

Slovenska govornica.

Juan Benitez.

Andantino.

Hooski
abce.

Dju-bim te, slo-ven-ska go-vo-ri-ca, dju-bim

boj kod in-bo-re-či ris, boj kod pe-rem,

ki je dro-bna jeti-ca po-je v ju-stra-nji

Prinovedovaje porani.

ve-ca-mi mis. Dju-bim te, slo-ven-ska go-vo-

ri-ca, ka-dat de-to-tu na-bi-raj v omeh ro-ke ust-mi-



M 2294/1955

re, ne - dol - e - na li - ca, ka - dar u - ni - ja ne pre - pot - ni - ka

Hidrije
 drev. *Hy - him te, slo - ven - ska go - vo - ri -*
Hy - him te, slo - ven - ska go - vo - ri -

ri - ca, *ka - dar te gov - e - di - ga - jo mo - je,*
ca, ka - dar te gov - e - di - ga - jo mo - je,

she - ta kua — re - ken - je te pra - vi - ca,
ve - ta na — re - ken - je te pra - vi - ca,

ne - us - tra — ri - no za dom dr - ce,
ne - us - tra — ri - no za dom re - ce.

mf *meno.*

O-dre-vi-ni gih-tes mi des-ni-ca, je-est mi peri-

ras-ti na ne-bo, a-ko te, slo-ven-stva go-vo-

ri-ca kdaž pred ve-tom ea-ta-jim plaš-no!

Volno v p'istku

Slad-ka ma-te-ri-na go-vo-ri-ca le-pa

mi-mo tem-vek vech-gla-rov, mo-žih mis-li

in ču - til glas - ni - ca, svoj ob - lij - me

sad - nji bla - go - lov!

A series of five empty musical staves, each consisting of a treble and bass clef staff, provided for additional handwritten notation.

