

Stavnemu pevskemu društvu „Slavec” v Ljubljani.

## Vabilo.\*)

(S. Jenko.)

Jos. Procházka.

Allargando.

Moški  
zbor.

*p*

Lju - bi - ca, pojdzme - noj, — le - pa je noč no - coj, — bo - va svat' - ví - la.

Con moto.

*cresc. poco un poco*

*p*

Lu - na naj bo - de mi pri - ča mol - ce - ča k plesu naj go - de mi vo - da šu - me - ča,

*mf*

zvezde pa zla - te pri - de - jo v sva - te; nič se ni - kar ne boj, poj - di, le pojd' z me - noj,

*f* *ritard.* *f* *in tempo*

nič se ni - kar ne boj, le poj - di z me - noj! poj - di,

*mf*

Nič se ni - kar ne boj, poj - di, le pojd' z me - noj nič se ni - kar ne boj, poj - di, le pojd' z me - noj,  
Nič se ne boj, poj - di z me - noj,  
Nič se ne boj, poj - di z me - noj,  
Nič se ni - kar ne boj, poj - di, le pojd' z me - noj nič se ni - kar ne boj, poj - di, le pojd' z me - noj,

*p* *pp*



poj - di le z me - noj! nič se ni - kar ne boj poj - di, le pojd' z me - noj!

\*Prinašamo tu dva zbora na isto besedilo. Zanimalo bo morda, kako sta dva skladatelja, vsak neodvisen od drugega, muzikalno obdelala eden in isti pesniški proizvod. *Opomba uredništva.* N. A. 2.