

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostili. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija«
pod Vojškim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 1.000 lir - Leto XLV. št. 41 (13.272)

Trst, sobota, 18. februarja 1989

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600
Tlx 460894 PD I
Fax 040/773715

GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723

ČEDAD
Stretta De Rubels 20
Tel. (0432) 731190

primorski dnevnik

Danes začetek 18. vsedržavnega kongresa Krščanske demokracije

Forlani edini kandidat

Šestdnevni maraton KD

DUŠAN KALC

RIM — Športna palača EUR v Rimu se bo danes napolnila. Napovedujejo prihod deset tisoč ljudi. Publika velikih priložnosti torej, čeprav nekoliko drugačna kot za običajna velika športna tekmovanja. Zato pa nič manj radovedna, pozorna in živahno razpoložena, morda nemirna, pripravljena na bučno ploskanje ter na neizprosno žvižganje. Ta svojevrsten agonistični dogodek bo šestdnevni maraton razpravljanja, ali točneje rečeno: 18. vsedržavni kongres KD, stranke, ki ima v Italiji največ glasov in največ oblasti.

Maraton razpravljanja o čem? V bistvu o tem, kako naprej za pomnožitev (ali vsaj ohranitev) glasov in za utrditev (ali vsaj ohranitev) oblasti. Sodeč po ambicioznem napisu, ki bo z velikimi črkami nadvladoval sceno dogajanja, pa naj bi šlo za razpravo o »vlogi vsedržavne, demokratične, ljudske stranke krščanskega izvora pri prenovi politike.« Naslov lahko pove veliko, lahko pa ne pove ničesar. Veliko, če za politično prenovu smatramo drugačen pristop k družbenopolitičnemu dogajanju v korenito spremenjenih in še naprej spreminjajočih se razmerah. Nič ali skoraj, če se pod krinko prenove skriva običajni balet političnih interesov, ki jih poosebljajo tako imenovani plemenski žrepci - voditelji raznovrstnih struj in podstruj, ki si kljub silovitim medsebojnim sporom in razprtjam dokaj složno delijo oblast (in oblastveno podrast) nepretrgoma že štiri desetletja.

Kongresna predigra ni bila ravno zgled poglobljanja v italijanske družbene, politične in gospodarske razmere, kot ni bila zgled razmotrivanja vloge, ki naj bi jo KD imela v teh razmerah. Že nekaj mesecev je bila v središču pozornosti De Mitova dvojna zadolžitev. Začelo se je dejansko v trenutku, ko je za krmilo stopil prvi mož stranke. Krščanska demokracija je namreč začela izgubljati teren pod bolj ali manj prikritimi napadi svojih zaveznikov petstrankarske koalicije, zlasti temperamentnega Craxija. Treba je bilo odgovoriti temperamentno, s postavitvijo v tistem trenutku najbolj reprezentativnega človeka KD na čelo vlade. Celotna operacija je terjala odložitve kongresa, bila pa je že sama na sebi tudi zameetek notranjih stranknih pretresov. Začela se je dolga in uničujoča ofenziva proti dvojni zadolžitvi. Izoblikovala so se nova razmerja sil po strujah in podstrujah. V velikem demokristjanskem kurniku je veliko petelinov. Najmočnejši so De Mita, ki pripada levi struji in nadzira 35,4 od sto strankinega članstva, ter Gava in Forlani, ki vodita sredinsko strujo "Azione popolare" (35,7%). Tako eden kot drugi pa morajo delati račune še z Andreottijevo strujo, ki je zbrala okrog sebe 18,4% glasov, Donat Cattinovo strujo "Forze nuove" (6,3%) ter desničarsko strujo priletnega, a še vedno živahnega Fanfanija (3,2%). Tem "generalom" bi lahko dodali še celo vrsto "polkovnikov" in "podpolkovnikov", ki so tako ali drugače vezani na razne družbene interesne skupine in tvorijo tisto oblast, ki je značilna za KD.

Kako si bodo tokrat porazdelili v stranki odgovorna mesta, bomo videli v prihodnjih dneh. Mimo bolj ali manj poglobljene vsebinske razprave, pa bo ravno od te porazdelitve v precejšnji meri odvisna bodoča usoda ne samo stranke in vlade, ki jo ta stranka danes vodi, temveč tudi celotne države.

To zveni nekoliko retorično in pretirano. Vendar v raznolikosti teženj je glavna značilnost stranke, zato je v italijanskem političnem življenju veliko odvisno prav od tega, katera težnja bo prevladala.

Na predvečer velikega političnega dogodka, ki ga predstavlja demokristjanski kongres, in neposredno pred drugimi pomembnimi kongresi (socialdemokratskim, komunističnim, socialističnim), se sama od sebe ponujajo v razmislek izredna vprašanja. Kako bomo v Italiji živeli v prihodnjih letih? Nam bo uspelo premagati brezposelnost, zaostalost južnih predelov države, onesnaženost okolja? Kako se bomo pridružili Združenim državam Evrope? In bodo v prihodnjih mesecih in letih prevladale sile napredka, demokracije, družbene pravičnosti, ali pa sile, ki težijo k ohranjanju in utrjevanju družbenih privilegijev: sile, ki so v zadnjem razdobju že dosegle, da so postali bogataši še bogatejši in reveži revnejši?

Trenutno je boj med tema dvema silama dokaj občuten in se kaže v premikih, ki jih zaznavamo znotraj političnih strank. Politični seizmografi beležijo potresne sunki v komunistični partiji, ki opušta stare poti in išče novih, po katerih bi se laže prebila pred prag odločanja. Na družbene in politične spremembe se pripravljajo tudi socialisti ter laične stranke. Krščanska demokracija ne bo ostala na robu dogajanja. Na to se že vestno pripravlja, a pripravlja se na običajen in tako značilen način, ki nima para na svetovnem političnem prizorišču, na način namakanja vseh svojih lovk v razne centre oblasti (zakonite ali ne). Vprašanje je le, katera od številnih duš KD bo prevladala. Glede na vse dosedanje manevre in glede na imenovanje Forlanija za glavnega kandidata, bi se dalo sklepati, da se vračamo nazaj, da prevladujejo sile, ki oživijo vsakokrat, ko se odpre kakšna nova možnost dialoga na levi.

De Mita bo izvoljen za predsednika stranke
Forlanijeva kandidatura za tajnika
je prej kompromis kot sad enotnega dogovora

RIM — Arnaldo Forlani bo novi tajnik Krščanske demokracije. Včerajšnji dan se je iztekel med srečanji in posvetovanji, prišlo je tudi do težko pričakovanega srečanja voditeljev posameznih struj KD, pozno popoldne pa je prišlo tudi do okvirnega sporazuma, da se bo na strankinem procesu Forlani (ki je sedaj predsednik KD) predstavil kot edini kandidat za tajniško mesto.

Enotna izbira pa še ne pomeni enotne rešitve. Forlani je namreč edini kandidat samo zato, ker včeraj do 18. ure niso predstavili drugih kandidatov. Kandidatura torej ni sad enotnosti, sam Forlani pa je takoj včeraj izrazil upanje, da je ne bi tolmačili kot rezultat predolgi nasprotij in polemik, pač pa »mora izbira okrepiti enotnost stranke in podpreti sedanjo vlado«.

Zadnji dan pred 18. kongresom Krščanske demokracije je označevalo močno razpoložensko nihanje voditeljev. Najprej sta se sestala De Mita in Gava, nato Gava, Forlani in Cirino Pomicino, kmalu potem pa je prišlo do skupnega posveta, ki so ga večkrat prekinila vmesna posvetovanja. Vsa soočanja pa so se vrstila okrog predloga, da bi Forlani postal novi tajnik KD, De Mita pa strankin predsednik. Strankina levica je zahtevala, naj obe kandidaturi predstavijo med kongresom oziroma po De Mitovem uvodnem poročilu in programski izjavi. Strankina levica je namreč prepričana, da bi samo na tak način prišla do izraza De Mitova politična kontinuiteta oziroma bi se izkazalo, da te kontinuitete ni. Levica pa je postavila še eno zahtevo: oba voditelja, strankinega tajnika in predsednika sveta, naj izvoli neposredno kongres ali pa vse-

NADALJEVANJE NA 2. STRANI



Arnaldo Forlani

V duhu politične, gospodarske in partijske reforme

Marković vztrajno in potrpežljivo oblikuje program in sestavlja vlado

BOGO SAMSA

LJUBLJANA — Politična pozornost Slovenije in Jugoslavije se je preusmerila od partijskih k državno-vladnim problemom. Mandatar za sestavo vlade Ante Marković je končal obiske po republikah in sedaj hiti sestavljati vladni program in seveda tudi kombinacije novih ministrov. Ustava določa, da je to njegova naloga, ki jo mora opraviti na temelju pobud in predlogov republiških Socialističnih zvez; izjema so trije ministri (za zunanje in notranje zadeve ter obrambo), ko ima odločujočo besedo zvezno predsedstvo, ker gre za ministrstva, povezana z ustavnimi določili.

O vsem tem se za zdaj še malo ve, zelo veliko pa je govoric in ugibanj. Predvsem so splošno znane ocene, da namerava Marković svoje delo opraviti zelo resno in odgovorno in torej njegova vlada ne bo nekakšna prehodna vlada, ki bila že vnaprej časovno omejena. Izhodišča so soglasno sprejeta in o njih vsaj verbalno ne bi smelo biti dvomov: program treh reform, gospodarske, politične in partijske, vseh treh demokratsko usmerjenih.

Prevajanje teh načel v konkretno stvarnost je bistvo problema. Gospodarska reforma in tržna usmeritev pomenita, da se cene oblikujejo na

trgu brez posredovanj države, partije in sorodnih organov.

Z vsem tem so povezani kreditni sistem, realne obrestne mere in kliring, kot se sramežljivo naziva naraščajoči dolg SZ za jugoslovanske izdelke. Jug se nenehno pritožuje zaradi visokih obrestnih mer, ki pa ob astronomski inflaciji ne morejo biti nižje. Ob 400-odstotni inflaciji obresti ne morejo biti nižje, sicer bi šlo za krajo in neupravičeno prilaščanje tujih sredstev, ali pa za tiskanje denarja in ustvarjanje nove inflacije.

Enako je s kliringom. Ko kak izdelek prodajo v SZ zanj nič ne iztržijo, podjetje plača Narodna banka tako, da tiska denar in torej ustvarja inflacijo. Celotna operacija je neekonomska in do kraja škodljiva, vendar je v interesu dobrega dela jugoslovanskega gospodarstva.

Nova vlada bo morala spiralo presekati, kar ne bo lahko. Toda vse kaže, da se s takimi predlogi strinjajo jugoslovanski gospodarstveniki, in to ne samo v Sloveniji, temveč tudi v drugih republikah. Dejstvo pa je, da je taka usmeritev edina stvarna, če bi hoteli voz zares potegniti iz blata. Zato je morda sedaj celo srbski tisk nekoliko zmernejši in ni več tako izrazito napadalen, kot je bil še pred nekaj dnevi.

Jugoslavija potrebuje energično in učinkovito vlado, ki se ne bo ukvarjala z vsem, temveč z

nekaterimi bistvenimi skupnimi problemi, drugi pa so bodisi v pristojnosti republik in pokrajin, gospodarski razvoj pa je predvsem stvar podjetij.

Manjša vlada, energična in učinkovita, je torej možen izhod iz jugoslovanske krize. Seveda pa vse to ne gre brez politične volje in ustreznih političnih odnosov. Splošne izjave so premalo, zadnja partijska zasedanja so pokazala oster razkol v stališčih do osnovnih vprašanj.

Marković in del partijskega vodstva poudarjata, da je treba ločevati partijo od neposrednih organov oblasti in da vlada odgovarja parlamentu in ne partiji. Tako je vsekakor slovensko stališče, v srbski praksi pa so stvari povsem drugačne. Vendar je to edina pot, ki lahko stvari premakne naprej, in ta pot je v skladu s svečanimi deklaracijami sprejetimi na zveznih partijskih kongresih, konferencah in cekajih. Bistvo problema je v resnični demokratizaciji in v liberalizaciji gospodarstva, ki sta v jugoslovanskih razmerah med seboj tesno povezana pojava. Veliko je torej odprtih vprašanj, dilem in tudi črnogledih napovedi, vendar je po drugi plati tudi stvarna možnost, da se stvari vseeno porine naprej. Odgovor na ta vprašanja bo sestavni del jugoslovanske demokratske bitke prihodnjih dni.

Rushdieju bi lahko tudi prizanesli...

TEHERAN — Iranski predsednik Hamenei je včeraj, ob zaključku petkovih molitev, napisal novo poglavje v kriminalki o avtorju Satanskih stihov. Hamenei je namreč izjavil, da ne bo nagradil morebitnih morilcev Salmana Rushdieja. Kdor bo hotel izvesti smrtno kazen, ki jo je na podlagi islamskih zakonov izrekel ajatulah Homeini, bo moral to storiti iz verskega zagona, ne pa proti plačilu. Predsednik Hamenei je tudi izjavil, da bi muslimani lahko prizanesli avtorju satanskih verzov, ko bi ta priznal svoj greh, se skesal in jih prosil odpuščanja.

Iranska poteza je očitno odraz notranje razprave, ki je sledila Homeinijevim izjavam. Njegov poseg je pahnil Irance v temnico mednarodne izolacije, iz katere so z veliko težavo skušali narediti prve korake. Proti mračnijaški razsodbi ajatulaha pa so dvignili svoj glas tudi nekateri muslimanski bratje, ki se prav nič ne strinjajo z islamsko inkvizicijo.

Italijansko zunanje ministrstvo je izrazilo iranski diplomaciji zakrbljenost zaradi Homeinijeve odločitve. V prihodnjem tednu bo afera Rushdie na dnevnem redu v parlamentu, dvanašterica pa se bo s tem kočljivim vprašanjem ukvarjala na prihodnjem zasedanju.

V Milanu, kjer ima svoj glavni sedež založnik Mondadori, ki je kljub grožnjam natisnil italijanski prevod satanskih stihov, so poskrbeli za enkratne varnostne ukrepe. Sedež Mondadorija je zastražen, prav tako tudi knjigarne, v katerih bo od danes knjiga naprodaj. Italijansko združenje knjigarjev je izrazilo svojo solidarnost preganjanemu pisatelju in je izjavilo, da bodo Satanski stih deležni razstave v izložbah. V ZDA, kjer so knjigo razprodali v nekaj dneh, so knjigo namreč skrivali pod prodajnim pultom...



V Teheranu so na ulicah zahtevali Rushdiejevo glavo (AP)

● Forlani kandidat

NADALJEVANJE S 1. STRANI

državni svet. Obe zahtevi je večina zavrnila, ostaja pa še odprto vprašanje, ali bo novega predsednika KD izvolil vsedrjavni svet stranke.

Omenjene zahteve pa niso le proceduralna sitnost; strankina levica je namreč prepričana, da bi užival predsednik večji ugled, če bi ga izvolil vsedrjavni svet. Ker pa je edini kandidat zaenkrat ministrijski predsednik De Mita, bi to imelo še večjo težo, saj bi, kot meni levica, zagotovila trdno jamstvo vladi.

Je torej predkongresna kandidatna igra tako zaključena? Odgovor bi bil prenapet, saj so odprte še nekatere možnosti. Strankina levica ni popolnoma prepričana o izbiri in še pozno zvečer je bil govor o možnosti samostojne alternativne kandidatne liste. Res je, da je rok za njihovo predstavitev zapadel že ob 18. uri, toda v preteklosti je že prišlo do izjemnih podaljškov. Prav to oklevanje zadnjega trenutka pa je takoj izbrala PSI; težavno in dolgo izbiranje novega vodstva je Craxi označil za nepopolno gnečo, Martelli pa za neskončno telenovelo. G. R.

V Paragvaju aretirali ustaša Mira Barešića

BUENOS AIRES — Ustaški terorist Miro Barešić je padel v past paragvajske policije in tamkajšnje oblasti so izjavile, da ga bodo izgnale iz dežele, vendar niso sporočile, zakaj so ga aretirali. Neuradne vesti govorijo o Barešićevi vpletenosti o domnevnem "protiudaru" zoper novega paragvajskega voditelja Rodrigueza, s čimer naj bi spet postavili v sedlo dolgoletnega diktatorja Stroessnerja. Ustaški terorist naj bi pripravljaval atentat na novega državnega poglavarja.

Naj omenimo, da so Barešića leta 1987, potem ko so ga izpustili iz zapor, iz Švedske izgnali v Paragvaj. Leta 1971 je v Stockholmu ustrelil jugoslovanskega konzula Vladimira Rolovića, zaradi česar so ga obsodili na 18 let zapor.

Leta 1974 so ga sicer že izpustili iz zapor, potem ko so pripadniki ustaške organizacije ugrabili švedsko letalo in zahtevali njegovo ugrabitve v zameno za izpustitev potnikov.

Odstopil je tudi predsednik predsedstva SFRJ Raif Dizdarević

Vrsta zamenjav v centralnem komiteju ZKJ v duhu zaključkov 17. seje tega organa

LJUBLJANA — Od včeraj naprej šef jugoslovanske države ni več član centralnega komiteja Zveze komunistov Jugoslavije. Gre za prvo tovrstno ločitev najvišjega partijskega in državnega vodstva po vojni.

Na podlagi sklepa 17. seje CK ZK Jugoslavije o ločitvi najvišjih državnih in partijskih funkcij je na včerajšnji 21. seji predsednik predsedstva SFRJ Raif Dizdarević odstopil s položaja člana CK ZKJ. Svoj odstop je sicer oddal v pisni obliki, ker pa je nekaj članov najvišjega jugoslovanskega partijskega vodstva nasprotovalo njegovemu odstopu, ga je še ustno utemeljil. Rekel je, da noče biti nikakršna izjema - če sklep o ločitvi partijskih in državnih funkcij velja za vse, velja tudi zanj.

Resnici na ljubo velja dodati, da v CK ZKJ še vedno sedi Josip Vrhovec, ki je istočasno tudi hrvaški predstavnik v zveznem državnem predsedstvu.

Centralni komite Zveze komunistov Jugoslavije je včeraj zapustilo deset njegovih članov. Do zapleta pri odhodu je prišlo le pri Vojvodincu Petru Matiću,

kateremu CK ni izglasoval razrešitve in mu je tako potrdil zaupanje. Nato pa se je za to Petar Matić zahvalil in sam odstopil.

V zadnjem času je iz različnih razlogov jugoslovanski centralni komite zapustila cela vrsta dolgo let najvišjih politikov. Spomnimo se le dveh Slovencev. Prvi, Franc Šetinc, je sam odstopil kot član jugoslovanskega partijskega predsedstva in je od začetka tega meseca že upokojenec. Drugi, Stane Dolanc pa je CK zapustil, ker je član zveznega državnega predsedstva - do konca mandata ima še nekaj več kot osemdeset dni, nakar tudi njega čaka zaslužena pokojnina.

Včeraj so izvolili tudi dvaintrideset novih članov centralnega komiteja Zveze komunistov Jugoslavije in štiri člane njegovega predsedstva. Povprečna starost izvoljenih je okoli štirideset let. Novi član predsedstva CK ZK Jugoslavije iz Slovenije je Boris Mužević (dosedanji izvršni sekretar istega organa), nova člana centralnega komiteja iz Slovenije pa sta Boži-

dar Debenjak (univerzitetni profesor) in Janez Kocjančič (direktor Adria-Airways).

Volitve za nove člane so včeraj večkrat ponovili, ker je bilo več kandidatov kot pa prostih mest in so nekateri v prvih krogih dobili enako število glasov. Edini, ki sploh ni bil izvoljen pa je bil kandidat s Kosova, ki je bil predviden za novega člana predsedstva CK ZK Jugoslavije, pa ni prišel niti v centralni komite.

Na včerajšnjem zasedanju je bilo postavljeno tudi vprašanje, kakšen odnos ima najvišji organ jugoslovanskih komunistov do novo nastajajočih političnih zvez oziroma strank. Predsednik jugoslovanskih komunistov Stipe Suvar je povedal, da so jugoslovanski komunisti opredeljeni za "samoupravni socialistični pluralizem", da pa bo centralni komite ZKJ podrobneje o tem razpravljal na enem prihodnjih zasedanj, na katerem naj bi govorili tudi o nacionalizmi v Jugoslaviji.

DEJAN VERČIČ

Predsednik Nadžibulah govori o miru in navezuje stike z Zahirom Šahom

Mudžahedini pripravljajo naskok na Kabul

ISLAMABAD — Afganski mudžahedini se pripravljajo na naskok Kabula. V njihove roke je že padla bivša letna prestolnica Pagman, ki je oddaljena le 17 kilometrov od afganistanskega glavnega mesta. Mudžahedine so zasedaj zadrževale izredno nizka temperatura in manevri sovjetskih vojakov, ki so se pripravljali na odhod. Od 15. februarja, ko je še zadnji sovjetski vojak odkorakal iz države pa se mudžahedini pripravljajo na odločilno akcijo.

V rokah afganskih upornikov je od 80 do 95 odstotkov države, večjim središčem in političnim ganglijem države pa še niso bili kos. Kabulčanom so sporočili, da bi radi »osvobodili« mesto brez nepotrebnega prelivanja krvi, zato so prebivalstvu svetovali, naj zapusti mesto ali vsaj militarizirano območje, ki je v okolici mestnega letališča. Predstavnik gveril-

cev Mohamed Ata je tudi izjavil, da se mudžahedini res pripravljajo na končni naskok, njegovih izjav pa ni nihče potrdil.

Potrjena je vsekakor vest, da je predsednik Nadžibulah poslal v Italijo svoje zastopnike, ki naj bi se sestali z bivšim afganistanskim kraljem Zahirom Šahom. Nadžibulah je tudi izjavil, da je navezal stike z gverilci, s katerimi naj bi se domenili za mirno rešitev afganistanske krize. Nadžibulah je sicer priznal, da bodo pogajanja, za katere upa, da se bodo v kratkem pričela, trajala najbrž nekaj tednov. Optimistično gledanje predsednika pa je v kričečem nasprotju z vzdušjem, ki vlada v državi, kjer mudžahedini pripravljajo naskok na oblast.

Na sliki (telefot AP): pogreb treh žrtev gverilskega atentata na mestni avtobus.



Samotni veslač



Fotograf je ujel samotarja, ki je v jutranji meglici veslal po reki. Kje? Saj ni pomembno... (Telefoto AP)

V obširni akciji proti drogi je policija aretirala 27 oseb

MILAN, BARI — V obširni akciji proti razpečevalcem mamil, ki jo je policija načrtovala skoraj leto dni, so včeraj aretirali 27 oseb. Leteči oddelki policije iz Milana, Barija, Genove in Reggio Calabrie so istočasno stopili v akcijo, ki je med drugim omogočila aretacijo 14 kriminalcev sicilske mafije in »ndranghetek«. Slednji so sedaj v zaporu pod obtožbo kriminalne dejavnosti, vsi ostali pa zaradi trgovanja z mamili.

Preiskave so začele pred letom dni, na njihovi podlagi pa je preiskovalni sodnik iz Barija izdal skupno 34 zapornih nalogov. V akciji so policijski agenti zaplenili 700 gramov kokaina, 150 gramov heroína in 250 gramov hašiša, nekaj strelnega orožja, eksploziv in zažigalne vrvice. Preiskovalci so ugotovili, da so se razpečevalci vsak teden oskrbeli s približno 400 grami mamila, vsak od njih pa imel točno določen prodajni trg. Po mamilo so običajno

prihajali v Milan, kjer ima eden od aretiranih stanovanje. Tu je policija našla vse potrebno za pripravljanje doz mamila. Od tu so kurirji s smrtonosno zalogo odpotovali v razna druga italijanska mesta, kjer so imeli največkrat stalne odjemalce »na debelo«, se pravi manjše ribe, ki so mamilo prodajale po dozah. Organizacija se je s tem načinom dela že dobro uveljavila na italijanskem trgu. Razpečevalci so se za potovanja posluževali javnih prevozov, včasih pa so potovali z osebnimi avtomobili. Med včerajšnjo akcijo je namreč policija v bližini Foggie ustavila mercedes starega tipa, ki je bil dobesedno podložen v vrečkami mamila. Manjšo količino so našli tudi v tanku za bencin. V roke pravice pa je padel tudi Donato Posa, ki se je moral pred tremi leti že zagovarjati na procesu proti novi kamori.

Bettino Craxi obiskal dom v San Patrignano

SAN PATRIGNANO — V nabiti dvorani terapijskega doma v San Patrignano je tajnik PSI Bettino Craxi izjavil, da se ne misli vpisati v stranko tistih, ki se zavzemajo za posest skromne količine mamil. Tako je polemično pričel svoj govor pred številnimi gosti Mucciolijske terapijske skupnosti. Bivšim zasvojenecem z mamili je Craxi objasnjal stališče PSI glede kočljivega vprašanja mamil. »Če je prepovedana prodaja mamil«, je izjavil tajnik PSI »potem mora biti kazniv tudi nakup prepovedanih snovi«. Bistvo zakonskega osnutka, ki ga je izdelal PSI, naj bo torej v prepovedi in zatiranju razpečevanja. Poleg tega pa bi morala po Craxijevem mnenju država podpreti ustanove, kot so San Patrignano, ker je prav v teh domovih mogoče rehabilitirati bivše mamilaše. V San Patrignano so v tem najbrž uspeli, saj je na stotine mladih že zamenjalo umetni raj za kako obrt.

V balah blaga 10 kg heroína

RIM — Na rimskem letališču Fiumicino je finančna straža aretirala 25-letnega Nigerijca, ki je skušal prerotiti 10 kilogramov heroína. Mladenec je prihajal iz Indije, namenjen pa je bil v Lagos.

Ob rednem pregledu prtljage so finančniki v mladeničevem kovčku našli dve bali tkanine za zavese. Že na videz je bila nevadna prtljaga nekoliko pretežka, zato so blago odvili. V njem so našli spretno vsite vrečke z mamilom, Nigerijca pa aretirali.

Še o nemških vizumih za državljane SFRJ

BEOGRAD — Jugoslovanska vlada je izrazila nezadovoljstvo zaradi možnosti, da bi ZR Nemčija enostransko uvedla vizume za Jugoslovane, izrazil pa je tudi pripravljenost, da s skupnimi napori odstranijo vzroke, ki so privedli do določenih težav v odnosih med državama.

V sporočilu ZIS piše, da je le-ta na seji proučil napovedano možnost uvedbe vizumov in v zvezi s tem izrazil nezadovoljstvo. Ocenil je, da nastale težave lahko razrešijo z dialogom na meddržavni ravni.

Jugoslavija z ničemer ni dala povoda za morebitno enostransko prekinitev sporazuma med državama in o ukinitvi vizumov. Gre za prijateljski državi, ki imata zelo razvito medsebojno sodelovanje na vseh področjih. Jugoslovani potujejo pogosto v ZRN prav tako kot tudi Nemci v velikem številu obiskujejo Jugoslavijo. Velik je tudi promet dobrin, zato vizumi ne bi spodbujali nadaljnjega razvoja dvostanskih odnosov. Prav tako pa naj bi bili v skladu s trenutnimi pozitivnimi procesi v Evropi in s pridobitvami KVES, ki so usmerjene na odpiranje in krepitev sodelovanja v pogojih vse širše in vse bolj svobodne menjave materialnih dobrin, duhovnih vrednot in pretoka ljudi.

Jugoslavija zato pričakuje, da se vlada ZRN ne bo odločila za ta korak in da bosta nastale težave v državi skupno proučili in razrešili v duhu razvitega in prijateljskega sodelovanja med državama.

Direktor Imhausen Chemie poskusil napraviti samomor

LAHR (ZRN) — Hans Renner, direktor zahodnonemškega podjetja Imhausen Chemie, ki je bilo vmešano v gradnjo domnevne libijske tovarne kemičnega orožja v Rabti, je včeraj poskusil napraviti samomor, tako da je pogoltnil večjo količino uspalnih tablet. Renner je še vedno v smrtni nevarnosti, kot je povedal glasnik zahodnonemške policije, so njegove možnosti, da preživi, minimalne.

Policija je prepričana, da ne gre za nesrečo, saj so ugledega 62-letnega kemika našli brez zavesti v nekem gozdu v okolici Lahra, kjer je sedež kemične tovarne, ki se je pred nedavnim znašla v vrtnicu polemik zaradi pomoči Libiji pri gradnji tovarne v Rabti.

Vest o poskusu samomora je prišla v trenutku, ko so v zahodnonemškem par-

lamentu razpravljali prav o vpletenosti Imhausen Chemie v Libiji in o odgovornosti nemške vlade, ki po mnenju opozicije javnosti ni pravočasno, predvsem pa ne pravilno obvestila o zahodnonemški pomoči Gadafijevemu režimu. Na včerajšnjem zasedanju parlamenta je vlada ZRN najavila zakonski osnutek, ki predvideva 15-letno zaporno kazen za tiste nemške državljane, ki bi bili vpleteni v proizvodnjo kemičnega orožja.

Istočasno pa je tudi prišlo do začetka preiskave o dejavnosti Imhausen Chemie. Preiskavo vodi kriminalni urad pri zahodnonemški policiji. S tem v zvezi je treba povedati, da je predsednik Imhausen Chemie Jürgen Hippenstiel-Imhausen izginil neznano kam takoj po izbruhu afere z Libijo.

V Bejrutu poveljnik redne vojske zagrozil z uničenjem Džeadžejevih krščanskih milic



BEJRUT — Uradni obračun dvodnevni spopadov med rednimi krščanskimi enotami libanonske vojske in krščanskimi milicami je 75 mrtvih in 190 ranjenih. V zvezi s temi spopadi je komandant redne krščanske vojske in predsednik libanonske krščanske vlade general Michel Aoun (na sliki AP) sklical tiskovno konferenco in svojemu nasprotniku Šamirju Džeadžej zagrozil z uničenjem krščanskih milic, če bodo te še naprej napadale redne oddelke libanonske vojske.

Včeraj popoldne so se na sedežu maronitskega patriarhata zbrali predstavniki različnih političnih in vojaških grupacij, da bi se dogovorili o prenehanju spopadov. Krščanske milice je zastopal sam Džeadžea, prisotna pa sta bila tudi vodja falangistov Georges Saadeh in vodja liberalcev Dany Šamun. General Aoun se srečanja ni udeležil, poslal pa je svoje predstavnike.

Izid spopada med krščanskimi silami v Bejrutu je z zadovoljstvom sprejela muslimanska stran, saj so poraz doživeli prištaši Šamirja Džeadžea, ki nasprotuje pogajanjem med kristjani in Sirijo, ki podpira libanonske muslimane.

Predstavniki tržaške pokrajinske uprave v Ljubljani

Glavna skrb ekološkim problemom:

»Državna meja naj ne bo ograja«

TRST — Pokrajinski odbor tržaške pokrajine je veliko prispeval k temu, da so razstavo o delu urbanista in arhitekta Maksa Fabianija, ki je doživel velik uspeh v Trstu, preselili v Ljubljano. Ob tej priložnosti so na pogovore ter na otvoritev razstave prišli predsednik ter člani pokrajinskega odbora in to v zelo »močni« zasedbi. Poleg predsednika Daria Crozzolija so se pogovorov v mestni skupščini v Ljubljani, kjer sta jih sprejela Nuša Kerševan in Sergej Vošnjak, udeležili še odgovorni odborniki za varstvo okolja, proračun, šolstvo, socialno skrbstvo, kulturo, turizem in prosti čas.

Glede na dejstvo, da so italijanske pokrajinske uprave z novim letom prejele nove pristojnosti na področju planiranja in usklajevanja interesov v prostoru, so se tržaški sogovorniki na pogovoru predvsem zanimali za iskušnje Ljubljane na tem področju. V tržaški pokrajini je treba namreč uskladiti različne funkcije v šestih občinah, ki sestavljajo pokrajino. Med prvimi nalogami, ki so si jih zadali je vzpostavitev informacijskega sistema za okolje (zbiranje podatkov o kakovosti zraka, padavin in morja) ter izbira lokacij za odlagališča komunalnih in industrijskih odpadkov.

Nuša Kerševan, predsednica skupščine mesta Ljubljana, ki vključuje pet občin, je goste seznanila z glavnimi ekološkimi naložbami Ljubljane ter povedala, da je 40 odstotkov vseh naložb namenjenih varovanju okolja. »Prizadevanja Ljubljane za razreševanje ekoloških problemov so posledica gibanja zelenih in povečane ekološke zavesti prebivalstva« je dejala.

Vse kaže, da bo do prvih izmenjav izkušenj med obema mestoma prišlo



prav na področju varstva okolja. Tržaški gosti so s svoje strani predlagali, da bi se kar dogovorili za datume sestankov, ko naj bi obravnavali določene problematike.

Orisali so tudi pobudo, da bi od Milj do Gorice (praktično celotna tržaška pokrajina) nastal naravni park, v katerem bi sicer bil prostor za gospodarstvo, kmetijstvo in druge dejavnosti, vendar s posebno skrbnim odnosom do okolja.

»Glede na to, da bo 50 odstotkov površine tega bodočega Kraškega parka mejilo na Slovenijo, je zelo pomembno medsebojno sodelovanje, najprej pri posredovanju podatkov o onesnaženosti vode zraka, itd.« je med drugim dejal odbornik Cervesi, ki je v pokrajinski upravi zadolžen za varstvo okolja. »Državna meja naj ne bo ograja,

temveč naj nastane zelena cona ob obeh straneh meje« pa je svoje strani glede tega vprašanja še dodala Nuša Kerševan.

Predstavniki tržaške pokrajine in mesta Ljubljana so na sestanku govorili tudi o možnosti bilateralnih izmenjav med študenti in docenti, ki delujejo predvsem na področju arhitektonskih raziskav. Tržaška pokrajinska uprava je s tem v zvezi že pripravila načrt, ki ga je posredovala ljubljanskim gostiteljem. Govor je bil nadalje o problemih javnih del in socialnega skrbstva, o katerih sta v imenu tržaške pokrajinske uprave spregovorila odbornika Berni in Martini. Odbornik Dello Russo pa je gostiteljem orisal vsebino razstave »Živeti ob mejah imperija«, za uresničitev katere bo pokrajinska uprava zaprosila za pomoč in sodelovanje Slovenije.

Gospodarstveniki iz Veneta v sežanski občini

SEŽANA — Na vabilo OK ZKS Sežana se je v četrtek v tej občini mudila delegacija Komunistične partije Italije za deželo Veneta ter tamkajšnjega Obrtnega združenja. Gostje, ki jih je vodil Mario Castariol, so se s predstavniki komiteja občine in najpomembnejših sežanskih delovnih organizacij pogovarjali o možnostih sodelovanja sežanskega gospodarstva s podjetji iz omenjene italijanske dežele. Pri tem so italijanski podjetniki poudarili, da slovensko gospodarstvo pri navezovanju stikov z Italijani nanje preprosto pozablja, saj se omejuje zgolj na maloobmejno izmenjavo in na poslovno sodelovanje s podjetji globlje v Italiji. Potem ko so jih Sežanci seznanili z jugoslovansko zakonodajo o tujih vlaganjih, so predstavniki Obrtnega združenja Veneta pokazali veliko zanimanje za vlaganje svoje- gasebnega gospodarstva v sežansko carinsko cono in za druge oblike sodelovanja z gospodarstvom na tej strani meje. V ta namen nameravajo kmalu odpreti ekspozituro predstavništva svojega združenja v Gorici ali Trstu, da bi tako izkoristili možnosti za maloobmejno menjavo. Dogovorili so se tudi o redni izmenjavi informacij o možnostih sodelovanja ter slovensko gospodarstvo povabili, naj se predstavi na spomladanskem sejmu v Padovi. (J.O.)

Drugi program TV LJ končno tudi na Primorskem

PIRAN — Precej TV naročnikov v Piranu in Portorožu, pa tudi na območju izolske občine, že približno poldrugi mesec sprejema drugi program TV Ljubljana. Gre za program, ki ga na Primorskem že dolgo pogrešajo, zaradi tega tudi protestirajo in upravičeno zahtevajo, da televizijci storijo nekaj, da bi tudi na Primorskem videli drugi program. Nekaj se je premaknilo in kaže, da bo v tem letu ta problem v precejšnji meri rešen. Zakaj v piranski in izolski občini vidijo drugi program TV Ljubljana? Kdaj ga bodo videli tudi drugi na Obali in zamejstvu? Kaj je treba za to storiti? Pojasnjuje direktor tozda oddajniki in zveze pri TV Ljubljana Borut Ravnikar:

»Res je, da del Obale že poldrugi mesec sprejema drugi program naše TV, vendar je treba ob tem dodati, da gre za poskusno, tehnično rešitev, ki v bistvu ni del predvidenega celovitega reševanja te problematike. Sami smo z neko nemško firmo in našimi strokovnjaki naredili na Belem križu poskus z montažo pretvornika za to območje. Z linkom (mikrovalovno zvezo) smo z Nanosa uspeli »prenesti« sliko do pretvornika na Belem križu in od tod program »razširiti« določenemu številu naročnikov. To je začetek, poskus za nekaj, kar načrtujemo skupaj s podporo Obalne konference SZDL in tudi z IS skupščine obalne skupnosti. V tem letu - čaka mo na odgovore izvršnih svetov občin - naj bi namreč za milijardo din, ali nekaj več, na že obstoječih pretvorniških objektih za prvi program uredili še naprave za drugi program. To naj bi zainteresirani finansirali sami in tako prehiteli obnovo oddajnika na Nanosu.«

Marsikdo se boji, da gre za »metanje denarja stran«, za začasno rešitev, s katero pri TV odlagate trajnejšo rešitev z oddajnikom na Nanosu?

»To ni res. Predlagane rešitve s pretvorniki in linkovskimi zvezami so začasne le v toliko, da nekaterim območjem na obali in Sežanskem omogočajo sprejem drugega programa prej kot bo obnovljen Nanos. Ves ta »dodatni« sistem bi morali zgraditi tudi potem, ko bi Nanos obnovili in na njem postavili močan oddajnik za drugi program. Ta nas bo stal približno milijon mark, ob tem pa je treba dodati še drug denar za obnovo celotnega antenskega sistema na Nanosu, saj drugačna kot celovita rešitev ni možna.

Z manjšimi rešitvami pa je moč že v tem letu vsaj polovico prebivalstva na Obali in Krasu zagotoviti sprejem drugega programa. Prepričan sem, da bodo v občinah denar zagotovili, in bo letos problem rešen, ne pa odložen. Dejstvo je, da je naša prva obveza - uresničljiva v dveh letih ali več - ureditev oddajnika Nanos. Ob tem bi dodal, da so pretvorniki nujni tudi zaradi številnih motenj, ki jih povzročajo »tujci« v tem prostoru, in da predvidevamo nov pretvornik na območju bolnišnice nad Izolo ter da so z lastnimi sredstvi (za pretvornike) pripravljeni »dobiti« drugi program tudi v ajdovski in ilirskobistriški občini. V vseh primerih pa gre za to, da gradimo drugo fazo oddajniške mreže. Tisto, kar bi morali zgraditi potem, ko bi pravi (močni) oddajnik postavili. Na ta način določenemu številu naročnikom omogočamo, da pač prej vidijo to, kar že dolgo pričakujejo.«

DUŠAN GRČA

Na Škofijah s Tržaškim oktetom in pesnikom Pangercem

ŠKOFIJE — Ob prisotnosti velikega števila krajanov in gostov iz Kopra in s tržaške strani so v četrtek zvečer v prostorih osnovne šole na Škofijah počastili slovenski kulturni praznik s prireditvijo, ki je pomenljivo povezala slovenski kulturni prostor na njegovem mejnem stičišču. Izjemna gosta sta namreč bila Tržaški oktet in dolinski pesnik Boris Pangerc, slavnostni govornik in ostali izvajalci pa člani Kulturnega društva Škofije. Po uvodni Vrabčevi Zdravljici in kratkem pozdravu predsednice KD Škofije Vere Vezovnik je sodobne, aktualne misli, tako s širšega človeškega, slovenskega kot krajevnega vidika, povedal podpredsednik društva Herkul Jerman, Tržaški oktet pa je zapel tri zahtevne Vrabčeve pesmi: Tolmin, Rdeča tulpa in najnovejšo, Moj rotni kraj, na besedilo pesnika Rada Bordona, ki poziva k slogi in prijateljstvu med Tržančani obeh jezikov, prav v Prešernovem duhu. Potem so se na zaslonu pokazali diapozitivi Aleksandra Ote z dolinskimi motivi ob nežni spremljavi domače flavtistke Tjaše Rutarjeve, nakar se je na njemu prikupen način kar sam predstavil pesnik Boris Pangerc, a je bolj kot o sebi govoril o svojem rodnem Bregu, o njegovih ljudeh, starih običajih in šegah pa o vztrajanju na svoji zemlji, kar vse mu daje navdih za pesnjenje.

Člani domačega kulturnega društva so pod mentorstvom Ines Bavčarjeve na razgibani sceni povedali nekaj pesmi iz Pangerčevih zbirk Anfora časa, Ladja v pristanu, Beg pod Daglo in Šum vode Glinčice, pritrčen večer pa je spet sklenil Tržaški oktet z Otovo na Pangerčevo besedilo Zublji nad vasjo in z ljudskimi Pa se sliš, Dobar večer ljubo dakle, Zvečer in Oblaček in za nemeček s humoresko Nos.

Še zahvalna beseda predsednice nakar se je družabnost nadaljevala v šolski jedilnici, kjer je, med eno in drugo sproščeno oktetovo pesmijo, kratke besede zahvale za lep večer povedal še predsednik izvršnega sveta koprskih občinske skupščine - ali župan po domače - Raül Šiškočič.

(jk)

Razstava Pečaričevih slik v piranskem svetilniku

PIRAN — V obalnih galerijah so se še septembra lani odločili in zaprli stalno razstavo del Hermana Pečariča, velikega slikarja, ki je živel in ustvarjal v Piranu. Kot smo lahko zvedeli, je bilo najpomembnejši razlog za to preselitev razmeroma visoka najemnina, ki so jo morale Obalne galerije plačevati lastniku teh prostorov - Nanosovemu tozdu Preskrba iz Lucije.

V minulih mesecih so tako iskali nove prostore in našli opuščen piranski svetilnik na Punt, s katerim upravlja splitsko podjetje za vzdrževanje plovnih poti. Takoj so se dogovorili, da bodo letos v teh prostorih, v katerih je včasih stanoval svetilničar, uredili tri razstavne sobe. V nekaj mesecih naj bi jih primerno uredili (gre za prenovo ometa, barvanje, ureditev sanitarij in podobna vzdrževalna dela). Vse to naj bi opravili do konca aprila, ko nameravajo ponovno odpreti stalno razstavo mojstrovih slik.

Ker gre za bistveno manjše površine, bodo lahko namesto prejšnjih 60 zdaj razstavili le 35 Pečaričevih umetnin, vendar bodo ta dela občasno menjali. Kot nam je povedal direktor Obalnih galerij Toni Biloslav, bi bilo mogoče predstaviti Pečaričeve slike po posameznih ciklusih. Tako bi, denimo, predstavili najprej obmorske motive, potem motive iz notranjosti Istre, pa solinarje, ribiče, itd. Seveda bodo novo galerijo tudi primerno označili, načrtujejo izdajo kataloga in menijo, da predstavljene Pečaričeve slike ne bodo v tej galeriji nič na slabšem. Morda bodo celo bolj pri roki vsem, ki obiščejo Piran in se skraj obvezno sprehodijo do piranske Punte, oziroma do svetilnika na koncu tega mesta.

Povejmo še, da so od septembra bivši galerijski prostori prazni. V Nanosovem tozdu Preskrba še ne vedo, kaj bo pravzaprav v njih, in vse kaže, da še iščejo primerno zamisel.

Morda jih bodo oddali v najem najboljšemu ponudniku, ali pa bodo v njih uredili svoje upravne prostore, nam je zaupal direktor tozda Preskrba Maks Mauer.

BORIS ŠULIGOJ

V jelšanskih smeteh ni arzena

JELŠANE PRI ILIRSKI BISTRICI — Okrog novega leta se je med prebivalci Opatije in okolice razširila govorica, da so v njihovih vodah ugotovili prisotnost arzena. Ljudje, pa tudi nekatera javna glasila, so kot onesnaževalca brez dokazov razglasili bistriško občinsko smetišče pri Jelšanah, ki si je pred nekaj leti prislužilo žalostni sloves z odkritjem nezakonitega odlaganja skrivnostnih industrijskih odpadkov.

O možnosti, da so se s pojavom arzena v opatijskih vodah morda začele kazati dolgoročne posledice te ekološke neodgovornosti in poslovne nemore, pri ravnanju z nevarnimi odpadki, smo se pogovarjali z Igorjem Maljavcem, direktorjem bistriškega vodovoda, ki je v Komunalno-gradbenem podjetju upravljalec tega smetišča. Sogovornik je vsako možnost, da bi prišel arzen v podtalnico iz jelšanskega smetišča, odločno zavrnil.

»Po razkritju nezakonitega odlaganja industrijskih odpadkov na našem smetišču (omogočil ga je zasebnik, ki smo mu oddali urejanje odlagališča) pred več kot dvema letoma, sta dve neodvisni znanstveni ustanovi (univerzitetni zavod za zdravstveno in socialno varstvo ter koprski zavod za socialno medicino in higieno) ločeno odvzeli in analizirali vzorce odpadkov in vode, ki odteka s smetišča. Rezultati so si bili zelo podobni. V obeh primerih so strokovnjaki v vzorcih ugotovili določene strupene snovi (krom, fenole, netopne snovi...), vendar so bile njihove koncentracije le malo nad dovoljeno mejo. Nihče pa ne v smeteh, ne v zemlji ali ocednih vodah ni ugotovil arzena. To je razvidno tudi iz razpoložljivih podatkov o nezakonito odloženih industrijskih odpadkih. Iz tega lahko povzamemo, da arzen v opatijskih vodah ne more biti iz Jelšan. Prav lahko je »ušel« neposredno iz proizvodnje ali z odlagališča Črne jame nad Reko.«

Bistričani so po odkritju nepravilnosti in nevarnosti na jelšanskem smetišču začeli takoj resno ukrepati in zmanjševati možnost za morebitne škodljive posledice neprimerne odlaganja nevarnih snovi, ki so jih med drugim ponoči na črno pošiljali v to slabo razvito občino tudi nekatera ugledna slovenska podjetja.

»Tako smo ogradili smetišče, zagotovili nepropustnost vrtač in vpeljali redno čuvajsko službo. Za najnujnejše sanacijske ukrepe smo porabili več kot 60 milijonov dinarjev. Seveda to še ni dovolj, saj je bilo treba pripraviti še dolgoročni sanacijski program, ki smo ga naročili pri piranski Komuni. Projekt dokončne ureditve odlaganja bistriških smeti, pri katerem je sodeloval tudi Geološki zavod, inštitut Jožef Stefan, fakulteta za arhitekturo in gradbeništvo ter vodnogospodarski inštitut, smo dobili prejšnji mesec. Po tem programu, za katerega bomo porabili dve milijardi dinarjev, bomo morali najprej zatesniti še ostale nepokrite vrtače na območju smetišča ter urediti odvajanje vode z lovilecem odplak. Sledilo bo pokritje sedanjega smetišča in selitev odlagališča na novo, primernejšo lokacijo. Roki za uresničitev teh nalog bodo seveda odvisni od finančnih možnosti.«

JANEZ ODAR

Napačno obveščanje o JE Krško

ZAGREB — V prejšnjih dneh je predsednik poslovnega odbora elektrogospodarske skupnosti Hrvaške Vojislav Rokсандić naštel okoli deset prispevkov na zagrebški televiziji in deloma v hrvaškem tisku, ki so od 28. januarja napačno obveščali in vznemirjali javnost s »pregrevanjem« Save in s sklepi skupnega sestanka pristojnih služb SR Slovenije in SR Hrvaške, ko so 3. februarja poudarili, da se je jedrska elektrarna Krško ravnala po predpisih. Strokovnjaki so tudi ugotovili, da je možno segrevanje Save za 3 stopinje Celzija nad normalno temperaturo povečati še za pol stopinje.

Kljub temu je zagrebški Vjesnik nekaj dni pozneje v pisnih bralcev objavil prispevek predsednika hrvaške skupnosti za varstvo okolja prof. dr. Marka Branice, čes da JE Krško v resnici segreva Savo nad dovoljeno mejo, da so termoelektrarne glede tega dosti manj škodljive, »ker so praviloma dosti manjših zmogljivosti kot jedrske elektrarne«, da je v glavnem od vsega začetka ugovarjal ravnanju odgovornih organov v SR Sloveniji, ki upravljajo z jedrsko elektrarno, in da je navsezadnje dosegel cilj, ker so se sedaj odgovorne službe na Hrvaškem začele temeljitje ukvarjati s temi zadevami.

In res so mnoge ustanove v Zagrebu vznemirjene, in tako kot zagrebški komite za zdravstveno in socialno varstvo zahtevajo popolno obveščenost o ekološki in zdravstveni varnosti jedrske elektrarne že zato, ker se o jedrskih elektrarnah dandanes dosti govori in piše, posebej zaradi nesreč. Brez popolne obveščenosti pa se ni mogoče pogovarjati o tako vznemirljivi zadevi, ki jo tako ali drugače napenja tudi neznanje. Plod nevednosti so tudi govorice, da je to zimo v Zagrebu več megle zaradi »pregrete« Save. Dr. Dražen Poje s Hidrometeorološkega zavoda Hrvaške odgovarja, da take trditve ni moč utemeljiti iz preprostega razloga, ker ob Savi

nimajo merilnih naprav za ugotavljanje vlažnosti zraka oziroma izvora megle.

Res pa je, da t.i. laične javnosti ni mogoče podcenjevati, in kot kaže primer spora med zagrebškim biologom Dr. Zvonimirjem Devedjem, izrednim članom JAZU, upokojenim univerzitetnim profesorjem in krško nuklearko, še manj znanstveno javnost. Zaradi desetih spotakljivih vprašanj, ki jih je preko komisije zvezne skupščine za varstvo in izboljšanje človekovega okolja 11. maja 1987 naslovil jedrski elektrarni Krško, ga je slednja tožila na zagrebškem občinskem sodišču zaradi »obrekovanja« in širjenja pisnih in ustnih »klevet« na javnih zbiorih. Toda sodišče ga je 26. septembra lani oprostilo. S tem enkratnim primerom v jugoslovanskem in morda svetovnem pravu si je JE Krško vsaj v Zagrebu naredila dosti več škode kot koristi, namesto da bi odgovorila na zastavljena vprašanja, tudi o segrevanju Save, tako kot veleva razum, ki v takih okoliščinah mora upoštevati posledice prikrižanja podatkov.

Kljub vsemu je videti, kakor da pobudniki zdajšnje napačnosti skušajo temeljni problem, to pa je umazanost Save, ki se v sušnih obdobjih pri Zagrebu spreminja v gnojnico, prenesti na nepravil naslov, na JE Krško. V vročih polemikah, ki jih je pravzaprav zanetil nasprotnik jedrskih elektrarn prof. dr. Marko Branica, so spregledali, da je Sava nad Krškim, posebej pa pod njim, dosti čistejša kot pri Zagrebu in pod njim, saj drugače njene vode ne bi mogli uporabljati za hlajenje naprav v Krškem. Vsi kritiki JE Krško tudi pozabljajo, da je pred leti podpisani družbeni dogovor o varstvu Save pred onesnaževanjem, ki so ga podpisale vse obavske občine v državi - ostal na papirju.

PETER POTOČNIK

Projekt KPI o novem naravnem parku

Bodoči Kraški park naj upravlja KGS

Komunisti so privolili na ustanovitve Kraškega parka, ki bi ga morala po njihovem mnenju neposredno upravljati Kraška gorska skupnost. S tem v zvezi je deželno vodstvo KPI po širšem posvetovanju s strokovnjaki in s svojimi izvoljenimi predstavniki izdelalo projekt, ki so ga na včerajšnjem javnem srečanju predstavili član deželnega tajništva Maurizio Pessato, načelnik strankine komisije za okolje Tullio Morgutti in naravoslovec Franco Perco. O Kraškem parku se govori in razmišlja že skoraj dvajset let, vprašanje pa je sedaj spet zelo aktualno, posebno potem ko je Dežela pred nekaj meseci naročila tržaški pokrajinski upravi izdelavo načrta za oblikovanje parka. Tehnični urad Pokrajine je že izdelal okvirni projekt, ki zajema pet tržaških in šest goriških občin, zadnja beseda pa pripada Deželi, ki se bo pred sklepno odločitvijo morala na vsak način posvetovati z občinskimi upravami in tudi s KGS.

Komunisti so mnenja, da bi morala bodoči park neposredno upravljati gorska skupnost, ki na najboljši način odraža in ščiti interese teritorija, ki je bil v vseh teh letih žrtev številnih nasilnih in nepremišljenih posegov. Kras predstavlja veliko dobroto za avtohtono prebivalstvo ter tudi za mestno in deželno skupnost, zato bo moral bodoči park imeti zaščitno in istočasno vzgojno vlogo. »Nekateri si zamišljajo park kot potrošniško strukturo, oziroma kot neke vrste ljudski vrt, kamor bi meščani hodili ob nedeljah na odih, naš projekt pa želi doseči povsem različne cilje. Teritorij je treba zaščititi v sozvočju z njegovo zgodovino in predvsem z njegovim vsakdanjim življenjskim utripom, da park ne bo pasivna struktura v izključni funkciji izletnikov.« Perco je v ta okvir vključil tudi aktivno zaščito slovenske specifičnosti in njene materialne kulture, od tod tudi predlog KPI, da bi pri vodenju in obratovanju parka uvedli popolno dvojezičnost.

Gorski skupnosti naj bi pri upravljanju parka priskočila na pomoč posebna tehnično-znanstvena struktura, ki bi z uglednimi mnenji in ocenami načrtovala razne strokovne posege, npr. na področju turizma, zaščite živalskih vrst, rastlin itd. Vzporedno s tem pa naj bi ustanovili tudi neke vrste komisijo uporabnikov parka, ki bi združevala npr. kmete, živinorejce, ekologe, lovce, športnike in tudi izletnike in bila neke vrste posvetovalno telo KGS. Komunisti tudi predlagajo, da bi Kraški park vključili v širši mednarodni okvir, posebno v sklopu odnosov s sosednjo Slovenijo, ki je prav tako zainteresirana za zaščito kraškega območja. Od tod tudi predlog, ki so ga svojčas že iznesli nekateri naravovarstveniki, za ustanovitev meddržavnega parka.

Projekt, ki so ga predstavili včeraj, je odprtega značaja, zato bo KPI v kratkem priredila vrsto javnih posvetov na Tržaškem in Goriškem ter stopila v stik s krajevnimi upravami, da ga proučijo in po potrebi dopolnijo. Nekatera mnenja in pripombe je bilo že slišati na včerajšnji predstavitvi. Predstavniki Svetovnega sklada za naravo (WWF) Predonzan je sicer pozdravil dejstvo, da je KPI tudi formalno pristala na ustanovitev Kraškega parka, dodal pa je, da ne verjame v vtilno vlogo KGS, zato bi bilo po njegovem najboljšo, da bi bil park na Krasu narodni park z državno zakonodajo. Tajnik Kmečke zveze Bukavec pa je podčrtal, da bo morala Dežela pri ustanovitvi parka prvenstveno upoštevati potrebe kraškega prebivalstva, »ki se bo moralo identificirati v

novem projektu«. Kraševci so po mnenju tajnika KZ upravičeno nezaupljivi do obvez in obljub pristojnih teles, ki na področju prostorskega načrtovanja »večkrat eno govorijo, ukrepajo pa povsem nasprotno. Pobuda deželnega vodstva KPI je vsekakor dobrodošla, ker potrebo po krajinski zaščiti usklajuje z življenjskimi interesi prebivalstva«.

V razpravi je bilo slišati še nekatera zanimiva mnenja. Nekdo je podčrtal, da se pri oblikovanju parka popolnoma pozablja na načrtovani turistični razvoj Sesslanskega zaliva, saj obstaja nevarnost, da bi projekt družbe Finsepol, ne glede na park, negativno vplival na zaščito Krasa. Vsi so vsekakor soglašali, da Kraški park ne sme postati »indijanska rezerva, v katero bodo ob sobotah in nedeljah zahajali tržaški izletniki, da vidijo nekaj slovenske folkore ter da si ogledajo zadnja ognjišča ali opuščene senike«.

S. T.

V sredo aktiv CGIL o državnih udeležbah

Deželne sekcije sindikata CGIL sklicujejo v sredo, 22. februarja, s pričetkom ob 9. uri aktiv vseh pooblaščenih sindikalnih kadrov iz Trsta in Gorice. Aktiv, ki bo v hotelu Europa pod Nabrežino, se bo udeležil tudi vsedržavni tajnik CGIL Fausto Bertinotti. Osrednja tema bodo odnosi z ministrstvom za državne udeležbe in zavodom IRI, ki so se zadnje čase znatno poslabšali, neučinkovita vloga Dežele in odgovornosti vlade. Aktiv bo izdelal tudi dokument, ki ga bodo predstavili ministru za državne udeležbe Fracanzaniju, ko bo konec tega meseca prispel v Trst na otvoritev novega sedeža centra BIC.

Stopnja inflacije v živilskem sektorju preseгла 7 odstotkov

Že zadnji podatki osrednjega statističnega zavoda ISTAT o gibanju življenjskih stroškov so potrdili, da inflacija tudi v Italiji znova dviga glavo in da je odločno prestopila programirani prag petih odstotkov letno. Vzroki za rast inflacijske stopnje so seveda mnogi, svoj, in seveda zelo zajeten delež pa že prispeva in bo v naslednjih mesecih v še večji meri prispevalo izredno sušno obdobje, ki ga preživljamo praktično že od poletja in mu kar noče biti konca.

Na obzorju je preobrat dolgega cikla, v katerem so cene živil učinkovale kot zavora za srednjeročno gibanje inflacijske stopnje, opozarja vsedržavna zveza trgovinskih zbornic Unioncamere v komentarju k zadnjim ugotovitvam observatorija tržnih cen. Inflacijska stopnja, ki jo je v januarju zabeležila »košarica« 36 prehranbenih proizvodov, je namreč poskočila na kar 7,1 odstotka, medtem ko se je v teku lanskega leta gibal na povprečni ravni 2,6 odstotka pri prodaji oziroma 4 odstotke pri proizvodnji.

Vendar pa mora hujše še priti, pravijo pri Unioncamere: za dvomesečje marec-april se na osnovi proizvodnih stroškov predvideva nadaljnji porast cen za 2,3 odstotka. Tisto, kar jih najbolj skrbi pa je možnost, da se med gospodarstveniki utrjuje inflacijska pričakovanja, kar pomeni ustrezno, seveda negativno prilagoditev podjetniškega obnašanja, le-to pa je potem nadaljnji, subjektivni vir naraščanja inflacije. To mož-

nost — pravijo pri Unioncamere — pa je mogoče preprečiti samo z odgovornim javnim posegom v tarifno in davčno politiko, ki imata odločujočo vlogo pri oblikovanju podjetniških pričakovanj na področju gibanja cen.

Na osnovi ugotovitev omenjenega observatorija tržnih cen je do močnega povišanja inflacijske stopnje v živilskem sektorju prišlo v zadnjih mesecih lanskega leta, ko so se občutno podražili mesni in mlečni izdelki pri primarnem proizvajalcu, kar je nato sprožilo podražitev v predelovalni industriji. Nič manj pa niso k temu prispevali ostali proizvodi, zlasti poljedelski in vrtnarski pridelki, ki so se občutno podražili pri proizvajalcu, medtem ko je industrija z neverjetno naglico podražitev prenesla na končni izdelek.

Ta skokoviti porast inflacijske stopnje v živilskem sektorju pa se za zdaj še ni tako drastično prenesel na odjemalca, saj je distribucijski mreži na drobno doslej odločno uspevalo omejiti naraščanje cen. Vendar pa trgovci — opozarja Unioncamere — tega ne zmorejo več, ne da bi tvegali lastnih izgub. V takih razmerah, ki so — glede na dramatično sušo — zlasti na področju poljedelstva v naslednjih mesecih obsojene na hudo zaostritve, je zato edini izhod v odločnem posegu pristojnih javnih oblasti, ki so dolžne zaščititi tako odjemalca kot proizvajalca.

Zaradi afere z dvorano Trgovinske zbornice

Zeleni zahtevajo odstop predsednika Tombesija

Po mnenju deželnega svetovalca Zeleni liste Wehrenfenniga bi predsednik Trgovinske zbornice Tombesi moral odstopiti. Wehrenfennig je namreč vložil v deželni svet vprašanje v zvezi z afero, ki jo je pred nekaj dnevi sprožil predsednik Krožka Miani Fogar, ki je napovedal, da bo predsednika Trgovinske zbornice in funkcionarja Colomba prijavil sodnim oblastem, da bi razčistili, kako na Trgovinski zbornici upravljajo javno strukturo, kakršna je konferenčna dvorana v Ul. San Nicolò. Po Wehrenfennigovem mnenju ni dopustno, da predsednik javne ustanove, kakršna je Trgovinska zbornica, ponuja ali odklanja dvorano po svoji uvidnosti in po svojem razpoloženju, zlasti v Trstu, kjer je pomanjkanje dvoran za prirejanje kulturnih prireditvev res veliko.

Poleg tega, da je Tombesi odrekel dvorano Krožku Miani in tudi drugim kulturnim organizacijam, pa je tudi zelo hudo dejstvo, da so pravila, po katerih dajejo na razpolago dvorano, neznana, kar utemeljuje sum, da pra-

vil sploh ni. Ob tem pa gre še pripomniti — meni deželni svetovalec Wehrenfennig — da je Krožek Miani nameraval prirediti hvalevredno srečanje o rasizmu. Tudi zaradi tega naj bi predsednik Dežele Biasutti razmisлил o tem, ali je umestno, da Tombesi ostane na čelu Trgovinske zbornice (predsednika te ustanove imenuje namreč neposredno deželni odbor).

Pokrajinsko kmetijsko nadzorništvo obvešča, da bo zaradi selitve v novi sedež v Ul. dei Stella 1 omejilo svojo dejavnost na najnujnejše primere. Ureditvena dela na novem sedežu se bodo predvidoma končala 24. februarja. Do takrat bo popolnoma prekinjeno delovanje urada za uporabnike kmetijskih strojev (UMA) in službe za dvolastniški kmetijski promet. Uporabniki naj se za svoje potrebe začasno obrnejo na svoja združenja in organizacije.

Izkupiček bo namenjen obnovi bolnice Franja

Film, ples, glasba in poezija na jutrišnji Prešernovi proslavi

Marsikdo se bo vprašal, kako to, da bo letošnja osrednja Prešernova proslava tako pozno. Prireditelji utemeljujejo izbiro datuma s tehničnimi razlogi, z bojaznijo, da bi kopica praznovanj ne odtegnila od prireditve del občinstva, in tudi z dejstvom, da je že v navadi, da društva praznujejo kulturni praznik v daljšem časovnem razmahu.

Odborniki ZSKD pa so nam med drugim prišepnili, da postaja osrednja Prešernova proslava prezahtevna prirediteljem za eno samo organizacijo. Ob tem predlagajo, naj bi v bodoče skrbele za primerno praznovanje vse slovenske kulturne organizacije skupaj, skratka, s skupnimi močmi in sredstvi.

Letošnji načrt za proslavo, ki bo v nedeljo v tržaškem Kulturnem domu, je bil v osnovi drugačen od izvedbe. Prireditelji so nameravali pripraviti srečanje med kulturnimi delavci iz avstrijske Koroške, iz Madžarske in seveda iz Italije. Prav na Madžarskem pa se je nekaj zataknilo, in slovenske skupine, ki bi morale nastopiti z gledališko predstavo, v nedeljo ne bo med nami. Odbor ZSKD se je tako odločil, da predstavi tudi v Trstu plesno predstavo Plesnega teatra iz Ljubljane, ki je gostoval prejšnjo soboto v Gorici.

Kljub temu pa moramo opozoriti na nekatere pomembne pobude, kot je bil literarni natečaj za dijake slovenskih višjih srednjih šol na temo »Kako se počutim v manjšini«. Na vprašanje organizatorjev, ZSKD in Slavističnega društva v Trstu, je odgovorilo več kot 60 dijakov iz Trsta, Gorice in Celovca. Zmagovalce natečaja bodo nagradili na nedeljski Prešernovi proslavi, člani komisije pa so nam zagotovili, da je mnogo spisov zanimivih. Nekateri odlomke bomno poslušali tudi v nedeljo po nagrajevanju.

Kratkometražni koroški film Tevžej je že na predstavitvi požel pohvale in sprožil debate. Film se loteva življenja slovenske manjšine v Avstriji brez kompromisov in olepšav. Krajša zgodba je v bistvu metafora neke stvarnosti. Prav simbolični naboj daje gledalcem otipljiv občutek stvarnosti, zato se je ZSKD odločila, da film predvaja na Prešernovi proslavi.

Program bo popestril nastop pesnika Miroslava Košute, ki se bo najmlajšim predstavil s novo pesniško zbirko Na Krasu je krasno, z njim bodo sodelovale tudi članice amaterske skupine pri ZSKD. Slavnostni govornik bo letos pesnik Marij Čuk.

ZSKD se je želela vključiti v nabiralno akcijo za obnovo bolnišnice Franja, zato bo temu namenila ves izkupiček letošnje Prešernove proslave.

Kot smo že poročali, se bo nedeljska proslava v Kulturnem domu začela ob 17. uri, ko bo v mali dvorani nagraje-



vanje literarnega natečaja na temo "Kako se počutim v manjšini", sledil pa bo nastop rezijanskega kantavtorja Rina Chinesaja. Ob 17.30, prav tako v mali dvorani, bodo vrteli film Tevžej, ki traja približno pol ure. Sledil bo kratak odmor, nakar se bo proslava preselila v veliko dvorano, kjer bo ob 18.15 slavnostni govor Marija Čuka. Po govoru predstava Plesnega teatra iz Ljubljane Panoptikum.

Za mlajšo publiko pa je od 18.15 dalje predviden poseben program v baru Kulturnega doma, kjer bo na sporedu, kot rečeno, srečanje s pesnikom Miroslavom Košuto.

Na sliki prizor iz filma Tevžej.

Priložnost za ljubitelje plesa

Plesni teater iz Ljubljane z res kvalitetno predstavo

Jutrišnja osrednja proslava od dnevu slovenske kulture, ki jo prireja ZSKD in o kateri podrobneje poročamo tu zgoraj, bo med drugim tudi edinstvena priložnost, da se tržaško občinstvo prvič sreča s Plesnim teatom iz Ljubljane.

Skupina, ki jo sestavlja približno deset plesalcev iz Kranja, Maribora in Celja, je nastala leta 1984 pod umetniškim vodstvom priznane slovenske koreografinje Ksenije Hribar. V tem razmeroma kratkem obdobju so mladi plesalci naštedirali že osem predstavitev, med katerimi tudi Alpsko sanjarjenje, za katero so lani prejeli nagrado iz Prešernovega sklada. Ksenija Hribar je s svojih potovanj po tujini prinesla s seboj sodobno pojmovanje plesne postavitve kot celovite predstave, ki občinstvu skozi gib in ples pripoveduje o sedanjosti.

Na tržaški proslavi bo Plesni teater nastopil s predstavo Panoptikum, ki je delo Brana Zavrsana. Kompozicija pripoveduje o občutljivi temi medčloveških odnosov, vendar je dogajanje večkrat živahno in včasih celo humorno. Skozi devet slik nam posreduje v premislek, pod prikazom sproščene otroške razigranosti, težavno doraščanje in končen vstop v svet odraslih. Poigravanje z ravnotežjem vsekakor izstopa v finalu, ko pride do sozvočja med raziskovanjem človeške notranjosti in vsebinskim hotenjem. Panoptikum je do danes žel laskava priznanja med kritiki, kot tudi med občinstvom. Zato menimo, da ne gre zamuditi priložnosti, da si ogledamo kakovostno plesno predstavo, kakršnih žal res ni veliko.

Predsedstvo deželnega sveta na obisku v Raziskovalnem centru

Člani predsedstva deželnega sveta so včeraj obiskali Center za znanstvene in tehnološke raziskave pri Padričah. Deželne goste (predsednika Paola Solimberga in svetovalce De Piero Barbino, Braidio in Piccolijevu) sta sprejela predsednik Domenico Romeo in generalni direktor Mirano Sancin, ki sta orisala sedanje dejavnosti centra, razne načrte, ki jih trenutno uresničujejo, ter programe razširitve tako struktur kot dejavnosti te visoko kvalificirane znanstvene ustanove.

Člani predsedstva deželnega sveta so si ogledali tudi družbo INSIEL (bivšo Informatica) ter mednarodni center za genetsko in biološko inženirstvo, še posebno pa so se zanimali za načrt izgradnje sinhrotrona, o čemer so jim v odsotnosti prof. Rubbie poročali znanstveni in upravni izvedenci.

Predsednik Solimbergo pa je zagotovil zanimanje Dežele za Raziskovalni center in obljubil tudi nadaljnjo pomoč tej znanstveni strukturi.



**OKRAJNER
POHIŠTVO**

UL. FLAVIA 53

PROMOCIJSKA PRODAJA :

**KUHINJE - DNEVNE SOBE
SPALNICE - SEDEŽNE GARNITURE**

**S POPUSTI
OD 20% DO 50%**

Do 31. MARCA 1989

**V Trstu 3.000 m² razstavišča in
lastno parkirišče**

**PLAČILO NA OBROKE DO
60 MESECEV BREZ MENIC**

obv. občini 8/2/1988

Predložil je zahtevo po specifičnih zakonih Sindikat slovenske šole na seji ožjega odbora parlamentarne komisije

Prejšnji konec tedna so bili predstavniki sindikatov narodnostnih manjšin na predlog poslanske skupine Proletarske demokracije povabljeni na razgovor z ožjim odborom XI. komisije v poslanski zbornici. Tema razgovora je bil zakonski predlog o ureditvi stavk. Senat je julija lanskega leta združil različna besedila v enotni zakonski osnutek, o katerem zdaj razpravlja XI. komisija v poslanski zbornici.

To je bilo prvič, da je neka parlamentarna komisija na lastno pobudo pokazala zanimanje za manjšinske organizacije in zato je bilo to srečanje toliko bolj pomembno. Poleg predstavnikov Sindikata slovenske šole iz Gorice in Trsta so se srečanja še udeležili predstavniki splošnega sindikata ASGB iz Bocna in SAVT iz Aoste.

Poleg drugega so vsi v prvi vrsti zahtevali, naj bodo naši sindikati priznani tudi v vsedravnem merilu, kar bi okrepilo njihovo pogajalno moč za naše specifične probleme ne glede na našo številčno in krajevno razsežnost, ker pač izražamo različne potrebe v različnih razmerah.

Predstavniki SSS so se tudi ustavili pri problemu raznih šolskih zakonov, ki ne predvidevajo norm za slovensko šolo in pri katerih bi morala priti do izraza specifična manjšinskih oziroma slovenskih šol. Kot zadnji primer so navedli zakonski osnutek o ureditvi sprejemanja v šolsko službo, o katerem je XI. komisija zaključila dolgotrajno razpravo pred kakim tednom. Kaže, da predlogi Sindikata slovenske šole niso nikoli prišli na mizo predsednika XI. komisije, čeprav so se njegovi predstavniki poslužili vseh možnih političnih in konfederalnih poti.

Tudi naša deželna komisija je po zakonu št. 932/1973 osvojila te predloge in deželni šolski skrbnik jih je pred mesecem dni posredoval ministrstvu. Kje je običajni predlog komisije? Odgovor na to vprašanje mora v najkrajšem času poiskati deželna komisija, ki mora tudi najti ustrezno pot do pristojnih ljudi.

Preostale ure v Rimu so predstavniki Sindikata slovenske šole seveda izkoristili za romanje k doslednim odgovornim ljudem pri raznih vladnih strankah. Tudi od njihovega vpliva je odvisno, kako bo potekala razprava o zakonskem osnutku za reformo osnovne šole.

ŽIVKA MARC

S sinočnjega zborovanja v hotelu Savoia Lista kliče na zbor tržaške nacionaliste

Lista za Trst išče na nek način izhod iz slepe ulice, v katero so jo lanskega junija potisnili volilci. Melonarji iščejo izhod iz krize s tem, da se skoraj brezupno obešajo na klin ostre nacionalistične in protislovenske gonje, pri kateri pa so, podobno kot na vseh ostalih področjih, ostali brez argumentov, seveda če so jih kdaj sploh imeli. Junjska volilna katastrofa je močno zredčila njihove volilne vrste, spodbudila pa je njihovo agresivnost in ambicije, da se predstavijo kot edini dosledni zagovorniki italijanstva Trsta. To so na sinočnjem zborovanju v hotelu Savoia poudarili tajnik Staffieri, poslanec Camber in deželni svetovalec Gambassini, ki so tako rekoč poročali o nedavnem obisku pri ministru za reformo institucij Maccanico. Bilo je to agresivno in istočasno, če hočemo, tudi komično zborovanje, na katerem smo slišali celo vrsto cvetk, izmišljotin in neverjetnih izjav, ki jih redkokdaj slišimo v javnosti.

Od poslanca Camberja smo tako izvedeli, da je glavni pobudnik vladne manjšinske politike sam sen. Spetič, »ki je kar pet let kot študent preživel v Sovjetski zvezi in katerega od časa do časa priskoči na pomoč tudi somišljenik Bordon«. Slišali smo tudi, da če bo šlo tako naprej, bo morala Lista v kratkem predložiti zakonski osnutek za zaščito ogrožene italijanske večine ter da slovenske banke na Tržaškem nudijo v zadnjih časih svojim klientom »izredno dobre pogoje«, kar po mnenju melonarjev odpira pot naraščajočemu gospodarskemu vzponu in prodoru naše manjšine. To jih očitno zelo skrbi, saj je bila »nevarnost ekonomskega prodora« stalnica na sinočnjem zborovanju. V tem sklopu smo tudi slišali stara in oguljena gesla, da bodo Slovenci pobrali delovna mesta Italijanom in da bo morebitni zaščitni zakon pospešil dekadenco mesta. Melonarski veljaki so pozvali k budnosti in na zbor vse tržaške nacionaliste, »zato da rimska vlada ne bi več opeharila Trsta, kot se je zgodilo svojčas z osimskim sporazumom«. »Če smo takrat zbrali nad 60 tisoč podpisov,« je glasno dejal sinoči Gambassini, »jih bomo v tem primeru zbrali gotovo 100 tisoč.«

Vsi trije govorniki, med katerimi ni bilo predsednika gibanja Cecovinija (tudi v Rim ni šel), so vztrajno ponavljali zahtevo po odobritvi tako imenovanega poenotenega zaščitnega besedila za Slovence, ki bi vsebovalo »le to, kar že uživamo«. Nič več, bolje nekoliko manj. Listarji govorijo o sto in več zaščitnih odlokih, ki pa jih javno nikoli ne upajo našteti in obrazložiti. Tega se spretno izogibajo, ker bi se osmešili, ko bi javnost in verjetno tudi njihovi volilci izvedeli, da sodijo med »zaščitne odloke« tudi potni stroški slovenskih članov Cassandrove komisije, ki je svojčas v Rimu pripravljala osnutek zaščitnega zakona.

S. T.

Zanimiva razstava v Domu pristaniških delavcev Od Republike in ustave do avtonomne Dežele...



Včeraj ob 18. uri so v Domu pristaniških delavcev odprli razstavo fotografij, lepakov, publikacij in drugega dokumentarnega gradiva na temo »Republika, ustava, Avtonomna dežela Furlanija-Juljska krajina«. Razstavo je priredil Deželni zavod za raziskovanje in dokumentacijo sindikalnega gibanja in gospodarskih ter socialnih problemov Trsta in Furlanije-Juljske krajine. Razstava bo odprta do 25. februarja ob delavnikih od 10. do 12. in od 16. do 19. ure. Na panojih in mizah so razstavili obilo gradiva, ki priča, kako so se bistvene politične spremembe od vojne naprej odražale v naši deželi. Na otvoritvi je imel uvodno besedo predsednik deželnega sveta Paolo Solimberg. Zadržal se je predvsem na zgodovinskem okviru in načrtu ustavnega razvoja Italije, pri tem pa je posebno pozornost posvetil institucionalizaciji pokrajin v Italiji in med temi zlasti pokrajine Furlanije-Juljske krajine. Poudaril je tudi državotvorno vlogo pokrajin v Evropi nasploh in prikazal zanimivo krožno pot, ki so jo pokrajine prehodile do ustanovitve

evropskih držav, v okviru katerih zdaj znova iščejo svoje pravo mesto.

Generalni tajnik deželnega CGIL Luciano Milocco je že v začetku svojega nagovora nastopil zelo bojevitost izjavo, da je izredno težko govoriti o pravicah delavcev v državi, kjer je po delavcu zopet udaril zloglasni "ticket". Poudaril je tudi, da so zdravstvene pravice delavcev pridobljene oz. plačane pravice, ne pa podarjene. Svoj nagovor je zaključil z zahtevo po novem zakonu, ki bo končno zajel vse kategorije delavcev, ki so se v zadnjih desetletjih izoblikovale in ne bo več ravnal s celimi kategorijami ljudi kot z nekakšnimi črnimi ovčami.

Na otvoritvi je spregovoril tudi deželni svetovalec KPI in zgoniški župan Miloš Budin, ki je prisotne nagovoril v slovenščini in se opravičil, da bo moral nastop nadaljevati v italijanščini. Dejal je, da je na vseh področjih udeleževanja še vedno preveč napisanih besed, premalo pa uresničevanja teh besed. Izrazil je rastočo potrebo po posodobitvi institucionalnega sistema v državi in pa po še vedno neuresničeni ustavnih pravicah slovenske manjšine. (aš)

Stavka železničarjev: zagotovljene nekatere najvažnejše povezave

Državne železnice so izdelale nujnostni načrt, s katerim nameravajo ublažiti posledice 24-urne vsedravnne stavke železničarjev, ki sta jo oklicala sindikata FISAFA-CISAL in CISNAL in se bo začela v nedeljo ob 21. uri.

Železniška ustanova je objavila seznam "zagotovljenih" vlakov, ki vsebuje glavne mednarodne in notranje zveze ter še posebej tako imenovane delavske vlake in tovarne vlake s pokvarljivim blagom. Načrt seveda ne izključuje ukinitve ali omejitve zvez oziroma zamud vlakov, ki pa jih bodo povsod, kjer bo to mogoče, zamenjali z avtobusi.

Kar zadeva Trst bodo po tem nujnostnem načrtu v nedeljo zagotovljeni naslednji vlaki: vlak št. 773, ki bo v Trst odpeljal iz Milana z zamudo (ob 23.10), vlak št. 750/751, ki bo ob 23. uri iz Trsta odpeljal v Rim, vlak št. 220 bo ob 19.55 z Opčin odpeljal proti Domodossoli, vlak št. 2670 bo ob 21.35 odpeljal iz Trsta v Turin, iz Turina v Trst pa bo vlak št. 2671 odpeljal ob 22.35. V ponedeljek bo zagotovljena zveza s Turinom, od koder bo vlak št. 669 odpeljal proti Trstu ob 15.30.

Na pobudo Tržaške občine

Ustanovili komisijo proti onesnaževanju

Tržaška občinska uprava se namerava resno spopasti s čedalje bolj kočljivim vprašanjem onesnaževanja, ki je v večjih mestih že blizu stopnje pravega emergentnega stanja. To so vsaj zagotovila občinskega odbornika za okolje Gianfranca Bettia, na čigar predlog je občinski odbor sklenil sestaviti posebno komisijo izvedencev, ki naj bi predstavljala nekakšen "stalen observatorij" za vse pojave onesnaževanja na ozemlju tržaške občine.

Komisijo bodo poleg odbornika Bettia sestavljali odgovoren za javno higieno pri KZE Bottegghelli, ravnatelj službe za okolje pri KZE Angioletti, kemijski izvedenec pri KZE Severi, funkcionar deželnega nadzorništvu za delo Sassonia, izvedenec Rotteri, predstavnik naravovarstvenih organizacij WWF, Italia Nostra in Zveze za okolje Gemiti in občinski funkcionar Pinto. Komisija seveda ne bo imela operativnih funkcij, ampak le informativni in posvetovalni značaj. V tiskovnem poročilu Občine je rečeno, da bo delala zelo "intenzivno", saj se bo sestajala vsakih 15 dni (!). V istem poročilu piše tudi, da bodo člani komisije zbirali in proučevali podatke o onesnaženju ter dajali nasvete glede možnih rešitev za razne probleme.

Vprašanje je seveda, od kod bodo te podatke dobili. Občina v tej zvezi navaja tri merilne postaje v najbolj kritičnih predelih mesta (žal pa te, kot znano, delujejo vse prej kot brezhibno), katerim se bo v kratkem pridružila še četrta, ki jo bodo namestili v industrijski coni. Te merilne naprave sicer nudijo podatke le o stopnji onesnaženosti zraka, medtem ko naj bi se nova občinska komisija ukvarjala z vsemi oblikami onesnaženja, predvsem tal in voda. Posebno pozornost, kot beremo v poročilu Občine, bo namenila tudi vprašanju izpušnih plinov.

Strokovno srečanje na Pomorski postaji

Usposabljanje podjetnikov za nove zahteve tržišč

Včeraj se je na Pomorski postaji začel seminar Združenja za konzulenco in menedžerske dejavnosti z naslovom »Politika job creation in sredstva za aktivno vlogo v vodenju krajevnega družbeno-ekonomskega razvoja«. V imenu deželne uprave je udeležence tega strokovnega srečanja pozdravil odbornik za obrtništvo, delo in kooperacijo Ivano Benvenuti, ki je med drugim poudaril pomen usposabljanja novih podjetnikov, ki bodo morali v korak z enotnim evropskim tržiščem.

To usposabljanje je tudi eden od temeljnih namenov, ki jih želi uresničiti Dežela s pomočjo svojega normativa o aktivni politiki dela, je dejal Benvenuti in podčrtal, da bo ta normativ, ki je trenutno v razpravi upravnega sveta Deželne agencije za delo, doživel pomembno spremembo prav kar zadeva opredelitev podjetništva. Največjo pozornost bomo posvetili mladim - je nadaljeval odbornik - saj potrebujemo dobro pripravljene podjetnike, ki se bodo sposobni soočiti z novostmi in z nenehno evolucijo tržišč. Po drugi strani pa bo tako prilagojen program aktivne politike dela hkrati tudi odgovor na mladinsko nezaposlenost, saj je že v prvih štirih letih izvajanja obrodil zelo pozitivne rezultate.

Kongres sekcije WWF

Tržaška sekcija Svetovnega sklada za naravo (WWF) je na svojem nedavnem kongresu obravnavala vrsto aktualnih vprašanj, ki od blizu zadevajo zaščito okolja. Uvodno poročilo je podala Lia Brautti, ki je med drugim obravnavala vprašanja lokacije sinhrotrona, kraškega naravnega parka in Sesslanskega zaliva. Za novega načelnika krajevnih sekcij WWF je bil izvoljen Fabio Gemiti.

Občinski uslužbenci preklicali stavko

Občinski uslužbenci so preklicali stavko, ki je bila že napovedana za začetek prihodnjega tedna. Na včerajšnjem sestanku med predstavniki sindikatov CGIL-CISL-UIL in občinskimi upravitelji je namreč prišlo do sporazuma, vsaj kar zadeva nekatere najbolj sporne probleme. Sindikalni predstavniki so namreč predvsem zahtevali reden razpis natečajev in dokončno rešitev vprašanja doklade za produktivnost.

Upravitelji so pristali na omenjene zahteve in se obvezali, da bo Občina od ponedeljka, 27. februarja dalje, razpisala interne natečaje za občinske smetarje, mestne redarje in voznike mlinskih vozov. Poleg tega so predstavniki sindikatov dobili zagotovilo, da bo občinska uprava storila vse, kar je v njenih močeh, za povečanje števila stalno zaposlenih. Kar pa zadeva doklado za produktivnost, bodo uslužbenci, ki imajo to pravico, prejeli del vsote čez približno mesec dni, uprava pa bo svoj dolg poravnala junija. Predstavniki sindikalnih organizacij se bodo obenem občasno srečevali z upravitelji za skupni pogovor o najnujnejših vprašanjih. Tako je bilo vsaj sklenjeno na včerajšnjem srečanju.

Zastopniki rejniških družin na Pokrajini

Predsednik Pokrajine Crozzoli in pokrajinski odbornik za skrbstvo Martini sta včeraj sprejela delegacijo Vsedržavnega združenja rejniških družin. Oba sta zagotovila, da se bo pokrajinska uprava še naprej in z novo energijo zavzemala za otroke, ki iz različnih vzrokov ne morejo živeti v krogu svoje družine.

V tem smislu je sodelovanje med Združenjem in pokrajinsko socialno službo izrednega pomena, saj se s pomočjo rejniških družin marsikateremu otroku prepreči vstop v zavod.

Prav zato bi bilo potrebno, so poudarili na srečanju predstavniki Združenja, da bi njihov novi sedež bil čim bližje pokrajinskemu sedežu v Ul. S. Anastasio.

Žalovanju Vasilija ob izgubi vodstvo in kolegi Resima.

Karabinjerji so jo morali "stražiti" do prihoda pirotehnikov Blizu univerze našli staro mino

V strmi Ulici Clivio Artemisio prav blizu univerze so včeraj dopoldne okrog 11. ure odkrili manjšo mino iz druge svetovne vojne. Našli so jo delavci, ki po nalogu občinske uprave sanirajo v teh dneh divje smetišče v omenjeni ulici. Ko so začeli odnašati stare in odrabljene televizorje, kuhinjske pripomočke ter črepanje in razbitine vseh vrst, so med odpadki našli 25 centimetrov dolg eksplozivni naboj. Delavci so prekinili z delom in poklicali karabinjerje, saj so se zbal, da bi mina eksplodirala.

Karabinjerji so obvestili pirotehničke, ki so prišli šele pozno popoldne. Do njihovega prihoda pa je bilo treba "stražiti" mino, da ne bi prišla v roke kakemu nepredvidnemu. Proti večeru so končno prišli strokovnjaki, ki so z vso previdnostjo odnesli mino. Ugotovili so, da je naboj verjetno iz druge svetovne vojne, ni pa znano, v kateri državi so ga izdelali. Mina je vsekakor še delovala. V naslednjih dneh jo bodo odpeljali na varen kraj, kjer jo bodo razstrelili.



Na posnetku D. Križmančiča karabinjer opazuje mino, ki so jo včeraj dopoldne našli na divjem smetišču blizu univerze

Jutri pokopljejo princeso Evgenijo

Pogreba grško-danske princese Evgenije, matere devinskega princa Karla Aleksandra, bodo v nedeljo z vsemi častmi pokopali v Devinu, kjer počiva tudi njen pokojni mož Raimond Thurn und Taxis. Svojo prisotnost na pogrebnih svečanostih je v teh dneh potrdilo nekaj najpomembnejših predstavnikov evropskih kraljevskih dvorov. V Devinu bodo prispele španska kraljica Zofija, danska prestolonaslednica Margareta in bivša grška kraljica Anamarija. Sprva je kazalo, da se bosta svečanosti udeležila tudi angleški prestolonaslednik Charles in bivši grški kralj Konstantin, ki pa sta zadržana v ZDA.

Pokojna Evgenija je bila sestrčna Filipa Edinburškega, soproga angleške kraljice, obenem pa je bila v tesnem sorodstvu z najbolj znanimi evropskimi plemiškimi družinami. Princesa je umrla po dolgi bolezni v 79. letu starosti v ženevski kliniki. Pred smrtjo je izrazila željo, da bi bila pokopana v Devinu. Pogrebnost bo v nedeljo ob 15. uri v grški pravoslavni cerkvi.

MURRI

gradbeni materiali

DOBAVA IN POLAGANJE
CEMENTNIH SAMOLEPLJIVIH
PLOŠČ VSEH VRST IN BARV.

BREZPLAČNI PREDRAČUNI

Devinščina 2/A - ZGONIK

Tel. 225783

menjalnica

17. 2. 1989

TUJE VALUTE	FIXING MILAN	BANKOVCI TRST
Ameriški dolar	1345.—	1333.—
Nemška marka	732,220	729.—
Francoski frank	215,060	212,500
Holandski florint ...	648,590	645.—
Belgijski frank	34,916	34,300
Funt šterling	2387,800	2360.—
Irski šterling	1951.—	1930.—
Danska krona	188,200	185.—
Grška drahma	8,763	8,200
Kanadski dolar	1128.—	1120.—

TUJE VALUTE	FIXING MILAN	BANKOVCI TRST
Japonski jen	10,676	10,100
Švicarski frank	861,950	857.—
Avstrijski šiling	104,040	103,500
Norveška krona	201,250	198.—
Švedska krona	213,750	211.—
Portugalski eskudo ..	8,906	8,400
Španska peseta	11,750	11,200
Avstralski dolar	1115.—	1110.—
Jugoslov. dinar	—	0,17
ECU	1525,950	—

BCIKB

BANCA DI CREDITO DI TRIESTE
TRŽAŠKA KREDITNA BANKA

Telef.: Sedež 040/67001
Agencija Domjo 831-131
Agencija Rojan 411-611

Tedenski pregovor:

Srce, polno skrbi,
je tako težko nositi
kot poln vrč vode.

(angleški)



SPOMINSKI DATUMI:

- Pred 70 leti: 18. 2. 1919 je jugoslovanska delegacija izročila mirovni konferenci memorandum, v katerem je zahtevala mejo na Soči, istočasno tudi Trst, Gorico, Istro in Dalmacijo.
- Pred 45 leti: 19. 2. 1944 je bilo v Črnomlju prvo zasedanje Slovenskega narodnoosvobodilnega sveta.
- Pred 100 leti: 22. 2. 1889 je v Trstu začel izhajati delavski štirinajstdnevnik La confederazione operaia. Izhajal je do 6. 3. 1891, ko so ga policijske oblasti prepovedale zaradi politične propagande.

OSEBNOSTI:

- 21. 2. 1909 se je v Gorici rodil slikar Anton Zoran Mušič.
- 22. 2. 1944 je pri Žebniku nad Šostanjem padel partizanski pesnik Karel Destovnik-Kajuh, ki se je rodil 19. 12. 1922 v Šostanju.

koncerti

LJUBLJANA

Cankarjev dom

V VELIKI DVORANI v četrtek, 23. 2., ob 19.30: koncert Simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije, solista Olga Gracelj in Uta Priew, dir. Milan Horvat, sodeluje APZ Ivan Goran Kovačić iz Zagreba (Mahlerjeva Simfonija št. 2 v c-molu; ponovitev 24. 2.).

V OKROGLI DVORANI v petek, 24. 2., ob 20.30: 4 & 20 - nastopa istrska skupina Gori Uši Winetou.

Festival Ljubljana

V VITEŠKI DVORANI v sredo, 22. 2., ob 19.30: v ciklusu Ljubljanski umetniki Ljubljani - nastopa klarinetist Slavko Goričar.

NOVA GORICA

Kulturni dom

V DVORANI GLASBENE ŠOLE ŠEMPETER v ponedeljek, 20. 2., ob 20. uri: recital solistične glasbe za pozavno - nastopata pozavnist Kiril Ribarski in pianistka Milica Ribarski.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V petek, 24. 2., ob 20.30: poklon Olivieru Messiaenu - koncert sopranistke Alide Maria Salvetta in pianista Antonia Ballista.

ČENTA

Kinodvorana Margherita

Nocoj, 18. 2., ob 21. uri: Dan Ar Bras izvaja keltsko rock glasbo.

PORDENON

Gledališče Verdi

V četrtek, 23. 2., ob 21. uri: koncert Ivana Fossatija.

gledališča

LJUBLJANA

Cankarjev dom

V VELIKI DVORANI nocoj, 18. 2., ob 19. uri: baletni večer Birgit Cullberg - Don Kihotove sanje (na glasbo Vivaldija, Biberja, Coretteja, Telemanna) in Bela košuta (glasba Knudage Riisager), nastopata Simfonični orkester in balet Opere SNG, dir. Uroš Lajovic (pon. 19. 2. ob 16. uri, 21. 2., 8. in 11. 3. ob 19. uri, 7. 3. ob 18. uri).

V SREDNJI DVORANI nocoj, 18. 2., ob 20. uri: Striček Vanja (Anton Čehov), rež. Dušan Jovanović, gostuje SSG iz Trsta.

Drama SNG Ljubljana

Nocoj, 18. 2., ob 19.30: Ko so cvetele buče (Dragoslav Mihailović), rež. Vinko Möderndorfer (ponovitev 23. 2.).

V torek, 21. 2., ob 19.30: premiera predstave Zid, jezero (Dušan Jovanović), rež. Dušan Jovanović (ponovitvi 22. in 24. 2.).

Mala drama

V ponedeljek, 20. 2., ob 20. uri: Zalezujoč Godota (Drago Jančar), rež. Marko Sosič, scenografija Miloš Jugović (ponovitev 24. 2.).

MGL Ljubljana

V ponedeljek, 20. 2., ob 19.30: Gospa ministrica (Branislav Nušić), rež. Miran Hercog (ponovitev 23. 2.).

V sredo, 22. 2., ob 19.30: Kostanjeva krona (Ervin Flisar), rež. Srečo Špič, gosovanje gledališča Čez cesto iz Kranja.

Lutkovno gledališče

V petek, 24. 2., ob 17. uri: Žogica marogica (Jan Malik), rež. Edi Majaron (ponovitvi 25. 2. ob 11. in 17. uri).

NOVA GORICA

PDG Nova Gorica

V MALI DVORANI KD NOVA GORICA danes, 18. 2., ob 11. in 16. uri: Zaigrajmo z lutkami (Zlatko Krilič), rež. Ljubomir Drašković, gostuje Lutkovno gledališče Ljubljana.

VIDEM

Palamostre

Nocoj, 18. 2., ob 20.45: L'Avaro (Molière), rež. Mario Missiroli, skupino Plexus T nastopa Ugo Tognazzi (ponovitev 19. 2.).

Gledališče Zanon

V četrtek, 23. 2., ob 21. uri: v okviru prireditev Contatto Shakespeare - Titus Andronicus (W. Shakespeare), rež. Dušan Jovanović in King Richard the Tird (W. Shakespeare), rež. Ljubiša Ristić, nastopa National Theatre iz Subotice (ponovitvi 24. in 25. 2.).

HUMIN

Gledališče Sale

V sredo, 22. 2., ob 20.30: Tradimenti (Harold Pinter), rež. Furio Bordon, gostuje Stalno gledališče Furlanije-Juljske krajine.

BENETKE

Gledališče Goldoni

Nocoj, 18. 2., ob 20.30: Il sogno di Byron (po Byronovi tragediji Marin Faliero), rež. Luigi Squarzina, nastopa Corrado Pani z gledališko skupino Venetoteatro (ponovitev 19. 2. ob 16. uri).

razstave

BENETKE

□ PALAČA FORTUNY: Archeofon - fonografi, gramofoni in radijski sprejemniki 1888-1934 (vsak dan 9-19, pon. zaprto, do 5. 3.).

LJUBLJANA

□ MODERNA GALERIJA (Cankarjeva 15 - tel. 061/214106): retrospektivna razstava Franceta Pavlovca (vsak dan 10-18, ob nedeljah 10-13, ob ponedeljkih zaprto, do 26. 3.).

□ NARODNA GALERIJA (Cankarjeva 20 - tel. 061/219740): Evropska tihožitja iz slovenskih zbirk (vsak dan 10-18, ob nedeljah 10-13, ob ponedeljkih zaprto).

□ MESTNA GALERIJA (Mestni trg 5 - tel. 061/212896): pregledna razstava slik in risb Olafa Globočnika (vsak dan 10-18, ob nedeljah 10-13, ob ponedeljkih zaprto, do 28. 2.).

□ KULTURNI IN KONGRESNI CENTER - CANKARJEV DOM (Kidričev park 1 - tel. 061/221121): Maks Fabiani - Nove meje za arhitekturo (vsak dan 10-18, ob nedeljah zaprto, do 14. 3.).

□ PRODAJNA GALERIJA EQUINA (Gregorčičeva 3 - tel. 061/223932): slike Andraža Šalamuna (vsak dan 10-13 in 16-18, ob sobotah 10-12, ob nedeljah zaprto, do 2. 3.).

VIDEM

□ GALERIJA LABORATORIO E ARTE (Ul. Di Toppo 45): Leone Gaier razstavlja barvne keramike (vsak dan 17-19.30, ob nedeljah in praznikih zaprto, do 8. 3.).

□ AL LABORATORIO DUE (Ul. Giusti 2): grafike sodobnih umetnikov - De Chirica, Apollonia, Pizzinata, Scanavina, Santomasa in Celibertija (vsak dan 11-12.30 in 17.30-19.30, ob ponedeljkih in praznikih zaprto, do 8. 3.).

□ GALERIJA SAN FRANCESCO (Ul. San Francesco 23): Anzilova popotovanja in srečanja (ob tor., čet. in sob. 17.30-19.30, do 2. 3.).

TOLMEČ

□ PALAČA FRISACCO: antološka razstava Luigija Zuccherija (vsak dan 10-12 in 15.30-18.30, do 26. 2.).

skoraj disko

DORNBK

Nocoj, 18. 2., ob 20.30: igra skupina Faraoni iz Izole.

HUM

Nocoj, 18. 2., ob 20.30: igra skupina C'est la vie iz Portoroža.

BUKOVICA

V nedeljo, 19. 2., ob 20.30: igra skupina California iz Portoroža.

KOBJEGLAVA

V petek, 24. 2., ob 20.30: igra skupina Bazar iz Kopra.

ŠEMPAS

V petek, 24. 2., ob 20.30: igra skupina Gu Gu iz Ljubljane.

filmske premiere

eva fornazarič

»Tujci« so Zemljo že osvojili

ALIEN NATION
Produkcija: Gale Ann Hurd, Richard Kobritz, Rockne S. O'Brian, ZDA 1988 □ Scenarij: Rockne S. O'Brian □ Režija: Graham Baker □ Fotografija: Adam Greenberg □ Glasba: Jerry Goldsmith □ Igrajo: James Caan (Matthew Skyes), Mandy Patinkin (Sam Francisco), Terence Stamp (William Harcourt), Kevin Major Howard (Kipling)

Dobrih znanstvenofantastičnih filmov ni dosti, zato pa se na velikih ekranih ciklično pojavljajo filmska dela, ki so res vredna skoka v kino. Tokrat nam italijanska distribucija ponuja Bakerjev film *Alien Nation*.

Ker gre za čisto znanstveno fantastiko, je dogajanje postavljeno v leta, ki jih še ni, vendar je to tudi film, ki je popolnoma v skladu s skokovitim tehnološkim napredkom in je osrednji datum v filmu zato leto 1994. »Tujci« so

priporočali na Zemljo lani, to je leta 1988. Njihova vesoljska ladja je po glem naključju pristala neke sredi puščave, zato pa so bili deležni toplega sprejema predsednika Reagana. Fabula je dovolj neobičajna, da pritegne gledalca, tudi tistega, ki se navdušuje za klasične človekojede stročke.

»Tujci« pa tokrat niso nevarni za človeka, ali vsaj ne za poštenega človeka. Tudi po zunanosti se bistveno ne razlikujejo od nas, ki smo iz mesa in krvi. So sicer plešasti, namesto las jim glavo krasijo svetlorjavi madeži, vendar jih lahko res ločujemo od ljudi po tem, ker lahko mirno vdihujejo metan, hlastno požirajo skisano mleko, v restavracijah pa najraje naročajo bobrov filé. So tudi zelo športna bitja, saj so se vdali v usodo, ki jih je pahnila med Zemljane, in se mirno vključili v našo družbo. Še nova imena so si izbrali in v tem so bili, recimo, ekscentrični, saj so se prekrstili v Humphryje Bogarte, Rudyarde Kiplinge, celo v Richarde Nixone. Kljub imenskim spodrsrlajem pa je bila asimilacija uspešna, saj so v desetih letih postali enakopravni člani ameriške družbe, v katero so se vključili tudi službeno. Kdo pa je simbol ameriškega filmsko-televizijskega poštenjaka? Detektiv, vendar!

In res, »tujci«, ki jim morska voda razjeda epitelij, so se združili s človeškimi kolegi, da bi skupno ugnali razbojništvo enainvajsetega stoletja. To je seveda akcijski del filma, ki je zanimiv, a smo ga že nekajkrat videli v televizijskih kriminalkah. Veliko zanimivejša je scenarijska poteza, ki nam »tujce« predstavi kot skupino ljudi, ki se trudijo, da bi izboljšali svoj življenjski standard in se vključili v družbo, ne da bi pri tem izgubili svoje »etnične« značilnosti.

tu in tam

Umetnost za vse okuse

V Bologni so včeraj odpri prodajno razstavo Arte Fiera '89, ki je posvečena najšodobnejšim umetniškim tokovom. Razstava bo odprta samo do 20. februarja, torej le nekaj dni, zaradi odmevnosti pa je privabila v paviljone, ki jih je zasnoval Kenzo Tange, preko dvesto italijanskih in tujih galerij.

Razstavo spremlja vrsta drugih pobud. Med temi: I futuribili ali Italijansko sodobno slikarstvo v privatnih zbirkah prinaša dela umetnikov, ki bodo prav gotovo doživeli uspeh v bližnji bodočnosti, Kiparstvo v 80. letih prikazuje vrsto zanimivih poskusov na tem področju, odsek Nove tendence v ZDA pa so pripravili ameriški kritiki in lastniki galerij. Med evropskimi državami posveča razstava posebno pozornost Nizozemski z nekakšno razstavo v razstavi, ki nudi zgovoren presek upodabljalajočih umetnosti v deželi tulipanov, istočasno pa tudi oris galerijske dejavnosti v tej severnoevropski državi.

Pobudo Arte Fiera dopolnjujeta tudi salon Saca, ali bolje paviljon, ki so ga »zasedli« izdelovalci okvirjev, in 5. salon keramike. Saca ima pravzaprav širši okvir: to je istočasno prostor za dražbe in za razstavljanje ne samo okvirjev, temveč tudi vseh drugih pripomočkov, ki jih slikarji in prodajalci slik uporabljajo. V Bologni se je letos zbralo skoraj 1.000 izdelovalcev okvirjev, kar vsekar ni zanemarljivo število.

V glavnem se bolonjska prodajna razstava, če ne upoštevamo stranskih pobud, deli na dva dela: v enem so razstavljeni unikati, v drugem pa grafike, kopije in umetniški izdelki založniške dejavnosti. Nekaj novosti prinaša tudi dragocen katalog, ki nudi v prvem delu pregled in oznako vseh razstavljalcev ter seznam vseh razstavljenih del.

Razstava Arte Fiera je sama po sebi očitno dovolj zanimiva, glede na to, da so jo organizirali v nadvse prijetnem mestu, ki nudi tudi vrsto drugih privlačnosti, recimo kulinaričnih, ji uspeh prav gotovo ne more uiti.

Krznarstvo

Pelliccerie Alberti



Naša dolgoletna tradicija vedno na razpolago klientom
TRST — Ul. delle Torri 2
Tel. 040/64703

V osnovnih in nižji srednji šoli se je stanje ustalilo

Manjši priliv samo v višje srednje šole

V sredo je potekel rok za predvpis učencev in dijakov v prve razrede osnovnih, nižjih in višjih srednjih šol. Predvpis je ministrstvo za šolstvo uvedlo z namenom, da bi lahko že predčasno razpolagali s podatki o obisku posameznih šol. Podatki torej niso dokončni in se lahko še vsakdo premisli. Vsekakor pa nam že predvpis daje vsaj približno sliko stanja v prihodnjem šolskem letu. Ta slika je najbrž dokaj točna za osnovne šole in tudi nižjo srednjo. Za višje srednje šole pa je pričakovati, da se bo stanje do dokončnega vpisa še spremenilo.

V tajništvih in ravnateljstvih slovenskih šol na Goriškem smo zbrali podatke o predpisu učencev in dijakov za šolsko leto 1989/90. Iz številkih izhajajo

tolažljiva ugotovitve, da so se vpisi v osnovne in nižjo srednjo šolo po obdobju izrazitejšega demografskega padca v zadnjih nekaj letih nekoliko ustalili. Skupno število prijavljenih v osnovne in nižjo srednjo šolo se bo v prihodnjem šolskem letu celo povečalo, pa čeprav samo za malenkost. Nasprotno je opazen močan padec predpisov v višje srednje šole, kot rečeno pa je v tem primeru bolj pričakovati na podatke o dokončnih vpisih.

Osnovne šole. V petih šolah se je za prihodnje leto prijavilo v 1. razred več otrok kot letos, v petih manj, v dveh enako število. Izrazit je porast v goriški šoli v Ul. Brolo, kjer bo prihodnje leto kar 16 prvošolčkov. Število učencev narašča tudi na območju Brd, kjer

beležijo porast predpisov v Pevmi, Števerjanu in na Plešivem. Drugačna je slika v doberdopskem didaktičnem ravnateljstvu, ki obsega šole v občinah Sovodnje, Doberdob in Ronke. Skupno bo na tem območju stopilo v prvi razred 18 otrok, 8 manj kot letos. Padec je skoraj enakomerno porazdeljen po vseh šolah z izjemo Jamelj.

Nižja srednja šola. Vsi učenci, ki zaključujejo slovensko osnovno šolo, razen enega (otrok italijanskih staršev) so se vpisali v šolo Ivan Trinko. Prvi razred bo v tej šoli prihodnje leto obiskovalo 81 dijakov, 5 več kot letos. V Gorici jih bo 67 (letos 57), v oddelku v Doberdobu pa 14 (letos 19).

Višje srednje šole. Na nižji srednji šoli so nam posredovali podatke o izbirah dijakov, ki zaključujejo obvezno šolanje. Tretji razred šole Trinko obiskuje letos točno 100 dijakov. Od teh se je samo 72 doslej odločilo za vpis v eno od petih slovenskih višjih srednjih šol v Gorici. Kaj pa ostali? En dijak se namerava vpisati na zavod Stefan v Trstu, 6 dijakov pa se zanima za smeri, ki jih slovenska šola ne krije: 2 sta izbrala šolo za likovno umetnost, 4 pa agrarni zavod. Kar 21 dijakov se ni odločilo za nadaljevanje študija v višji srednji šoli. Mnogi se zanimajo za razne poklicne tečaje, nekateri med njimi pa so najbrž še neodločeni in bodo morda izbrali višjo šolo šele v zadnjem trenutku. Vsekakor lahko pričakujemo, da bodo v prihodnjem šolskem letu prvi razredi naših višjih šol, ki jih letos obiskuje 113 dijakov, manj številni. Težko je namreč pričakovati, da bi - upoštevajoč neodločene in določen odstotek zavrženih dijakov, ki bodo ponavljali razred - nadoknadili razliko, ki znaša na osnovi predpisov kar 41 dijakov manj kot letos.

Predvpis v osnovne šole

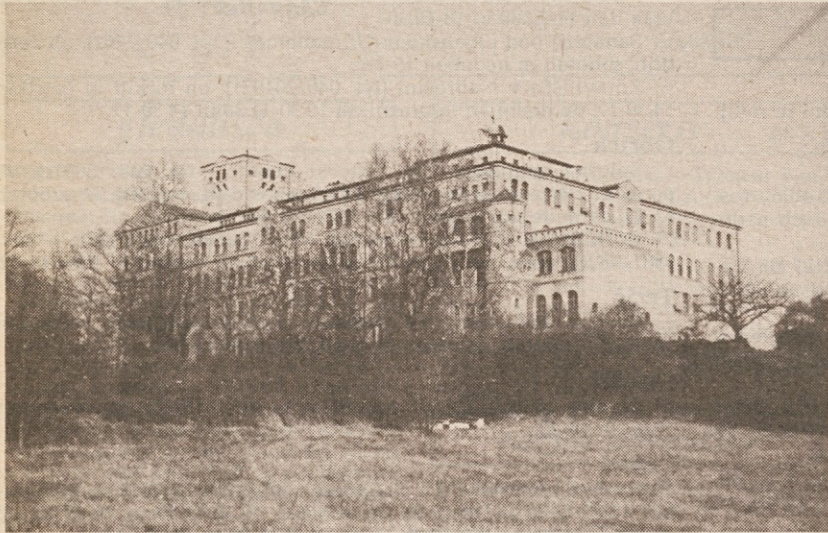
ŠOLA	1.razred 1987/88	1.razred 1988/89	predvpis 1.r.1989/90
O. Župančič	11	9	16
F. Bevk	4	3	3
F. Erjavac	4	7	4
J. Abram	4	6	7
A. Gradnik	6	5	7
P. Butkovič	5	0	3
I. Pregelj	8	8	5
P. Voranc	4	2	2
I. Gruđen	3	2	1
	7	10	7
	3	0	2
	1	4	1
SKUPNO	60	56	58

Predvpis v nižjo srednjo šolo

ŠOLA	1.razred 1987/88	1.razred 1988/89	predvpis 1.r.1989/90
I. Trinko	67	57	67
	17	19	14
SKUPNO	84	76	81

Predvpis v višje srednje šole

ŠOLA	1.razred 1987/88	1.razred 1988/89	predvpis 1.r.1989/90
P. Trubar	12	10	10
S. Gregorčič	9	8	5
I. Cankar	41	34	22
Ž. Zois	24	36	22
G. Galilei	16	25	13
SKUPNO	102	113	72



Nekdanja semeniška stavba, kjer so slovenske šole

(Foto Lutman)

Koncert I. Siličeve na Zemonu

Pianistke Ingrid Siličeve, 29-letne glasbenice iz Bilj pri Novi Gorici, ki je že od svojega petega leta stalna gostja primorskih koncertnih odrov, najbrž ni potrebno posebej predstavljati. Iz rodne kraja jo je pot vodila v Ljubljano, od tam v Rusijo in pred dobrima dvema letoma je umetnica našla svoje občinstvo in novi dom v Turinu. Poleg solističnega nastopanja po različnih glasbenih centrih v Italiji se še vedno posveča pedagoškemu delu, sodeluje pa tudi na mednarodnih pianističnih tekmovanjih kot članica žirije. Repertoarji pianistke so raznovrstni, vendar se v zadnjem letu najraje posveča interpretacijam skladb Johanna Sebastiana Bacha. Tudi za ponovno srečanje z domačim občinstvom danes na dvorcu Zemono, je Siličeva izbrala recital Bachovih skladb (Overture francese BWV 831; Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817; Concerto italiano BWV 971). Koncert bo ob 20. uri na dvorcu Zemono za 4. abonmajski koncert Zveze kulturnih organizacij Ajdovščina. (Tag)

Težji nesreči na delu

Včeraj popoldne sta se pripetili dve težji nesreči na delu. Najhuje se je poškodovala 50-letna Ada Podberšič iz Štandreža, Šmihelova ulica 65, ki je zaposlena v tovarni Zulli pri Sovodnjah. Med delom ji je stroj zagrabil roko in ji zlomil koželjnico ter podlahtnico. Ženo so prepeljali na ortopedski oddelek goriške splošne bolnišnice, kjer se bo morala zdraviti dva meseca.

Druga nesreča na delu se je pripetila v tovarni za predelovanje kovin v Gradišcu, katere gospodar je Duilio Lupieri. Stroj je 18-letnemu delavcu Francu Ettoru iz Zdravščin presekala prstanec leve roke. Mladenič bo okrevaj v treh tednih.

Včeraj okrog 18. ure se je v prometni nesreči v Ul. Diacono ponesrečil 16-letni Sergio Buttolo, Ul. Fajti 17. Zaradi težjega zloma noge se bo moral zdraviti dva meseca na ortopedskem oddelku goriške bolnišnice. V drugi prometni nesreči se je nekoliko lažje poškodoval 16-letni Gorican Danilo Ungaro. Zdravniki so mu ugotovili lažji pretres možganov. Okrevaj bo v desetih dneh.

Loški oder gostuje drevi v Sovodnjah

Drevi ob 20.30 bo v Kulturnem domu v Sovodnjah nastopila škofjeloška amaterska gledališka skupina "Loški oder" s satirično igro V. Havelja Obvestilo. Gostovanje sta pripravili KD Sovodnje in KD Skala v počastitev dneva slovenske kulture. V igri nastopa petnajst amaterskih igralcev pod vodstvom Igorja Žužka. Gostovanje pa sodi tudi v okvir kulturnih izmenjav med društvi iz sovodenjske in škofjeloške občine.

Bralce obveščamo, da se tudi ob koncu prihodnjega tedna obeta zanimiv gledališki večer, ko se bo z novim delom predstavila dramska skupina KD Sovodnje.

Drevi v Štandrežu kulturni praznik

Trije zbori in recitatorji bodo nastopili drevi na prireditvi v počastitev dneva slovenske kulture v Štandrežu. Prireditve bo v Domu Andreja Budala, na pobudo in v priredbi KD Oton Župančič. Za uvod bo nastopil otroški pevski zbor, ki je za to priložnost pripravil igrice in nekaj pesmi, sledil bo nastop deklet osnovne šole iz Šempasa s programom narodnih pesmi, pevске nastope pa bo zaključil mešani zbor Oton Župančič, ki bo zapel splet pesmi iz letošnjega repertoarja. Recitacije pesmi Mirana Rustja, ki je med drugim pevovodja deklet iz Šempasa in štandreškega zbora, bodo izvajali člani KD Oton Župančič. Prireditve bo ob 20. uri.

CISL opozarja na zapostavljanje potreb gospodarstva na Goriškem

Že pred tedni so predstavniki sindikalnih zvez CGIL, CISL, UIL izrazili ostro kritiko zaradi neizvajanja sporazumov, ki so bili podpisani pred dobrimi petimi leti glede postopnega zapiranja tekstilne tovarne v Podgori in nastajanja novega centra tekstilne industrije.

To in vrsta drugih vprašanj so bila za tem predmet poglobljene razprave vodstva sindikalne zveze CISL, ki je zaključke razprave objavila v daljšem tiskovnem poročilu.

Največ pozornosti so na seji vodstva namenili obravnavi vprašanja tako imenovanega tekstilnega centra. "Po mesecu dni, odkar je bil v Vidmu sestanek s predstavniki Dežele, se ni ničesar spremenilo na bolje. Nasprotno, govori se o kar treh novih podjetjih tekstilnega sektorja, ki jih bodo odprli v Trstu, v zame-no za Aquiloli!" Tak razvoj je toliko bolj zaskrbljujoč, ker se vse to odvija ob izdatni podpori iz javnih skladov, medtem ko predstavniki Dežele izjavljajo, da za podpiranje novih gospodarskih pobud na Goriškem primanjkuje sredstev, ugotavlja sindikat CISL.

Glede vloge in prisotnosti podjetij z državno udeležbo sindikat CISL opozarja na pomanjkanje novih pobud, ki bi okrepile vloga obstoječih podjetij ali nadomestile delovna mesta, ob zapiranju starih in nekonkurenčnih obratov.

V razpravi so predstavniki sindikalne zveze podrobneje ocenili vlogo tržiškega pristanišča in postavili v dvom veljavnost deželnega načrta na tem področju. Tržiško pristanišče je na prvem mestu v

državi glede pretovora lesa in prav lani so na tem področju zabeležili spet nov rekord. Zgleda, da s takim trendom niso zadovoljni v Trstu, kjer so pred nekaj dnevi predstavniki javnih ustanov in zasebnikov podpisali poseben sporazum glede povečevanja prometa z lesom in lesnimi izdelki. Vprašanje ali je deželni načrt o pristaniščih še veljaven, je sprito takega zadržanja slejkoprej utemeljeno!

Precej pomislekov so na seji vodstva sindikalne zveze CISL izrekli tudi glede osnutka zakona za obmejna področja. Kritizirali so veliko zamudo pri odobra-

dejansko monopol tržišča, kar seveda finančno težko bremeni vsako družino.

Zdravstvena enota se je torej odločila za nabavo novih (dve za Gorico, po eno pa za Gradišče, Tržič in Gradež) stomatoloških aparatov. V ta namen so menda potrosili okrog 150 milijonov lir. Končno bodo posodobili službe, bi pomislil človek. Pa vendar ni tako, ugotavljajo sindikati in očitajo uradu za nakupe in načrtovanje pri KZE popolno nepovezanost z zdravstvenim osebjem. Ob nakupu naj bi namreč bila njihova edina skrb ta, da bi nabavili čim cenejšo opremo. Na tak način so nabavili opremo, ki je po mnenju osebja in sindikatov že zastarela. V želji, da bi nekaj prihranili, so vseeno potrosili precej denarja, kar pa ne bo izboljšalo stanja v ambulantah, ugotavlja Glessi v imenu sindikata zdravstvenega osebja. Ko bi se bili pravočasno posvetovali z zdravniki, bi lahko pri nakupu upoštevali njihove nasvete, tako pa so nabavili opremo, ki

je zastarela še preden jo bodo začeli uporabljati. Sindikalni predstavnik zahteva, naj se zadeva razčisti, hkrati pa priporoča, naj KZE poskrbi za reorganizacijo stomatološke službe, da ne bodo bolniki še naprej prisiljeni iskati oskrbo izključno pri zasebnih zobozdravnikih.

razna obvestila

V Štandrežu bo 4. marca družabnost ob mednarodnem dnevu žena. Prireja jo KD Oton Župančič. Prijave pri Marti (tel. 21407).

KD Briški grič prireja praznovanje ob dnevu žena v soboto, 4. marca, pri Terčiču v Podsabotinu. Vpis do konca februarja pri Danici (Klanec, tel. 884110) in Ančki (Ščedno, tel. 884182).

Društvo slovenskih upokojencev obvešča, da je še nekaj prostih mest za avtobusni izlet v Istro. Interesenti naj se zgledajo pri poverjenikih.

Slovenske sekcije VZPI in Združenje aktivistov osvobodilnega gibanja na Goriškem prireajo 18. marca ob 20. uri tovariško srečanje z večerjo in glasbo v hotelu Sabotin v Solkanu. Vpis pri tajnikih in predsednikih sekcij po vaseh.

Kmečka zveza obvešča, da zapade rok za predstavitev prošnje za dopolnilno odškodnino (indennità compensativa) 28. februarja. Zveza opozarja kmete, da je do 5. marca čas za plačilo takse na številko IVA. Interesenti naj se zgledajo v uradu zveze, Ul. Malta 2, v dopoldanskih urah.

kino

Gorica
CORSO 18.00-22.00 »Cocktail«.
VERDI 18.00-22.00 »Moonwalker«. Igra Michael Jackson.
VITTORIA 17.30-22.00 »Raffinati piaceri bolognesi«. Prepovedan mladini pod 18. letom.
Tržič
COMUNALE 17.45-22.15 »Moderns«. Režija A. Rudolph.
EXCELSIOR 18.00-22.00 »L'orso«.

Nova Gorica
SOČA 18.00-20.00 »Udarc nazaj«. 22.00 Nočni kino »Vroči poljub«.
ŠEMPETER 18.00-20.00 »Roksana«.

DESKLE Danes zaprto. Jutri 17.00-19.30 »On je moje dekle«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
Al Giardino, Verdijev Korzo 57 — tel. 531879.
DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
Občinska lekarna — Ul. A. Manlio 14 — tel. 480405.

pogrebi

Danes v Gorici ob 12.30 Oreste Pertout iz splošne bolnišnice na glavno pokopališče.

Taborniški tihi ogenj

Tihi ogenj. Čudno ime za prireditve. Če pa dodamo da so zraven taborniki, bo zadeva kmalu jasna. Taborniki Rodu modrega vala in družine Žuborečih rek vabijo jutri popoldne v Kulturni dom v Sovodnjah, kjer bodo s predvajanjem diapozitivov, s pripovedovanjem in razstavo prikazali kako se odvija življenje v taborniških družinah, bodisi med letom, bodisi na poletnih taborih in drugih pomembnejših manifestacijah.

Tihi ogenj bodo zažgali jutri ob 17. uri v Kulturnem domu v Sovodnjah. Na prireditvi bodo dobrodošli prav vsi, od najstarejših, do najmlajših občanov. Z veseljem pa bodo sprejeli tudi obiskovalce iz drugih krajev.

■ Na osem mesecev zapora (pogojno) je bil obsojen 41-letni pismonoša Angelo Contino zaradi ponaredbe podpisa v javnem aktu. Dogodek, ki je pismonošo spravil pred sodišče se je pripetil že pred sedmimi leti v Štandrežu. Contino je občan izročil priporočeno pismo — uradni poziv za plačilo globe — pozabil pa je knjižico, v kateri prejemnik s podpisom in navedbo datuma potrdi prejem pošiljke. Menda naslovnik ta čas ni bilo doma in je bilo pismo izročeno sorodniku. Naslovnik pa je poziv za plačilo globe zavrnil in tako je zadeva prišla na dan, kajti v knjižici ni bilo njegovega podpisa.

V Gorici so ustanovili akademijo za hitrejšo evropsko združevanje

Še slaba štiri leta nas ločijo od pomembnega mejnika v evropski stvarnosti. Že dalj časa je govor o novostih leta 1992, ob sprostitvi meja znotraj Evropske skupnosti, konkretnega pa se je do danes storilo prav malo.

Konec prejšnjega meseca so v Gorici ustanovili Akademijo za združevanje Evrope, ustanovo deželnega značaja, ki naj bi skrbela za sodelovanje med evropskimi narodi in kulturno ter ekonomsko zблиževanje. Število pobudnikov akademije je precejšnje, saj se je kar 32 predstavnikov krajevnih ustanov, tržaške in videmske univerze, državnega šolstva, raznovrstnih organizacij za združevanje Evrope in nekaterih kulturnih in ekonomskih sektorjev FJK izrazilo v prid uresničevanja te zamisli. Pokrovitelji pobude so nekateri evropski in državni parlamentarci, program akademije pa ni politično obarvan, saj je namen akademije vzgojiti človeka v čimbolj koristnega člana Evrope.

V prejšnjih dneh so člani akademije izvolili odbor, ki ga sestavlja 12 članov, po dva predstavnika iz vsake pokrajine ter štirje člani, ki jih bodo naknadno izvolili člani akademije.

Z odpravo nekaterih meja bo med drugim možen tudi nemoten preliv delovne sile iz ene države v drugo. Kdor bo želel delati npr. v Nemčiji, Angliji ali Franciji bo to lahko storil. Seveda bo za to predpogoj, da vsakdo obvlada več jezikov in da mu bo priznana višješolska ali univerzitetna izobrazba. Novoustanovljena akademija bo skušala uskladiti italijanski šolski program na tak način, da bi čimbolj ustrezal zahtevam evropskega delovnega sveta. V ta namen so člani akademije že stopili v stik s predstavniki Bavarske in nekaterih drugih dežel, da bi se domenili za določeno izmenjavo šolskih informacij in delovnih izkušenj. Akademija bo poleg tega priredila številne podiplomske tečaje, ki bodo namenjeni vsem prebivalcem naše dežele, evropskih držav, ki so včlanjene v Evropsko skupnost, in prebivalcem z območja delovne skupnosti Alpe Jadran. Če bo za to dovolj interesentov, bodo dijakom omogočili, da se bodo šolali v tujini, isto naj bi veljalo tudi za učno osebje in ne nazadnje tudi za vsakovrstno specializirano delovno silo.

Kot so v preteklih dneh sporočili na tiskovni konferenci, namerava novous-

tanovljena Akademija za združevanje Evrope FJK navezati tesnejše stike z že obstoječimi podobnimi ustanovami, kot so npr. Akademija iz Otzenhausen, Europa Zentrum iz Tübingena in Casa Europea iz Gemone (Humina).

Antologija furlanske poezije v nemščini

V petek, 24. februarja, ob 18.30 bodo v Attemsovi palači predstavili antologijo sodobne furlanske poezije v nemškem prevodu Wie eine Viole in Casarsa. Knjigo, ki jo je založilo odborništvo za kulturo goriške Pokrajine, bo predstavil Hans Kitzmüller. Antologija vsebuje najznačilnejše umetniške stvaritve kakih dvajsetih pesnikov, ki so pisali tudi ali izključno v furlanščini. V antologiji so pesmi Pasolinija, de Gironcolija, Cantaruttijeve in številnih drugih piscev.

Ob tej priložnosti bodo Mariolina De Feo, Alessandro D'Ossualdo in Maximilian Müller prebrali v italijanščini, nemščini in v furlanščini nekatere poezije goriškega pesnika Franca de Gironcolija v počastitev 10. obletnice njegove smrti.

Srečanje števerjanskih učencev z mladimi kotalkarji KŠD Vipava

Dan slovenske kulture so prejšnji teden s raznimi prireditvami obeležili tudi na šolah. Na osnovni šoli s celodnevni poukom v Števerjanu so se odločili za nekoliko neobičajno prireditev, ki pa je, kot pravijo sami učenci, bila uspešna in predvsem zanimiva. V gosteh so imeli kotalkarje ŠKD Vipava s Peči. O gostovanju so nam poslali naslednji dopis:

Včeraj smo praznovali 140-letnico smrti našega največjega pesnika Franceta Prešerna, ki je umrl leta 1849 v Kranju. Slovenci praznujemo 8. februarja svoj kulturni dan, s tem da pripravimo razne prireditve, igrice, razstave, športne manifestacije itd. Na naši šoli smo vsako leto praznovali dan slovenske kulture z različnimi prireditvami. Enkrat so učiteljice povabile jamarje z Doberdoba, ki so nam prikazali diapozitive o prekrasnih kraških jamah. Eno leto pa smo sami recitirali in peli Prešernove poezije in pesmi. Med šolskim letom pa so prišli k nam na obisk trije priznani likovniki: Jussa, Klanjšček in Bevcar. Lani pa smo na šoli kar dvakrat praznovali dan kulture. Prvi smo povabili na šolo gojence glasbene šole iz Trsta, kasneje pa je tržaško gledališče prikazalo igrico Zvezdica zaspanka.

Letos pa smo v okviru praznika slovenske kulture spoznali kotalkarsko društvo Vipava s Peči, ki ga sestavlja mlajši in starejši člani, ki so bili deležni večjih uspehov tako na pokrajinski kot na deželni ravni. Pri nas so nastopali predvsem najmlajši, njihov prikaz pa nas je tako prevzel in navdušil, da se je marsikdo odločil, da si bo tudi sam poskusil nataktniti kotalke. Posebno spretnost so pokazali, ko so zaplesali v pari, kar zahteva že dobro pripravljenost. Pri dekletih pa smo lahko najbolj občudovali ljubkost in eleganco, s katero so izvajale razne figure.

Nekateri praznujejo dan slovenske kulture z razstavami, igricami ali s športnimi prireditvami. Mi smo si letos izbrali to obliko praznovanja, saj je tudi šport, oz. kotalkanje umetnost. Tudi nedavni uspeh Ljubljancanke Mateje Svet na svetovnem smučarskem tekmovanju v ZDA lahko na svoj način pomeni uveljavljanje slovenske kulture v svetu. Naša želja pa je, da bi našega največjega pesnika po bližje spoznali tudi drugi narodi. Učenca 5. razreda O.Š. A. Gradnik Števerjan Rayan Graunar in Nikolaj Pintar

Učenci iz Rupe in Vrha na obisku v muzeju starinskih avtomobilov



Učenci rupenske in vrhovske šole so letošnji pustni torek preživeli nekoliko drugače kakor njihovi vrstniki: dan so izkoristili za ogled naravoslovne zbirke na Pokrajini in za obisk v avtomobilskem muzeju Paola Grattona pri Fari.

Na Pokrajini so si šolarji z zanimanjem ogledali nagačene divje živali, pravo doživetje pa je bil obisk v muzeju na Majnici, kjer so razstavljeni starinski avtomobili iz Fordove tovarne in stari modeli avtomobilov drugih tovarn, stari motorji, radijski sprejemniki in druge starinske naprave za daljinsko komuniciranje. Vse to je sad več kakor štiridesetletnega dela Paola Grattona, ki je učence rupenske in vrhovske šole z veseljem sprejel in jih osebno vodil po svojstem muzeju. (foto Klemše).

Smernice Pokrajine za smotrno izrabo prostora za industrijo

Ob načrtovanju širjenja industrijske dejavnosti na Gorškem je treba upoštevati najprej možnosti sanacije in ponovne uporabe opučenih objektov in izkoristiti še razpoložljive zazidalne površine v industrijskih conah. Šele v naslednji fazi bi bilo treba iskati nove zazidalne površine. Tako stališče je osvojila stalna komisija pokrajinskega sveta za gospodarsko načrtovanje, ki ji predseduje Gino Saccavini (PSI) in ki je na zadnji seji razpravljala prav o smotrni izrabi prostora, in to na podlagi poročila, ki sta ga pripravila sodelavca studia Tecnoprogetti iz Cervinjana inž. Fornasir in Delpin.

Strokovnjaka sta v svojem poročilu ugotovila prekomerno razdrobljenost industrijskih in obrtniških con skoraj v vseh občinah. Tako stanje narekuje, da Pokrajina, tudi v skladu z novimi pristojnostmi v okviru zakona o decentralizaciji, zavzame nekoliko drugačen pristop. Z drugo besedo: doslej so industrijske in obrtniške cone nastajale zelo spontano, odslej bo potrebno urejevati bolj smotrno.

Jasen kazalec takšnega stanja so še zmeraj dokaj številni opuščeni industrijski obrati.

Cilj ekonomskega načrtovanja mora biti prav ponovna uporaba tega prostora in objektov. To je toliko bolj potrebno, upoštevajoč teritorialne razsežnosti goriške pokrajine, je na seji dejal odbornik Edoardo Bressan, ki je

povedal tudi, da se stanje v zadnjem času sicer izboljšuje, saj se je za četrtino znižala površina neuporabljenih industrijskih objektov in se je za okrog 7 odstotkov povečala površina aktivnih industrijskih objektov.

Člani komisije so ugodno ocenili delo strokovnjakov studia Tecnoprogetti, vendar so obenem opozorili na nujnost, da se pri uresničevanju zastavljenih smernic, neposredno vključijo tudi predstavniki krajevnih ustanov (občin).

Pokrajinska uprava je studiu Tecnoprogetti poverila izdelavo analize o stopnji izrabe prostora za gospodarske dejavnosti (industrijo) že leta 1983.

Prispevki za spomenik deportiranim v nemških taboriščih

Združenje ANED nam je poslalo v objavo nov seznam darovalcev v Sklad za postavitev spomenika deportirancem v nemških uničevalnih taboriščih.

V sklad so prispevali: Alojz Hvalič 80 tisoč lir, Erminia Bressan 50 tisoč lir, Danica Cigoj 80 tisoč lir, Sergio Collini 25 tisoč lir, Ana Metlikovec v počastitev spomina Francesca Fabiana

50 tisoč lir, Guglielmo Nanut 50 tisoč lir, Ilda Rojc 80 tisoč lir, Gorazd Vesel 100 tisoč lir, Vincenzo Fedele 50 tisoč lir, Ludmilla Perigoj 40 tisoč lir, Zdenko Vogrič 70 tisoč lir, sekcija VZPI—ANPI Gorica 250 tisoč lir, Otello Zuri 100 tisoč lir, Luigi Pillon v spomin očeta Giuseppa Pillona 500 tisoč lir, Ada Atzori 10 tisoč lir, Arnaldo Zorzenon 30 tisoč lir, Nerina Veronese 50 tisoč lir, Anna Ragusa 30 tisoč lir, Rudolf Budal 50 tisoč lir, Giovanni Simi 5 tisoč lir, Luciano Buffon 50 tisoč lir, Saverio Veronese 50 tisoč lir, Ernesta Favari 10 tisoč lir, Arturo Corubolo 15 tisoč lir, Kristina Petrovič 20 tisoč lir, Stanislava Rustia 200 tisoč lir, Renato Picamus 30 tisoč lir, Giocconda Ravasini 30 tisoč lir, Mafalda Ravasini 30 tisoč lir, Anna Ravasini 30 tisoč lir, Raffaella Stucin 30 tisoč lir, Bruno Pallavicini 20 tisoč lir.

Koncert pozavnista Kirila Ribarskega

Kulturni dom Nova Gorica prireja v ponedeljek, 20. t.m., ob 20. uri, v dvorani glasbene šole v Šempetru izvenabonmajski koncert - recital solistične glasbe za pozavno. Nastopil bo Kiril Ribarski ob spremljavi pianistke Milice Ribarske.

Veliko možnosti za prijeten izlet in počitek blizu doma

Lokve zanimive tudi sredi prve pomladi

Topli in sončni dnevi spominjajo že bolj na pomlad kot pa na zimo, čeprav vremenoslovci pravijo, da bi utegnili pošteno zamesti še marca. Nenavadno lepo vreme, brez padavin pa bo imelo posledice v gospodarstvu, predvsem na področju turizma in gostinstva. Tisti, ki so že na lastni koži okusili posledice letošnje nenavadne zime so turistični operaterji v krajih, kjer od snega živijo, kakor se temu reče. Govori se že o milijardni škodi, saj so številna smučarska središča ostala letos brez gostov.

Še posebno nenaklonjene so bile vremenske razmere v Vzhodnih Alpah, kjer se je lahko smučalo samo tam, kjer so nametali sneg s topovi. Celotna Furlanija-Julijska krajina in tudi bližnja Koroška, sta ostali brez dobršnega dela običajnih gostov. Iste ugotovitve veljajo tudi za smučišča v Sloveniji. Med nekoliko manj znane, zaradi lahke dostopnosti, pa precej obiskane zimske centre spadajo tudi Lokve. Tu so snežne razmere tudi v prejšnjih letih že večkrat ponagajale, letos pa so

povsem onemogočile vsakršno smučarsko dejavnost. Škoda, saj so prav v zadnjem času na Lokvah odpravili marsikatero nevšečnost. Tako bo recimo za vse dovolj tekoče vode.

Hotel Poldanovec, ki je bil nekaj časa celo zaprt, je dobil novega upravitelja, zasebnika, ki si prizadeva, da bi popestril in izboljšal ponudbo. Cementno ploščo (plesišče) je nameraval preurediti v drsališče, topla zima pa je prekrizala njegove načrte. Vremenske razmere niso namreč dovolile, da bi voda, ki so jo polili na ploščo,

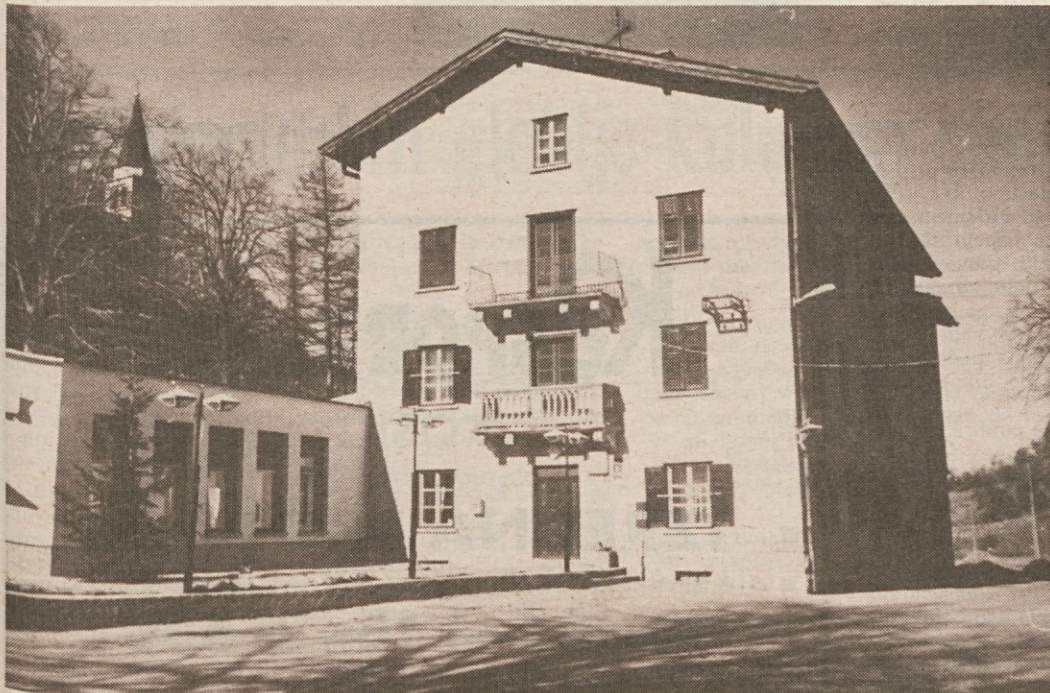
zmrznila do take mere, da bi tam drsali. Ker mu je vreme nenaklonjeno, pa je Bogdan Erbežnik, upravnik gostišča s prenočiščem, pomislil že na spomladansko ponudbo, ki je namenjena predvsem starejšim osebam in upokojemcem. V enotedenskem paketu po ceni zares za vsak žep, so poleg polnega penziona vključene še možnosti izletov v naravo, bodisi peš, bodisi s kombijem in v spremstvu vodičev.

Lokve so, kar se tiče izletništva, res zelo bogato področje. Ljubitelji narave se ponujajo številni izleti. Zelo slikovita je pot na Lazno, po slikoviti stezi skozi gozd. Na Lazni je tudi lepo urejen planinski dom. Z Lokvi proti Lazni lahko krenejo planinci in ljubitelji gora na sicer ne preveč zahteven izlet na Poldanovec in na Jelovo drago, kjer sta razgled in rastlinstvo prvostni. V nasprotno smer, proti Predmeji, pa se odpira pogled na Mali Goljak, Mrzovec, z avtom pa se lahko obiskovalci podajo še na Čaven. Skoraj obvezen je tudi ogled Ledene jame, odkoder so v preteklem stoletju črpali led in ga vozili v Gorico, Trst in še dlje. Zaradi pomanjkanja snega, je možen dostop v jamo z večnim ledom tudi sedaj, v zimskih mesecih.

Naravnih zanimivosti zares ne manjka. Le odločiti se je treba. Lokve so seveda primerne tudi za tiste, ki bi se radi samo spočili na svežem zraku. Velikokrat pozabljamo, da imamo vse to pravzaprav pred pragom, saj je iz Gorice do Lokvi le približno dvajset kilometrov.

Gostinska ponudba se izboljšuje. Ob Hotelu Poldanovec je še znano gostišče Winkler, ki ima za sabo več kot 25-letno tradicijo. Še posebno ob nedeljah je tukaj veliko gostov, ki prihajajo tudi s Tržaškega. Od četrtega do nedelje pa je v večernih urah odprt še diskotek, kjer se lahko obiskovalci razvedrijo in zaplešejo.

Na Lokvah je prijetno tudi v tej predpomladanski sezoni, čeprav na smučiščih že kukajo zvončki.



Hotel Poldanovec na Lokvah, ki ga upravlja zasebnik



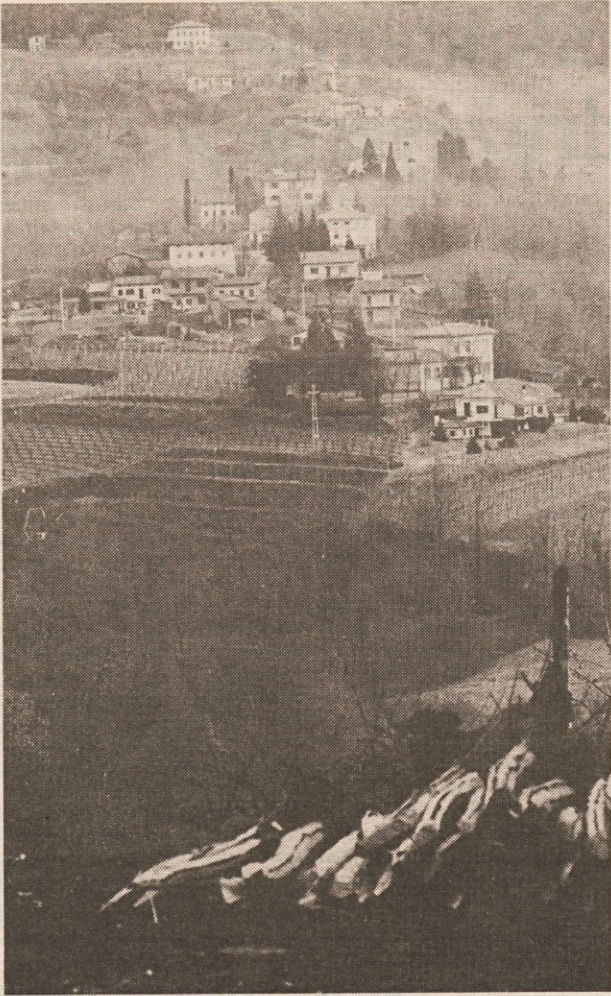
Igra svetlobe in sence v gozdu (Foto Lutman)

(Foto Lutman)

MAL

Valentin prvi spomladin

Zdenko Vogrič



Lepo je tudi v zimskem času vzeti pot pod noge in se podati čez pevmski most, skozi Pevmo, nato v desno po »Straduonu« med njivami proti Štmavru. Že od daleč se ti bele štmavrske hišice smehljajo in vabijo pod obronke Sabotina na sonce in dober zrak. Cesta se spusti v dno doline do starega kamnitega mosta čez Pevmico. Vode te rečice so nekoč malo pred izlivom v Sočo poganjala lesena kolesa mlina, ki je bil v hišici, ki še danes lepo obnovljena stoji prav sredi »Hudičeve luknje« ali Buže, kot ji pravijo Goričani. Cesta se strmo dvigne, obkroži domačijo, nekoč gostilno Pri Štantu, in te popelje na višjo teraco do nekdanje Doljakove gostilne »Pri Grgarcu«. Cesta se še dviga in oko se razgleduje nad korito Soče in tja čez Solkan in Novo Gorico do Cavna in Nanosa. Pogled nato steče bolj proti jugu mimo Kapele, goriškega gradu, ki preži nad mestom tja do Krasa. Tam pri Gradišču se svetlika srebrni trak Soče. Furlanska nižina se skriva za Kalvarijo nad Podgoro in za Briškimi griči.

Že smo pri poslopju nekdanje šole, lepe stavbe zaenkrat žal še prazne in neizkoriščene. Stopamo med hišami in pridemo do Drejevih, kjer je bila nekoč daleč naokoli znana osmica. Z borjača pozdravljata prijazno nasmejana gospa Juština in sin gospod Lavro (Pepi) Figelj. Kje so že časi, ko se je v osmici in na dvorišču kar trlo ljudi in sploh na dan shoda sv. Valentina. Mnogo znata povedati o tistih časih. Zaselku se pravi na Znarišču in takoj nad Figlovo domačijo leži na dominantnem odprtem prostoru cerkvice sv. Mavra. To cerkev so zazidali leta 1930 z materialom, ki so ga pridobili pri podiranju zvonika stare v prvi vojni porušene cerkve pri pokopališču tam nad nekdanjim Fonzarščem. Pri današnji cerkvi, kjer je danes domačija pri Devinarju, je nekoč stala »palaca« Zettlerjevih, bogate družine poljskega porekla, ki je imela v Štmavru posestvo in nekaj kolonov.

Vasica pod Sabotinom in Sv. Valentinom se ponaša z bogato zgodovino. Zelo zanimivo je branje prispevka učitelja A. Kutina k »poročilu o stanju ljudskega šolstva v okraju goriškem za leto 1904-1905«, ki ga je sestavil c.k. okrajni šolski nadzornik Franc Finšger. Poročilo je bil priložen prispevek z naslovom »St. Maver - krajepisna in zgodovinska slika. Spisal učitelj Anton Kutin«. V tem prispevku je kraj opisan iz zgodovinskega, zemljepisnega, upravnega, gospodarskega, etnografskega... vidika.

Lepi in bridki spomini na pretekle čase in o zanimivosti kraja kar vrejo na dan, ko se pogovarjamo z domačini.

Vaški cerkveni zavetnik Štmavra (nekoč so pisali St. Maver, Šent Maver...) je sv. Maver in njemu je posvečena omenjena cerkvice. Bolj poznan, priljubljen je sv. Valentin, znanilec pomladi. »Valentin prvi spomladin« pravijo. Ime tega svetnika zasledimo na koledarju dne 14. februarja, ko se v teh krajih že opazijo znaki bližajoče se pomladi. Pri Pevmici se trate belijo od zvončkov. Travnate škarpe so že odete v prve spomladanske cvetice, in vrbe so posute s srebrnimi mačicami. Nedeljski izletniki nabirajo trobentice in vijolice. Domačini hitijo z delom na njivah in po vinogradih, da bi jih ne presenetilo to zgodnje prebujanje narave. Tudi pri Drejevih brni traktor, ki vleče s koli naloženo prikolico. Danes je treba na delo v vinograd. Tam spodaj sosed orje na njivi. Šele proti večeru se ljudje in stroji umirijo, prišel je čas počitka. Ko zadnji sončni žarek zasije skozi okno in barva neba

tam nad Števerjanom se prelije iz rumene v rdečo in končno v temno modro je zaslužena večerja na mizi. Še kozarček domačega in jeziki se razvežejo. Tedaj nastopi trenutek, ko se starejši predajo obujanju spominov. Tudi v Štmavru si sledijo v teku leta tradicionalni prazniki, vezani na razne navade. Še včeraj so se otroci podili po vasi v veseli in razposajeni skupini. Maškarani so nabirali po hišah. Pozno popoldne so jim pri gospodu Jordanu pripravili »pustno večerjo«. Tudi fantje so se zbrali po končanem delu. Veselo so zapeli in šli po hišah, kjer so jih lepo sprejeli in pogostili. Danes, prvi dan posta, je napočil čas streznitve. Za kosilo je prišla na mizo »župa požgana«, ki jo bo gospodinja pripravila tudi na veliki petek. Nekateri si za postno kosilo privoščijo »štokfiš (polenovko) s polento«. Post se je komaj pričel in Štmavrci se že tolažijo v pričakovanju Valentina. Pri Drejevih so leto za letom odpirali daleč naokoli znano osmico. Mnogo let in shodov je šlo mimo, odkar je še v prejšnjem stoletju Anton Figelj, praded današnjega gospodarja, prvič odprl osmico. Le-to so vedno odprli nekaj dni pred sv. Valentinom in jo »držali« do shoda in še osem dni za tem. Shod je bil vedno na nedeljo po sv. Valentinu.

Tisti dan je bila cela vas praznično odeta. Fantje in dekleta so okinčali cerkev. Že navsezgodaj so se začeli zbirati verniki, turisti, kramarji in prodajalke kolačev. Teh so se otroci najbolj veselili. Dobivali so v dar kolače od botrov in sorodnikov in si jih natakali na roke do komolca in čez.

Štmaver je vedno bil zelo priljubljen izletniška točka meščanov. Tja so hodili skozi vse leto. Za Valentina jih je privabljalo že toplo sonce, prekrasna naravna lega, gostoljubnost domačinov in... štruklji, starim (in današnjim) Goričanom predobro znani štmavski štruklji.

Za ta praznik so pekli in cvrli štruklje v vsaki hiši, gostilni, osmici. Vsi so prišli na svoj račun. Gospa Juština se spominja, da samo pri njih doma so jih spekli na stotine in jih nudili z domačim vinom gostom osmice. Ker ni bilo mogoče »spraviti« v »ror« domačega štedilnika in v krušno peč vse štruklje so jih nosili tudi v pekarno v Gorico na Placuto. Gospa Juština in sestra so že več dni pred praznikom pripravljale nadev za štruklje. Bilo ga je za celo orn'co (škaf). Takrat se je vse delalo, ribalo, mlelo, mesilo na roke, da je to bilo že težko in utrudljivo. Vsako leto so štruklji zmanjkali. Obiskovalci so jih kupovali, jedli in še nosili v vrečkah domov in prijateljem. Lepo vreme, vesela družba, štruklji in štmavrska zlata kapljica so omamili »romarje«. Šele pritrkovanje, ki se je oglašalo iz cerkvenega zvonika in vabilo na popoldansko molitev jih je dvignilo. Toliko je bilo izletnikov, da so bile ceste, steze, trate prekrte s to pisano množico ljudi. Skupine žejnih izletnikov so oblegale prenatrpane gostilne. Pri Drejevih so stregli gostom kar skozi okna in vrata, ki so gledala na borjač in na cesto. Nekoč so v enem samem popoldnevu stočili za cel škrtin (650 l) vina.

Tudi v cerkvi ni bilo prostora za vse. Ljudje so stali kar zunaj krog in krog cerkve. Pri nabiranju se je cerkovnik hudo trudil in s težavo preival med nje. Tisti dan so bili vsi radodarni in bera je bila res obilna. Tudi za veliko noč Štmaver privabi mnogo ljudi. Že zgodaj zjutraj, še v temi, se proti cerkvi pomika procesija neštetihi lučk, se razlega mogočno petje in iz zvonika veselo pritkuje.

Še vedno za Valentina po hišah cvrejo štruklje, a ne za prodajo in tudi

osmic ni več. Pred leti se je vaška mladina organizirala in pripravila šagro na dvorišču in v prostorih šole. Ponužali so pijačo, jedajo, tradicionalne štruklje vse ob veselih zvokih harmonike. Za imenitne štruklje je takrat poskrbela gospa Jolanda Feri doma pri Devinarju. Pomagala ji je hčerka Valentina in skupina vaških deklet. Takrat sem pri njih ukradel skrivnost recept in odnesel na filmskem traku celotno dokumentacijo o pripravi slavnih štrukljev. Hvalevredna akcija je trajala par let nato se je nekaj zataknilo in vse je zamrlo. Upamo, da se bo dalo še priklicati k življenju to lepo navado.

V spominu Štmavrcv je ostal žalosten dogodek, ki se je pripetil prav na dan shoda leta 1954. Tisti dan je pihala viharina burja, ki je premetavala strešnike. V teku dneva je jakost burje še narasla. To je pokvarilo praznik. Marija, ki je vsako leto prišla v Štmaver s triciklom, polnim kolačev, je prisopihala do Drejevih; tam se je ustavila, si ni upala in sploh ni mogla naprej do cerkve. Domači so gledali skozi okno in videli kako so na Sabotinu leteli (po zraku) bandoni (strešne pločevine) vojaške barake. Ob dvajseti uri je v Jami pri Rabazzijevih že odtrgalo za pol metra strehe. Okoli dvaindvajsete ure je grozen sunek burje vzdignil in prevrnil kar celo streho in odkril hišo. Po ostalih domovih so imeli le malenkostno škodo.

V prijateljski štmavski hiši ti včasih ponudijo methane, posebnega žganja s »travami«. Ob pripravljanju te pijače dodajo do dvanajst različnih cvetov in trav. To je prava domača specialiteta dobrega vonja, še boljšega okusa in, pravijo, tako učinkovita, da te ozdravi še tistih bolezni, ki jih nimáš.

Že pozno popoldne so izletniki odpravili proti domu. Eni uberejo isto pot, po kateri so semkaj prišli, drugi jo mahnejo v dolino tja proti meji do gostilne Pri Klanjščkovih, kjer so vedno postregli tudi s štruklji. Med vojnama in še prej so se meščani vračali čez Solkan. Šli so mimo Fonzarjeve domačije do Soče. Čez reko je bila nategnjena jeklena vrv in ob tej je drsel varno pripet čoln. Spretnemu čolnarju so odšteli malenkostno vsoto za uslugo in veselo zakorakali po solkanskem polju proti mestu. Pred prvo svetovno vojno je bil v bližini speljan čez Sočo lesen mostič. Bil je last Fonzarjeve družine in za prehod čez reko si plačal mostnino. Tudi sestra gospe Juštine je bila večkrat »v službi« na mostu in pobirala denar.

Da se povrnemo k štrukljem: drage poslušalke (bralke), na žalost vam ne morem postreči z receptom za pripravo te štmavrske poslastice, ker je to čuvana skrivnost, ki jo ne sme nihče izdati. Četudi bi vam uspelo zvedeti za vse sestavine in njih pravo količino, za proceduro pri delu, za znamko kozice in temperaturo olja za cvrenje... bo vse zaman. Verjetno bo vam uspelo pripraviti še kar oziroma prav dobre štruklje, ki pa ne bodo nikoli pravi štmavski štruklji.

Če bo lepo vreme le pojdite peš jutri, v nedeljo, 19. februarja, v Štmaver. Ne bo vam žal za sprehod. Če ste pa še tako srečni, da imate tam sorodnike ali prijatelje, ki vas povabijo v hišo, ste zares vsega najbolj strupenega zaviđanja vredni. Navadni smrtniki le oglasite se v gostilni Pri Klanjščkovih v Jami. Če bo tudi tam spodletelo ne krivite za to podpisanega in zadovoljite se, enkrat toliko z užitkom, ki ga nudi ta prekrasni izlet v goriško okolico.

KADAR KORISTITE... ...IZKORISTITE DOBR O

...ko kupujete avto

...ko kupujete nov avto

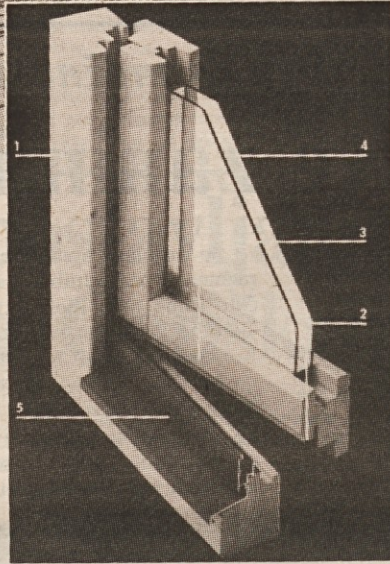
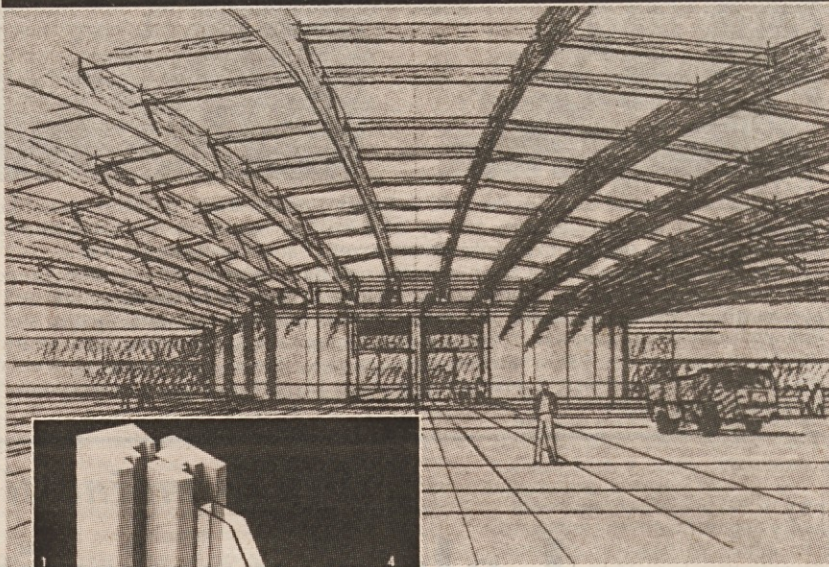
VAM BODO NAŠA OSEBNA POSOJILA NAJUSTREZNEJŠA POMOČ.
10 MILIJONOV LIR BOSTE VRNILI V 48 OBROKIH PO SAMO 280.000 LIR NA MESEC.
POSOJILA, OBLIKOVANA PO MERI POSEBEJ ZA VAS.

PODJETNIKI!
PRI NAS DOBITE USTREZNI LEASING ZA VAŠE POTREBE.
LEASING, OBLIKOVAN PO MERI POSEBEJ ZA VAS.



Banca Agricola
Kmečka banka Gorizia

Z NAJMODERNEJŠO TEHNOLOGIJO IZ LAMELIRANEGA LESA IZREDNA OKNA HOBLES



UWS/Udine

Arhitektura danes odkriva lesene konstrukcije ali bolje rečeno konstrukcije iz lameliranega lesa. Te konstrukcije so lahke, z možnostjo velikih svetlobnih površin in izredno odporne proti vremenskim učinkom ter atmosferskim dejavnikom. In prav s pomočjo najmodernejših tehnologij nastajajo okna iz lameliranega lesa, ki jih Hobles, vodilna podjetje v tem sektorju, danes ponuja na evropskem trgu z nepremičninami. Hobles zagotavlja izredno kakovost tako pri velikih arhitektonskih konstrukcijah kot pri oknih na tvoji hiši.

- 1 Debelina okna iz lameliranega lesa zagotavlja popolno nespremenljivost oblike okvir se pri lakiranju polira; s tem zadržim plastini je zagotovljena odpornost barve tudi v daljšem obdobju; bogata izbira barv.
- 2 Posebna zavarjena kalna tesnila, ki ob močnejšem vetru še povečajo tesnjenje.
- 3 Dvojna odprtje: stransko in vertikalno; zaporni elementi so v celoti vgrajeni v okvir okenskega kroga.
- 4 Izkušen in zapečaten brezračni prostor med stekleno in stekleno na elastične nosilce, na ta način je zagotovljena izredna zvočna in toplotna izolacija.
- 5 Poseben žleb s profiliranim napuščem, ki zagotavlja vodotesnost in popoln odtok vode.
- 6 Okna in okenske vrata lahko iz: aluminia, podlogi: načrta v katerikoli obliki ali dimenziji.

Zelim tehnično dokumentacijo o oknih Hobles

ime _____ priimek _____

ulica _____ št. _____

pošta št. _____ mesto _____ pokrajina _____

hobles

33049 Špeter Slovenov (Videm) Italija - Industrijska cona
Tel. 0432/727286 - Telefax 0432/727321

K2SPORT

GORICA

KOSIČ

obveščča, da je v teku

IZREDNA PRODAJA

zimskih športnih artiklov ob koncu sezone s

POPUSTI od 15% do 50%

Gorica - Raštel 21 - Tel. 0481/531884

obv. občini

Slavnostni govori na osrednjih proslavah dneva slovenske kulture v Gorici in v Špetru Slovenov

Waltritsch: »Zdravljica je naš program«

Govor Marka Waltritscha na osrednji proslavi dneva slovenske kulture na Goriškem v Kulturnem domu v Gorici dne 11. februarja letos.

V tej dvorani našega Kulturnega doma so danes zvečer tudi nekateri ljudje, ki so bili kot srednješolci na proslavi Prešernovega dne v februarju 1946 v pritlični dvorani stavbe Šolskega doma v Križni ulici, kjer je takrat bil sedež slovenskega klasičnega liceja in slovenskega učiteljskega. Brez dvoma se bodo ti spominjali, da se je takratna Prešernova proslava pričela z veliko zamudo, ker nam nekateri profesorji, nam dijakom, niso hoteli dovoliti, da bi ob tisti priložnosti podčrtali pomen, ki so ga France Prešeren in drugi slovenski mojstri pisane besede imeli v slovenskem narodnoosvobodilnem boju.

V tej dvorani so danes zvečer tudi nekateri ljudje, ki so prišli na Prešernovo proslavo v Trgovski dom v februarju leta 1948. Ta častljiva dvorana sredi našega mesta, v kateri so se pred prvo vojno in tudi po njej, a tudi po drugi vojni, zbirali goriški Slovenci, je bila tistega nedeljskega popoldneva prepolna. Tam se je že zbral pevski zbor našega Pevskega in glasbenega društva, tam je bil tudi slavnostni govornik. Pa so v dvorano vdrla nam nenaklonjeni nacionalisti in nam prepredili, da bi počastili našega pesnika in z njim slovensko besedo in kulturo. Naredili so isto, kar so prej v tej naši Gorici naredili tisti, ki so v novembru leta 1926 zmetali iz Trgovskega doma slovenske knjige, isto, kar so v septembru leta 1947 na drugem koncu Korza naredili tisti, ki so slovenske knjige in časopise iz pisarne Primorskega dnevnika vrgli na cesto in jih sežgali.

Hotel sem omeniti ta dva primera, ki nam kažeta, da smo si Slovenci skozi vso našo zgodovino želeli častiti naše pesnike in pisatelje, pa čeprav so nam to preprečevali tako tisti, ki so nam bili nacionalno nasprotni, kot, žal, tisti v naših vrstah, ki so zaradi svoje politične zagrizenosti zanikali pravi pomen, ki ga je za slovensko kulturo imel narodnoosvobodilni boj.

Tako prvi kot drugi so se dobro zavedali, da je v verzih naših pesnikov naša neuničljiva moč.

Tisti, ki so v času fašistične tiranije hoteli, da bi slovenstvo izginilo iz teh krajev, so prav dobro vedeli, da je v sleherni slovenski hiši na Primorskem polica s knjigami Mohorjeve družbe ter Goriške matice z dragocenimi vsakoletnimi koledarji, z drobnimi knjižnicami Gregorčičevih ali Prešernovih pesmi.

Knjige so tiranom vedno bile napoti. Misleci so s knjigami širili svoje ideje. Iz zgodovinskih knjig so črpali pripovedniki. Prav pisani besedi se moramo zahvaliti, da lahko odkrivamo zgodovino človeštva in tudi našo slovensko zgodovino.

Letos praznujemo 200-letnico francoske revolucije, tiste revolucije, ki je takratnemu svetu odkrila in prinesla svobodo, bratstvo in enakost. Res je sicer, da so francoskega kralja in njegove samopašne plemiče vrgli s prestola oboroženi ljudje. K temu pa so odločilno pripomogli francoski misleci, literati, znanstveniki, filozofi in časnikarji, ki so razkrivali gnilobo vladajoče kraljeve hiše. Zavzete Bastilje, katerega dvestoletnico bomo praznovali v letošnjem juliju, je bilo posledica vpliva francoskih mojstrov besede.

Valovi razburkanega morja francoske revolucije so pljusknili tudi na našo slovensko zemljo. Valentin Vodnik je bil tisti, ki je te ideje dal v verz, v slovenske verz, 250 let potem, ko so bile na grmadi sežgane prve slovenske knjige Primoža Trubarja in njegovih. Takrat, v duhu idej francoske revolucije, se je tudi slovenski narod pričel prebujati in narodnostno osveščati.

Po odhodu Francozov in ponovni vzpostavitvi avstrijske oblasti ni bila več možna enostavna vrnitev na staro. Nove ideje so se širile v vsej Evropi, širile so se tudi med Slovenci. Brez dvoma se je v takem ozračju rojevala tudi poezija Franceta Prešerna. Mlade ljudi so njegovi verz navduševali, oblastniki in tisti, ki so hoteli ohraniti konservativni način življenja, pa so ga ovirali.

Njegova poezija je prinesla pravo revolucijo v takratni slovenski svet. Njegovi verz, njegove ideje, pa so našli odziv le pri nekaterih. Nič čudnega, saj se je nekaj podobnega dogajalo tudi v drugih evropskih deželah, ker je mnogo ljudi takrat bilo nepismenih. Francetu Prešernu ni bilo za časa življenja z rožkami poslano. Svoj prvi triumf je doživel šele na pogrebu prav pred 140 leti.

Kasnejši slovenski pesniki in pisatelji so bili v prvih bojnih vrstah za naš nacionalni preporod. Naša zgodovina nam pove, da so tako v čitalniški kot v kasnejših dobah bili pesniki in pisatelji v prvi vrsti vsakokrat, ko je šlo za enakopravnost naših ljudi in našega naroda. Hoteli so, da bi slovenski narod postal enakopraven z velikimi evropskimi narodi, ki so imeli večstoletno kulturno tradicijo.

Naši ljudje so čutili in še čutijo s temi misleci. Nam Primorcem, Goričanom še posebej, sta bila najbližja in tudi najbolj priljubljena Simon Gregorčič in France Bevk. Brez dvoma tudi zaradi tega, ker sta živela z našim ljudstvom, ker sta čutila njegove težave, ker sta razumela njegove želje, ker sta trpela z njim.

Nekateri dandanes govorijo o nujnosti povezave med kulturo in politiko. Kot da bi take povezave ne bi bili imeli v vsej naši zgodovini. Pesniki in pisatelji niso le pisali pesmi in pro-

znih sestavkov. Sodelovali so v časopisih, na raznih taborih in svečanostih, v izvoljenih telesih. Slovenci dobro poznamo tako povezavo med politiko in kulturo. Tako povezano poznajo tudi drugi evropski narodi, saj so prav kulturniki največkrat bili v prvih vrstah boja za narodno enakopravnost in za demokracijo. To se dogaja tudi danes. Dovolj je, da pogledamo čez mejo, v Slovenijo, kjer so pisatelji tisti, ki so v prvih vrstah borcev za dejansko enakopravnost slovenskega jezika in slovenskega naroda. Dovolj je, da pogledamo na evropski vzhod, kjer so bili in so napredni literati, umetniki, znanstveniki — dovolj je, da pomislimo na Saharova in na druge — v prvih vrstah tistih, ki se bore za demokracijo. Dovolj je, da pogledamo nekoliko v preteklost in pomislimo na akcijo francoskega pisatelja Emila Zolaja, na vlogo, ki sta ga imela Chopin pri Poljakih ali Verdi ter Foscolo pri Italijanih.

Prav zaradi tega ni bilo nič čudnega — prav je, da ob tej priložnosti to podčrtamo — da so primorski pesniki in pisatelji bili v letih fašistične tiranije na strani primorskega ljudstva. Prav zaradi tega ni bilo nič čudnega, da se je velika večina slovenskih pesnikov in pisateljev, od Otona Župančiča do Edvarda Kocbeka in Franceta Bevka, opredelila za Osvobodilno fronto. Nič čudnega ni bilo, da so slovenske partizanske brigade bile poimenovane po Cankarju, Gregorčiču in Prešernu. Nič čudnega ni bilo, da je Slovenski narodnoosvobodilni svet leta 1944 dan Prešernove smrti proglasil za slovenski narodni praznik.

Ta dan, dan slovenske kulture, praznujemo danes tako, da se srečujemo na večerih, na katerih Slovenci pokažemo vse vrste naše kulture. Ni, da bi tu recitali pesmi našega največjega pesnika. Pokažemo to, kar danes ustvarjamo na kulturnem področju. Tega je veliko. Upravičeno se lahko merimo s katerimkoli evropskim narodom.

Tudi v današnji družbi ima kultura veliko vlogo, morda še večjo kot pred sto leti. Tudi zaradi tega, ker so v vsako našo hišo prodrle nove oblike obveščanja.

V slovenskem svetu, naj bo na naši strani meje ali onkraj meje, pri nas na Goriškem, na Tržaškem, v Benečiji, na Koroškem, in tudi v Sloveniji, je kultura tista, ki nas združuje, tista, ki nam vliva upanje, da se bomo ohranili in razvijali, tista, ki nam pravi, da smo enakopravni z drugimi, da nismo manjvredni.

Slovenci smo majhen narod. Na tej zemlji, po kateri tečejo Drava, Sava in Soča, živimo že 1400 let. Kljub temu, da nismo bili vojaško razpoloženi, smo na tej zemlji ostali. Veliko drugih narodov, ki so igrali v zgodovini pomembno vlogo, je že zdavnaj izginilo.

Majhni smo, miroljubni. Želimo pa ostati pri življenju, razvijati se, ohraniti našo narodnostno identiteto. Nekateri nas ne tolerirajo in nam ne čujejo datih pravic, ki si jih želimo in zahtevamo. Tako je pri nas, ki živimo na ozemlju Republike Italije, kjer si že skoro pol stoletja prizadevamo, da bi dobili take zakone, ki bi nam omogočali normalen razvoj. To se dogaja, kljub temu da se v vsej Evropi veliko govori o nacionalnih manjšinah ter o njihovih pravicah. Evropa se bo združila. V njej ne bodo samo veliki narodi, ampak tudi narodnostne manjšine. V interesu evropske civilizacije je, da se vse te narodnostne skupnosti ohranijo ne glede na njihovo številčnost.

Prav tako je prav in seveda pravilno, da se slovenski narod s svojo popolno identiteto kulturno, jezikovno in tudi državno ohrani in razvija v jugoslovanski federaciji. Dandanes so tam sporna številna vprašanja. Slovenska družba se je prebudila iz morda predolgega spanja in odločno zahteva spoštovanje svojih pravic.

Pri nas, na Koroškem in tudi v Jugoslaviji nas nasprotniki označujejo za nacionaliste. Obramba svoje identitete pa ni nacionalizem, nacionalizem gojijo tisti veliki narodi, ki hočejo prevladati nad majhnimi narodi.

Ob današnjem prazniku govorimo predvsem o kulturi in politiki. Govoriti bi morali, moramo govoriti, o vsej naši družbi. Naše šole in naše kulturne dejavnosti ne bi bilo brez aktivnega sodelovanja gospodarskih dejavnikov. To velja še zlasti v našem primorskem in goriškem prostoru. Prav danes ima goriška Kmečka banka 80 let. Brez dela in prizadevanj tega kot tudi drugih naših kreditnih zavodov, ki so svoj čas delovali v našem mestu, ne bi bilo naših ljudi, ki so se gospodarsko osamosvojili, ne bi bilo trgovcev, obrtnikov, kmetov. Prav ti ljudje so osnova vsega, kar se dogaja v našem slovenskem svetu. Brez teh ljudi ne bi bilo otrok v slovenskih šolah, ne bi bilo ljudi v gledališču, ne bi bilo bralcev naših časopisov, ne bi bilo bralcev knjig naših pesnikov in pisateljev. Zaradi tega je edino pravilno, da vedno in povsod to tudi upoštevamo.

Slovenci smo miroljubni ljudje. Ne gojimo sovraštva, še zlasti ne do tistih ljudi, Italijanov in Furlanov, ki z nami živijo v miru in prijateljstvu. Še zlasti ne do tistih tukajšnjih kulturnikov, ki na nas gledajo s prijaznostjo in spoštovanjem.

Slovenci smo miroljubni ljudje. Dočim so himne drugih narodov, od zahoda do vzhoda, polne besed o vojaških dogodkih, je naša himna Prešernova Zdravljica, tista pesem, ki govori o spravi, o prijateljstvu, o sodelovanju med narodi. Besede te Prešernove Zdravljice so naš program. Tega se bomo tudi držali.

Župan Marinig za »različno in specifično zaščito«

Govor špeterskega župana Firmina Mariniga ob odprtju razstave del Janeza Lenassija v okviru dneva slovenske kulture v Špetru Slovenov dne 11. februarja 1989.

Dovolite mi najprej, da se zahvalim Študijskemu centru Nediža za vabilo in priložnost, da v imenu občinske uprave in v lastnem imenu združenim odprti razstave slovenskega kiparja Janeza Lenassija. Dovolite mi obenem, da zaželim dobrodoščilo tu v Špetru slovenskim in furlanskim oblastem, občanom in vsem, ki so želeli s svojo prisotnostjo izraziti svoje priznanje umetniku Lenassiju, Beneški galeriji, ki prireja razstave nedvomne kulturne in umetniške vrednosti, in predvsem tistim, ki priznavajo pomen dneva slovenske kulture ne le v Benečiji, temveč povsod, kjer so prisotna slovenska ljudstva. V Socialistični republiki Sloveniji je proslavljanje dneva kulture temeljnega pomena v zgodovini tistega naroda, zato ker s spominom na svojega najbolj znanega pesnika proslavlja um, sposobnosti in tradicijo omikanega ljudstva, ki je ponosno na svojo bit in na svoj jezik.

Manjšinske kulturne organizacije v Beneški Sloveniji proslavljajo že nekaj let s primerno slovesnostjo ta dan, ki želi premostiti pregrade med državami in nerazumevanja med ljudstvi. Dan slovenske kulture je dogodek, na katerega občinska uprava gleda z zanimanjem predvsem zaradi njegove kulturne vrednosti. Današnji dan je poln prireditve. Po odprtju Lenassijeve razstave bo v dvorani občinskega sveta sledil koncert ljubljanskega komornega orkestra. Obema prireditvama je špetska občinska uprava, edina in sama v Benečiji, dala svoje pokroviteljstvo. S prisotnostjo na našem ozemlju umetniških in kulturnih dejavnosti, ki prihajajo izven naše realnosti, hočemo konkretizirati tudi tisti del politično-upravnega programa krajevnih ustanov, ki želi, da bi bili Špeter in Nadiške doline vključeni v srednjeevropski okvir delovne skupnosti Alpe-Jadran s točno določenim ciljem: tistim, da bi v prihodnosti vse bolj predstavljal stičišče različnih kultur in most družbeno-gospodarskega sodelovanja med geopolitično različnimi sistemi. Že leta delamo v tej

smeri s prepričanjem, da smo na dobri poti za razumevanje, pomirjevanje in sodelovanje med vsemi ljudstvi Alpe-Jadrana v duhu, ki ga že vsi priznavajo: politične in gospodarske enotnosti Stare celine. To je cilj, kateremu posveča krajevna uprava mnogo svojih energij, a je pri tem prepričana, da bi morala pot za pozitivno dosego le-tega najprej voditi do priznanja o obstoju slovenske jezikovne manjšine v Benečiji, ki je potrebna posebne juridične, politične, družbene, gospodarske in kulturne zaščite; različne in bolj specifične zaščite v primerjavi s slovensko manjšino v Trstu in Gorici, predvsem zato, da bo premostila handicap, ki ločuje in razlikuje našo skupnost od ostalih dveh, ki sta že uradno priznani. Ta posebna zaščita je toliko bolj potrebna, kolikor večja je želja Benečanov, da se čutilo protagoniste in avtonomne upravitelje svoje lastne prihodnosti. V tej zvezi bi hotel spomniti, da ima tudi Beneška Slovenija svojo lastno kulturo z globokimi koreninami in ljudskimi tradicijami. Le-tem moramo dati vedno pomen, ki jim gre, in ne le, ko postanejo razlog za protestiranje. Slo-

venski narečni jezik in njegovi običaji so prvi element, ki nas družijo z veliko slovansko družino. Te so korenine, ki jih moramo gojiti, hraniti in ovrednotiti. Ta namig na krajevno realnost se mi je zdel potreben glede na pomen te slovesnosti in na prisotnost umetniških mojstrov v Špetru, kakršni so kipar Lenassi in ljubljanski komorni orkester. Lenassiju želim ponovno dobrodoščilo v teh dolinah z voščilom, da bi doživela njegova razstava tisti uspeh obiskov in kritike, ki ga resnično zasluži.

(Po tem uvodu v italijanščini je Firmino Marinig spregovoril v domačem jeziku)

Občina Špeter je odprta za vse, kar se giblje v naši vasi in v naših dolinah. Želimo, da bi bili bolj odprti, in nadejamo se, da bi bile Nadiške doline središče in most, kjer se stikajo dve, tri, štiri kulture: italijanska, slovenska, furlanska in benečanska. Prostor, kjer naj bi ekonomska in gospodarska kooperacija rasla vsak dan; kjer se človek ne bi več bal govoriti ne samo naše slovensko narečje, pač pa tudi uradni slovenski jezik. Mi hočemo, da bi zraskli naši ljudje globalno in avtonomno. Mislimo tudi, da bi morala biti meja med Italijo in Slovenijo bolj odprta. Ti so pravi in prvi problemi, ki jih hočemo rešiti, in želimo, da bi nam pri tem pomagali vsi pametni ljudje. Vemo, da to ni lahko. Vemo, da obstajajo velike težave. Ne samo v italijanski vladi, v deželnem svetu, v strankah in partijah, v Furlaniji in v Benečiji. Vemo in opažamo velike težave tudi v Sloveniji in v Jugoslaviji. Žalostno pa je, da opažamo velike težave tudi v strukturah slovenske manjšine v Benečiji. Na dan slovenske kulture je treba govoriti odkrito. Treba je reči imenovati za take, kakršne so, brez vsake bojazni. Naša manjšina ne bo rasla, če ne bosta med nami vladala mir in skupnost. Malo je ljudi, ki imamo pri srcu probleme manjšine, in vsak dan nas je manj. Malo nas je, in smo eden proti drugemu. Nimamo enotne in pluralistične politike, ideje in programa. Nimamo takih praktičnih in konkretnih programov, da nas bi približali ljudem. Monolitizem danes ni več mo-

goč. V naši demokraciji je kultura pluralizem in sodelovanje. Če se hočemo odpreti svetu, moramo biti in misliti z ljudmi. Če hočemo doseči pravico, našo pravico, moramo biti enotni. Pozabiti moramo na osebne koristi in boriti se za splošne probleme, ki so: delo v Benečiji, slovenska in domača kultura v naših vaseh, pamet, modrost in ljubezen med slovenskim narodom.

Na dan slovenske kulture se moramo prepričati v veljavnost teh idej in konkretnih reči. V drugačnem primeru smo lažnivci: in vemo, da imajo laži kratke noge.

Hvala in srčni pozdrav, dobrodošli v Špetru in Nadiških dolinah.

Pozdrav odbornice Brune Dorbolo

Na osrednji proslavi dneva slovenske kulture v Špetru Slovenov je pozdravila tudi odbornica za kulturo špeterske občine Bruna Dorbolo.

Posebno pristrčno je pozdravila predstavnike oblasti: njihova prisotnost pomeni priznanje za Slovence, ki »uradno sploh ne obstajajo«. Zatem se je zaustavila ob lepi prisotnosti mladih na prireditvi. S tem so dokazali, da je »naša stara slovenska kultura še živa in je — kot oni — pripravljena za pot v svet«. Poznavanje in sožitje različnih kultur je vsekakor prednost, ki jo bodo imeli na njihovi poti v Evropo. Na tej poti bodo za zgled tistim, ki takega sožitja ne poznajo.

Odbornica za kulturo špeterske občine je nato spregovorila o zaščiti kulturne dediščine in tradicije teh dolin. Omenila je tudi nekatere čep-rav skrite obtožbe, češ da bi prav slovenska manjšina zavirala razvoj Nadiških dolin. Da so te obtožbe povsem neresnične, pričajo številne tovarne, glasbena šola, dvojezična špetska šola in mnogo drugih konkretnih dejanj, je pripomnila Bruna Dorbolo, ki je ob koncu še poudarila pomen prireditve, kot je bila proslava dneva slovenske kulture, za duhovno rast domačih ljudi.

»Moramo biti globlje kulturno oboroženi«

Pozdrav Jole Namor v imenu Zveze slovenskih kulturnih društev, Študijskega centra Nediža in Društva beneških likovnih umetnikov na proslavi v Špetru Slovenov.

Spet smo se letos zbrali tukaj v Špetru v imenu Franceta Prešerna, da bi počastili dan slovenske kulture, da bi se soočili in morda da bi predvsem uživali, kot se nam preveč poredko dogaja, ob vrhunski slovenski kulturni ponudbi. In še enkrat imamo priložnost, da seveda na kratko spregovorimo o pomenu in vlogi kulturnega bogastva za vsakega posameznika in za celotno našo skupnost.

Včeraj nam je kultura nudila sredstva, moč in ponos, da smo se ohranili kot slovenska narodna skupnost. Danes, ko nam ni dovolj, da nas v vsakdanjem delovanju vodita le srce in vest, nam je kultura še bolj potrebna. V času poplavitve in poenotenja, v času globoke moralne in vsebinske krize, ki jo opažamo tudi okrog sebe, moramo biti toliko bolj duhovno in kulturno oboroženi.

Zato se mi zdi tudi naše današnje srečanje pravo mesto, da še enkrat vabim mladino, naj ne prezre pomena kultur, izobraževanja, šolanja in znanja; naj ne posluša tistih, ki nas

skušajo prepričati, da so naši bistveni problemi drugačne narave, predvsem povezani z gospodarsko zaostalostjo; tistih, ki pravijo, da nimamo niti mleka, kaj bi s smetano. Naj se ne zadovoljujejo s polovičnimi rešitvami.

Prepričana sem, da se nihče tako globoko ne zaveda socialnih, družbenih in ekonomskih težav našega teritorija kot slovenske organizacije. Vložili smo v teh letih veliko naporov v preučevanje našega stanja in predvsem v oblikovanje predlogov in načrtov zato, da se naša skupnost postavi na noge. Naše delovanje se ni omejilo na teoretično raven. Nastale so pobude na kulturnem, šolskem in ekonomskem področju, ki so življenjskega pomena za vso skupnost. Ni dovolj, se zavedamo, ker so potrebe večje. Smo pa tudi prepričani, da mora gospodarski razvoj upoštevati in spoštovati našo narodno specifiko, da mora razvoj usmerjati če že ne pogojevati kultura in ne obratno.

Prav tako smo prepričani, da moramo skrbeti za kvaliteto našega življenja, da moramo obogatiti našo kulturno ponudbo in se torej približati moderni slovenski kulturi, začeti bolj odločno uveljavljati pojem skupnega slovenskega kulturnega prostora.

Tudi navtiko čaka izziv leta 1992

Sodeč po bornih vesteh, ki jih posredujejo specializirane revije, bo leto 1992 presenetilo italijansko navtično industrijo, saj ni znamenj, da bi se industriji intenzivneje pripravljali na ta mejni datum, ko bodo padle še zadnje pregrade pri pretoku dela in kapitala med posameznimi članicami Evropske skupnosti.

Opozorila ministra za trgovsko mornarico Prandinija so po vsem sodeč naletela na gluha ušesa. Minister je namreč jasno povedal, da bo njegovo ministrstvo storilo vse, da ne bi prišlo do prehudih zapletov. Glavno breme pa bo po njegovem mnenju padlo na proizvajalce, ki se bodo preko noči znašli pred hudo konkurenco. Kdor je kdaj listal po britanskih katalogih plovil in ladijske opreme, se je nedvomno zgrozil, ko je opazil, da so isti proizvodi v Italiji vsaj enkrat dražji. Primerjava cen britanskih kajutnih gliserjev pa je za italijansko proizvodnjo dobesedno porazna. Podoben je položaj med italijanskimi in francoskimi jadrnicami. Velike razlike v cenah opravičuje le italijanski dizajn, izgled pa ni vse. Italijanski dopustniški kapitani so že prebrodili tisto začetno obdobje, ko jih je predvsem zanimal blišč, sedaj se zavedajo, da so plovila investicija, ki se mora časovno obrestovati. Kakovost britanskih in severnoevropskih plovil pa je po mnenju izvedencev precej višja od povprečne italijanske kakovosti. Seveda so tudi v Italiji izjeme, v takem primeru pa so cene navadno višje od evropskih.

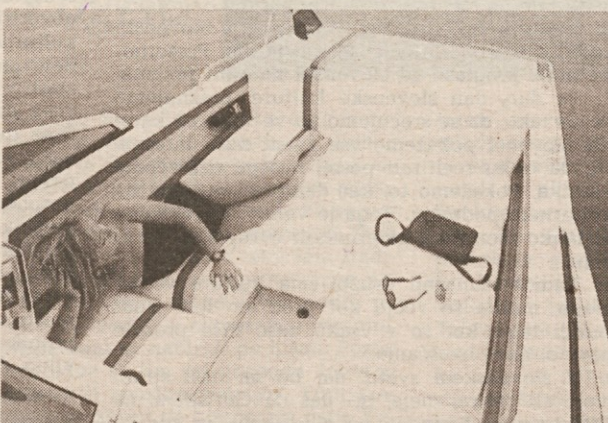
Italijanska navtična industrija mora torej do leta 1992 znižati proizvodne stroške in zadostiti evropskim kakovostnim standardom. To pa bo vse prej kot lahko. Proizvodne stroške lahko zniža, ne da bi prizadel kakovosti, le tisti obrat, ki si lahko privoščijo sodobne avtomatizirane proizvodne procese. Z izdelovanjem in popraviljem turističnih plovil se je po podatkih trgovinskih zbornic leta 1987 ukvarjalo 2.285 podjetij, od teh z ladjedelstvom in proizvodnjo kar 1.184. Številke zgovorno dokazujejo prekomerno razdrobljenost. Če k temu dodamo, da kar 23,6% teh obratov so v bistvu obrtniške delavnice, je lahko vsakomur jasno, da večina ne bo vzdržala tuje konkurence.

Koncentracija proizvodnje je torej neizbežna. Na žalost pa je med italijanskimi proizvajalci malo prave industrijske miselnosti, ki bi bila sposobna preokraciti ozke prestižne egoizme. Rojstvo raznih konzorcijev proizvajalcev ni rešitev, saj so se v bistvu združili le razni obrtniki, ki lahko v najboljšem primeru konkurirajo večjim italijanskim obratom, ne pa tujim.

Da pa bi bila mera polna, se bodo poleg tradicionalnih britanskih, francoskih, nizozemskih, zahodnonemških in skandinavskih proizvajalcev na skupnem tržišču pojavili novi, predvsem španski in grški proizvajalci. Španci in Grki smo opazili že na zadnjem genovskem velesejmu, njihova proizvodnja trenutno še ni konkurenčna, je pa skrajno dinamična in agresivna, da se morajo italijanski proizvajalci čimprej strezniti.

Za vse tiste, ki ob obali iščejo osamljene in divje plaže

S Silentcraftovim gliserjem estate open na prijetne enodnevnne izlete in kopanje



Že samo ime estate open nam pove namen in značilnosti tega gliserja, ki ga proizvaja obrat Silentcraft iz Verone. Estate open je torej namenjen poletnim potepom, nezahtevnim nedeljskim križarjenjem, predvsem pa kopanju in sončenju. Kljub majhnim razsežnostim, dolg je namreč 5,52 metra, širok pa 2,10 metra, je na krovu vse, kar služi za enodnevni izlet. Sedeže v kokpitu lahko nagnemo, da dobimo smotno ležalno površino za sončenje, zložljiva mizica pa nam omogoča prigrizek med postanki. Za sončenje in sedenje lahko izkoristimo tudi prostor v premcu, ki je vdolbljen, tako da nas med plovbo ne moči. Prehod iz kokpita v premec je enostaven, ker lahko odstranimo osrednji del vetrobrana, tako da nam ni treba prebijati se v krmo ob spolzkih bokih, kot je to običajno pri gliserjih takih razsežnosti. V krmi ima udobno kopalno ploščad, na katero lahko namestimo tudi pomožni krmni motor, ki bi moral biti skoraj obvezen na enomotornih gliserjih.

Estate open poganja notranji bencinski motor s krmno nogo volvo penta 146 KM, ki omogoča maksimalno hitrost 40 vozlov. Pri 30 vozlih, kar je normalna hitrost križarjenja motor porabi kakih 15 litrov goriva na uro. Iz izrivne preide gliser v drsno plovbo že po 5 sekundah. Po mirnem morju se dobro obnaša, prav tako ob rahlih valovih, saj ima v premcu dno v obliki globokega »V«. Težave nastanejo v razburkanem morju, ko je drsna plovba skoraj nemogoča, gliser pa premeta tudi v izrivni plovbi, saj tehta le 550 kilogramov. Tudi ob ostrem obračanju je treba biti zaradi teže skrajno previdni. To pa navsezadnje ni tako huda hiba, če gliser uporabimo za predvideni namen.

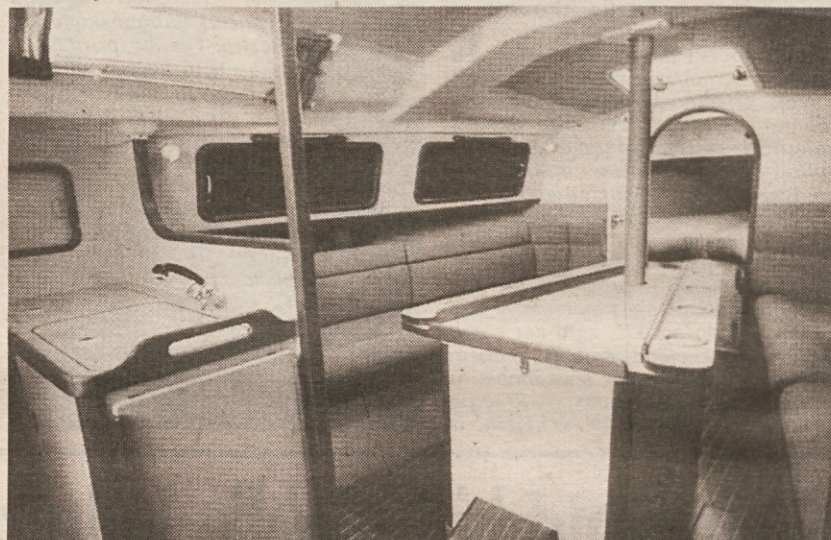
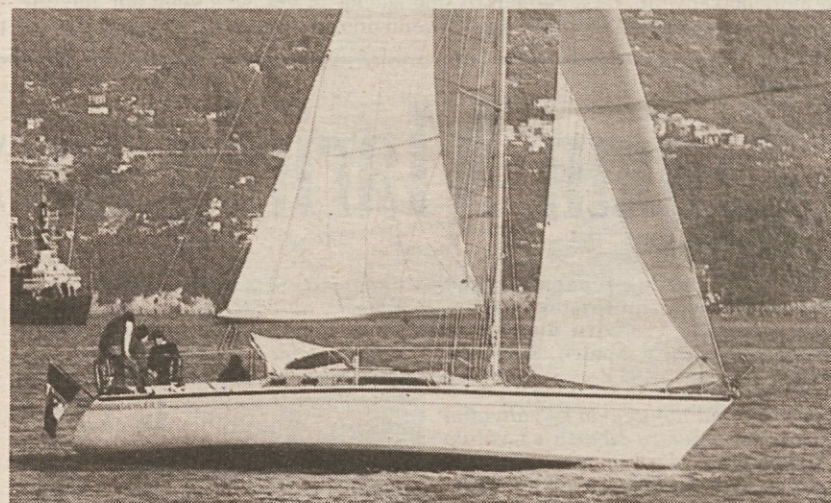
Estate open stane brez davka IVA z motorjem volvo penta 146 KM 28 milijonov lir.

V Jugoslaviji že 390 marin in pristanov

O jugoslovanskem turizmu še vedno prihajajo skrajno protislovne številke, tako da v bistvu ni jasno, ali napreduje ali pa nazaduje. Nesporo pa je dejstvo, da so kljub težavam v navtičnem turizmu uspešnejši kot v suhozemskem. Tudi tu so seveda številke protislovne, v glavnem pa lahko trdimo, da številne marine niso poslovale z izgubami. Še več, doberšen del sredstev so reinvestirali, tako da postaja Jugoslavija pravi raj za tuje navtične turiste.

Vzdolž 6.116 kilometrov obale je že zgrajenih ali pa je v gradnji kar 390 marin in turističnih pristanov. Če k temu dodamo še navadna pristanišča in pristane, je lahko vsakomur jasno, da bomo že po nekaj urah plovbe zapluli v kak varen pristan. Tak razvoj je seveda omejil število tradicionalnih divjih sidrišč, ki pa jih je še vedno dovolj za ljubitelje miru in divjih plaž. Tudi kronično pomanjkanje nadomestnih in rezervnih delov so v marsikateri marini po zaslugi iznajdljivega vodstva omilili, kljub togim uvoznim birokratskim predpisom. Jugoslovanske marine postajajo tako neke vrste turistične oaze, v katerih je precej manj dolgočasenih obrazov turističnih delavcev, ki negativno vplivajo celo ob najboljši ponudbi. V podkrepitev teh trditev je zgovoren podatek, da se več kot polovica gostov marin vsako leto vrača v Jugoslavijo, kar ne moremo trdit za navadne turiste. Prav tako se večja števila tujcev, ki pustijo svoja plovila v jugoslovanskih marinah. Ob vsem tem pa nas vseeno skrbi, da ne bi tudi tu ponovili napake jugoslovanskega turizma, in sicer teženj po množičnosti, ki tako negativno vpliva na kakovost.

Dehler 38 iz ZRN čaka na leto 1992



Leta 1992 se bodo morali s tujo konkurenco spoprijeti tudi proizvajalci bolj prestižnih jaht. Kajutna jadrnica dehler 38, istoimenskega zahodnonemškega obrata, nedvomno spada v tisto kategorijo 12-metrskih jadrnic, ki so tako glede konstrukcijskih značilnosti in cene konkurenčne italijanskim.

Kot večina Dehlerjev jadrnic je tudi ta nastala po zamisli svetovnoznane načrtovalca Van de Stadta, kar je prvo jamstvo kakovosti. Drugo jamstvo je zahodnonemška kakovost, tako v materialih kot v izgradnji. Za dehler 38 pa velja ugotovitev, da so takrat izdelali tako kajutno jadrnico, ki na minimum olajša jadrniški trud, tako da lahko z njo upravlja že ena sama izkušena oseba. Kot taka je ta jadrnica primerna za udobna križarjenja nezahtevnih jadrincev.

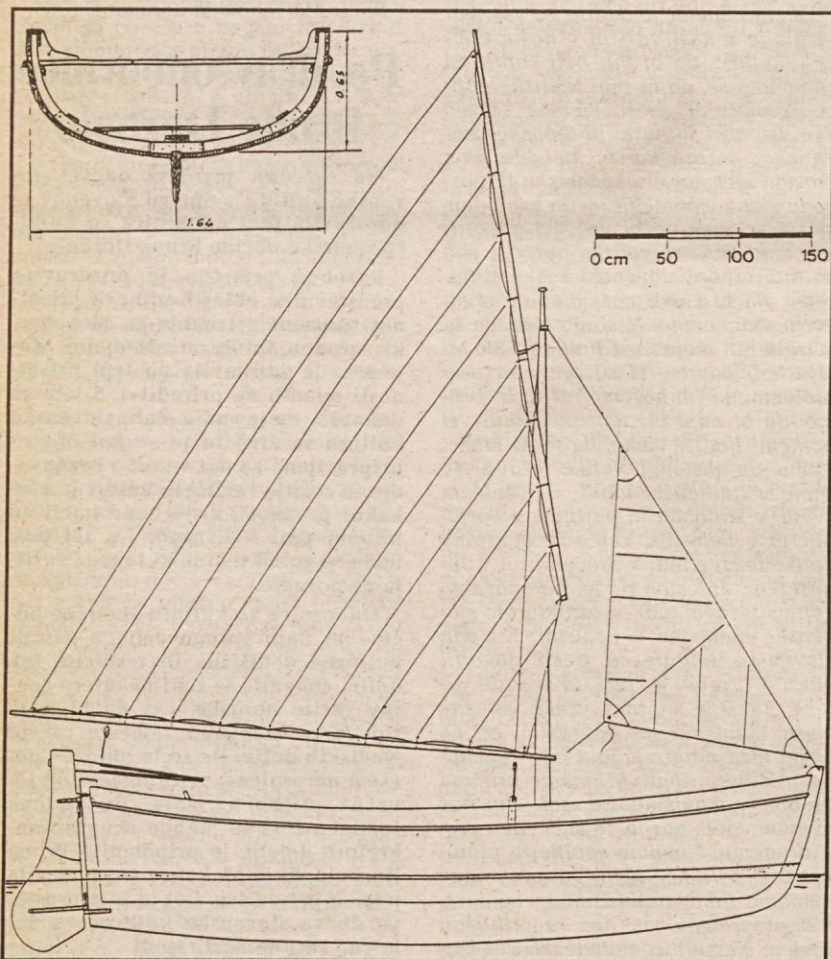
Podkrovrje zagotavlja udobje dvem družinam, saj je kar osem ležišč ter

dve stranišči. Oprema je racionalna brez nekdanjega nemškega navtičnega kiča, ki je bil tako tuj sredozemskim kupcem.

Dehler 38 je dolga 11,80 metra, vodna črta meri 9,60 metra, širina znaša 3,80 metra, ugrez pa 1,90 metra. Jadrnica tehta 5.900 kilogramov, od katerih odpade na balast 2.300 kilogramov. V brezvetrju in v pristaniščih jo poganja 28-konjski dizelski motor Volvo Penta. Če namestimo turbodizelski 38-konjski volvo penta 2003, se ta kajutna jadrnica v bistvu spremeni v pravo motorno jadrnico. Kot zadnje naj navedemo ceno, ki znaša brez 19-odstotnega davka IVA za potovalno izvedbo 137 milijonov lir.

Stran napisal in uredil
VOJKO COLJA

Guc se je iz Italije razširil tudi v Istro in Dalmacijo Klasični italijanski ribiški čoln



Ob tržaški in zahodni obali severnega Jadrana je guc (ital. gozzo ali guzzo) malo razširjen ribiški čoln. Drugod po Italiji pa je to plovilo v bistvu postalo sinonim ribiškega čolna. Blizu nam ga rabijo ob vzhodni istrski obali in v Dalmaciji, kjer je njegova dolžina od 4,5 do 6,5 metra, kar je kot nalašč za vremenske pogoje ob obalah Jadrana.

Krma in premec sta si podobna, tako da čoln uspešno klubuje tudi morju v krmo, saj je ta v bistvu ostra kot premec, tako da ne nudi večjega odpora morskim valovom. Morje ga torej ne nosi, nič čudnega torej, da ga rabijo kot pomožno plovilo za spuščanje mrež, ko gredo večji ribiški čolni na ulov plave ribe (saccaleva), ali pa na njih namestijo luči (lampare), da zvbijajo ribe.

Že na prvi pogled je lahko vsakomur jasno, da je izvor guca v starih ladijskih rešilnih čolnih, ki jim prav ostru krma zagotavlja stabilnost v razburkanem morju. Nič čudnega torej, da je guc priljubljeno plovilo tudi za tiste športne ribiče, ki ure in ure namakajo trnje in ki jih moti nestabilnost gliserskih čolnov.

Dno guca je okroglo z macesnovimi odplatami in hrastovimi rebri in gredljem. Manjši klasični guci nimajo krova, večji pa le v prednjem delu. Sodobnejše izvedbe (športni ribolov) so pokrite, v krmi pa imajo udoben kokpit. Nekoč so bila glavno pogonsko sredstvo vesla, s katerimi guc izvrstno manevriramo. Jadra so v glavnem služila kot pomožno gonilo, če so se ribiči podali na bolj odprto morje, danes je vesla zamenjal motor, ki pa se pri vzvratni plovbi bolj slabo obnaša.

Italijanski proizvajalci tkanin v ostri borbi s konkurenco

Kakovost kot obramba pred prodorom ostalih

Bogata domišljija in skoraj nadkriljivi čut za usklajevanje barv ter vzorcev sta od nekdaj velika aduta italijanskih mojstrov mode. Z njima se lahko pohvalijo tudi kreatorji in proizvajalci tkanin, ki so jima doslej tudi uspešno dodajali iznajdljivost na področju uporabe novih tehnologij. K vsem tem svojim starim znanjem se morajo danes zateči italijanski kreatorji in proizvajalci tkanin, če hočejo uspešno izbojevati ostro borbo svetovne konkurence.

To je skupna ugotovitev preko 70 razstavljalcev, ki so se pred nedavnim v Firencah udeležili sejma *Pitti imagine filati*, na kateri so italijanski proizvajalci predstavili osnovno sestavino, iz katere bodo stilisti pričarali obleke za naslednje sezone. In ker se ustvarjalnost v svojih najvišjih oblikah ne more ozirati na ceno, so predlogi proizvajalcev tkanin v vseh ozirih dragoceni.

Izhod iz stiske, v katero italijansko produkcijo potiskajo tehnološko manj razvite države, je po mnenju prizadetih samo v prefinjeni ustvarjalnosti, ki seveda sloni na visoki kvaliteti. To pa pomeni, da že itak dragocena vlakna, kot so na primer svilena ali pa lanena, družijo, barvajo s posebnimi barvami ter še na vrsto drugih načinov ustvarjajo tkanine, ki so naravne, vendar pa sad dolgih in predvsem dragih procesov.

Še najbolj so domiselna prizadevanja opazna pri lažjih volne-



nih tkaninah, ki se jih lahko uporablja tudi za spomladansko-poletne obleke. Iz vlaken sila dragocenega kašmirja so na primer pridobili izredno lahke, vendar prijetno tople tkanine. Seveda pa kašmir prvenstveno uporabljajo za pletenine, ki so v zadnjih kolekcijah italijanskih ustvarjalcev, tako v predlogih za moške kot za ženske, dosegle izredno visoko kakovostno raven.

Pa še nečesa so se domislili: začeli so združevati naravna in umetna vlakna, in to tako, da so hkrati poudarili pozitivne lastnosti enih in drugih. Ob prepletanju niti so jih med drugim vozili, stiskali in kepice, pa jih spet glad-



ko spletali in tako naprej, da so prišli do zanimivih negladkih tkanin. Posebej so tudi pazili na barvanje, skrbno izbirali ne samo odtenke, temveč tudi barvni odsev. Poleg tega so se velikokrat odločali še za posebno tiskanje tkanin.

Vendar pa ima vsa takšna domiselna zagnanost ter produktivnost tudi šibko točko, ki se zelo očitno kaže v izredno visokih cenah. Če namreč dragim surovinam dodamo še drage proizvodne procese, je lahko končni rezultat s finančnega vidika samo drag. In ker so tkanine največjih izvoznikov svile in bombaža, kot so trenutno vzhodnoazijske države, veliko cenejše, je seveda bitka na tržišču zelo ostra. Zato so se tudi italijanski



Lepo valovito in široko — to pravilo velja za krila in za hlače, ki naj bi jih ženske po predlogih italijanskih mojstrov nosile letošnjo pomlad ter poletje. Na dveh slikah skrajno levo ustrezni predlogi hiše Erreuno. Tudi moški »zaslužijo«, da jih oblečejo v dragocene tkanine. Na sliki ob naslovu puloverja iz kašmirja italijanske hiše Old Tower.

proizvajalci odločili, da se bodo prvenstveno usmerili k srednje-visokemu kakovostnemu razredu in k temu primernim cenam.

Zato se italijanska moda na splošno v zadnjih sezonah, in še bolj v predlogih za naslednje, ovija v dragocene tkanine, ki jih kroji sila domiselno. V cenah bo namreč Italija v naslednjih letih še manj konkurenčna kot doslej v primerjavi z državami v razvoju, in to zaradi vrste vzrokov. Poleg cen surovin je treba upoštevati še višjo ceno delovne sile in pa slabo organizacijo dela ter distribucije, kar je najšibkejša točka v drugače zelo dobro upeljanem stroju italijanske mode.

In zato naj v imenu uspešnosti italijanske mode živi razkošje. Za svoje zmagovito preživetje morajo najprej proizvajalci tkanin čim širši krog ljudi prepričati, da nas lahko poleti pred sončnimi žarki najboljše ubranijo umetelno pridobljene svilene ali bombažne tkanine, pozimi pred mrazom pa izključno dragocena volnena vlakna. V njihove načrte pa zadnje čase poleg ekonomske računice ter osebnega okusa vedno bolj korenito posega še muhasto vreme, ki je zabrisalo nekdanje letne čase.

Pripravila
BREDA PAHOR

Svileni navdihi iz preteklosti



Tudi modni ustvarjalci, ki se sploh odlikujejo po hitrih reakcijah na najrazličnejše dogodke, so s predlogi za letošnje poletje potrdili »zmago« Benazir Bhutto kot idealne ženske za leto 1988. Prva predsednica vlade v neki muslimanski državi je namreč doma v eni izmed dežel svile, ki je, kot rečeno, med »obveznimi« tkaninami, v katero bi se morale letos poleti ženske odeti.

Seveda pa uspešna Benazir ni bila glavni vzrok, da je veliko modnih ustvarjalcev — na sliki je model G. Venturija — iskalo navdiha v kulturnem izročilu indijske podčeline. Sila elegantno oblačenje oziroma odevanje v svilo je že nekakšen simbol za države tistega predela, pa čeprav so danes vse prej kot bogate.

Vendar pa moda v iskanju navdihov ni preveč dosledna, kajti najpomembnejši so rezultati. In svileni predlogi z indijskim pridihom so privlačni, odražajo bogato preteklost tistega predela sveta oziroma dovoljeni polet domišljije k večni lepoti.

Naj kar živi poroka tudi za določen čas

»V dvoje je bolje!« Tako naj bi se glasilo eno izmed številnih gesel, ki ga po kontestatorskem valu izpred dveh desetletij spet zagovarja mladi rod. Zveze med mladimi so v velikem porastu, v statistike pa seveda pridejo samo tiste, za katere se pari obvežejo pred cerkveno ali posvetno postavo.

Vsekakor pa tudi uradni podatki kažejo, da število porok v zadnjih letih tudi v Italiji narašča. Tako na primer statistični zavod Istat trdi, da se je leta 1987 poročilo tristo pet tisoč oseb, kar naj bi bilo devet tisoč več kot leto prej. Z drugimi besedami povedano, je bilo v državi omenjenega leta 4500 porok več kot leta 1986.

Težko pa je povedati, koliko več dejanskih zvez je nastalo, kajti parov, ki si zvestobo obljubijo samo na štiri oči, ni mogoče uradno prešteti. Vendar pa strokovnjaki sklepajo in izjavljajo, da jih je kar precej, kajti veliko mladih se najprej odloči za skupno preizkušnjo, nakar se uradno zaobljubi.

Pravzaprav kaže, da mladi, kljub želji po življenju v dvoje, ne verjamejo veliko v večno zvestobo. Ankete so namreč pokazale, da so pri sklepanju zveze najbolj cenjene vrednote, kot so medsebojno spoštovanje, skupni interesi in želja, da bi v dvoje prijetno preživljala prosti čas.

Zato možnost na razvezo ne plaši mladih parov, ki morebitne prekinitev zveze ne pojmujejo kot največje možne katastrofe. Pač pa je v popolnem zatonu zaljubljanje, kot je tudi strast redka gostja v domovih mladih parov. V takšnih pogojih, ki ne bi preveč go-dile sv. Valentinu, sojenemu zavetniku zaljubljenec, pa so možnosti, da se zveza dolgo ohrani, precejšnje.

Vendar pa ni odločujoče samo, koliko časa zveza traja, temveč kakšna je. In raziskave pravijo, da zveze, z vsebinske plat, v glavnem zadovoljujejo partnerja. V nasprotnem primeru jih namreč brez večjih tragedij pretrgajo.

V življenju v dvoje je bistvenega pomena skupno stanovanje. Če verjamemo statistikam in strokovnjakom — in ni razloga, da jim ravno tokrat ne bi — potem moramo pač sprejeti na znanje, da mladoporočenci precej razumno in razumsko sprejemajo svoj novi stan.

Zato je tudi povsem neaktualna kritika, češ da je pomembno samo, da imajo zaljubljenici streho nad glavo. Ne samo, da je lepa in po možnosti prostrana streha več kot zaželena, skoraj nujno je tudi primerno stanovanje. V nepovoljnih okoliščinah je



(foto D. Križmančič)

To naj bi pojasnevalo, zakaj je tudi število ločitev precejšnje. Odvetniki in pravni svetovalci vedo s tem v zvezi povedati, da so ločitve mladih parov manj travmatične in skoraj vedno izvedene v soglasju. S premoženjskega vidika je navadno veliko manj težav, ker so skupno malo ustvarili, do hudih nesporazumov pride le v primeru otrok.

Proti koncu drugega tisočletja mladi iščejo predvsem oporo v izbranem partnerju. Zato se precej racionalno

odločajo, s kom bi se poskusili varno in prijetno prebiti skozi življenje. Istočasno pa v skladu s ritmom današnjega življenja niso pripravljeni, da bi se popolnoma predali čustvom: zato so polovični ljubimci in prav tako polovični izbranci. To je teza številnih strokovnjakov, med drugimi tudi psihoanalista Giampaola Laja, ki pravi, da absolutnih vrednot ne priznavamo več, kajti na vseh področjih je prevladal part time.

Ne samo gnezdece

namreč težko razvijati harmonično skupno življenje. Trezna presoja ne priznava včasih blagodejnih zablod, ki izvirajo iz ljubezenske zaslepitve.

Bolj kot o romantičnem gnezdecu mladi razmišljajo o udobnem stanovanju. Tako trdijo vsi, ki v praksi sku-

šajo ugoditi tovrstnim željam. Arhitekti, geometri, gradbeniki ter kupoprodajne agencije zagotavljajo, da so mladi glede tega vprašanja tradicionalisti in skrajno previdni obenem.

Ko izbirajo stanovanje, zelo pazijo, da bi bilo primerno za življenje v dvoje, istočasno pa tako razporejeno, da bi ga lahko razmeroma hitro preuredili, ko bi v razmerju kaj zaškripalo. Dvojni vhodi, razdelitev na etaže ali vsaj dodatna soba za goste, ki po sili razmer postane zatočišče za enega izmed partnerjev so, kot kaže, zelo zaželene stanovanjske rešitve.

Včerajšnji smuk za svetovni pokal v Aspnu Švicar Alpiger prvi

ASPEN (ZDA) — 28-letni Švicar Karl Alpiger, ki je na svetovnem prvenstvu v Vailu osvojil bronasto kolajno, je včeraj zmagal v smuku za svetovni pokal v Aspnu.

Drugi je bil Marc Girardelli, ki je na zgornjem delu proge precej zamujal, odlično pa je smučal na spodnjem delu in si tako zaslužen prismočal drugo mesto pred Švicarjem Danielom Mahrerjem, Francozom Francom Piccardom in Avstrijcem Helmutom Höfleherjem.

Včeraj je precej razočaral Švicar Pirmin Zurbriggen, ki je zasedel le petnajsto mesto. Odpovedal pa je tudi Italijan Michael Mair s 13. mestom. Najboljši Italijan je bil Danilo Sbardellotto (11.).

Z včerajšnjim drugim mestom je Girardelli še povečal svojo prednost na skupni lestvici tako splošni kot v smuku.

VRSTNI RED SMUKA: 1. Alpiger (Švi.) 1'44"02; 2. Girardelli (Luks.)

1'44"12; 3. Mahrer (Švi.) 1'44"40; 4. Piccard (Fr.) 1'44"51; 5. Höflechner (Av.) 1'44"56; 6. Ortlieb (Av.) 1'44"57; 7. Wirnsberger (Av.) 1'44"88; 8. Wasmeier (ZRN) 1'44"89; 9. Oehri (Švi.) 1'44"97; 10. Müller (Švi.) 1'45"00; 11. Sbardellotto (It.) 1'45"09; 12. Stock (Av.) 1'45"36; 13. Mair (It.) 1'45"44; 14. Thorsen (Nor.) 1'45"45; 15. Zurbriggen (Švi.) 1'45"46; 16. Runggaldier (It.) 1'45"64.

LESTVICA SMUKA: 1. Girardelli (Luks.) 134; 2. Höflechner (Av.) 100; 3. Mahrer (Švi.) in Wirnsberger (ZRN) 82; 5. Zurbriggen (Švi.) 79.

SKUPNA LESTVICA: 1. Girardelli (Luks.) 326; 2. Zurbriggen (Švi.) 232; 3. Tomba (It.) 133; 4. Wasmeier (ZRN) 126; 5. Höflechner (Av.) 108; 6. Bittner (ZRN) 94; 7. Mahrer (Švi.) 92; 8. Furuseth (Nor.) 91; 9. Strolz (Av.) 90; 10. Mair (It.) 89.

Danes bo v Aspnu na vrsti superveljalom. Po velikem razočaranju na SP v Vailu bo Italijan Alberto Tomba poskusil »preporod«.

Svetovno prvenstvo v nordijskem smučanju Zmagoslavje domačink

LAHTI (FINSKA) — Včerajšnja prva preizkušnja 37. svetovnega prvenstva v nordijskem smučanju v finskem Lahtiju ženski tek na 10 km v klasični tehniki se je končal s pravim zmagoslavjem domačih tekmovalk.

Prvo mesto je namreč osvojila skoraj 34-letna Marja-Lisa Kirvesniemi, ki so jo na zimskih OI leta 1984 imenovali tudi »kraljico Sarajeva«, saj je zmagala na 5, 10 in 20 km. Po sarajevskih igrah je finska tekačica začasno opustila tekmovalja in je spet nadaljevala leta 1987.

Finsko slavlje sta včeraj dopolnili Pirkko Maatta, ki je osvojila srebro, in Marja Matikainen, ki je posegla po bronasti kolajni.

Poraženke včerajšnje uvodne tekme so bile Sovjetinje, ki so prednjačile na lanskih OI v Calgaryju. Osvojile so namreč le četrto, peto in šesto mesto.

Odlično osmo mesto pa je osvojila Italijanka Manuela Di Centa. Predstavnica iz naše dežele je po končani tekmi takole dejala: »Zares sem zadovoljna s svojo uvrstitvijo, saj sem mo-

rala zaradi poškodbe dolgo časa opustiti treninge in sem le pred kratkim lahko spet začela s tekmovalji. Ta uvrstitev pa mi daje upanje, da se bom lahko enakovredno kosala tudi z najboljšimi v naslednjih tekmah.

VRSTNI RED

1. MARJA-LISA KIRVESNIEMI (FINSKA) 29'19"0; 2. PIRKKO MAAT-TAA (FINSKA) 30'12"2; 3. MARJA MATIKAINEN (FINSKA) 30'12"9; 4. Šamšurina (SZ) 30'23"8; 5. Smetanina (SZ) 30'27"6; 6. Valbe (SZ) 30'28"7; 7. Pyykkonen (Fin.) 30'33"8; 8. DI CENTA (It.) 30'41"3; 9. Nybraten (Nor.) 30'49"0; 10. Ventsene (SZ) 30'50"9; 11. Belmondo (It.) 30'57"7.

Danes bo na sporedu tek na 30 km v klasični tehniki. Za Italijo bodo nastopili Marco Arbarello, Giuseppe Plover, Gianfranco Polvara in Silvio Fauner. Jugoslavija pa bo imela kot edinega zastopnika Janija Kršinarja.

Eden velikih favoritov današnjega teka Šved Gunde Swan ne bo nastopil zaradi močnega prehlada.

Danes v nogometni A ligi Anticipirana tekma Roma - Pescara

RIM — Danes se bo v Rimu ob 15.00 v anticipiranem srečanju 18. kola nogometne A lige domača Roma spoprijela s Pescara. Sodil bo Luci iz Firenc. Roma je na tej tekmi favorit.

Azzurri za Dansko

RIM — Zvezni trener italijanske nogometne reprezentance je za prijateljsko tekmo proti Danski, ki bo v sredo v Pisi, sklical naslednje nogometaše: Baggio (Fiorentina), Baresi (Milan), Bergomi (Inter), Berti (Inter), Borgonovo (Fiorentina), Crippa (Napoli), De Napoli (Napoli), Donadoni (Milan), Ferrara (Napoli), Ferri (Inter), Giannini (Roma), Maldini (Milan), Mancini (Sampdoria), Marocchi (Juventus), Serena (Inter), Tacconi (Juventus), Vialli (Sampdoria), Zenga (Inter).

Italija B - Madžarska B

ANCONA — Danes bo v Anconi prijateljsko nogometno srečanje med selekcijama B-ligašev under 21 in vrstnikov iz Madžarske.

V Vidmu 27. marca nogometna tekma Brazilija - preostali svet Poslovilno srečanje Zica

V Vidmu se v velikem slogu nadaljujejo številna dela zasvetovno nogometno prvenstvo leta 1990. Ob raznih infrastrukturah, ki so nastale v mestu in njeni okolici, je treba omeniti posodobitev stadiona »Friuli«. Gradnja parkirišča je skoraj dokončana, kar zaveda zidavo novinarskega centra, pa dela potekajo v najboljšem redu.

Kljub temu so se marsikje stvari zataknile. Denimo pri ureditvi avtocestnega odseka, ki iz ronskega letališča pelje v Videm. Zaradi številnih težav teh del ne bodo opravili. Težave so nastale tudi kar zadeva osvetlitev stadiona »Friuli«. Po oceni posebne komisije RAI so za nočna snemanja potrebne številne spremembe, ki veljajo več kot 3 milijarde lir. Zaradi previsokih izdatkov v Vidmu še iščejo primernejšo rešitev. Tudi vprašanje sprejema gostov za mundial ni najboljšje rešeno. V Vidmu zmorejo le 500 hotelskih ležišč, kar bo seveda otežkočilo delo organizatorjev. Po vsej verjetnosti bodo turiste, ki bodo ob tej prilož-

nosti obiskali Videm, namestili v raznih hotelih in penzionih Lignana.

Kljub tem in drugim težavam delo organizacijskih odborov, Italia 90 in Udine 90, poteka s polno paro. Med pomembnejšimi manifestacijami, ki jih bodo pripravili pred pričetkom mundiala, sodi tudi nogometno srečanje med reprezentanco Brazilije in izbrano vrsto sveta. Srečanje, ki bo pomenilo poslovilno Zica od aktivnega nogometa, bo na sporedu 27. marca letos in se obeta kot prava nogometna poslastica.

Ob številnih asih, ki sestavljajo brazilsko reprezentanco, bodo v Vidmu nastopili nekateri najbolj znani nogometaši sveta. Prirediteljem so prisotnost na tem srečanju že zagotovili Maradona, Gullit, Zavarov in vrsta drugih svetovnih asov.

Srečanje bo videmskim organizatorjem služilo kot odlična preizkušnja organizacijskega ustroja, ki bo moral biti brezhiben čez tle dni, ko bodo v furlanskem središču odigrali 3 kvalifikacijske tekme.

V začetku se je govorilo, da bi med prisotnimi reprezentancami v Vidmu bila tudi brazilska. Ker pa bo ta, po vsej verjetnosti, nosilec skupine, bo kvalifikacijska srečanja odigrala v Veroni. Sicer trenutno ni še znano, kdo vse bo nastopil v Vidmu. Vemo pa, da so marsikatero izbire tako rekoč »vdone« in to tudi na podlagi raznih gospodarsko-turističnih interesov kraja. V tej logiki bi bilo zanimivo, da bi videmski organizatorji pomislili tudi na morebitno prisotnost jugoslovanske reprezentance, seveda če se bo prebila do finalnega dela. V tem primeru bi v Videm prišlo na več tisoč navijačev iz sosednje države. Sicer po vesteh, ki krožijo v furlanskih nogometnih in gospodarskih krogih, člani organizacijskega odbora se na vse kriplje trudijo, da bi v Vidmu nastopila reprezentanca ZDA. Zanje bi to pomenilo enkratno priložnost na široko zastavljene turistične ponudbe za naslednje desetletje.

RUDI PAVŠIČ

Mednarodni teniški turnir v Milanu Živojinović izločen

MILAN — Po lepem uspehu v osmini finala proti Francozu Noahu je Jugoslovian Slobodan Živojinović včeraj na mednarodnem teniškem turnirju »Stella Artois« izgubil proti presenetljivemu Sovjetu Aleksandru Volkovu s 6:7, 3:6. 21-letni Sovjet (61. na svetovni lestvici) je doma iz Kaliningrada in je pravo presenečenje milanskega turnirja.

V polfinale se je uvrstil tudi Zahodni Nemec Eric Jelen, ki je v samih dveh setih in v manj kot eni uri premagal Italijana Paola Caneja s 6:1, 6:2.

OSTALA IZIDA: McEnroe (ZDA) - Čerkasov (SZ) 6:2, 6:2; Becker (ZRN) - Bergstrom (Šve.) 7:6, 7:5.

Danes v Haagu pričetek dvoranskega atletskega EP

HAAG — Danes in jutri bo v Haagu 20. evropsko atletsko dvoransko prvenstvo. Danes bodo podelili šest komplet kolajn v teku na 60 m (moški in ženske), v troskoku, krogli (moški), skoku v višino (ženske) in v daljini (ženske).

Mednarodna kolesarska dirka po Siciliji

CASTELLAMMARE DEL GOLFO (TRAPANI) — S prvo etapo se bo danes pričela mednarodna enotedenska kolesarska dirka po Siciliji.

Odbojarski pokal pokalnih prvakov

VARKAUS (FINSKA) — V prvem srečanju finalne skupine odbojarskega pokala pokalnih prvakov je Maxico iz Parme premagal Casmt iz Bologne s 3:0 (15:12, 15:12, 15:6).

V drugi tekmi je Levski Spartak iz Sofije odpravil Panathinaikos iz Aten s 3:0.

DIRKA TRIS

RIM — Zmagovita kombinacija dirke tris je 9 - 22 - 6. Skupna nagrada je 1.788.690.000 lir. 31 dobitnikov pa bo prejelo po 39.235.780 lir.

Danes v Zgoniku v namiznoteniški A ligi Krasovke favoritinje

V prvi italijanski namiznoteniški ligi bodo krasovke igrale drevo ob 18. uri pred domačim občinstvom z bocensko postavbo Recoaro Agostini zadnjo tekmo prvega dela prvenstva. Pomlajena ekipa gostinje ne bi smela predstavljati prevetkih ovir za zmago, saj je Recoaro v sevrni skupini na 6. to je na zadnjem mestu na lestvici in je v letošnjem prvenstvu še brez zmage.

Nekdaj zelo močna ekipa Recoara (govorimo o obdobju petih let nazaj) je doživela mnogo sprememb. Lani je zanj igrala prvokategorijna Roberta Donda, ki sedaj nastopa za favorita Verono, vendar se je Recoaro v lanskem prvenstvu le za las izognil izpadu. Njegova dolgoletna igralka in kapetanka Edith Santifaller se je odločila, da pomladi ekipo iz lastnih vrst. Od lanske ekipe je ostala le drugokategorijna Petra Fasolt, v ekipo pa so vključili še 15-letno mladinko Haike Opperauch (22. v tretji kategoriji) in Gabriello Filippi (26. v tretji kategoriji). Takšna postava ne bi smela ogroziti tretjega mesta krasovk, pa tudi ker so jih na domačem terenu že prepričljivo premagale.

Zanimivo pa bi bilo vedeti, ali se bo trener Matjaž Šerčer ponovno odločil za sestavo dvojic Obad-Batinič, kot je to storil na zunanji tekmi. Takšna odločitev bi razgibala potek same tekme, čeprav ne obstaja nobenih dvomov, da so krasovke Miličeva, Batiničeva in Obadova nedvomne favoritinje srečanja.

dve točki proti postavi gostinje, ki se je ojačila z Jugoslovanko, tretjekategorijno Vero Sosič, njeno materjo Patrizio Menegatti in Sabino Michelli. Naša dekleta si želijo prvo mesto na lestvici. Cilj lahko uresničijo z današnjo zmago (o čemer ni dvoma), o prvem mestu pa bo odločala tekma v naslednjem kolu z vodilno Azzurro.

Moška C liga

V prvenstvu moške C lige, do konca katerega naš loči še pet kol, se nadaljuje trd boj za obstanek v ligi (nazadovala bo polovica ekip), medtem ko so si krasovci pripravili dobro pozicijo na lestvici in porušili možnosti za naskok na prvo mesto. Prvenstvo sicer še ni končano in lahko se zgodi še marsikaj. Jutri bodo igralci Krasa Globtrade Matjaž Šerčer, Boris Štoka in Igor Milič poskušali doma popraviti napako. Ob 10. uri se bodo v tretjem povratnem kolu pomerili z nevarnim nasprotnikom Arsenal iz Cà del Bosca. Cà del Bosca ima le točko prednosti pred Krasom Globtrade in s prepotrebno zmago bi se krasovci ponovno povzpeli na drugo mesto.

Turnir za neregistrirane igralce

Kot priprava na mladinske igre bo danes ob 15.30 na tržaškem sejmišču zadnji deželni turnir za neregistrirane igralce. Najmlajši namiznoteniški igralci Krasa Globtrade se bodo pomerili v kategoriji osnovnih šol (Katja Milič, Erika Radović, Nina Milič, Peter Santini, Miran Simoneta). Mladi športniki bodo nedvomno izkoristili to skoraj edino priložnost, da preizkusijo svoje sposobnosti na tekmovalju in kot dober tekmovalni trening za mladinske igre. (J. J.)

V amaterskih nogometnih prvenstvih v ospredju 3. liga V Bazovici nov derbi za vrh

1. AMATERSKA LIGA LIGNANO - PRIMORJE

Proseška enajsterica gostuje jutri v znanem turističnem centru, nato pa bo igrala kar trikrat zaporedoma na domačih tleh. V sredo, 22. t. m., je na vrsti zaostala tekma z ekipo San Canzian (to srečanje so odložili v 15. kolu, 15. 1. 89, zaradi megle), nato pa pride ta v goste Codroipo in Palmanova. Izid jutrišnjega dvoboja bo za Primorje zelo važen. Po dveh zaporednih porazih (Costalunga, Torviscosa) je razumljivo, da je ozračje v proseškem taboru nekoliko napeto. Lignano je prava pepelka prvenstva (3 točke v 18 tekmah), a zna vseeno biti trd oreh za Primorje, če to ne bo izboljšalo svoje igre. V zadnjih petih nastopih so Prosečani dobesedno odpovedali v napadu, dosegli so le dva gola in sicer avtogol s Spal, proti Costalungi pa je bil uspešen Barbieri, ki ni napadalec. Tudi obramba igra zelo raztreseno in nezanesljivo. Tudi v prijateljski tekmi s Triestino so dobili Prosečani kar 9 golov. Zato navijači Primorja upajo, da vsaj proti šibkejšim tekmeccem ekipa ne bo razočarala. Omeniti sicer moramo, da je Lignano doslej dosegel le 7 in dobil kar 37 golov.

2. AMATERSKA LIGA JUVENTINA - FOGLIANO

V naslednjih treh srečanjih bomo lahko že vedeli, če se bo Juventina potegovala za samo napredovanje. Po jutrišnjem srečanju s sebi enakim Foglianom, bodo Štandrežci igrali v gosteh proti zadnjuevršeni postavi Campi Elisi, teden kasneje pa bodo v Gorici srečali vodilni San Nazario. Jutrišnja tekma bo zato izredno pomembna za nadaljnjo pot obeh enajsteric. Juventina ima za sabo serijo pozitivnih rezultatov, Fogliano pa je v nedeljo doma remiziral s poprečno Mosso. Ne glede na izide prejšnjih kol, smo prepričani, da bo za domače jutrišnje srečanje izredno zahtevno, saj morajo štartati le na zmago.

MARANESE - KRAS

Kras gostuje tri ekipe, ki se potegujejo za napredovanje, zato bo naloga Škabarja in tovarišev tokrat res težka. Maranese deli drugo mesto z Gonarsom in za to imajo morda še največ zaslug branilci. Ekipa je v 19 tekmah dobila namreč le 9 golov, posebno pa se je izkazala obramba na domačih

tleh, sa je v 9 tekmah dobila en sam gol in še tega iz 11-metrovke (15. kolo Maranese-Gonars 1:1). Kras, ki že tri mesece ni prišel do zmage (9. kolo Mortegliano 1:10), bo gotovo s težavo prebil solidno obrambo Maraneseja, ki je v Repnu že premagal Kras 3:1.

VESNA - AQUILEIA

Po štirih zaporednih remijih so Križani v nedeljo spet prišli do zmage in ker je vodilna Ruda drugič zaporedoma poražena zapustila igrišče, vrh lestvice ni več tako oddaljen. Aquileia je z 18 točkami na 10. mestu lestvice, kar pomeni, da nima več možnosti za napredovanje, kot tudi ji ne grozi nevarnost izpad. Gostje lahko zato igrajo bolj sproščeno od Vesne, ki bo verjetno nastopila v standardni postavi. Zato menimo, da zmaga Križanom ne more uiti. V tem kolu vodilna dvojica Ruda - Fiumicello gostuje pri CGS oziroma v Staranzanu. Ostala dva neposredna tekmeccja za napredovanje Santa Maria in Muggesana se bosta pomerila med sabo.

3. AMATERSKA LIGA ZARJA - GAJA

Vzhodnokraški derbi, ki sicer nima velike tradicije, bo osrednja tekma tega kola. Kljub temu da ekipi že vrsto let igra v amaterskih prvenstvih (Zarja od sezone 67/68; Gaja od sezone 74/75), sta se doslej srečali le sedemkrat. Zarja je igrala pretežno v 2. amaterski ligi, Gaja pa v tretji. Prav v okviru 2. amaterske lige sta se ekipi srečali šestkrat. Za prvi derbi v Bazovici (16. 10. 77) je vladalo izredno zanimanje. Trobent, piščalk, bobnov in burnega navijanja 250 zbranih navijačev ni manjkalo. Prav pred derbijem je tedanji trener Zarje Mandanici po štirih zaporednih porazih podal odstavko. Nadomestil ga je Vojko Križmančič, ki je tako prvič sedel na trenerski klopi Zarje. Derbi se ni najboljši začel za zarjane, saj je Branko Grgič že v 1. min. igre povedel Gajo v vodstvo, v 20. min. pa je izenačil Ražem. Končni izid 2:1 je za Zarjo postavil Darko Grgič v 35. min. Za Zarjo sta bili prvi prvenstveni točki. Zanimiv je bil tudi drugi derbi, katerega so zaradi nerazpoložljivosti padriškega pravokotnika morali odigrati pri sosedih v Trebčah. Tudi v tem derbiju, sledilo mu je kar 300 navijačev, so prvi povedli gajevci (v 16. min.) z Zippom.

Kljub stalnemu pritisku nasprotnikov je padriško-gropajska enajsterica ohranila vodstvo vse do 13 minut pred koncem, ko je prišlo do velikega preobrata. Zarjani so prej izenačili s Terčonom, 6 min. pred koncem pa so povedli z D. Grgičem. Tik ob koncu pa je zakrivil avtogol še vratar Gaje Oliveri. Zarja je tako zmagala z zgovornim 3:1.

Kar se tiče zmag je Zarja doslej slavila petkrat, dva derbija pa sta se končala pri neodločenem rezultatu. Skupno je v sedmih debijih padlo 17 golov, od katerih so jih zarjani dali 13, Gaja pa 4. Čeprav so gajevci v treh dosedanjih derbijih v Bazovici vedno premagani zapustili zapustili igrišče, je tokrat vsako predvidevanje tvegano. Ekipe se potegujeta za napredovanje in na lestvici ju ločita le dve točki.

PRIMOREC - AURISINA

Zelo izenačen in napet bo tudi ta dvoboj, ker se ekipi potegujeta za napredovanje in sta v dobri formi. Aurisina je v povratnem delu prvenstva v štirih tekmah zbrala kar 8 točk, Trebenci pa imajo za seboj serijo 7 pozitivnih nastopov. Na lestvici jih formalno delita le dve točki, a je treba upoštevati, da ima Aurisina (3. na lestvici) tekmo manj od Primorca, ki je sam na vrhu lestvice. Če upoštevamo, da se bodo jutri med sabo pomerile prve štiriuvršene ekipe lahko pričakujemo določeno razjasnitev na vrhu lestvice. Brežani bodo jutri počivali.

MORARO - SOVODNJE

Po dveh zaporednih zmagah se Sovodenjci odpravljajo na izredno težko gostovanje. V Moraru bodo namreč srečali postavbo, ki vodi na lestvici, in ne namerava doživeti niti najmanjšega spodrsllaja, da bi ne izgubila prednosti pred zasledovalci. Mladi Spangherjevi predstavniki so postavljeni pred skoraj nepremagljivo oviro. Važno pa je, da srečanje ne začnejo v podrejeni vlogi.

VERMEGLIANO - MLADOST

Kraševci odhajajo v dolino s sorazmerno malo upanja, da bi proti Vermeiglianu odnesli pozitiven rezultat. Izidi zadnjih srečanj namreč ne dajejo našim predstavnikom veliko možnosti, da bi se uveljavili. Kljub temu smo prepričani, da bodo Barbanovi varovanci dali vse od sebe in se enakvredno borili z Lahi.

Anticipirana tekma košarkarskega prvenstva naraščajnikov Kontovelci brez težav

KONTOVEL TECHNIA - POLET FURLANI 122:68 (57:32)

KONTOVEL TECHNIA: Ban 31 (3:3), Turk 6, Emili 20 (2:4), Spadoni 4, Lazzarini 2, Cingerla, Budin 22, Daneu 8, Černe 4 (2:2), Vodopivec 23 (3:4).

POLET FURLANI: Devetak 1 (1:2), Vavpetič, Gerli 1 (1:2), Talocchi 4, Gruden 29 (5:12), Hmeljak 6, Clarich 4, Marucelli 8, Vidali 18 (2:3).

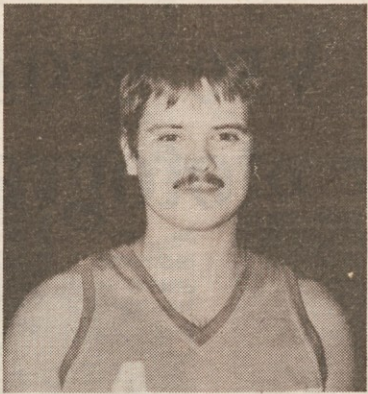
V anticipiranem srečanju prvenstva naraščajnikov so v četrtek na Proseku Kontovelci košarkarji brez težav premagali Poletovo vrsto. Gostje so se v bistvu upirali razigranim domačinom le v prvih petih minutah igre (13:15), potem pa so Kontovelci prejeli pobudo in svoje roke in visoko zmagali.

Od domačinov sta še zlasti zadovoljila Ban in Emili, od gostov pa Gruden in Vidali. (M. R.)

V športni palači pepelka Stefanel Ugoden spored za Jadran

V košarkarskem prvenstvu B-2 lige, ki poteka v znamenju velikih nihanj, se stvari sproti popravljajo in zapletajo. Po pomembni zmagi v Firencah so »modri bojovníki« (tokrat lahko) spet ujeli četrto mesto, čeprav v gneči petih postav z istim številom točk. Če dogajanja v ligi obravnavamo tudi v obliki podatkov o spreminjajočem se stanju, potem lahko izpostavimo ugotovitve, da se s fazo padanja forme ubadata ekipi Ravenna in Malaguti, medtem ko je Virtus iz Padove zaenkrat v naravnost zavidljivem zdravstvenem stanju.

V tem kolu imajo jadrancovi najugodnejši spored od vseh mošt-
tev zgornjega doma. Prav verjetno bo tudi tokrat prišlo do nekaterih, morda tudi usodnih premikov v razpredelnici, prav zato pa morajo Brumnovi fantje izkoristiti trenutke in se usidriati v ožje članstvo tistih, ki bodo po rednem delu zaigrali v končnici lige. Prav zato, ker so jadrancovi »sproti urejali« regulacijo svoje forme in je bilo nihanje doslej več kot dovolj, potem bi moralo biti nadaljevanje tekmovanja za



Klavdij Starc je zdaj v formi

našo izbrano vrsto pač podobno enakomernemu vzponu do pobočja pod vrhom.

Na dlani je, da proti zadnjeuvr-
ščenemu Stefanelu ne sme biti ni-
kakršnih težav, kajti v nasprotnem
primeru se na glavo postavi vsa ko-
šarkarska znanost. Tekma v športni
palači se bo pričela ob 18. uri.
(Cancia)

Danes in jutri nogometni turnir Koper 89 Nastopa tudi ekipa JLA

KOPER — Osrednja športna mani-
festacija ta konec tedna, danes in jutri,
bo dvodnevni tradicionalni nogometni
turnir Koper 89, najodmevnejši v Slo-
veniji, s katerim se praktično pričinja
nova nogometna sezona in na katerem
v sedmi izvedbi sicer ni mednarodne
udeležbe. Bo pa zato zagotovo najmi-
kavnejši doslej. Ob medrepubliških li-
gaških Mariboru, Rudarju iz Trbovelj in
Kopru, bo namreč nastopila selekcija
Jugoslovanske ljudske armade, za ka-
tero igrajo mnogi jugoslovanski držav-
ni reprezentanti, kot so Savičević, Ja-
kovljevič, Boban, Pančev, Setimov in
drugi.

Selekcija JLA je pripotovala v Ko-
per včeraj z vlakom, že popoldne je
imela na Bonifiki trening, nastanjena
pa je v Hotelu Svoboda v Strunjanu.
Ni odevče povedati, da je prvi favorit
turnirja in da na dosedanjih šestih iz-
vedbah Koper še ni osvojil zmagovalne-
ga pokala in da tudi tokrat ne raču-
na na takšen uspeh. Uspeh bo že, če se
bodo "rumeno-modri" uvrstili v finale.
Poseben organizacijski odbor turnirja,
ki ga vodi predsednik Karlo Emeršič,
je pripravil organizacijo turnirja na
najboljši način.

Na zadnji seji so izžrebali že tudi
pare polfinala in tako bosta turnir da-
nes odprla ob 13.30 selekcija JLA in
Rudar. Drugo tekmo s pričetkom ob
15.30 igrata Koper in Maribor. Finalni
tekmi za 3. oz. 1. mesto bosta ob istem
času jutri. Organizator je za vse udele-
žence pripravil pokale in priznanja, ki
jih bodo prejeli tudi najboljši igralec,
strelec, vratar in najbolj disciplinirana
ekipa turnirja.

Zanimiv program so pripravili za
udeležence, tako za selekcijo JLA
ogled ene od koprskih tovarn ali ob-
mejne karavle, danes dopoldne pred
pričetkom turnirja pa bo vodstva vseh
udeležencev sprejel še predsednik
skupščine občine Koper Raul Šiško-
vič. Turnir si bodo ogledali kot gostje ko-
prskih nogometnih delavcev številni
jugoslovanski eminentni strokovnjaki,
tako Miljan Miljanič, Ivica Osim, Ante
Pavlovič in drugi, med katerimi mora-
mo omeniti tudi trenerje vseh sloven-
skih nogometnih ekip republiške lige,
ki se bodo v dneh turnirja zbrali v
sosednji Izoli na seminarju, na kate-
rem bodo potrjevali licence.

(Kreft)

(Pjotr)

Olympia v gosteh z ekipo Nova Gens

Po uspešnem domačem nastopu pro-
ti ekipi Pallavolo Bassano bo goriška
Olympia odpoštovala v Novento Pado-
vano, kjer jo čaka zahtevna preizkuš-
nja. Nova Gens, drejnišnji nasprotnik
Goričanov, v začetku ni veliko obetal
in vse je kazalo, da bo sodil v krog
ekip, ki se bodo borile proti izpadu.
Odtlej pa so igralci iz bližine Padove
zaigrali boljše, saj so v 13 nastopih sla-
vili 7 zmag.

V prvem srečanju je Olympia na do-
mačem igrišču proti ekipi Nova Gens
potegnila krajši konec z 0:3 (13:15, 4:15
in 12:15). Povedati pa je treba, da so
tokrat Goričani odigrali verjetno naj-
slabše srečanje pred domačim občin-
stvom. Ob koncu tekme smo namreč
našli kar 15 zgrešenih servisov in
celo vrsto napak v polju.

Upajmo, da se bodo Jakopičevi va-
rovanci z zmago oddolžili za slabo
predstavo iz prvega dela prvenstva.
Možnosti za uspeh niso majhne, seve-
da pod pogojem, da olympijci zaigrajo
vseskozi zbrano in odločno.

V Trst prihaja Laprevidente Feltre Bor Elpro z vodilnim

Po zmagi v Vidmu bodo odbojkarice
Bora Elpro drevi pred še bolj zahtevno
nalogo. Gostile bodo namreč vodilni
Laprevidente Feltre, ki je v doseda-
njih štirinajstih nastopih izgubil samo
na gostovanju v Dolu. Šesterka iz bli-
žine Belluna ima na skupnem vrstnem
redu točki prednosti prav pred Dolom,
ki je v zadnjih dveh kolih doživel dva
povsem nepričakovana poraza v Villi
Vicentini in doma z Albatrosom, sled-
njič kar s 3:0.

Pred pravcatim polomom je bil v
prejšnjem kolu tudi Feltre, ki je doma
z zadnjeuvrščenim Frattejem izgubil
z 2:1, nato pa slavil zmago s tesnim 3:2.

V tem delu sezone je rahel padec
forme med vodilnimi dokaj pogost po-
jav. Hkrati pa je boj za obstanek, ki
zadeva veliko število ekip, iz tedna v
teden bolj srdit, zato je tudi boljšim
ekipam vse težje dosegati lahke zma-
ge. Navsezadnje tudi Feltre ni nepre-
magljiv in je v gosteh le malokdaj
zmagal brez izgubljenega niza.

Težak položaj terja od borovk vsak
teden maksimalni napor za doseganje
točk. Zdaj so plave v situaciji, ko jim
za obstanek v ligi najverjetneje zados-
tujejo uspehi z neposrednimi tekmeci
v ligi in pa, denimo, v povratnem der-
biju z OMA. Toda vsak spodrsrlaj v
teh tekmah bi lahko bil usoden. Zato
je na dlani, da bi zmaga proti Feltreju
imela za borovke učinek »bonus«, ki
bi lahko bil na koncu celo odločilnega
pomena.

V Feltrah je Bor Elpro izgubil s 3:0,
a se dalj časa upiral gostiteljicam.

Prandi v Čenti

V nedeljo, 26. februarja, bo odboj-
karska zveza v Čenti priredila izpo-
polnjeválni tečaj za trenerje. Na temo
»Tekmovalno obdobje: priprava ekipe
za tekmo s pomočjo kolektivnih vaj in
vaj s kombinirano uporabo osnov« bo
predaval prof. Silvano Prandi, bivši
trener moške državne reprezentance.
Predavanje bo v športni palači (Ul.
Sottocolleverzan) od 16. do 19. ure.

Tokrat večina naših deželnih šesterk doma Soča Sobema se lahko znebi dna

V deželni odbojkarjskih ligah bo spo-
red danes nekoliko okrnjen, saj v ženski
D ligi Sokol Indules in Breg Agrar ne
igrata. Ljubitelji odbojke pa bodo vseeno
prišli na svoj račun, saj bodo vse naše
ekipe, razen Agoresta, tokrat nastopile
na domačih tleh.

V moški C-2 ligi bo Bor Cunja Avtop-
revoz po dveh zaporednih porazih odi-
gral mestni derbi z nič več kot solidnim
DLF in z možnostjo da vknjiži enajsto
zmago. Iesujevim fantom se včasih doga-
ja, da podcenjujejo tekmece, to pa jim
tokrat toplo odsvetujemo, če še želijo
upati na napredovanje. Združena ekipa
Meblo Imsa bo gostila tržiški Fincantieri.
Glede na to, da sta jo v telovadnici Kul-
turnega doma od vodilnih že skupila
PAV Natisonia in Bor Cunja Avtoprevoz
(ne pa ASFJR) lahko najmanj napovedu-
jemo oster boj. Favoriti ostajajo Palin in
tovarši, toda...

Med dekletki bo na Opčinah Sloga Ko-
impex gostila Pieris, ki zavzema pred-
zadnje mesto na lestvici z dvema samima
točkama, ki jih je za nameček osvojil na
račun Pepelke Spilimbergheseja. Tile š-
sterki po kakovosti ne sodita v ligo in
sta dejansko že obsojeni na izpad. Sloga-

šicam torej ne preti nikaka nevarnost,
vse je odvisno od njih samih, zato je tudi
vsakršno podcenjevanje odevč. Naspro-
tno pa bo Agorest v Cordenonsu igral pri
vodilni ekipi Ottica Tommasini, ki je do-
slej izgubila samo v Trziču. Od Agoresta
pričakujemo, da bo tokrat znova igral
dobro kot proti vsem boljšim ekipam v
ligi in v tem primeru tudi podviga vnape-
rej ne gre izključevati.

V Sovodnjah se med Sočo Sobema in
ekipo Carmone Ruote obeta srdit boj, saj
si ekipi delita zadnje mesto. Srečanje
vsebuje tudi nekaj dramatičnosti, saj je
jasno, da bo poraženec izgubil vse mož-
nosti za obstanek v ligi. Sočani, ki so si
edini točki prislužili na račun Majanese-
ja, se vsekakor prav gotovo želijo oddol-
žiti za poraz (3:1), ki so ga v prvem delu
doživeli v Porciji.

Kontovelkam je uspeh v Čenti prav
gotovo povrnil nekaj samozaupanja, zato
bo ekipi Promovolley (12 točk) na Prose-
ku trda predla. Navsezadnje mlade Por-
denončanke za razpoložene Kontovelke
niti ne bi smele predstavljati nepremos-
tljive ovire. Zmaga je tudi sila potrebna,
če vemo, da je Fincantieri v anticipirani

tekmi v sredo s 3:2 premagal tržiški Vir-
tus in se je s tem uspehom Kontovelkam
približal na sami dve točki. V zvezi s to
tekmo je treba reči, da je prišlo do res
neljubega dogodka. Pri vodstvu Virtusa
z 2:0 so na igrišče tržiške športne palače
vdrli košarkarji nekega moštva, prekinili
so tekmo, sneli mrežo in uprizorili prav-
cati »sit-ins«, češ da je bila dvorana neza-
konito zasedena. Po daljšem prenekanju
in dogovarjanju so odbojkarjsko tekmo
vendarle nadaljevali in gostiteljice so
tudi zmagale. Tržačanke Virtusa so bile
prav gotovo oškodovane, vprašanje je
zdaj, ali bo prišlo še do kakih zapletov
na ravni disciplinske komisije.

UNDER 15 ŽENSKE

BREG - ZAULE 2:0 (15:10, 15:12)
BREG: Bastia, Gobbo, Pettiroso, A. in
S. Mauri, Zobec, Kosmač, Bandi, Cadena-
ro, Cibi, Braini, Viola.

V anticipirani tekmi 7. kola so Brežan-
ke drugič letos dokazale, da s pravim
trudom in koncentracijo lahko premaga-
jo nasprotno ekipo. Jasno so dokazale
premoč pri sprejemanju servisa in v na-
padu. (Tanja)

obeh strani meje, o Kolesarjenju prija-
teljstva, ki pa je izgubil — vsaj na ita-
lijanski strani — na odmevnosti, o
Soški regati s kajaki, ki je botrovala
tudi rojstvu organizirane manjše sku-
pine kajakašev v Podgori, o turnirjih v
malem nogometu, ki kar mrgolijo v
poletnih mesecih. Pozitivno je Rupel
ocenil tudi veliko prisotnost usposob-
ljenih trenerjev iz matične domovine,
ki nudijo svojo strokovno pomoč za-
mejskim društvom. Nazadnje je pred-
sednik goriškega ZSSDI izrekel po-
hvalne besede tudi krajevnim dnevnim,
ki so v svojem poročanju v za-
dnjem času posvetili vse večjo pozor-
nost športnim dogodkom z onstran
meje.

Z Ruplovimi izsledki se je v glav-
nem strinjil tudi Zdenko Trunkl,
predsednik ZTKO iz Nove Gorice, ki je
pozitivno ocenil sodelovanje med

obmejnimi športnimi društvimi. Sledila
je krajša diskusija, med katero so člani
obeh združenj podčrtali skoraj vsak-
danje stike med posameznimi obmejnimi
klubmi, ki gredo preko obeh krovnih
organizacij. ZSSDI in ZTKO pa
imata tako vlogo organizatorja večjih
in odmevnejših pobud, ki zbirata okoli
sebe ne samo aktivne športnike, tem-
več tudi in predvsem rekreativce.

S tem v zvezi sta se predstavništvi
na koncu pogovorili še o letošnjem ju-
bilejnem 10. pohodu Števerjan - Go-
njače - Števerjan, ki ga bo v sodelova-
nju z ZSSDI in ZTKO priredilo dru-
štvo Briški grič iz Števerjana. Pohod
naj bi bil v nedeljo, 7. maja, program
pa naj bi popestrila prisotnost dveh
godb na pihala in pa nastop na zak-
ljučnem nagrajevanju v Števerjanu
skupine mažoretik iz Nove Gorice.
(mal)

domači šport

DANES

SOBOTA, 18. FEBRUARJA 1989

NAMIZNI TENIS

ŽENSKA A LIGA

18.00 v Zgoniku: Kras Globtrade - Re-
coaro Bocen

ŽENSKA B LIGA

18.00 v Blumau: Karneid - Kras Glob-
trade

ODBOJKA

MOŠKA C-1 LIGA

20.30 v Noventi Padovani: Nova Gens
- Olympia

ŽENSKA C-1 LIGA

20.30 v Trstu, šola Suvich: Bor Elpro -
Laprevidente Feltre

MOŠKA C-2 LIGA

19.00 v Trstu, na 1. maju: Bor Cunja
Avtoprevoz - DLF; 19.00 v goriškem Kul-
turnem domu: Meblo Imsa - Crismare
Fincantieri

ŽENSKA C-2 LIGA

18.00 na Opčinah: Sloga Koimpex - Pi-
eris; 20.30 v Cordenonsu, Ul. Avellaneda:
Ottica Tommasini - Agorest

MOŠKA D LIGA

19.30 v Sovodnjah: Soča Sobema - Car-
mone Ruote

ŽENSKA D LIGA

20.30 na Proseku: Kontovel Electronic
Shop - Promovolley

1. MOŠKA DIVIZIJA

16.00 v Trstu, šola Volta: DLF B - Slo-
ga B; 20.00 na Opčinah: Sloga Sagor -
Prevenire

2. ŽENSKA DIVIZIJA

17.00 v Trstu, na 1. maju: Bor Friulex-
port A - Vivai Busà; 18.00 v Trstu, šola
Campi Elisi: Le Volpi A - Breg

UNDER 18 ŽENSKE

18.00 v Trstu, Ul. Forti: Virtus - Sokol
Indules

UNDER 15 ŽENSKE

15.00 v Trstu, Monte Cengio: CUS -
Kontovel Electronic Shop

KOŠARKA

PROMOCIJSKA LIGA

20.00 v Repnu: Kontovel Electronic
Shop - Motonavale

DRŽAVNI KADETI

18.00 v videmski športni palači: Fantoni -
Jadran Farco

NARAŠČAJNIKI

16.00 v Trstu, Ul. Forti: Latte Carso -
Bor Indules; 16.30 na Rojcah: Arte Bitte-
sini - Dom

DEČKI

15.00 na Proseku: Kontovel Electronic
Shop - Don Bosco

NOGOMET

UNDER 18

15.00 na Proseku: Primorje - Costalun-
ga; 15.00 v Križu: Vesna - Opicina; 16.00
v Trstu, pri Sv. Alojziju: Montebello - Breg

ZAČETNIKI

15.00 v Trstu, Ul. Flavija: Zarja Adria-
impex - Ponziana A

CICIBANI

14.45 v Trstu, na Čarbolah: Chiarbola -
Primorje; 15.30 v Trstu, igrišče Campa-
nelle: Campanelle - Bor

MLAJŠI CICIBANI

15.30 v Trstu, igrišče Costalunga: Cos-
talunga - Zarja Adriaimpex

ROKOMET

MOŠKA C LIGA

19.30 v tržiški športni palači: Cividin -
Kras Trimac

JUTRI

NEDELJA, 19. FEBRUARJA 1989

KOŠARKA

MOŠKA B-2 LIGA

18.00 v tržiški športni palači: Jadran -
Stefanel Treviso

MOŠKA D LIGA

11.00 v Trstu, šola Suvich: Bor Raden-
ska - Tecnoluce

PROMOCIJSKA LIGA

9.00 v Miljah: CGI - Cicibona; 11.00 v
Trstu, Ul. della Valle: Barcolana - Breg
Adriatherm

Drevi v rokometni C ligi

Kras Trimac s Cividinom

V osmem kolu rokometnega prven-
stva C lige se bo Kras Trimac nocoj v
tržaški športni palači ob 19.30 pomeril
z drugo ekipo Cividina.

Tokrat Krasovim rokometasem res
ne manjka razlogov, da ne bi štartali
na zmago. Par točk bi v tem trenutku
krasovcem še kako prišel prav, poleg
tega pa se morajo Cividinu še oddolži-
ti za poraz, ki so ga utrpeli v zadnjem
kolu lanskega prvenstva D lige. Ta-
krat je tekma na končni lestvici odlo-
čala o prvem mestu, ki ga je tako za-
vzel Cividin. Na srečo so potem lahko
napredovali v C ligo tudi naši fantje,
kljub temu da so bili šele drugi.

V letošnjem prvenstvu je Cividin do
sedaj igral po pričakovanjih in trenu-
tno zavzema solidno četrto mesto na
lestvici, medtem ko so naši preveč za-
pravljeni in se morajo sedaj izkopati z
nerodnega predzadnjega mesta.

Ekipi sta si sicer precej enakovredni
v močeh, že od nekdaj pa je med nji-
ma močnejše rivalstvo. Tekme s Civi-
dinom so bile ponavadi vedno napete
in borbene in tudi nocoj lahko pričau-
kujemo ognjen derbi.

(Pjotr)

1. MOŠKA DIVIZIJA

15.00 v Trstu, šola Morpurgo: Basket
TS - Polet Furlani

DEČKI

9.30 v Trstu, Ul. Frescobaldi: Poggi A -
Polet Furlani; 11.00 v Trstu, na 1. maju:
Bor Indules - Scoglietto

NOGOMET

1. AMATERSKA LIGA

15.00 v Lignano: Lignano - Primorje

2. AMATERSKA LIGA

15.00 v Maranu Lagunare: Maranese -
Kras; 15.00 v Bazovici: Zarja - Aquileia;
15.00 v Gorici, Ul. Baiaumonti: Juventina -
Fogliano

3. AMATERSKA LIGA

15.00 v Romjanu: Vermegliano - Mla-
dost; 15.00 v Bazovici: Zarja - Gaja; 15.00
v Trebčah: Primorec - Aurisina; 15.00 v
Moraru: Moraro - Sovodnje

NARAŠČAJNIKI

9.15 v Dolini: Breg - Azzurra

NAJMLAJŠI

8.45 v Trstu, pri Sv. Alojziju: Monte-
bello - Zarja Adriaimpex; 10.30 na Prose-
ku: Primorje - San Sergio; 11.00 v Dolini:
Breg - Zaule Rabuiese

ZAČETNIKI

10.30 v Doberdobu: Mladost Trattoria
al Lago - Ronchi; 11.45 na Proseku: Pri-
morje - San Sergio

ODBOJKA

1. MOŠKA DIVIZIJA

11.30 v Trstu, Ul. Zandonai: Volley
Club - Bor

1. ŽENSKA DIVIZIJA

10.30 na Opčinah: Sloga Sagor - CUS
Trst

2. ŽENSKA DIVIZIJA

9.30 v Trstu, na 1. maju: Bor Friulex-
port B - Sokol Indules

UNDER 16 MOŠKI

10.30 v Repnu: Sloga - Volley Ball Ma-
niago; 10.30 v Vidmu: Volley Ball Udine -
Soča Cerimpex

NAMIZNI TENIS

MOŠKA C LIGA

10.00 Kras Globtrade - Arsenal Cadel-
bosco

obvestila

TPK SIRENA

sporoča, da se bo 21. t. m. pričel tečaj
za plovno dovoljenje za jadrnice in
motorne čolne. Tečaj bo dvakrat te-
densko, in sicer ob torkih in četrčkih
od 21.00 do 22.30. Vse informacije na
sedežu kluba, tel. št. 422696.

ŠD BREG - smučarski odsek
nadaljuje z izlety v Forni di Sopra 19.
februarja. Odhod iz Doline ob 5.50, iz
Boljunca ob 6. uri in iz Boršta ob 6.10.

PK BOR
vabi vse tiste, ki jih zanima tečaj za
vaditelje plavanja (v organizaciji FIN),
da se zgledajo v večernih urah na tel.
827123. Pogoja za vpis: starost nad 18
let in obvladanje treh plavalnih slo-
gov.

SK BRDINA
vabi vse člane, da se udeležijo izleta in
tekme zimskih športnih iger, ki bodo v
nedeljo, 26. t. m., v Ravasclettu. V pri-
meru, da tekma odpade bo izlet v Flac-
hau - Avstrija. Vse informacije dobite
vsak torek in četrtek na sedežu od 19.
do 20. ure.

ZSSDI
obvešča, da bo v ponedeljek, 20. t. m.,
ob 20.30 na sedežu ŠD Zarja v Bazovici
seja nogometne komisije. Edina točka
dnevnega reda: uresničevanje dvelet-
nega programa na področju mladinskega
nogometa.

ODSEK ZA REKREACIJO
PRI KD OTON ZUPANČIČ
iz Štandreža organizira turnir v namiz-
nem tenisu, ki se bo začel 27. februar-
ja. Tekmovanja bodo v Domu Andreja
Budala, prijave pa sprejemajo do 23. t.
m. Interesenti naj se vpišejo pri Davi-
du Mučiču (83271), Bojanu Makucu
(20734) in Valterju Nanutu (21852). V
štandreskem domu so vsak večer (med
19.00 in 22.00) na razpolago mize za
trening.

ZSSDI in ZTKO Nova Gorica ugodno ocenili stike

V sredo sta se v Gorici srečali dele-
gaciji ter

Naročnina: mesečna 16.000 lir - celoletna 192.000 lir, v SFRJ števila 1.500,- din, naročnina za zasebnike mesečno 30.000,- din, trimesečno 85.000,- din, letno 320.000,- din, upokojenci mesečno 25.000,- din, trimesečno 65.000,- din, polletno 120.000,- din, letno 240.000,- din. Naročnina plačana vnaprej se med letom ne povša.

Poštni tekoči račun za Italijo
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 72.000 lir. Finančni in legalni oglaš 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 108.000 lir. Mali oglaš 760 lir beseda. Ob praznikih povišek 20%. IVA 19%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglaš iz dežele Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglasnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 7795-888, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

primorski dnevnik

18. februarja 1989

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600 - Tix 460894
GORICA - Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 83382 - 85723
CEDAD - Stretta De Rubels 20
Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik **Marko Waltritsch**

Izdaja
in tiska

ZTT
Trst

FIEG

Član italijanske
zveze časopisnih
založnikov FIEG

V Livornu s Karin B pretovorili zadnje sode s strupenimi odpadki »Ladja strupov« počasi odhaja prišle pa naj bi nove pošiljke

LIVORNO — Včeraj so v livornskem pristanišču proslavili »srečen zaključek« raztovarjanja strupenih odpadkov z nemške ladje Karin B. Medtem ko se posadka ladje pripravljala, da zapusti toskansko pristanišče, pa se v Livornu že pojavljajo nekateri glasovi, da naj bi kmalu prispele nove ladje s strupenim tovorom.

Livornski župan Roberto Benvenuti je s tem v zvezi dejal, da si sami prav gotovo ne bodo prizadevali, da bi priplule druge Karin B, da pa se ne čudi podobnim govoricam, saj je Livorno po njegovih besedah vsem dokazal svojo sposobnost in resnost pri tako zahtevnem delu.

O opravljenem delu pa je včeraj spregovoril tudi predsednik toskanske deželne uprave Gianfranco Bartolini, ki je povedal, da so delo opravili brez večjih problemov, za kar gre zasluga vsem, ki so pri tem delu sodelovali, še posebej pa celotnemu mestu. Bartolini je poročal tudi o porabljenih sredstvih. Ta so bila izredno visoka zaradi strogih varnostnih predpisov, ki so jih pri pretovoru strupenih snovi morali upoštevati.

Večmesečna prisotnost Karin B v livornskem pristanišču je državno blagajno stala 14 milijard lir, ki so bili porabljeni za ureditev posebej opremljenega prostora v pristanišču, kjer so sode z odpadki skladiščili, opravljali kemične analize in jih nato ponovno pripravili za prevoz v Emilijo Romagno, kjer je bila končna postaja strupenih odpadkov. Večjih problemov med samim delom ni bilo, nekaj težav in zato večje stroške je povzročilo veliko število različnih tipov odpadkov, ki jih je bilo treba analizirati. Po podatkih vlade naj bi bilo namreč na Karin B le pet različnih vrst odpadkov, tehniki pa so jih pri analizah ugotovili kar enainvajset.

Z analizo in ponovnim pakiranjem zadnjih sodov s strupenimi odpadki bodo končali do 6. marca, s čimer bo tudi spoštovan rok, ki so si ga v Livornu sami zadali za celoten postopek pretovora sodov s strupenimi odpadki. Ob koncu je toskanski predsednik še poudaril, da se o Livornu ne more govoriti kot o mestu, ki je zaslužilo na račun odpadkov. »Z odpadki namreč ni zaslužil nihče,« je še dejal Bartolini, »toda pomembno je, da se ne pozabi, da so v Livornu znali na strokoven način rešiti problem strupenih odpadkov, ki so v tistem obdobju predstavljali velike težave za vso državo.«

Ogljikov oksid terjal dve mladi življenji

TRBIŽ — Mlada zaročenca sta včeraj izgubila življenje na Rablju. Zastrupila sta se z ogljikovim monoksidom, ki je uhajal iz izpušne cevi njunega avtomobila. Žrtvi sta 21-letni karabinjer Cosimo Polito iz San Donacija pri Brindisiju in komaj 16-letna domaćinka.

Do nesreče je prišlo v prvih jutranjih urah. Polito je parkiral svoj renault v garaži, ki je bila oddaljena le 200 metrov od postaje karabinjerjev, kjer je bil v službi. Garažo je zaprl, motorja pa ni ugasnil, najbrž ker je bila noč hladna. Morda je prav skrb, da ju ne bi z zaročenko zeblo, kriva nepremišljenega ravnanja, ki je terjalo dve mladi življenji.

Umrl Laroche velikan francoske visoke mode

PARIZ — V Parizu je umrl eden najbolj znanih veleposlanikov francoskega modnega oblačenja Guy Laroche. Sin hotelirja iz La Rochelle je med vojno odrinil v Pariz ter se v letih 1949-55 pri mojstru Jeanu Dessèsu uril v krojaških veščinah. Kasneje je na aveniiji Franklin Roosevelt v središču prestolnice odprl svoj prvi modni boutique, leta 1961 pa se je nastanil na aveniiji Montaigne, kjer se je naposled pričel njegov stirmi vzpon med najbolj upoštevane francoske modne oblikovalce. Guy Laroche je s pomočjo barona Bicha (znamenitega proizvajalca kemičnih svinčnikov, ženskih noga-ovic, brivskih pripomočkov za enkratno uporabo, vse pod nazivom Bic) od leta 1968 razširil svoje aktivnosti v industrijo parfumov. V več kot 50 modnih boutiquih po svetu, od tega dvajsetih v Ameriki, ni prodajal le visoke mode za petične odjemalke, temveč tudi konfekcijo. Guy Laroche je namreč kot eden prvih francoskih modnih oblikovalcev skušal preseči ekskluzivizem v modi in četudi je vse življenje ostal tipični predstavnik visoke mode, ki ima primerno ceno, se je ukvarjal tudi z oblikovanjem konfekcijskih oblačil, dostopnih vsakomur. Njegovi prvi odjemalki sta bili iranska cesarica Soraja in francoska igralka Michèle Morgan. Julija 1985 je Guy Laroche prejel 19. zlati naprstnik, ki ga vsako leto podelijo najboljšemu francoskemu modnemu kreatorju.

Dolgovi ogrožajo zmago demokracije v Latinski Ameriki

ŽENEVA — Iz Latinske Amerike, najbolj zadolžene celine na svetu, letno odteče kakih 30 milijard dolarjev, kar pomeni 150 milijard v zadnjih petih letih ali za dva Marshallova plana čiste izgube, je na tiskovni konferenci po govoru na zasedanju komisije za človekove pravice dejal argentinski zunanji minister (in predsednik 43. zasedanja generalne skupščine OZN) Dante Caputo. To nadvse nazorno ilustracijo znanega fenomena odliva denarja iz največjih dolžnic, kar je posledica čedalje večjih obveznosti do bank ali držav upnic na eni ter usihajočega dotoka kapitala in razvojne pomoči na drugi strani, je šef argentinske diplomacije uporabil v podkrepitev teze, da so se problemi zaradi dolgov razmahnili do političnih razsežnosti. Po besedah Danteja Caputa visoko breme, ki ga nosi Latinska Amerika, ni več samo gospodarski, temveč predvsem politični problem mednarodne skupnosti. Nikoli v zgodovini ni bilo tako širokega vala demokratizacije, kot je v tem desetletju zajel Latinsko Ameriko. A če so se vojaki umaknili civilnim predsednikom, je gospodarska kriza, ki se je razvnela v osemdesetih letih, ostala. Večina latinskoameriških držav bo devdeseta leta pričela z dohodkom na prebivalca, ki bo enak tistemu pred dvema desetletjema. Nastajajo »revne demokracije«, je dejal Dante Caputo. Po njegovem prepričanju so razglabljanja o gospodarskih ukrepih za lajšanje bremena dolgov že zdavnaj presežena. Knjiga s 1001 receptom za razdolževanje je že zdavnaj napisana, sedaj bi morali biti na vrsti ku-

harji, ki naj izberejo najprimernejši recept in ga uporabijo.

Latinskoameriške države so že leta 1984 predlagale politični dialog o reševanju problema dolgov, vendar so bile, kar je posebej zanimivo, še najmanj odločne največje dolžnice, ki so hkrati najbolj ranljive na morebitne restriktivne ukrepe upnic, predvsem bank. Če je Dante Caputo danes razvijal tezo, ki ni le njegova, temveč ima podporo tudi drugod po latinskoameriških dolžnicah, potem je njegov nastop na komisiji za človekove pravice, v katerem je demokracijo, torej uveljavljanje temeljnih človekovih svoboščin, povezal z urejevanjem gospodarskih problemov, eden znanilcev novih tokov v zadolženih državah.

Tezi o političnem obeležju dolžniškega bremena je Caputo dodal še drugo, po kateri je zadolženim državam treba omogočiti gospodarsko rast in razvoj, ne pa od njih zahtevati le rednega plačevanja obveznosti, ki jih siromašijo in obenem povečujejo nevarnost ustavitve vala demokratizacije. Slednje ni novost v razmišljanju o poteh iz krize, vendar primeri nekaterih dolžnic kažejo, da je pregrevanje gospodarskega stroja in doseganje visoke stopnje rasti prav tako nevarno; to pa daje prav onim, ki menijo, da je treba s praktičnimi ukrepi deblokirati položaj dolžnic. Venezuelski predsednik Andres Perez je predlagal vzpostavitev posebne posredniške agencije (v okviru Svetovne banke ali Mednarodnega denarnega sklada), ki bi manipulirala z dolgovi, jih odkupovala v zameno za obveznice ter tako hkrati s spodbujanjem razvoja in rasti postopno zmanjševala grmado dolgov. BOŽOMAŠANOVIČ

Devetdesetletni Pacciardi kritično ocenjuje nekaterne dogodke španske državljanske vojne

RIM — Randolpho Pacciardi je pred kratkim slavil 90-letnico in je moral ob tej priložnosti, kot vse vidne osebnosti, odgovorjati na vprašanja številnih novinarjev. Jubilant je namreč zanimiva osebnost, ki kljub visoki starosti ohranja nenavadno oster spomin in kritičnost do podajanja nekaterih zgodovinskih dejstev. Špansko revolucijo je doživljal v prvi osebi, na bojiščih, na katerih se je znašel kot vnet zagovornik republike in lider italijanskih republikancev. Tiskovna agencija Adnkronos je objavila intervju, ki ga je imel njen novinar s Pacciardijem in šefom generalnega štaba brigade Garibaldi Giorgiom Braccialarghejem v Španiji. Odgovori obeh so zanimivi in nemalokrat odkrijejo resnico, ki je večini »poznalcev« polpretekle zgodovine neznana. Braccialarghe med drugim tudi ugotavlja, da bi bilo treba pozorneje brati zgodovino tridesetih let. »Človek odkrije vedno kaj novega, presenetljivega, celo osupljivega.«

Pacciardi se je z novinarjem Adnkronosa pogovarjal večinoma o političnih osebnostih, ki so tako ali drugače vplivale na špansko civilno vojno. Na vprašanje, kakšno odgovornost so v tej krvavi vojni imeli komunisti, je Pacciardi odgovoril, da je bila ogromna. »Najsrmatnejša stran tega zgodovinskega in političnega poglavja pa je pokol španskih anarhistov, med katerimi je bilo tudi veliko Italijanov. GPU je nameravala v to zadevo vplesiti tudi brigado Garibaldi.« Pacciardi razlaga, kako je dobil ukaz, da se po bitki pri Guadalahari umakne proti severni fronti, kjer so imeli frankisti močne ofenzive. S pomočjo šefa vrhovnega štaba brigade (Braccialarghe) pa je Pacciardi ugotovil, da bi morali njegovi vojaki poskrbeti za »red med civilisti«. »Nisem odšel v Španijo zato, da bi naredil vojaško kariero,« pojasnjuje Pacciardi, »pač pa so me tja vodila čisto drugačna človeška in politična čustva.«

Med osebnostmi, ki jih je Pacciardi spoznal v Španiji, so tudi Longo, Tog-

liatti in Vidali. S Togliattijem se sicer ni nikoli srečal, pač pa je bil v kar prijateljskih stikih z Longom, o katerem ohranja pozitiven spomin. Ne bi pa mogli reči istega o Vidaliju, ki ga novinarju opisuje kot »morilca in nasilneža«. O številnih republikancih, ki so se po španski revoluciji umaknili v Sovjetsko zvezo in o katerih ni bilo kmalu več nobene vesti, pa Pacciardi meni, da jih je tudi tam zasledovala GPU in jih pobila. Za nekatere strankarske tovariše namreč razpolaga z verodostojno dokumentacijo. Giorgio Braccialarghe, anarhist, ocenjuje, da so komunisti samo v Barceloni pobili najmanj 600 anarhistov. Način, s katerim so hoteli komunisti doseči republiko v Španiji, je bil po njegovem mnenju zgrešen, zlasti s človeškega in etičnega vidika. »Tudi v SZ sedaj govorijo o 'prepovedani' preteklosti, in če pravilno preberemo zgodovino, opazimo, da je tudi pri nas take preteklosti kar veliko,« meni Braccialarghe.

Vse grozote sveta v »fotografijah leta«

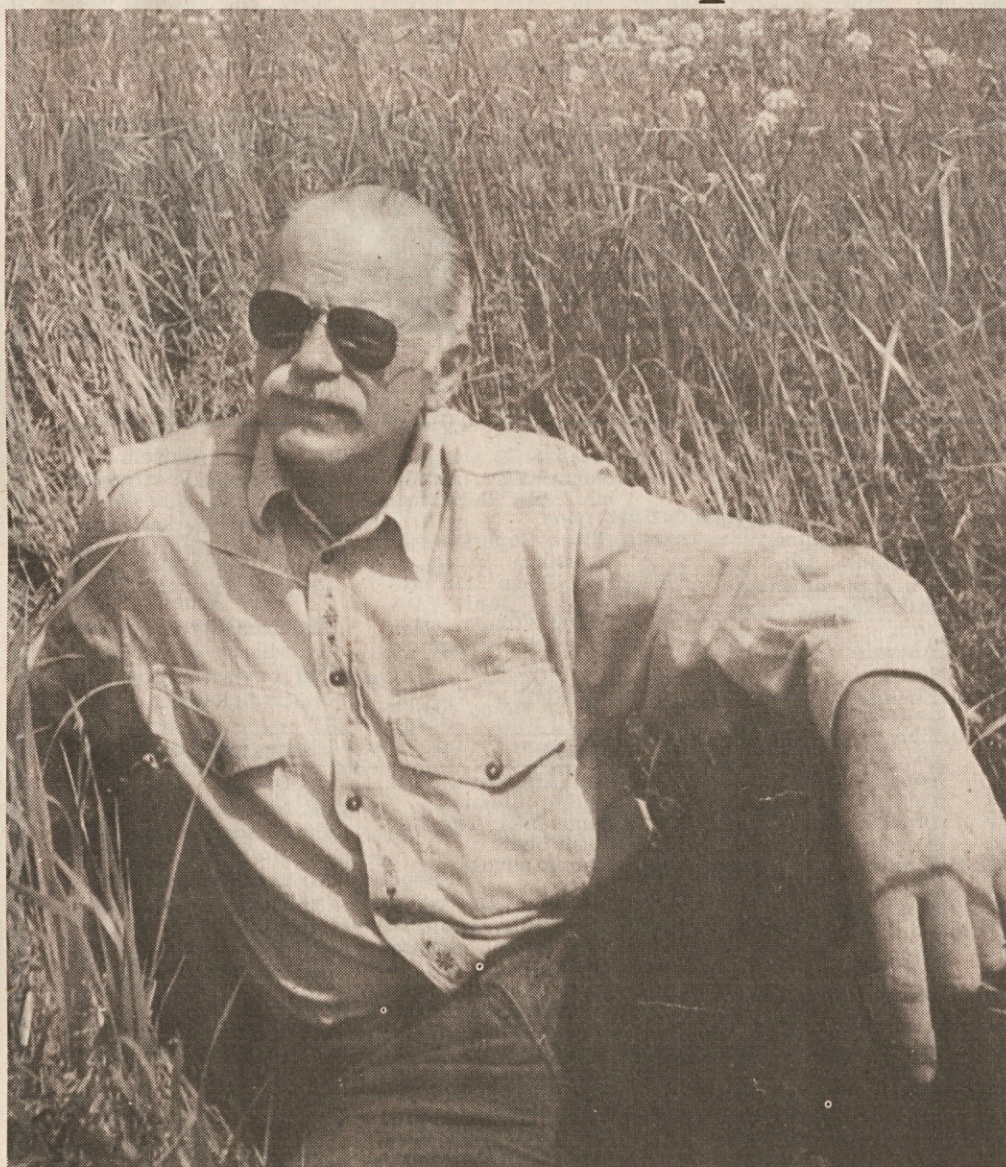


Fotografija je večkrat zgovornejša od še tako popolnega poročila, to pa dokazujejo tudi slike, ki so bile deležne naslova »fotografije leta«. Gre za impresivne beležke o grozotah, do katerih je prišlo v minulem letu. Philip Charles Hires je ovekovečil poplavo v Bangladešu, Martin Fuger letalsko nesrečo v Ramsteinu, Philip Vanoutrive pa umirajočega tujenca (AP)



OD SOBOTE 18. FEBRUARJA
DO PETKA 24. FEBRUARJA

Sanremo na valu polemik



Sicer se pogosto dogaja, da kako prireditelji napovedujejo polemike, letošnji festival v Sanremu pa bo od polemik kar živel. Če nas niso ganile žolčne pripombe Rite Pavone, če smo preživeli negotovost v zvezi z glavnim napovedovalcem in dvome o prisotnosti bolj ali manj priljubljenih pevcev, se lahko zamislimo vsaj ob odločnem protestu avtorjev, med katerimi je tudi mnogo pevcev. Sanremski festival je res odlična priložnost, da zadobi ta protest v zvezi s plačevanjem avtorskih pravic primerno odmevnost. »Zastavonoša« prizadetih avtorjev je Gino Paoli (na sliki), ki se skupaj z Ornello Vanoni vrača v Sanremo po mnogih letih. Prvič pa se bo v Sanremu pojavil Enzo Jannacci. Tudi od njega kot od Ornelle in Gina si lahko marsikaj ometamo. Vse koncerte v gledališču Ariston, od torka dalje, bo prenašala prva italijanska mreža.

Morda vas zanima

film

nedelja 20.30 Rete 4
Ma papà ti manda sola? (kom.)
ponedeljek 20.30 Rete 4
La scelta di Sophie (dram.)
sreda 20.30 Rete 4
Il matrimonio di Maria Braun (dram.)
sreda 20.30 RAI 3
Sansone e Dalila (dram.)
četrtet 20.30 Italia 1
Vivere e morire a Los Angeles (krim.)
četrtet 20.30 Rete 4
La foresta di smeraldo (dram.)
četrtet 22.00 RAI 3
L'ultimo metrò (dram.)
petek 20.30 Odeon
Sugar Baby (kom.)
petek 0.40 RAI 2
Local Hero (kom.)

glasba

sreda 16.00 RAI 3
Glasbeni prerez - Rock '88
četrtet 22.00 TMC
Predstavlja se Billy Ocean
petek 21.00 RTV-Lj 2
Montserrat Caballe v Dubrovniku

šport

sobota 17.25 RTV-Lj 1
Košarka: Partizan-Bosna
sobota 22.35 TV-Kp
SP v smučanju: ženski smuk in moški superveleslalom
nedelja 14.25 TV-Kp
Moški veleslalom
torek 21.35 RTV-Lj 2
Košarka: Real-Cibona
sreda 23.15 TV-Kp
Košarka: Bulls-Hornets
četrtet 22.45 RAI 2
Košarka: Limoges-Scavolini

ali

petek 16.30 RAI 2
Pogrebna svečanost za Hirohita

tedon

primorski
dnevnikza pogled
v svet

SOBOTA, 18.2.

RAI 1

- 8.30 Dokumentarec: Le Luthier Etienne Vatelot (v francoščini)
9.30 Nadaljevanje: Il commissario Moulin della polizia giudiziaria
11.00 Gospodinjso-družinski tednik: Il mercato del sabato
11.55 Vreme in dnevnik
12.30 Medicinska rubrika: Check-up
13.00 Dnevnik
14.00 Znanstvena rubrika: Prizma
14.30 Napoved TV sporedov
14.45 Šport: odbojka in atletika
16.30 Aktualno: 7 dni v parlamentu
17.00 Variete: Aspettando Sanremo
18.00 Dnevnik - kratke vesti
18.05 Loterija in nabožna oddaja
18.20 Aktualno: Podelitev nagrade Braille (iz Rima)
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Variete: Stasera Lino
22.50 Dnevnik
23.00 Glasbena oddaja: Sanremo international
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.10 Film: Solo contro Roma (zgod., lt. 1962, r. Luciano Ricci, i. Rosana Podestà)

RAI 2

- 8.00 Aktualno: Week end
9.00 Dok.: Dietro lo specchio
9.30 Aktualno: Evropski dnevi
10.00 Napoved TV sporedov
10.15 Medicinska rubrika: Trentatré
10.25 Film: L'anello cinese (krim., ZDA 1947, r. William Beaudine, i. Roland Winters, Warren Douglas)
11.30 Nan.: Uno psicologo per tutti
11.55 Inf. oddaja: Spremenljivo jasno
13.00 Dnevnik - ob trinaajstih
13.35 Spremenljivo jasno (2. del)
14.00 Nadaljevanje: Quando si ama
14.45 Dnevnik - O priseljencih
15.00 Turistična oddaja: Viaggiando
16.00 Inf. oddaja: A... come bue - La nascita dell'alfabeto (1. del)
16.30 Športna rubrika: Rotosport, vmes EP v atletiki in košarka
18.45 Nanizanka: Hunter
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: Tre uomini da abbattere (krim., Fr. 1980, r. J. Deray, i. Alain Delon, Dalila Di Lazzaro)
22.05 Dnevnik - noč
22.20 Aktualno: Rosa & Chic
23.15 Šport: Sportsette

RAI 3

- 9.55 SP v nordijskem smučanju: tek na 30 km moški (iz Lahti)
12.30 Aktualno: Magazine 3
14.00 Deželne vesti
14.30 Informativna oddaja: Italijanske dežele
15.00 Tenis: turnir Stella Artois (iz Milana)
17.45 SP v plavanju: Meeting Open (iz Benetk)
18.25 Kolesarstvo: mednarodni teden Sicilije (1. etapa)
18.45 Športna oddaja: Derby (pripravlja Aldo Biscardi)
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Aktualno: Specialmente sul Tre (urejata Carlo Brienza in Miriam Mafai)
20.30 Tednik o pustolovščinah in zanimivostih: Alla ricerca dell'Arca Videobox
23.00 Videobox
23.40 Rubrika: Filmske novosti
23.45 Dnevnik - zadnje vesti
24.00 Tenis: Turnir Stella Artois (iz Milana)

V pustolovskem iskanju zanimivosti

Doslej je Mino Damato (na sliki) uspel privabiti pozornost številnih ekranomanov. Statistike dokazujejo, da vsako soboto, med raznimi tv variantami, več kot dva milijona gledalcev redno izbira Damatov tednik o pustolovščinah in zanimivostih z naslovom *Alla ricerca dell'Arca*. Poleg posebnega prispevka ob obletnici rojstva Enza Ferrarija bo noč (ob 20.30 na RAI 3) med drugim na vrsti še reportaža z maratonskega pohoda po ledenikih Severne Italije.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanka: Una famiglia americana, 9.30 Glitter
10.30 Kviza: Cantando Cantando, 11.15 Tuttinfamiglia
12.35 Kvizi: Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Film: La marcia su Roma (kom., lt. 1962, r. Dino Risi, i. Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman)
17.30 Nanizanka: Laverne & Shirley
18.00 Kvizi: O.K. Il prezzo è giusto!, 19.00 Il gioco dei nove, 19.45 Tra moglie e marito
20.30 Variete: Odiens
22.30 Nanizanka: Cover Up
23.30 Boks: Simon Brown-Jorge Maysonet (iz Budimpešte)
0.30 Nanizanka: Baretta, 1.30 Mannix, 2.30 Masquerade

RETE 4

- 8.10 Nanizanka: Lou Grant, 9.00 Switch
9.55 Film: Non è mai troppo tardi (dram., lt. 1953, r. Filippo W. Ratti, i. Paolo Stoppa, Isa Barzizza)
11.30 Nanizanka: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Dokumentarci: L'orso bianco, Matis, Kew Garden

- 15.30 Film: Un urlo nella notte (dram., ZDA 1957, r. Martin Ritt, i. Joanne Woodward, Tony Randall)
17.30 Nanizanka: Dalle 9 alle 5 orario continuato, 18.00 New York New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Giallo napoletano (kom., lt. 1979, r. Sergio Corbucci, i. Marcello Mastroianni, Ornella Muti, Renato Pozzetto)
22.45 Nanizanka: Alfred Hitchcock presenta
23.15 Iz parlamenta
24.00 Film: Moulin Rouge (biog., ZDA 1952, r. John Huston, i. Jose Ferrer, Zsa Zsa Gabor)

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
14.00 Glasbena oddaja: Be Bop A Lula
15.00 Variete: Musica è!
16.00 Otroški spored: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanka: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days

- 20.00 Risanke: D'Artagnan
20.30 Nanizanka: L'incredibile Hulk, 21.25 MacGyver
22.20 Sport: Superstars of Wrestling
23.05 Film: Anno 2118 progetto X (fant., ZDA 1968, r. William Castle, i. Christopher George, Greta Baldwin)
0.40 Nanizanka: Star Trek, 1.40 La strana coppia

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.15 Nanizanka: The Bill Cosby Show
10.45 Filmske novosti
11.00 Družba
13.00 Otroška oddaja: Sugar
14.00 Rubrika: Forza Italia
15.30 Nan.: Doppio gioco a San Francisco
16.30 Sugar... (2. del), vmes nanizanka Biancaneve a Beverly Hills
19.00 Filmske novosti
19.30 Nanizanka: Week-end in giallo
20.30 Film: Afyon oppio (dram., lt. 1972, r. Ferdinando Baldi, i. Ben Gazzara, Silvia Monti)
22.50 Nan.: Un salto nel buio
23.30 Rubrika: Top motori
0.30 Nanizanka: Strade di notte

TMC

- 7.30 Vesti: Evening News
9.40 Inf. oddaja: Megawatt
9.55 EP v atletiki (iz Haaga)
13.15 Dnevnik - danes
13.30 Rubrika: Sport Show, vmes EP v atletiki (iz Haaga)

- 18.30 -Ljudje in turizem
19.00 Nanizanka: Autostop per il cielo
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Film: Fuoco nel cielo (dram., ZDA 1978, r. Jerry Jameson, i. Richard Crenna, Joanna Miles)
23.00 Tenis: mednarodni turnir Italije

TELEFRIULI

- 11.15 Družbi
12.00 Nan.: Paper Moon
12.30 Glasbena oddaja: Voglia di musica
13.30 Rubrika: Sport Club
14.30 Medicinska rubrika
15.00 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music Box
18.00 Nad.: Casa Cecilia
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Aktualno: Ekonomija in politika
20.30 Film: Noi tre (zgod., lt. 1984, r. Pupi Avati, i. Lino Capolicchio, Gianni Cavina)
22.00 Proza: Le miserie di Monssù Travet
0.30 Dnevnik, nato družba
1.35 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Kronika in komentar
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 8.10 Matineja: Radovedni Taček - Voda, 8.25 Lonček kuhaj - Špageti, 8.30 ZBIS - Cvet, ki večno cvete, 8.45 Zlata ribica, 9.10 Poleti pesem, 9.45 Periskop
- 9.55 Aktualno: Ob 45. obletnici SNOS (prenos iz Črnomlja)
- 10.45 Naša pesem (12. odd., pon.)
- 14.10 Ob 45. obletnici SNOS
- 14.40 Film: Zadnji Mohikanec (ZDA, 1977, r. James L. Conway, i. Steve Forrest, Ned Romero)
- 16.30 Dnevnik
- 16.45 SP v nordijskem smučanju: tek 30 km moški (iz Lahtija)
- 17.25 Košarka: Partizan-Bosna
- 18.45 Izobraževalna oddaja: Zdaj pa po slovensko
- 19.10 Risanka, TV Okno
- 19.30 Dnevnik in vreme, Naš utrip
- 20.20 Žrebanje 3 x 3
- 20.30 Nadaljevanka: Čipke (8. del)
- 21.25 Križ Kraž
- 23.00 Dnevnik
- 23.10 Film: Kalifornijski suita (ZDA, 1978, r. Herbert Ross, i. Jane Fonda, Alan Alda)

RTV Koper

- 9.55 SP v nordijskem smučanju: tek 30 km moški (iz Lahtija)
- 12.55 SP v smučanju: skoki
- 14.50 Rugby: Francija-Wales (prenos iz Pariza)
- 16.30 EP v atletiki (iz Haaga)
- 18.50 TVD Novice
- 19.00 Športna oddaja: Juke Box
- 19.30 TVD Stišiče
- 20.00 Športna oddaja: Juke box
- 20.30 Rugby: Irska-Anglija
- 22.05 TVD Novice
- 22.20 Tednik: Sportime magazine
- 22.35 SP v smučanju: ženski smuk in moški superveleslalom (prenos iz Aspna)

RTV Ljubljana 2

- 14.50 EP v atletiki (prenos iz Haaga), nato rokomet Borac-Zagreb
- 19.00 Kako biti skupaj
- 19.30 Dnevnik
- 20.15 Film: Ali gori Pariz (Fr.-ZDA, 1966, r. Rene Clement, i. Jean Paul Belmondo, Leslie Caron)
- 22.55 Poskusni satelitski prenosi

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: Koledarček; 7.40 Pravljica; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Kulturni dogodki (pon.); 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Narava ima vedno prav; 12.40 Zborovska glasba; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Glas od Rezije; 14.30 Glasbeni listi; 14.45 Filmi na ekranih; 15.00 Zabavnoglasbeni program; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Umetniški večer s Alešem Valičem in Stanislavo Boninsegna; 18.30 Glasbeni listi.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 7.00 Jutranja kronika; 7.35 Prometne informacije; 8.05 Pionirski tednik; 9.05 Jezikovni pogovori; 9.15 Sobotna matineja; 10.05 Kulturna panorama; 11.05 Prizma optimizma - Trebnje; 12.10 Poslušalci čestitajo; 13.00 Danes ob 13.00; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Glasba; 16.00 Od melodije do melodije; 17.00 Tedenski aktualni mozaik; 18.05 Znano in priljubljeno; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Z ansamblom Green town jazz band; 20.00 Radijski portret; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Zabavna glasba; 23.05 Literarni nočno, nato Nočni program.

RADIO KOPER
(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Obletnice; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Kruh in sol Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.15 Zamejska reportaža; 18.00 Dajmo naši; 18.35 Glasbena starinarica; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER
(italijanski program)

6.15, 8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonijska zvezd in horoskop; 7.35 Glasba; 7.40 Dobro jutro otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Superpass; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Narečna oddaja in knjižne novosti; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke; 14.33 Pesem tedna; 14.45 Šport; 15.45 Glasba za konec tedna; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 9.00 Film in glasba; 11.00 O ekologiji; 13.00 Okno na Benečiji; 14.00 Suspence; 15.00 Glasba po željah; 17.35 Kje, kaj, kako, zakaj; 18.45 Klepet ob glasbi; 20.00 Fantazija; 20.30 Tvoja prihodnost; 21.00 Your best monday; 22.00 Smeh in glasba; 23.00 Vrtljak; 1.00 Nočni val.



Obletnica na Opčinah

Radio Opčine praznuje v teh dneh šest let neprekinjenega delovanja. Prve redne oddaje te zasebne radijske postaje so namreč šle v eter 2. februarja 1983.

Iz dneva v dan se je mali radio, katerega glas je na začetku odmeval le po Opčinah, presenetljivo hitro razvijal. Peščica začetnih sodelavcev je kmalu privabila še druge mlade, in to ne le zaradi tehničnih potreb, ampak predvsem zaradi družbe.

V šestih letih se je na Radiu Opčine zvrstilo nad sto sodelavcev. Njihov glas vas danes lahko spremlja tudi do Ljubljane, skozi vso Vipavsko dolino, in seveda po Koprskem. Poudariti je treba, da ima Radio Opčine svoj studio tudi v Benečiji, kjer redno pripravljajo lastne oddaje.

Februarja 1983 sta se začeli prvi redni oddaji, in sicer Glasba po željah in otroška oddaja. Od tedaj se je marsikaj spremenilo: neposredni prenosi spremljajo pomembne dogodke, pri zabavnih oddaj sodelujejo poslušalci, kulturnih oddaj ni malo, aktualne in politične dvigajo polemike, precej časa je odmerjenega športu, še največ pa je seveda glasbe: slovenske, hrvaške, italijanske, angleške in sploh mednarodne. Ob 6. obletnici so sodelavci poskrbeli še za poseben program za soboto in nedeljo.

Po novih anketah ima Radio Opčine okrog 60 tisoč poslušalcev. Vsakdanji kruh Radia Opčine pa je reklama, s katero so doslej bili zelo radodarni številni trgovci in podjetniki.

FILMI NA MALEM EKRANU

LA MARCIA SU ROMA — Pohod na Rim, Italija 1962.

V soboto, 18. februarja, ob 15.30, na Canale 5.

Italijanska filmska komedija. Povratnik iz prve svetovne vojne Domenico Rocchetti (Vittorio Gassman) se ne more privaditi na civilno življenje in se preživlja na razne več ali manj dovoljene načine. Zato rade volje sprejme ponudbo, ko mu njegov bivši kapetan predlaga, da se pridruži novonastalemu fašističnemu gibanju. In ko na politični manifestaciji sreča nekdanjega soborca Umberto Gavazzo (Ugo Tognazzi), prepriča še njega, da pristopi k črnosrajčnikom. Tako se tudi naša junaka udeležita, seveda na svojevrsten način, fašističnega pohoda na Rim... Risi je pri tem delu, ki velja za eno najboljših italijanskih filmskih komedij, zelo posrečeno združil Gassmanov tragikomični lik iz Monicellijevega filma *La grande guerra* z razcapanim Tognazzijem iz Salcejevega filmskega dela *Il federale*.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnikza domačo
vest

NEDELJA, 19.2.

RAI 1

- 8.30 Dokumentarna oddaja: Kvarkov svet (pripravil Piero Angela)
9.00 Rubrika: Canigatti & C.
10.00 Kmetijska oddaja: Zelena linija (1. del)
11.00 Maša
11.55 Nabožna oddaja
12.15 Zelena linija (2. del)
13.00 Dnevnik - ob enih
13.30 Dnevnik - vesti
13.55 Kviz: Toto-TV Radiocorriere
14.00 Variete: Domenica in... (vodi Marisa Laurito)
14.20 Športne vesti
15.50 Športne vesti
16.50 Športne vesti
18.10 Športne vesti: 90. minuta
20.00 Dnevnik
20.30 TV film: Storia di Anna (r. Salvatore Nocita, i. Laura Lattuada, Mario Cordova, Flavio Bucci, 1. del)
22.05 Športna nedelja (pripravil Tito Stagno)
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.10 Informativna oddaja: Knjiga, naša prijateljica

RAI 2

- 8.00 Aktualno: Week end
8.30 Variete: Patatracc, vmes risanka in nanizanka
10.35 Film: Il nuovo assistente del dottor Gillespie (dram., ZDA 1942, r. Willis Goldbeck, i. Lione Barrymore, Van Johnson)
12.30 Informativna oddaja: Automia
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
13.20 Dnevnik - športne vesti
13.30 Variete: Piccoli e grandi fans
15.30 Šport: EP v atletiki (iz Haaga), plavanje (iz Benetk)
15.45 Športne vesti: 45. minuta
17.30 Film: Addio alle armi (dram., ZDA 1932, r. Frank Borzage, i. Gary Cooper, Helen Hayes)
18.50 It. nogometno prvenstvo A lige
19.35 Vreme in dnevnik
20.00 Športna oddaja: Domenica sprint
20.30 Nanizanka: L'ispettore Derrick
21.30 Zabavna oddaja: Videobox
21.55 Dnevnik - nocoj
22.10 Dokumentarna oddaja: Mixer
23.20 Rubrika: Protestantizem
23.50 Inf. oddaja: Leteči zmaj
0.50 Glas. oddaja: Milano suono

RAI 3

- 9.00 Aktualno: Domenica sul Tre, vmes nanizanka Vita col nonno
9.50 Dnevnik - nedelja
11.30 Variete: Mai dire mai (vodi Fabio Fazio)
13.05 Nanizanka: Professione pericolo
14.00 Deželne vesti
14.10 Variete: Va' pensiero (pripravljata Andrea Barbato in Oliviero Beha)
16.55 Tenis: turnir Stella Artois - finale (iz Milana)
18.35 Športna rubrika: Domenica gol (pripravljata Aldo Biscardi)
19.00 Dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Deželne športne vesti
20.00 Kolesarstvo: mednarodni teden Sicilije (2. etapa)
20.30 Film: Superman 3 (pust., ZDA 1983, r. Richard Lester, i. Christopher Reeve, Richard Pryor, Annette O'Toole, Jackie Cooper)
22.30 Informativna oddaja: Drobci
22.40 Rubrika: Filmske novosti
22.45 Dnevnik - zadnje vesti
23.00 Deželni nogomet

Razburljiva Anina zgodba v novi obliki

Nocoj (ob 20.30 na RAI 1) bo na sporedu prvi del nove izvedbe tv filma *Storia di Anna*. Pred osmimi leti, ko je film nastal, je pomenil prvo tovrstno resno obravnavo vprašanja mamil. Režiser Salvatore Nocita je Anino zgodbo bistveno skrčil, nova je tudi glasbena oprema Tonyja De Vite. Nemirno Anno igra Laura Lattuada, njenega prijatelja Roberta pa Mario Cordova (oba na sliki). Drugi del bo na sporedu jutri, 20. februarja, ob isti uri na isti mreži.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 9.00 Nabožna oddaja
9.30 Aktualno: Block notes
10.30 Nanizanki: Masquerade, 11.30 I Jefferson
12.00 Variete: Rivediamoli
13.00 Glasbena oddaja: Superclassifica Show
14.00 Film: Viale del tramonto (dram., ZDA 1950, r. Billy Wilder, i. Gloria Swanson, William Holden)
16.15 Nanizanke: Laverne & Shirley, 16.45 Fox, 17.45 Love Boat
19.45 Kviz: Tra moglie e marito album
20.30 TV film: Stato d'assedio (dram., ZDA 1987, r. Roger Young, i. Peter Strauss, Victoria Tennant, Hal Holbrook)
23.00 Aktualna oddaja: Paure di fine secolo
23.45 Film: Paris blues (dram., ZDA 1961, r. Martin Ritt, i. Paul Newman, Sidney Poitier, Joanne Woodward)
1.35 Nanizanki: Baretta, 2.35 Mannix

RETE 4

- 8.00 Jutrišnji svet
8.30 Dokumentarec
10.30 Športna oddaja: Golf
11.30 Rubrika iz parlamenta
12.15 Dokumentarna oddaja: Big bang
13.00 Nan.: Arabesque
14.00 Variete: Domenica più
17.00 Nanizanke: Longstreet, 18.00 New York

- New York, 19.00 Alfred Hitchcock, 19.30 Sulle strade della California
20.30 Film: Ma papà ti manda sola? (kom., ZDA 1972, r. Peter Bogdanovich, i. Ryan O'Neal, Kenneth Mars, Austin Pendleton)
22.20 Nanizanka: Spenser
23.20 Šport: golf
0.20 Nanizanki: Vegas, 1.20 Missione impossibile

ITALIA 1

- 8.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
10.30 Nanizanke: Boomer cane intelligente, 11.00 I ragazzi del computer
12.00 Aktualnosti: Nonsolomoda
12.50 Šport: Grand Prix
14.00 Film: I viaggi di Gulliver (fant., ZDA-Šp. 1959, r. Jack Sher, i. Kervin Mathews, Basil Sydney, Mary Ellis)
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Risanke: Animated classics, 19.00 Gli amici cercafamiglia, 19.30 Benjamin, 20.00 I Puffi
20.30 Variete: Emilio
22.20 Film: Gelosissimamente... tuo (kom., ZDA 1981, r. Ken Shapiro, i. Chevy Chase, Patti D'Arbanville)
1.10 Nanizanki: Search, 1.10 Star Trek

ODEON

- 8.30 Nanizanke: The Bill Cosby, 9.15 T.H.E. Cat
9.45 Filmske novosti
10.00 Drazba
13.00 Vesti: Odeon News
13.30 Film: Tenderly (kom., It. 1967, r. Franco Brusati, i. Virna Lisi, George Segal, Paola Pitagora, Lila Kedrova)
15.45 Otroški variete: Sugar, vmes risani film Uno studio in rosso in nanizanka Biancaneve a Beverly Hills)
19.00 Filmske novosti
19.30 Nanizanka: Week-end in giallo
20.30 Film: Missing in action (vojni, ZDA 1984, r. Joseph Zito, i. Chuck Norris, M. Emmet Walsh)
23.00 Film: L'arbitro (kom., It. 1974, r. Luigi Filippo D'Amico, i. Lando Buzzanca, Joan Collins)
1.00 Film: Se fossi deputato (kom., It. 1949, r. Giorgio Simonelli, i. Nino Taranto, Marisa Merlini, Pippo Spataro)

TMC

- 10.15 Risanke: Snack
10.55 Šport: EP v atletiki (prenos iz Haaga)
13.15 Papežev blagoslov
13.30 Dokumentarec: Un atollo di sogno
14.25 Šport: EP v atletiki (iz Haaga)

- 18.00 Nanizanki: I predatori dell'idolo d'oro, 19.00 Autostop per il cielo
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Nanizanka: Un uomo chiamato Sloane
21.30 Tenis: finale mednarodnega turnirja Italije (prenos iz Milana)
23.20 Dokumentarec: Sinji planet

TELEFRIULI

- 10.00 Drazba
10.30 Nanizanka: Paper Moon
11.00 Drazba
11.30 Nanizanka: Julia
12.00 Kmetijska rubrika: Zelena dežela
12.30 Dok.: Velike razstave
13.00 Rubrika: Župan in njegovi ljudje
14.30 Zabavna oddaja: Buinesere Friul
16.30 Nanizanki: Al banco della difesa, 17.30 Primus
18.00 Rubrika: Večerajmo skupaj
19.00 Športna oddaja
20.30 Film: Mai con le donne (kom., It., r. Giovanni Fago, i. Ania Pieroni, John Basehart)
22.30 Nanizanka: Provaci ancora Lenny
23.00 Športna oddaja
0.30 Drazba
1.00 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dnevnik in šport
20.30 Zadnje vesti in šport

RTV Ljubljana 1

- 8.55 Video strani
9.05 Otroška matineja: Živ Žav, Zlati dež (5. del)
10.25 Nadaljevanka: Čipke (8. del)
11.20 Domači ansambl: Slovenski muzikantje
11.50 Kmetijska oddaja: Ljudje in zemlja
12.55 SP v smučanju: skoki z velike skakalnice (iz Lahtija)
15.30 Videostrani
15.40 Ropot
16.30 Dnevnik
16.45 Film: Oliverjeva zgodba (ZDA, 1978, r. John Korty, i. Ryan O'Neal, Candice Bergen)
18.15 SP v nordijskem smučanju: 5 km ženske (iz Lahtija)
18.45 Risanka
18.55 Video strani
19.00 TV Mernik, TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
19.59 Zrcalo tedna
20.20 Nadaljevanka: Srečno novo leto 1949 (G. Mihič, 3. del)
21.25 Žrebanje: Podarim-dobim
21.40 Zdravo, vmes Poročila

RTV Koper

- 8.55 SP v nordijskem smučanju: moški tek na 30 km
10.55 SP v nordijskem smučanju: ženski tek na 10 km
12.30 SP v smučanju: nagrajevanje
13.30 TVD Novice
13.45 Rubrika: Noi la domenica
14.25 EP v atletiki, nato SP v smučanju, moški veleslalom (iz Aspna)
20.20 Športna rubrika: A tutto campo
22.00 TVD Novice
22.15 Košarka NBA Today
23.45 SP v smučanju: moški veleslalom (povzetki)

RTV Ljubljana 2

- 10.00 Danes za jutri, nato film Pastoral Heroica (Pol.)
14.25 EP v atletiki (iz Haaga)
18.00 Anton Dermota (ponovitev)
19.05 Da ne bi bolelo - ledvice
19.30 Dnevnik
20.05 Ponovno odkrivanje sveta: Haiti - Vode žalosti
21.00 Dokumentarec o kruhu
21.40 Športni pregled

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 14.00 Poročila; 8.20 Koledarček; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 Maša iz cerkve v Rojanu; 9.45 Dnevni pregled slovenskega tiska v Italiji; 10.00 Nedeljska matineja: Glasbeni listi; 10.15 Mladinski oder: V svetu igrač; 11.00 Oddaja iz Benečije: Nediški zvon; 11.45 Vera in naš čas; 12.00 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Slovensko pismo - Pisana pričevanja slovenskih umetnikov (v izboru Vladimira Jurca in režiji Sergeja Verča); 15.00-19.00 Popoldanski zbornik: šport in glasba, rezultati, komentarji in intervjuji, prenosi z naših prireditev; 19.00 Zaključek sporedov.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.30, 17.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 8.05 Radijska igra za otroke; 9.05 Še pomnite, tovariši; 9.45 Pesmi boja in dela; 10.05 Glasbena matineja; 10.35 Aktualno: Nedeljska reportaža; 11.03 Poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 12.00 Na današnji dan; 13.20 Za naše kmetovalce; 15.30 Dogodki in odmevi; 17.05 Amaterski zbori pojo; 17.30 Zabavna radijska igra; 18.30 Operne melodije; 19.00 Dnevnik; 19.30 Zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Za prijeten konec dneva; 23.05 Literarni nočno; 23.15 Nočni program.

RADIO KOPER

(slovenski program)

10.30, 12.30 14.30 Poročila; 19.00 Radijski dnevnik; 10.00 Glasba, Sosednji kraji in ljudje, pozdrav, Na današnji dan, reportaže, intervjuji, zanimivosti; 11.30 Kmetijska oddaja: Polje, kdo bo tebe ljubil; 12.00 Glasba po željah; 14.15 Zabavna oddaja: Vanka in Tonka; 14.45 Lestvica popevk Radia Koper: Vročih 10; 15.30 Radio Koper na obisku; 16.30 Aktualna oddaja: Primorski dnevnik; 17.00 Glasbena oddaja: Nedeljski ritem; 18.00 Pregled dogodkov; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER
(italijanski program)

7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 8.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop tedna; 8.00 Tedenski sporedi; 8.25 Pesem tedna; 8.45 Športna oddaja; 9.30 Feeling v glasbi; 10.00 Najlepših sedem; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Aktualno: Dogodki in odmevi; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke v živo; 14.33 Pesem tedna; 15.00 Glasba in šport; 17.00 Made in JU; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.30 Najnovejše plošče; 20.00 Prenos Radia Lj.

RADIO OPČINE

10.30, 19.00 Poročila; 9.00 Dobro jutro po naše; 10.00 Jutranji val; 12.30 Oddaja knjižnice Pinko Tomažič; 13.00 Glasba po željah; 15.00 Le pogled; 15.30 Športna nedelja; 20.00 Nora leta.

FILMI NA MALEM EKRANU

VIALE DEL TRAMONTO — Sunset Boulevard — Drevored somraka, ZDA 1950.

V nedeljo, 19. februarja, ob 14. uri, na Canale 5.

Dramatični film. Iz nostalgичnega ciklusa Belo in noir na Canale 5 ni mogel izostati veliki klasik hollywoodske tovarne sanj. Nepozabni ne-junaki Wilderjeve črno-bele melodrame s trpkim humorjem, tragično ironijo in aristokratskim svetoboljem poosebljajo ves čar in bedo starih hollywoodskih studijev. Mladi propadli scenarist William Holden postane ljubimec stare, že pozabljene zvezde nemega filma Glorie Swanson, ki živi samotno med pajčevinami in razvalinami svoje bogate vile na hollywoodskem Sunset Boulevardu v družbi edinega služabnika, bivšega režiserja in moža Ericha von Stroheima. Cinični Holden, očaran od nekrofilnega šarma tega okolja, pomaga nekdanji igralki pri njenem čudnem in neuresničljivem načrtu, da bi se veličastno vrnila na filmski set.



Maurizio Fondriest

Ta teden se je z dirko Nica-Alassio, na kateri je presenetljivo zmagal mladi Belgijec Van Eynde, uradno začela letošnja kolesarska sezona. Le-ta se obeta kot zelo naporena in zanimiva, saj je prišlo do zgodovinskega premika v profesionalnem »kolesarskem cirkusu«. Prvič letos bodo namreč na raznih dirkah z italijansko profesionalno ekipo Alfa Lum nastopili tudi sovjetski predstavniki, med katerimi sta še posebno znana Komičev in Suhuručnikov.

Kaj pa italijanski kolesarji? Eden največjih italijanskih adutov je bržkone Maurizio Fondriest, ki je prav prejšnji mesec dopolnil 24 let in ki je lani poskrbel za verjetno največji podvig italijanskega kolesarstva z osvojitvijo naslova svetovnega prvaka. Naj omenimo, da je Fondriest še kako poznan tudi našim privržencem kolesarstva, saj je zmagal tudi na dirki, ki jo je pred leti pridela lonjerska Adria.

Tridentinski kolesar ima vse značilnosti, da se v letošnji sezoni izkaže, čeprav je konkurenca zelo kakovostna in številna (Kelly, Le Mond, Bauer, Vanderaerden, Bugno in še drugi). Fondriest je namreč sposoben velikih podvigov, tako na etapnih kot enodnevnih dirkah.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

tedan

primorski
dnevnikza kulturni
utrinek

PONEDELJEK, 20.2.

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nanizanka: Mia sorella Sam
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
14.00 Nanizanka: Stazione di servizio
14.30 Dok. oddaja: Kvarov svet
15.00 Aktualno: 7 dni v parlamentu
15.30 Športni ponedeljek
16.00 Risanke: Cartoon clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!, vmes igre in risanke
17.30 Nabozna oddaja
18.00 Dnevnik in kviz Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 TV film: Storia di Anna (i. Laura Lattuada, Mario Cordova, Flavio Bucci, 2. in zadnji del)
22.05 Dnevnik in Filmske novosti
22.20 Dnevnik - posebnosti dnevnik
23.20 Aktualna oddaja: Per fare mezzanotte
24.00 Dnevnik - zadnje vesti

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: L'ora di New York (glas., ZDA 1945, r. Vincente Minelli, i. Judy Garland, Robert Walker, James Gleason)
10.30 Risanka, nato rubrika Trentatrè
11.05 Izobr. odd.: Božanska komedija
11.35 Varieteja: Aspettando mezzogiorno, nato Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
14.00 Nadaljevanka: Quando si ama
14.45 Dnevnik - gospodarstvo
15.00 Kviz: Argento e oro, vmes šport
17.00 Dnevnik, nato Spaziolibero
17.25 Glasbena oddaja: Master '88
18.30 Dnevnik - športne vesti
18.45 Nanizanka: Hunter
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Nadaljevanka: Capitol
21.35 Nan.: Le strade di San Francisco
22.30 Dnevnik, nato Videocomic
23.30 Dnevnik - zadnje vesti
23.55 Glas. oddaja: International DOC
0.45 Film: Pookie (dram., ZDA 1969, r. Alan J. Pakula, i. Liza Minnelli, Tim McIntire, Wendell Burton)

RAI 3

- 10.30 Šport: hokej na ledu (iz Bocna)
11.00 Nadaljevanka: Destini
12.00 Informativna oddaja: Meridiana
14.00 Deželne vesti
14.30 Izobraževalna oddaja: Io insegno... tu impari
15.00 Kolesarstvo: mednarodni teden Sicilije (3. etapa)
15.30 Rokomet: Ortigia-Imola (iz Siracuse)
16.05 Dok. oddaja: Potovanje po Italiji
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Aktualna oddaja: Destini per voi
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna oddaja: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Deželne športne vesti
20.00 Videobox
20.30 Aktualno: Dan na preturi
21.45 Aktualnosti: Io confesso (vodi Enza Sampò)
22.20 Dnevnik - večerne vesti
22.30 Šport: Ponedeljkov proces (vodi Aldo Biscardi)
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.15 Dok. oddaja: Pred 20 leti

O izvirnosti televizijske ponudbe...

Maurizio Costanzo (na sliki) se bo moral tokrat braniti obtožbe, da je njegova oddaja *Agenzia matrimoniale* navadni plagiat. Tako namreč trdijo pri rimski zasebni tv mreži GBR in razlagajo, da je Costanzova oddaja le preveč podobna njihovi *L'anima gemella*. Pri Canale 5 so odgovorili, da si ne more na temo poročnih agencij nihče izmisliti nič novega. Danes pa se lahko (ob 15.00 na Canale 5) tudi sami prepričate, če vas *Agenzia matrimoniale* na kaj spominja.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.30 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.45 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nan.: La casa nella prateria, 16.30 Webster
17.00 Kvizi: Doppio slalom, 17.25 C'est la vie, 17.55 O.K. Il prezzo è giusto!, 18.55 Il gioco dei nove, 19.40 Tra moglie e marito
20.25 Aktualno: Radio Londra
20.30 Film: Geppo il folle (kom., It. 1979, r. Adriano Celentano, i. Adriano Celentano, Claudia Mori)
23.00 Variete: Maurizio Costanzo Show
0.30 Rubrika: Première
0.40 Nanizanke: Baretta, 1.40 Mannix, 2.40 Masquerade

RETE 4

- 8.00 Nanizanki: Lou Grant, 8.50 Switch
9.40 Film: Mamma sconosciuta (dram., It. 1956, r. Carlo Campogalliani, i. Janet Vidor, Alberto Farnese)
11.30 Nanizanki: Petrocchi, 12.30 Agente Pepper

- 13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo, 16.15 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore
18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: La scelta di Sophie (dram., ZDA 1982, r. Alan J. Pakula, i. Meryl Streep, Kevin Kline, Rita Karin)
23.00 Filmska rubrika: Ciak
0.15 Film: La cagna (dram., It.-Fr. 1972, r. Marco Ferreri, i. Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve)

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao in risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Variete: Smile
15.25 DeeJay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days

- 20.00 Risanke: Milly
20.30 Variete: W Sanremo
22.30 Posebej o' Sanremu
22.50 Kviz: Per la strada
23.20 Variete: Megasalvi-show
23.35 Glasbena oddaja: Rock opolnoči
1.05 Rubrika: Première
1.15 Nanizanke: Troppo forte, 1.45 Giudice di notte

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Rubrika: Fiori d'arancio
10.30 Kviz: La spesa in vacanza, vmes (ob 11.00) nanizanka The Bill Cosby Show
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar, vmes risanke
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito
16.30 Sugar... (2. del), vmes nanizanka Biancaneve a Beverly Hills
19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
19.30 Nanizanki: La mamma è sempre la mamma, 20.00 Bollicine
20.30 Film: Missing in action II (vojni, ZDA 1984, r. Lance Hool, i. Chuck Norris)
23.00 Film: Pigs today (kom., ZDA 1983, r. R. Freeman, i. Dan Waldman)

TMC

- 11.00 Nanizanka: Ai confini dell'Arizona

- 12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio
12.45 Rubrika: Ogledalo življenja
13.30 Vesti: TMC News
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: La vita vive d'amore (dram., ZDA 1985, r. Larry Pierce, i. Christine Lahti, Louise Latham)
17.45 Aktualno: TV donna
18.45 Dok.: Natura amica
19.15 Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Nadaljevanka: Potere
22.15 Aktualno: Turizem
22.45 Vesti: TMC Nocoj

TELEFRIULI

- 12.00 Nan.: Paper Moon
12.30 Kronike o motorjih
13.00 Dnevnik
13.30 Nanizanka: La costa dei Barbari
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Športna rubrika
21.30 Košarka: A2 liga, Filodoro-Fantoni
23.30 Dnevnik, nato dražba
0.30 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

(Se povezuje s sporedi Italia 1)

- Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi
23.45 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 9.00 Video strani
 9.10 Informativna oddaja: Kaj je film
 - Izrazna sredstva filma - Zvok v filmu, nato kratki film Plamen v dvonožcu
 10.10 Mozaik: Utrip, Zrcalo tedna, TV Mernik, Da ne bi bolelo - Ledvice, Oči kritike
 11.45 Film
 15.20 Video strani
 15.30 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km moški (iz Lahtija)
 16.10 Žrebanje: Podarim-dobim
 16.30 Dnevnik
 16.45 Mozaik: Utrip, Zrcalo tedna
 17.15 Mernik, Oči kritike
 18.00 Da ne bi bolelo: ledvice
 18.20 Spored za otroke: Radovedni taček - Robot
 18.35 Nanizanka: Poleti pesem!
 19.05 Risanka, nato TV Okno
 19.30 Dnevnik in vreme
 20.05 TV drama: Sebastjanovo darilo
 21.10 Aktualno: Osmi dan
 21.50 Dnevnik
 22.05 Glasbeni večer: Samota
 22.15 Video strani

RTV Koper

- 12.55 SP v nordijskem smučanju: moški tek na 15 km (iz Lahtija)
 14.30 SP v smučanju: moški veleslalom (pon.)
 16.00 TVD Novice
 16.10 Košarka in am. nogomet NCAA
 18.50 TVD Novice
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičiče
 20.00 Nanizanka
 20.30 Košarka NBA Today (posnetki)
 22.00 TVD Novice
 22.15 Tednik: Sportime magazine
 22.30 Nočni boks
 23.00 SP v nordijskem smučanju (povzetki)
 24.00 EP v atletiki Indoor

RTV Ljubljana 2

- 17.45 Reportaža: Po brezkončnosti sveta - Afrika
 18.15 Svet športa
 19.30 Dnevnik
 20.05 Po sledih napredka
 20.35 Film: Timon atenski (V.B. r. Jonathan Miller, i. J. Pryce)

RADIO · RADIO · RADIO

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 14.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, Kolarček; 7.40 Pravljica; 8.10 Iz četrtkovih srečanj: Spomini na Alberta Rejca; 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi: Glasbeni listi, V ponedeljek ob 12.00, (12.40) Zborovska glasba; 13.20 Glasba po željah; 13.30 Gospodarska problematika; 14.10 Goriški razgledi; 15.00 Epska pesnitev Odiseja (Homer); 15.15 Hit Parade; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Kmetijski tednik (pon.); 18.30 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.30, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Glasbena lepljenka; 8.25 Ringaraja; 8.40 Izberite pesmico; 9.05 Glasbena matineja; 11.05 Izbrali smo; 12.10 Godbe na pihala; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Glasba; 13.00 Danes ob 13.00; 13.30 Čestitke poslušalcev; 14.02 Za mlade radovedneže; 14.20 Iz glasbenih revij; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 Studio ob 17.00; 18.05 Minute z Ello Fitzgerald in Frankom Sinatro; 18.25 Zvočni signali; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Sotočja; 21.05 Zaplešite z nami; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Melodije; 23.05 Literarni nočno, nato Nočni program.

RADIO KOPER
(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Radio Lj; 13.00 Danes na valu Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Free shop; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Kulturni svet; 18.35 Popevke; 19.00 Prenos Radia Lj.

RADIO KOPER
(italijanski program)

8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, Poročila; 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.35 Glasba; 7.40 Dobro jutro otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling v glasbi; 10.00 Dnevni pregled tiska; 10.05 Najlepših sedem; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Srečanja; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke; 14.33 Pesem tedna; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Pozdravljeni otroci; 16.00 Pripoved; 16.33 Mi in vi; 17.00 Blitz; 17.33 Avtorska glasba; 18.00 Bubbling; 18.33 Prijatelj DJ; 19.00 Mali koncert; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Horoskop; 13.00 Pogovor z odvetnikom in Ostali Trst (pon.); 18.00 Športni komentar; 19.30 Klasična glasba; 20.00 Kolaž, nato Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

LA CAGNA — Psica, Italija-Francija 1972.

V ponedeljek, 20. februarja, ob 0.15, na Rete 4.

Dramatični film. Italijan Marco Ferreri zaseda posebno mesto znotraj evropskega avtorskega filma s svojimi zdaj krutimi in grotesknimi, zdaj paradoksnimi in utopičnimi filmskimi parabolami, ki obravnavajo z dokaj radikalno ostjo nekatera pereča vprašanja sodobnega, odtujenega človeka v razvitih in potrošniških družbah zahodnega sveta. V tej komediji z grenkim priokusom, ki jo je priredil po noveli Melampo italijanskega pisatelja in scenarista Ennia Flaiana, na primer uprizarja osamljenost sodobnega razumnika. Od vsega naveličani risar stripov Marcello Mastroianni je zapustil družino in civilizirani svet ter se skupaj s psom Melampom umaknil na zapuščen otok. Njegovo samotarjenje zmoti »ženska«, očarljiva Catherine Deneuve, ki iz ljubosumja ubije psa in ga kar sama »nadomesti«.



Sabrina po svetu

De Gaulle je nekoč dejal, da je nemogoče vladati državi, v kateri proizvajajo več sto vrst sira, mi bi še dodali, da je prav tako težko vladati državi, v kateri so hkrati na vrhu top lestvice Charlie (*Faccia da pirla*), Salvi (*C'è da spostare una macchina*) in Jovanotti (*E' qui la festa?*). Seveda se ne bomo spuščali v apologijo domačih politikov, pač pa bi pohvalili tiste, ki so rešili, kar se je še rešiti dalo. Skratka, tiste, ki so vsaj Sabrino Salerno (na sliki) poslali po svetu s trebuhom (?) za kruhom.

Sabrina (100-60-90, vendar v tem primeru ne gre za telefonsko številko!) je uveljavljena mednarodna umetnica. Prejšnji teden je v duhu perestrojke nastopila v Moskvi. Njene tri koncerte v sovjetskem glavnem mestu si je ogledalo vsakej po 18.000 ljudi, kar jasno kaže, da se pri sovjetskih mladincih še ni razvila potrebna glasbena kritičnost. Tudi debat o estetiki ne bi načenjali.

Salernova je izjavila, da je že slišala za perestrojko, svoje znanje o sovjetskih razmerah pa je podkrepila tudi s trditvijo, da so spremembe, vsaj po tistem, kar je sama videla, res zelo potrebne. Pevko iz Genove so novinarji po koncertih kar oblegali: v intervjujih je tako razodela, da verjame v Boga in Mater božjo, a ne v Cerkev, da so moški in ženske enaki, še enkrat se je pohvalila, da je mednarodna umetnica.

O samih koncertih je dejala, da se je v SZ mladina trla ob odru kljub slabemu ozvočenju sovjetske izdelave. Sabrina verjetno ni deležna istega uspeha v Italiji, ker je tu ozvočenje navadno veliko boljše...

A potolaži se, Sabrina: nemo propheta in patria!

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnikza športni
pregled

TOREK, 21.2.

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nanizanka: Mia sorella Sam
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
14.00 Nanizanka: Stazione di servizio
14.30 Dok. oddaja: Kvarkov svet
15.00 Aktualno: Italijanske kronike
15.30 Tednik: Sever kliče Jug...
16.00 Risanke: Cartoon clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!
17.35 Aktualno: Spaziolibero
18.00 Dnevnik - kratke vesti
18.05 Kviz: Domani sposi
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Glasbena oddaja: 39. festival italijanske popevke (iz Sanremo)
22.30 Dnevnik
22.35 39. festival italijanske popevke (2. del)
23.10 Aktualno: Per fare mezzanotte
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.15 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km ženske (povzetki)

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: La dama bianca (kom., It. 1938, r. Mario Mattoli, i. Elsa Merlini, Nino Besozzi)
10.40 Risanke, nato rubrika Trentatè
11.05 Tečaj ruščine
11.35 Varieteja: Aspettando mezzogiorno, nato Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
14.00 Nadaljevanka: Quando si ama
14.45 Dnevnik, nato Argento e oro
16.55 Iz parlamenta in dnevnik
17.05 Aktualnosti: Il piacere di abitare
18.00 Rubrika: Come noi
18.30 Dnevnik - športne vesti
18.45 Nanizanka: Hunter
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: Joss, il professionista (dram., Fr. 1981, r. Georges Lautner, i. Jean-Paul Belmondo)
22.20 Dnevnik - nocoj
22.30 Variete: Videocomic
23.15 Dnevnik in International DOC
0.35 Film: Gli indifferenti (dram., ZDA 1964, r. Francesco Maselli, i. Claudia Cardinale)

RAI 3

- 10.00 Smučanje: La mille grobbe
10.30 Hokej: Gorizia-Pordenone
11.00 Nadaljevanka: Destini
11.45 Aktualna oddaja: Destini per voi
12.00 Informativna oddaja: Meridiana
14.00 Deželne vesti
14.30 Informativna oddaja: Ameriška šola o narodnostnih manjšinah
15.00 Šport: kolesarstvo, 15.30 jahanje, 15.50 atletika, 16.05 plavanje
16.50 Inf. oddaja: Drobci
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna oddaja: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Variete: Complimenti per il Festival (vodi Piero Chiambretti)
20.30 Aktualno: Allarme in città
21.30 Aktualnosti: Io confesso
22.00 Dnevnik - nocoj
22.10 Nanizanka: Max Headroom
23.00 Ekološka rubrika: Greenpeace
23.50 Dnevnik - zadnje vesti
0.05 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Ferrara - televizijski kralj polemike

Zdi se, da je Giuliano Ferrara (na sliki) ponovno zadel v črno. Prejšnji ponedeljek si je prvo oddajo novega niza po Canale 5, ki ga je poimenoval *Radio Londra* (služil naj bi namreč za protiinformacijo, nekako takole kot je BBC počenjala med zadnjo vojno), ogledalo kar 4.795.000 ljudi, kar pomeni 18.36 % vseh gledalcev. Ferrara se je tedaj polemično lotil intervjuja z Marcom Fioro v oddaji Domenica in, nocoj (ob 20.25) pa bo gotovo našel nov »navdih« za polemiko.



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.30 Kviz: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.45 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nan.: La casa nella prateria, 16.30 Webster
16.55 Kviz: Doppio slalom, 17.25 C'est la vie, 17.55 O.K. Il prezzo è giusto!, 18.55 Il gioco dei nove, 19.40 Tra moglie e marito
20.25 Radio Londra
20.30 Nanizanke: Dallas, 21.30 Dynasty, 22.25 Top Secret
23.25 Variete: Maurizio Costanzo Show
0.45 Rubrika: Première
0.55 Nanizanki: Baretta, 1.55 Mannix

RETE 4

- 7.50 Nanizanki: Lou Grant, 8.40 Switch
9.30 Film: Accidenti alle tasse (kom., It. 1951, r. Mario Mattoli, i. Mario Riva)
11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo, 16.15 Aspettando il domani, 17.00 Febbre d'amore

- 18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Taxi driver (dram., ZDA 1975, r. M. Scorsese, i. Robert De Niro, Jodie Foster)
22.45 Dok. oddaja: Big Bang
23.30 Film: Dillinger è morto (dram., It. 1969, r. Marco Ferreri, i. Michel Piccoli)
1.20 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao in risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Variete: Smile
15.25 Glasbena oddaja: Dee-jay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: D'Artagnan
20.30 TV film: Don Tonino - Delitto per gioco (i. Gigi Sammarchi, Andrea Roncato)
22.30 Kviz: Per la strada
23.00 Variete: Megasalvi-show

- 23.15 Aktualnosti: Nessun dorma
24.00 Rubrika: Première
1.10 Nanizanke: Troppo forte, 0.40 Giudice di notte, 1.10 Kung-Fu

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Nanizanka: La fattoria dei giorni felici
10.30 Kviz: La spesa in vacanza, vmes (ob 11.00) nanizanka The Bill Cosby Show
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito
16.30 Sugar... (2. del)
19.00 Filmske novosti
19.30 Nanizanki: La mamma è sempre la mamma, 20.00 Bollicine
20.30 Film: Strumtruppen 2 (kom., It. 1982, r. Salvatore Samperi, i. Massimo Boldi, Teo Teocoli)
22.50 Film: Frankenstein all'italiana (kom., It. 1975, r. A. Crispino, i. Aldo Maccione)

TMC

- 11.00 Nanizanka: Ai confini dell'Arizona
12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio
12.45 Ogledalo življenja
13.30 Vesti: TMC News
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Prima colpa (dram., ZDA, 1950, r. J.

- Cromwell, i. Eleanor Parker, Ellen Corby)
17.45 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokumentarec: Narava prijateljica
19.15 Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Film: Los amigos (western, It. 1973, r. Paolo Cavara, i. Anthony Quinn, Franco Nero)
22.10 Aktualno: Galileo
23.10 Aktualno: TMC nocoj
23.25 Rubrika o motorjih
23.55 Športne vesti

TELEFRIULI

- 11.30 Nan.: Paper Moon
12.00 Rubrika: Il salotto di Franca
12.30 Dok. o rastlinah
13.30 Nanizanka: La costa dei Barbari
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nadaljevanka: Aeroporto internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Rubrika o obrtništvu
20.30 Športne vesti
21.30 Nanizanka: I racconti del maresciallo
22.30 Rubrika: Župan in njegovi ljudje
24.00 Dnevnik, nato dražba
1.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Dogodki in odmevi
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 9.10 Video strani
9.10 Informativna oddaja: Kaj je film - Vrste, zvrsti, žanri, nato kratki film Pogled stvari
10.10 Mozaik. Poklicno usmerjanje - poklici v tekstilni industriji
10.35 Safari v mestu: Zatočišče v parku (5.del)
11.00 Računalništvo in robotika: Srečanja
15.45 Video strani
15.55 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km ženske (iz Lahtija)
16.30 Dnevnik
16.45 Mozaik (pon.)
17.55 Video strani
18.00 Spored za otroke in mlade: Lonček kuhaj - Dušena jabolka
18.05 Zdravilo za strah: TV musical
19.05 Risanka
19.15 TV Okno, Dobro je vedeti
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Nadaljevanka: Če nekoč potrkaj na moja vrata (2. del)
21.50 Dnevnik
22.00 Ropot (pon.)
22.45 Video strani

RTV Koper

- 13.00 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km ženske (prenos iz Lahtija)
14.30 Košarka NBA Today
16.00 TVD Novice
16.10 Šport spektakel: hokej na ledu in wrestling
18.50 TVD Novice
19.00 Odrta meja
19.30 TVD Stičišče
20.00 Nanizanka
20.30 Nogomet: mednarodne tekme
22.15 TVD Novice
22.30 Tednik: Sportime magazine
22.45 Rubrika: Mon-gol-fiera
23.15 Nočni boks
24.00 SP v nordijskem smučanju: ženski tek na 15 km (povzetki)

RTV Ljubljana 2

- 17.00 Naša pesem (12. del)
17.30 Hokej: Medveščak-Jesenice
20.05 Svet na zaslonu
20.50 Žrebanje lota
20.50 Videogodba
21.35 Košarka: Real-Cibona

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: Koledarček; 7.40 Pravljica; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Naše ljube navade in razvade; 8.40 Glasbeni listi, Beleška, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Z opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi: (12.00) Svet v črno-belem (12.40) Zbori; 13.20 Glasba po željah; 13.30 Od Milj do Devina; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Otroški kotiček; 14.30 Oddaja iz Benečije; 15.00 Epska pesnitev: Odiseja (3. del); 15.15 Iz sveta lahke glasbe, Pet minut za boljši jezik, Kotiček jazza, Irska, dežela velikih kontrastov, Svetujemo vam; 16.45 Postni govor; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Igra: Gospa Speranza; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.30, 17.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Radijska šola; 8.35 Igraj kolce; 9.05 Matineja; 11.05 Človek in zdravje; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Glasba; 13.00 Danes; 13.30 Čestitke; 14.02 Znanje za jutri; 14.20 Glasbene šole; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio danes...; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Glasba; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Ansambel Atija Sossa; 20.00 Slovenska zemlja; 20.35 Odskočna deska; 21.05 Radijska igra; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Pevci šansonov; 23.05 Literarni nočno.

**RADIO KOPER
(slovenski program)**

12.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vremenska napoved in prometni servis; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Druga jutranja kronika; 8.00 Prenos Radia Ljubljana; 13.00 Danes na valu Radiu Koper, Od enih do treh; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Za varnejši jutri; 17.40 Aktualno; 18.00 Glasbene šole; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

**RADIO KOPER
(italijanski program)**

8.30, 10.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.35 Glasbeni program; 7.40 Dobro jutro, otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling v glasbi; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Superpass; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Turistični prispevek; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke; 14.33 Pesem tedna; 15.00 O avtomobilizmu; 16.00 Kriminalka; 16.33 Mi in vi; 17.00 Show business; 17.33 Filmska glasba; 18.00 Bublbling; 18.33 Prijatelj DJ; 19.00 Zimzele; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Glasba po željah; 12.00 Mozaik; 17.00 Filatelistična oddaja; 19.30 Smeh in glasba; 21.00 Nora leta in Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

TAXI DRIVER — Taksist, ZDA 1976.

V torek, 21. februarja, ob 20.30, na Rete 4.

Dramatični film. Taksist ni najznamenitejši film italijansko-ameriškega režiserja Martina Scorseseja (*New York New York, Podivjani bik*), gotovo pa je njegov najučinkovitejši in najizrazitejši prikaz sodobne Amerike. Psihološko prizadeti vietnamski povratnik Robert De Niro ponoči ne more spati, zato se zaposli kot nočni taksist in prebrede vse najnevarnejše ulice newyorškega podzemlja. Podnevi pa skuša pozabiti na nevarne nočne pustolovščine in more. Zagleda se v lepo in zahtevno dekle (Cybill Shepherd), a ta ne ceni njegovega primitivnega obnašanja. Zato ubogi De Niro raje dvori trinajstletni prostitutki Jodie Foster in jo z nenadejano krutostjo reši pred izkoriščevalci. Samotni taksist postane tako javni junak, a se ne meni za to in še naprej vozi svoj taksi po nočni džungli asfalta, v iskanju nemogočega izhoda iz paranoične situacije.



Martin Krpan
BOGOVI IN OVCE

Zadnje delo Vlada Kreslina in tovarišev je verjetno potrl marsikaterega fansa, ki si je od Krpanov pričakoval bolj udarniški in manj filozofski album. Vendar dejstva so dejstva in Krpani so tokrat »zabredli« v drugo smer. Prejšnja kaseta je imela dobre rockerske karakteristike in nekaj pesmi je skoraj ponarodelo. V novem albumu so Krpani začeli iskati neko novo pot v svetu rocka. Pri tem še zdaleč niso pomislili, da je bila dosedanja morda najuspešnejša, tudi glede na slovenske glasbene razmere.

Mogoče so Krpani instrumentalno kaj pridobili, vendar se preveč elektronike in programiranja ne sklada s Kreslinovim glasom, ki si želi svežih rockovskih akordov in melodij. Teksti so dobri, skladbe so delo skoraj vseh članov ansambla: basista Mira Tommasinija, vokalista Vlada Kreslina, klaviaturista Jureta Hübschera in novega kitarista Marka Čučka. Pri snemanju je sodelovalo več gostov in tonski mojstri, od katerih bi omenil odličnega Daniela Kašnarja, ki je s svojimi bobni in tolkali dal nove svežine albumu.

Pesmi so: *Mali Bogovi, Da te ni, Za ljudi, Čuden si bil že kot otrok, Ovce, Nocoj bomo mi prižgali dan, Z glavo v zid, Napačnega človeka imate.*

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnik

za sprotni
komentar

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
- 9.40 Nanizanka: Mia sorella Sam
- 10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
- 11.00 Nadaljevanka: Passioni
- 11.55 Vreme in dnevnik
- 12.05 Variete: Via Teulada 66
- 13.30 Dnevnik
- 14.00 Nanizanka: Stazione di servizio
- 14.30 Dok. oddaja: Kvarkov svet
- 15.00 Informativni oddaji: Odrpta šola, 15.30 Block Notes
- 16.00 Risanke: Cartoon clip
- 16.15 Mladinska oddaja: Big!, vmes igre in risanke
- 17.55 Danes v parlamentu in dnevnik
- 18.05 Kviz: Domani sposi
- 19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
- 19.40 Almanah, vreme in dnevnik
- 20.30 Glasbena oddaja: 39. festival italijanske popevke (iz Sanremo)
- 22.30 Dnevnik in Filmske novosti
- 22.35 39. festival italijanske popevke (2. del)
- 23.10 Športna sredo: mednarodni atletski miting (iz Turina)
- 0.10 Dnevnik - zadnje vesti

RAI 2

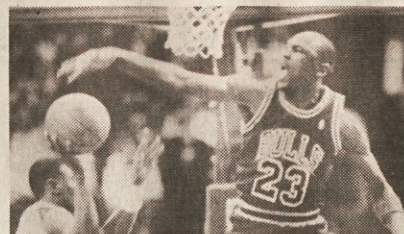
- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
- 8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
- 9.00 Film: Ritorna il terzo uomo (krim., ZDA 1952, r. Herbert Wilcox, i. Michael Wilding)
- 10.25 Risanke in rubrika Trentatré
- 11.05 Izobr. odd.: Božanska komedija
- 11.35 Varieteja: Aspettando mezzogiorno, nato Mezzogiorno é...
- 13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
- 13.30 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km moški (iz Lahti)
- 14.45 Dnevnik - gospodarstvo
- 15.00 Kviz: Argento e oro
- 17.00 Dnevnik, nato Spaziolibero
- 17.25 Tednik o kulturi: Bellitalia
- 17.45 Aktualno: L'ago della bilancia
- 18.30 Športne vesti, nato nan. Hunter
- 19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
- 20.30 Film: L'vaso (dram., Fr. 1972, r. Pierre Granier-Deferre, i. Alain Delon, Simone Signoret)
- 22.00 Dnevnik in politična tribuna
- 22.40 Zabavna oddaja: Videocomic
- 23.25 Dnevnik in International DOC
- 0.40 Film: Godot (dram., Fr. 1958, r. Y. Allégret, i. Edwige Feuillère)

RAI 3

- 11.15 Nadaljevanka: Destini
- 12.00 Informativna oddaja: Meridiana - Zgodovina, umetnost, znanost, arheologija
- 14.00 Deželne vesti
- 14.30 Informativna oddaja: Passaggi
- 15.30 Kolesarstvo: mednarodni teden Sicilije (5. etapa)
- 16.00 Glasbena oddaja: Rock '88
- 17.00 Nadaljevanka: Destini
- 17.45 Videobox
- 18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
- 18.45 Športna oddaja: Derby
- 19.00 Vreme in dnevnik
- 19.30 Deželne vesti
- 19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
- 20.00 Variete: Complimenti per il Festival (vodi Piero Chiambretti)
- 20.30 Film: Sansone e Dalila (dram., ZDA 1949, r. Cecil B. De Mille, i. Hey Lamarr, Victor Mature, Angela Lansbury, 1. del)
- 21.35 Dnevnik - večerne vesti
- 21.40 Film: Sansone e Dalila (2. del)
- 22.40 Aktualno: Fluff
- 0.05 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.20 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Bo Jordan ukrotil novinca v ligi?

Nocoj, ob 23.15, si bomo na TV Koper prvič lahko ogledali košarkarsko ekipo Charlotte Hornets, ki je novinec v NBA ligi. Stebra ekipe, ki je nastala ob razširitvi profesionalne lige, sta bivši center Lakersov Kurt Rambis in bivši bek Pistonsov Kelly Tripucka. Oba igralca sta največ pripomogla k nepričakovanim uspehom nove ekipe. Hornets se bodo nocoj pomerili z »Biki« iz Chicago, za katere nastopa najboljši »solist« na svetu - Michael Jordan (na sliki).



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
- 10.30 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
- 15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
- 15.30 Nan.: La casa nella prateria, 16.30 Webster
- 16.55 Kvizi: Doppio slalom, 17.25 C'est la vie, 17.55 O.K. Il prezzo è giusto!, 18.55 Il gioco dei nove, 19.40 Tra moglie e marito
- 20.25 Aktualno: Radio Londra
- 20.30 Film: Il grande paese (western, ZDA 1958, r. William Wyler, i. Gregory Peck, Charlton Heston)
- 23.50 Aktualno: Canale 5 News
- 0.35 Rubrika: Première
- 0.45 Nanizanki: Baretta, 1.45 Mannix

RETE 4

- 8.00 Nanizanki: Lou Grant, 8.50 Switch
- 9.40 Film: L'altra (dram., It. 1947, r. Carlo Bragaglia, i. Fosco Giachetti)
- 11.30 Nanizanki: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
- 13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo, 16.15 Aspet-

tando il domani, 17.00

- Febbre d'amore
- 18.00 Nanizanka: New York
- 19.00 Aktualnosti: Dentro la notizia
- 19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
- 20.30 Film: Il matrimonio di Maria Braun (dram., ZRN 1978, r. Rainer W. Fassbinder, i. Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch, Ivan Desny)
- 22.50 Nanizanka: Spenser
- 23.50 Film: Il maestro e Margherita (dram., It.-Jug. 1972, r. Aleksandar Petrovič, i. Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer)
- 1.45 Nan.: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
- 8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo dai sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
- 13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
- 14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
- 14.55 Variete: Smile
- 15.25 Glasbena oddaja: Deejay Television
- 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
- 18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
- 20.00 Risanke: Milly
- 20.30 Film: Letto a 3 piazze (kom., It. 1960, r. Steno,

- i. Totò, Pepino De Filippo, Nadia Gray)
- 22.20 Kviz: Per la strada
- 23.50 Variete: Megasalvi-show
- 23.05 Nan.: Crime Story
- 0.05 Rubrika: Première
- 0.15 Nan.: Troppo forte, 0.45 Giudice di notte, 1.15 Kung-fu

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
- 10.00 Nanizanka
- 10.30 Kviz: La spesa in vacanza, vmes (ob 11.00) nanizanka The Bill
- Cosby Show
- 12.00 Risanke
- 13.00 Otroški variete: Sugar
- 14.00 Nanizanka: Rituals
- 14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito
- 16.30 Sugar... (2. del)
- 19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
- 19.30 Nanizanki: La mamma è sempre la mamma, 20.00 Bollicine
- 20.30 Film: Wampyr (srh., ZDA 1979, r. George Romero, i. John Amplas, Lincoln Maazel)
- 22.30 Film: La città verrà distrutta all'alba (dram., ZDA 1973, r. George Romero)
- 0.30 Nanizanka: Un salto nel buio

TMC

- 11.00 Nanizanka: Ai confini dell'Arizona
- 12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio

- 12.45 Ogledalo življenja
- 13.30 Vesti: TMC News
- 14.00 Športne vesti
- 14.30 Glas. odd.: Clip Clip
- 15.00 Nad.: Sceriffo Lobo
- 16.00 Film: L'orologio magico (fant., ZDA 1981, r. Hy Averback, i. Lee Purcell, Jack Elam)
- 17.45 Aktualno: Tv donna
- 18.45 Dokum. o naravi
- 19.15 Ogledalo življenja
- 20.00 Vesti: TMC News
- 20.30 Film: Amori proibiti (dram., ZDA 1962, r. Robert Stevens, i. Peter Finch, Jane Fonda)
- 22.10 Dokumentarec: I fantasmi d'Inghilterra
- 22.45 Aktualno: TMC nocoj, nato športne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: La costa dei Barbari
- 14.30 Risanke
- 15.45 Glas. odd.: Music box
- 17.30 Nanizanka: Aeroporto internazionale
- 18.00 Nad.: Dama de Rosa
- 19.00 Dnevnik
- 19.30 Rubrika: Dan za dnem
- 20.00 Nanizanka: Provaci ancora Lenny
- 20.30 Zabavna oddaja: Bui-nesere Friul
- 22.30 Nad.: Orient Express
- 23.30 Dnevnik, nato dražba
- 0.30 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
- Lastne oddaje:
- 19.30 Dogodki in odmevi

SREDA, 22.2.

RTV Ljubljana 1

- 9.40 Video strani
 9.50 Informativna oddaja: Kaj je film, Faktografski ali dokumentarni film (12. odd.), nato kratki film Jutrišnje delo
 10.50 Mozaik. Dokumentarec meseca: Kratka raziskava o kruhu
 11.30 Osmi dan
 12.10 Svet na zaslonu
 12.55 SP v nordijskem smučanju: 15 km moški (iz Lahtija)
 14.15 Videostrani
 15.40 Spored za otroke in mlade: Z besedo in sliko - na kaj bi zaigrali, nato lutkovna igrlica Zlata ribica (2. del)
 16.30 Dnevnik
 16.50 SP v smučanju: skoki (iz Lahtija)
 19.05 Risanka
 19.15 TV Okno, Dobro je vedeti
 19.30 Dnevnik in vreme
 20.05 Film tedna: Boter (ZDA 1971, r. Francis Ford Coppola, i. Marlon Brando, Al Pacino, Robert Duvall)
 23.00 Dnevnik
 23.10 Video strani

RTV Koper

- 13.00 SP v nordijskem smučanju: tek na 15 km moški (iz Lahtija)
 14.45 Nogomet: mednarodna tekma
 16.00 TVD Novice
 16.10 Šport spektakel: Ameriški nogomet NCAA
 18.50 TVD Novice
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičišče
 20.00 Nanizanka
 20.30 Odbojka: za Pokal prvakov, Pannini-Palma di Majorca
 22.00 TVD Novice
 22.15 Tednik: Sportime magazine
 22.30 Nočni boks
 23.15 Košarka NBA Today: Chicago Bulls-Charlotte Hornets

RTV Ljubljana 2

- 18.30 Iz studia Maribor
 19.00 Dok.: Prastara ovijalka
 19.30 Dnevnik
 20.05 Drama: Blodnje (Dostojevski-Jovanović, Mladinsko gledališče Ljubljana)
 22.20 Poskusni satelitski program

RADIO · RADIO · RADIO

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 7.40 Pravljica; 8.10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (pon.); 9.00 Za vsakogar nekaj; Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Z opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Zdravniška posvetovalnica; 12.40 Zbori; 13.20 V našem prostoru: Glasba po željah, Na goriškem valu; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Govorimo o glasbi; 15.00 Epska pesnitev: Odiseja (4. del); 15.29 Zabavna oddaja s kvizi; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Literarne podobe; 18.25 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Za knjižne molje; 8.30 Instrumenti; 9.05 Matineja; 11.05 Oddaja o SLO; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.00 Danes ob 13.00; 13.30 Poslušalci Čestitajo; 14.02 Mehurčki; 14.20 Mladi mladim; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Jazz; 18.30 Na ljudsko temo; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Zborovska glasba; 20.35 Mezzosopranistka Eva Novšak-Houška; 21.05 S knjižnega trga; 21.30 Iz opere Ekvinokcij; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Melodije; 23.05 Literarni nočno.

RADIO KOPER

(slovenski program)

7.30, 13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.30 Jutranjik; 6.45 Vremenska napoved in cestne informacije; 7.00 Druga jutranja kronika; 7.30 Pregled dnevnega tiska; 8.00 Prenos Radia Ljubljana; 13.00 Oddaja v živo: Od enih do treh in pesem tedna, 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Aktualno: Primorski dnevnik; 17.30 Aktualna tema; 18.00 Če bi zvoki govorili; 18.35 Povepke po telefonu; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.35 Glasbeni program; 7.40 Dobro jutro otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling in glasbi; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Najlepših sedem; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Srečanja; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke; 14.00 Kompasovi napotki; 14.33 Pesem tedna; 15.00 Šola, otroštvo, vzgoja; 16.00 Puzzle; 16.33 Mi in vi; 17.00 Show business; 18.00 Bubbling; 18.33 Prijatelj DJ; 19.00 Glasbena obzorja; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 19.00 Glasba po željah; 20.40 Pogovor z odvetnikom; 21.00 Ostali Trst, nato Nočni spored.



Boter

The Godfather, ZDA 1972

Režija: Francis Ford Coppola □ Scenarij: Mario Puzo in Francis Ford Coppola □ Fotografija: Gordon Willis □ Scenografija: Dean Tavoularis □ Montaža: William Reynolds □ Glasba: Nino Rota □ Igrajo: Marlon Brando, Al Pacino, Robert Duvall, James Caan, Richard Castellano, Diane Keaton, Talia Shire
 V sredo, 22. 2., ob 20.05 na RTV-Lj 1.

Dramatični film. Coppolov kolosal *Boter* in njegovo nadaljevanje *Boter II* so italijanske TV postaje že večkrat predvajale in zato sta dobro znana naši publiki. Morda pa bo ta repriza na ljubljanski TV v originalni ameriški verziji ponovno pritegnila vse ljubitelje znanega italijansko-ameriškega avtorja. Film, ki je svojčas ustvaril veliko zanimanja in se je uveljavil kot ena največjih uspešnic vseh časov, je še vedno zelo privlačen in sugestiv.

Boter Don Vito Corleone (postarani, prefinjeni Marlon Brando) že dve generaciji vodi mafijško družino, ki uživa velik ugled in podporo v vseh sredinah ameriškega *establishmenta*, od politike do sodstva. *Boter* kroji svojo pravico po načelu, da česar se ne da doseči po zakoniti poti, se doseže z nasiljem. Boji med različnimi mafijskimi družinami so le občasni in vsa nesoglasja reši posebni mafijski vrh. Ta nevidni sistem znotraj zakonitega sistema obstaja, dokler *boter* ne odloči, da njegov klan ne bo pristopil k novemu poslu z mamili, ker je to umazan posel. Ostale mafijske družine potrebujejo *botrove* vplivne zveze in so pripravljene tudi nasilno izsiliti njegovo sodelovanje. Po raznih obračunih postane žrtev napada sam *boter* Don Vito, ki preživi, a ne more več voditi klana. Ko nasprotniki eliminirajo tudi njegovega starejšega sina Sunnija (James Caan), je jasno, da bo postal novi *boter* njegov najmlajši sin Michael (Al Pacino). (Ta se bo z inteligenco, samozavestjo in krvoprelitjem še posebej uveljavil v nadaljevanju *Boter II*.)

FILMI NA MALEM EKRANU

IL MATRIMONIO DI MARIA BRAUN — Die Ehe der Maria Braun — Zakon Marie Braun, ZRN 1978.

V sredo, 22. februarja, ob 20.30, na Rete 4.

Dramatični film. Ponižana in zvesta, preračunljiva in ambiciozna Maria Braun je eden izmed najbolj pomenljivih ženskih likov pokojnega zahodnonemškega režiserja Fassbinderja. V njeni emblematici življenjski paraboli ikonoklastični avtor razgali povojno Nemčijo. Vojna nevesta Maria misli, da je njen mož umrl na ruski fronti, zato postane ljubimka temnopoltega častnika ameriške vojske. Ob moževem povratku brez usmiljenja ubije ljubimca, a v zapor gre njen mož. Maria tedaj sklene, da mu bo ostala zvesta. Pripravljena pa je na vse, celo na koketiranje s francoskim industrijcem, da bi sebi in možu zagotovila varno ekonomsko osnovo. Fassbinder z običajno mešanico sarkazma in romantike prikazuje družbeni vzpon junakinje, ki jo mojstrsko igra Hanna Schygulla.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

tedan

primorski
dnevnikza točen
koledar

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nanizanka: Mia sorella Sam
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci, vmes (ob 10.30) dnevnik
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
13.55 Dnevnik - tri minute...
14.00 Nanizanka: Stazione di servizio
14.30 Dok. oddaja: Kvarov svet
15.00 Aktualno: Primiissima
15.30 Aktualnosti: Italijanske kronike
16.00 Risanke: Cartoon Clip
16.15 Mladinska oddaja: Big!, vmes igre in risanke
17.35 Aktualno: Spaziolibero
18.00 Dnevnik - kratke vesti
18.05 Kviz: Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Glasbena oddaja: 39. festival italijanske popevke (iz Sanremo)
22.50 Dnevnik
23.00 39. festival italijanske popevke (2. del)
0.10 Dnevnik - zadnje vesti

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: Donne e briganti (zgod., It. 1951, r. Mario Soldati, i. Maria Mauban)
10.35 Risanke in rubrika Trentatré
11.05 Informativna oddaja: I popoli della foresta verde
11.35 Varieteja: Aspettando mezzo-giorno, nato Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
14.00 Nadaljevanka: Quando si ama
14.45 Dnevnik, nato Argento e oro
16.55 Iz parlamenta in dnevnik
17.05 Nan.: Uno psicologo per tutti
17.30 Rubrika: Il medico in diretta
18.30 Športne vesti, nato nan. Hunter
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: Week-end a Zuydcoote (dram., Fr. 1964, r. H. Verneuil, i. Jean-Paul Belmondo)
22.35 Dnevnik - nočoj
22.45 Košarka: Limoges-Scavolini
23.30 Dnevnik in International DOC
0.50 Film: Spirale d'odio (dram., ZDA 1972, r. Sidney Lumet, i. James Mason, Robert Preston)

RAI 3

- 11.15 Nadaljevanka: Destini
12.00 Inf. oddaja: San Michele a Ripa
12.55 SP v nordijskem smučanju: tek na štafeto ženske (iz Lahtija)
14.00 Deželne vesti
14.30 Inf. oddaja: Glasbila - Harfa
15.30 Kolesarstvo: mednarodni teden Sicilije (6. etapa)
16.00 Košarka (ž): Parma-Viterbo
16.50 Inf. oddaja: Drobci
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna rubrika: Derby
19.00 Dnevnik in vreme
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Variete: Complimenti per il Festival (vodi Piero Chiambretti)
20.30 Aktualno: Samarcanda, ob koncu večerni dnevnik
22.00 Film: L'ultimo metrò (kom., Fr. 1980, r. F. Truffaut, i. Catherine Deneuve, Gérard Depardieu)
0.10 Rubrika: Filmske novosti
0.15 Dnevnik - zadnje vesti
0.30 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Billy Ocean nočoj po Telemontecarl

Nadaljuje se niz oddaj, ki jih razne televizijske mreže posvečajo sodobnim protagonistom lahke glasbe. Dobro glasbo lahko poslušamo tudi po mreži TMC, ki bo nočoj, z začetkom ob 22. uri, posvetila oddajo Billyju Oceanu. Ameriškega pevca si bomo lahko ogledali med koncertom, ki ga je s svojo skupino imel v Londonu. Ob tej priložnosti je Ocean s pevko Ruby Turner zapel tudi znano Lenno-novo in McCartneyevo *The Long And Winding Road*.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanka: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.30 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nan.: La casa nella prateria, 16.30 Webster
16.55 Kvizi: Doppio slalom, 17.25 C'est la vie, 17.55 O.K. Il prezzo è giusto!, 18.55 Il gioco dei nove, 19.40 Tra moglie e marito
20.25 Aktualno: Radio Londra
20.30 Kviz: TeleMike
23.05 Variete: Maurizio Costanzo show
0.35 Rubrika: Première
0.45 Nanizanka: Baretta, 1.45 Mannix, 2.45 Ma-squerade

RETE 4

- 7.50 Nanizanka: Lou Grant, 8.40 Switch
9.30 Film: Il ladro di Damasco (pust., It. 1963, r. Mario Amendola, i. Tony Russell, Luciana Gilli)
11.30 Nanizanka: Petrocelli, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanke: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo, 16.15 Aspet-

- tando il domani, 17.00 Febbre d'amore
18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Aktualno: Riflettore, vmes film La foresta di smeraldo (dram., ZDA 1985, r. John Boorman, i. Powers Boothe, Meg Foster)
22.45 Riflettore (2. del)
23.45 Film: Sbatti il mostro in prima pagina (dram., It.-Fr. 1972, r. Marco Bellocchio, i. Gian Maria Volontè, Michel Gardinet)
1.25 Nanizanka: Vegas

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Harcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
14.00 Nanizanka: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Variete: Smile
15.25 Glasbena oddaja: Deejay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanka: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: D'Artagnan
20.30 Film: Vivere e morire a Los Angeles (krim.,

- ZDA 1985, r. William Friedkin, i. William L. Petersen)
22.45 Kviz: Per la strada
23.15 Variete: Megasalvi-show
23.30 Dok.: Jonathan
0.30 Rubrika: Première
0.40 Nanizanka: Troppo forte, 1.10 Giudice di notte, 1.40 Kung-fu

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Rubrika: Fiori d'arancio
10.30 Kviz: La spesa in vacanza, vmes (ob 11.00) nanizanka The Bill Cosby Show
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito
16.30 Sugar... (2. del)
19.00 Filmske novosti
19.30 Nanizanki: La mamma è sempre la mamma, 20.00 Bollicine
20.30 Film: La città delle donne (fant., It.-Fr. 1980, r. Federico Fellini, i. Marcello Mastroianni, Melisa Longo)
24.00 Nanizanka: Strade di notte

TMC

- 11.00 Nanizanka: Ai confini dell'Arizona
12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglione

- 12.45 Ogledalo življenja
13.30 Vesti: TMC News
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Gli emigranti (dram., ZDA 1974, r. Tom Gries, i. Cloris Leachman, Ron Howard, Sissi Spacek)
17.35 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokum. o naravi
19.15 Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Aktualno: Mednarodni prenos
22.00 Glasbena oddaja: Billy Ocean in London
23.00 Vesti: TMC nočoj
23.15 Šport: Snežni planet
23.45 Športne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: La costa dei Barbari
14.30 Risanke
15.45 Glas. odd.: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto Internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrike: Quick, 19.35 Dan za dnem, 20.00 Zdravstvo danes
20.30 Nadaljevanka: Se un giorno busserai alla mia porta
22.00 Dok.: I grandi deserti
23.00 Rubrika: Večerajmo skupaj
24.00 Dnevnik, nato dražba
1.00 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 10.25 Informativna oddaja: Kaj je film - Igrani film (14. odd.), nato kratki film Podobe iz sanj
 11.25 Mozaik. Poklicno usmerjanje - Ribič, nato Safari v mestu - Zračni napadi (6.del)
 12.15 Računalništvo in robotika
 12.20 Po sledih napredka
 12.55 SP v nordijskem smučanju: 4x5 km ženske (iz Lahtija)
 16.20 Video strani
 16.30 Dnevnik
 16.45 Mozaik. Šolska TV (pon.)
 17.40 Po sledih napredka
 18.20 Spored za otroke in mlade: kviz Iz TV klobuka
 19.05 Risanka, Okno, Dobro je vedeti
 19.30 Dnevnik in vreme
 20.05 Tednik
 21.00 Nadaljevanka: Umor Mary Phagan (McMurtry, 2. del)
 21.50 Dnevnik
 22.05 Retrospektiva jugoslovanskega filma: Padec Italije (vojni, Jug. 1981, r. Lordan Zafranović, i. Daniel Olbrychski, Ena Begović)
 23.45 Video strani

RTV Koper

- 9.55 SP v smučanju: skoki (90 m)
 13.00 SP v nordijskem smučanju: ženska štafeta v teku na 4x5 km
 14.45 Odbojka: za Pokal prvakov, Panini-Palma di Majorca
 16.00 TVD Novice
 16.10 Šport spektakel: bezbol MLB
 18.50 TVD Novice
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičiče
 20.00 Nanizanka
 20.30 Košarka: za evropski pokal
 22.15 TVD Novice
 22.30 Tednik: Sportime magazine
 22.45 Rubrika: Mon-gol-fiera
 23.15 Nočni boks
 24.00 SP v nordijskem smučanju: ženska štafeta v teku na 4x5 km

RTV Ljubljana 2

- 18.00 Beograjski TV program
 19.00 Čas, ki živi: Liberator Stricker
 19.30 Dnevnik
 20.05 Mali koncert
 20.15 Prisluhnimo tišini, Oči kritike
 21.25 Zabavnoglasbena oddaja

RADIO · RADIO · RADIO

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše in koledarček; 7.40 Pravljica; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Slovenska postna premissijevanja (pon.); 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Z opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Živeti zdravo; 12.40 Zbori; 13.20 Glasba po željah, Nediški zvon; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Dvignjena zavesa; 15.00 Epska pesnitev: Odiseja (5. del); 15.27 Pri nas na obisku; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Srečanja: In exilium, dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko; 18.25 Glasba; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Radijska šola; 8.35 Mladina poje; 9.05 Matineja; 11.05 Naš gost; 11.30 Izbrali smo; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.30 Čestitke; 14.02 O jeziku; 14.25 Iz glasbene tradicije jugoslovanskih narodov; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Glasba; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Big band RTV-Lj; 18.30 Zborovska glasba; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 S kvartetom godal; 20.00 Domači napevi; 21.05 Literarni večer; 21.45 Lepe melodije; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Podoknica; 23.05 Literarni nočno in nočni spored.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Za dobro jutro; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vremenska napoved in cestne informacije; 6.30 Jutranjik in kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Ljubljana; 13.00 Oddaja v živo: Od enih do treh; 14.30 Pesem tedna; 15.30 Aktualno: Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Črno na belem; 17.30 Aktualna tema; 18.00 Mladim poslušalcem; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.35 Glasbeni program; 7.40 Dobro jutro otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling v glasbi; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Superpass; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Turizem; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke; 14.33 Pesem tedna; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Vse za dopust; 17.00 Blitz; 17.33 Mixage; 18.00 Bubbling; 18.33 Prijatelj DJ; 19.00 Veliki orkestri; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba za vse okuse; 15.00 Lestvica Amadeus; 16.30 Kultura oblačenja; 19.00 Horoskop; 20.30 Going, nato Nočna glasba.



Italija... večne mladosti

Čisto naravno bi pomislili na Italijo kot na deželo sonca, pomaranč in limon. Pa ni tako. Italija se je pravkar povzpela na sam vrh evropskih držav kot proizvajalka tropskih sadežev. Ugledno se je namreč uveljavila predsem na tržišču aktinidije - sadeža večne mladosti.

Po uspehu iz leta 1987, ko je v južnih predelih Italije dozorelo 115 tisoč ton kivi-jev, se je v lanske »gospodarski« sezoni proizvodnja skokovito povečala za celih 64 odstotkov. Pridelali so tako nič manj kot 190 tisoč ton malih, temnorjavih in kosmatih sadežev s sladko-kislom, sočno zelenim mesom.

Poglavitni nositelj vseh zaslug je združenje *Calabria tropical fruits*, ki ima sicer le eksotično ime, drugače pa je čisto »domače« združenje proizvajalcev tropskih sadežev. Neverjetnemu podvigu je botrovala predvsem izredna kakovost italijanskih kivi-jev, ki so baje boljši od novozelandskih. Zato, da bi dosegli čim boljšo organizacijo posameznih nasadov, so se kalabrijski »tropski« kmetovalci celo šolali. Pravilnega obrezovanja rastlin so se namreč učili pri prof. Monastru, nemu od izvedencev na rimskem eksperimentalnem inštitutu za sadjarstvo.

Dragocene tropske »miške« pa ne prinašajo Italiji le veliko slave. Pospešena proizvodnja je namreč vidno vplivala tudi na tržno vrednost italijanskih proizvodov: 64 odstotni porast je tako odprl večje možnosti predvsem v evropskem gospodarskem prostoru.

FILMI NA MALEM EKRANU

PADEC ITALIJE — Pad Italije, Jugoslavija 1981.

V četrtek, 23.februarja, ob 22.05, na RTV-Lj 1.

Vojni film. V Zafranovičevi vojni trilogiji (*Okupacija v 26 slikah* iz l. 1978, *Padec Italije* iz l. 1981, *Večerni zvonovi* iz l. 1986) predstavlja ta naslov najšibkejši člen. Njegov prikaz vojnih dogodkov in zapletenih družbenih spopadov, ki so se ob tem sprožili na jadranski obali, je prav v tem osrednjem delu najbolj problematičen. Po kapitulaciji Italije preživlja partizanski komandant Davor (poljski igralec Daniel Olbrychski) vse travme vojnega časa. Na otoku, kjer se prepletajo najrazličnejše vojske, protislovni interesi in razdvojenosti, se njegova moralna drža zlomi, ko se zaljubi v Veroniko, hčerko krajevnega posestnika in fašističnega simpatizerja. Izbira med družbenim imperativom in zasebno pravico do ljubezenske uresničitve je zanj usodna. Prizori spopadov in liki sovražnikov so podani izredno črnobelo in karikaturno.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnik

vsak dan

RAI 1

- 7.15 Aktualno: Uno mattina
9.40 Nanizanka: Mia sorella Sam
10.00 Variete: Ci vediamo alle dieci
10.30 Dnevnik
10.40 Ci vediamo alle dieci (2. del)
11.00 Nadaljevanka: Passioni
11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Variete: Via Teulada 66
13.30 Dnevnik
13.55 Dnevnik - tri minute...
14.00 Glasbena oddaja: Discoring (vodi Kay Sandvik)
15.00 Izobr. oddaja: Leteči zmaj
16.00 Risanke: Cartoon Clip
16.15 Mladinska oddaja: Bigl, vmes igre in risanke
17.55 Danes v parlamentu in dnevnik
18.05 Kviz: Domani sposi
19.30 Rubrika: Knjiga, naša prijateljica
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Glasbena oddaja: 39. festival italijanske popevke (iz Sanremo)
22.50 Dnevnik
23.00 39. festival italijanske popevke (2. del)
0.10 Dnevnik - zadnje vesti
0.25 Inf. oddaja: Otrok 90. let

RAI 2

- 7.00 Aktualno: Prva izdaja
8.30 Rubrika o zdravju in estetiki
9.00 Film: I ribelli dell'Honduras (pust., ZDA 1953, r. Jacques Tourneur, i. Glenn Ford)
10.20 Risanke in rubrika Trentatré
11.05 Tečaj nemščine
11.35 Varieteja: Aspettando mezzogiorno, nato Mezzogiorno è...
13.00 Dnevnik, Diogenes in vreme
14.00 Nadaljevanka: Quando si ama
14.45 Dnevnik, nato Argento e oro
16.30 Dnevnik - pogrebna svečanost za Hirohita (prenos iz Tokia)
17.30 Rubrika o zdravju in estetiki
18.30 Športne vesti, nato nan. Hunter
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: L'oro dei legionari (pust., Fr. 1984, r. Henri Verneuil, i. Jean-Paul Belmondo)
22.15 Dnevnik - nocoj
22.25 Dnevnik - posebnosti dnevnika
23.25 Dnevnik - zadnje vesti
23.50 Glas. oddaja: International DOC
0.40 Film: Local Hero (kom., ZDA 1983, r. Bill Forsyth, i. Burt Lancaster)

RAI 3

- 11.15 Nadaljevanka: Destini
12.00 Informativna oddaja: L'infelice Hölderlin
12.55 SP v nordijskem smučanju: tek na štafeto moški (iz Lahtija), vmes (ob 14.00) deželne vesti
15.00 Informativna oddaja: Mladi se srečujejo z Evropo
15.30 Glas. oddaja: Black and blue
15.55 Inf. oddaja: Drobci
16.40 Aktualno: Spaziolbero
17.00 Nadaljevanka: Destini
17.45 Videobox
18.00 Dokumentarna oddaja: Geo
18.45 Športna rubrika: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Variete: Complimenti per il Festival (vodi Piero Chiambretti)
20.30 Aktualno: Telefono giallo
21.55 Dnevnik - večerne vesti
22.00 Telefono giallo (2. del)
23.15 Inf. oddaja: Drobci
24.00 Dnevnik - zadnje vesti, nato jahanje (iz Bologne)
0.20 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Hirohitovo slovo v neposrednem prenosu

Danes bodo v Tokiu slovesno pokopali »zadnjega« japonskega cesarja, ki je deželi vzhajajočega sonca vladal dolgih 63 let. Hirohito (na sliki) je sicer v 87. letu starosti izdihnil že 7. januarja letos, kot napovedano pa so priprave na pogrebne svečanosti trajale dober poldrugi mesec. Druga italijanska televizijska mreža bo dogodek, ki mu bodo prisostvovali številni državni poglavarji in druge važne osebnosti, oddajala v neposrednem prenosu, in sicer od 16.30 dalje.



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Una famiglia americana, 9.30 General Hospital
10.30 Kvizi: Cantando cantando, 11.15 Tuttinfamiglia, 12.00 Bis, 12.35 Il pranzo è servito, 13.30 Cari genitori, 14.15 Gioco delle coppie
15.00 Aktualno: Agenzia matrimoniale
15.30 Nan.: La casa nella prateria, 16.30 Webster
16.55 Kvizi: Doppio slalom, 17.25 C'est la vie, 17.55 O.K. Il prezzo è giusto!, 18.55 Il gioco dei nove, 19.40 Tra moglie e marito
20.25 Radio Londra
20.30 Film: Charleston (kom., It. 1977, r. Marcello Fondato, i. Bud Spencer, Herbert Lom)
22.40 Aktualnosti: Forum
23.25 Variete: Maurizio Costanzo show
0.45 Rubrika: Première
0.55 Nanizanki: Baretta, 1.55 Mannix

RETE 4

- 7.55 Nanizanki: Lou Grant, 8.45 Switch
9.35 Film: Il gladiatore di Roma (pust., It. 1962, r. M. Costa, i. G. Scott)
11.30 Nanizanki: Petrocchi, 12.30 Agente Pepper
13.30 Nadaljevanka: Sentieri, 14.30 La valle dei pini, 15.20 Così gira il mondo, 16.15 Aspet-

- tando il domani, 17.00 Febbre d'amore
18.00 Nanizanka: New York
19.00 Aktualno: Dentro la notizia
19.30 Nanizanka: Sulle strade della California
20.30 Film: Cabaret (glas., ZDA 1973, r. Bob Fosse, i. Liza Minnelli, Michael York)
23.00 Nanizanka: Spenser
24.00 Film: Dimenticare Venezia (dram., It. 1979, r. Franco Brusati, i. Mariangela Melato)

ITALIA 1

- 7.00 Risanke
8.15 Nan.: Strega per amore, 8.45 Supervicky, 9.15 Ralph Supermaxi-eroe, 10.00 Hardcastle and McCormick, 11.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 12.00 Tarzan
13.00 Otroška oddaja: Ciao Ciao, vmes risanke
14.00 Nanizanki: Casa Keaton, 14.30 Baby sitter
14.55 Variete: Smile
15.25 DeeJay Television
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
18.00 Nanizanke: Tre nipoti e un maggiordomo, 18.30 Supercar, 19.30 Happy Days
20.00 Risanke: Milly
20.30 Film: Il nido dell'aquila (pust., ZDA 1984, r. Philippe Mora, i. Rutger Hauer, Kathleen Turner)
22.20 Kviz: Per la strada
22.50 Variete: Megasalvi-show

- 23.05 Šport: Grand Prix
0.05 Rubrika: Première
0.15 Nanizanke: Troppo forte, 0.45 Giudice di notte, 1.15 Kung-fu

ODEON

- 8.00 Nad.: Agua viva, 9.00 Il segreto di Jolanda
10.00 Nanizanka
10.30 Kviz: La spesa in vacanza, vmes (ob 11.00) nanizanka The Bill Cosby Show
12.00 Risanke
13.00 Otroški variete: Sugar
14.00 Nanizanka: Rituals
14.30 Nadaljevanki: Maria, 15.30 Amore proibito
16.30 Sugar... (2. del)
19.00 Rubrika: Fiori d'arancio
19.30 Nanizanki: La mamma è sempre la mamma, 20.00 Bollicine
20.30 Film: Sugar baby (kom., ZRN 1985, r. Percy Adlon, i. Marianne Sägebrecht, Elsi Gulp)
22.50 Športna rubrika

TMC

- 11.00 Nanizanka: Ai confini dell'Arizona
12.00 Nadaljevanka: Doppio imbroglio
12.45 Rubrika: Ogledalo življenja
13.30 Dnevnik
14.00 Športne vesti
14.30 Glas. odd.: Clip Clip
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Il mio bambino nascerà (dram., ZDA 1976, r. Jerry Thorpe, i.

- Mariel Hemingway, Susan Anspach)
17.45 Aktualno: Tv donna
18.45 Dokum. o naravi
19.15 Rubrika: Ogledalo življenja
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Film: Happy (dram., ZDA 1983, r. Lee Philips, i. Dom DeLuise, Dee Wallace)
22.20 Nanizanka: Il teatro di Ray Bradbury
22.50 Aktualno: TMC nocoj
23.05 Nogometne vesti

TELEFRIULI

- 13.30 Nanizanka: La costa dei Barbari
14.30 Risanke
15.45 Glasbena oddaja: Music box
17.30 Nanizanka: Aeroporto Internazionale
18.00 Nad.: Dama de Rosa
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Kmetijska rubrika: Zelena dežela
20.30 Nadaljevanka: Se un giorno busserai alla mia porta
22.00 Rubrika: Punto di vista
22.30 Inf. tednik: Tigi 7
23.30 Dnevnik, nato dražba
0.30 Rubrika: Il salotto di Franca, nato dražba
1.30 Informativna oddaja: News dal mondo

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi

PETEK, 24.2.

RTV Ljubljana 1

- 10.00 Video strani
 10.10 Inf. oddaja: Kaj je film - Animirani film (15. odd.), nato kratki film Kras 88
 11.10 Mozaik. Tednik
 12.00 Nadaljevanka: Umor Mary Phagan (McMurtry, 2. del)
 12.55 SP v nordijskem smučanju: 4x100 km moški (iz Lahtija)
 16.15 video strani
 16.30 Dnevnik, Mozaik. Tednik
 17.35 Glasbena oddaja: Kotalkarska pravljica
 18.15 Spored za otroke in mlade: Dreček in trije Marsovciki (8. del)
 18.35 Nadaljevanka: Safari (1. del)
 19.05 Risanka, TV Okno, Naše akcije
 19.30 Dnevnik in vreme
 20.05 Dokumentarec: Naš edini svet - Mesto v pesku
 20.40 Nadaljevanka: Detektiva iz Miami (8. del)
 21.50 Dnevnik
 21.50 Variete: Mini Show Magnifico
 22.00 Film: Prostrana dežela (dram., ZRN 1987, r. Luc Bondy, i. Michel Piccoli, Milena Vukotić)

RTV Koper

- 9.55 SP v nordijskem smučanju: tek ekipno na 3x10 km (iz Lahtija)
 12.55 SP v smučanju: tek za kombinacijo na 4x10 km moški
 15.15 Košarka: evropski pokal (pon.)
 16.10 Šport spektakel
 18.50 TVD Novice
 19.00 Odprta meja
 19.30 TVD Stičiče
 20.00 Nanizanka
 20.30 Košarka NBA Today: Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks
 22.00 TVD Novice
 22.10 Rubrika: Sottocanestro
 23.15 Nočni boks
 24.00 SP v nordijskem smučanju: moški tek (povzetki)

RTV Ljubljana 2

- 17.00 Ansambel Slovenski muzikantje
 17.45 Športni dogodek
 20.00 Festival Tri srca Radenci
 21.00 Iz koncertnih dvoran: Monserrat Caballe v Dubrovniku
 22.25 Skupščinska kronika
 22.45 En avtor en film: Durdjul

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.40 Dobro jutro po naše, koledarček; 7.40 Pravljica; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Koroški portreti; 8.40 Za vsakogar nekaj: Glasbeni listi, Beležka, Misel dneva; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Z opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Ženske in politika; 12.40 Zbori; 13.20 V našem prostoru: Glasba po željah, Od Milj do Devina; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Otroški kotichek: Pravljčni svet v barvah; 14.30 Zapis in glasba; 15.00 Epska pesnitev: Odiseja (6. del); 15.15 Naši kraji in ljudje; 16.45 Postni govor; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Mi in glasba; 18.00 Kulturni dogodki; 18.30 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 8.05 Radijska šola; 8.35 Pesnice na potepu; 9.05 Glasba; 11.05 Za starejše občane; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.30 Čestitke poslušalcev; 14.02 Gremo v kino; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Glasba; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Vodomet melodij; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Ansambel Milana Ferleža; 20.00 Oddaja o pomorščakih; 20.30 Slovincem po svetu; 22.00 Zrcalo dneva; 23.05 Literarni nočno program.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30, 19.00 Poročila; 6.00 Za dobro jutro; 6.05 Spominski datum; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Ljubljana; 13.00 Mladi val Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Jugoton; 17.40 Aktualna tema; 18.00 Zbori; 18.30 Popevke po telefonu; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.35 Glasba; 7.40 Dobro jutro otroci; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Feeling v glasbi; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Najlepših 7; 10.40 Družinsko veselje; 11.00 Notranjepolitična oddaja; 12.00 Glasba po željah; 12.45 Zunanjepolitični komentar; 13.00 Čestitke; 14.33 Pesem tedna; 15.00 Iz kulturnega sveta; 16.00 Puzzle; 16.33 Mi in vi; 17.00 Show business; 17.33 Lepe popevke; 18.00 Bubbling; 18.33 Prijatelj DJ; 19.00 Iz operet; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 17.45 Okno na Benečijo; 19.00 V svetu fantazije; 20.00 Mix Time; 21.00 Nočni val.



Zvočna podoba svetega pisma

Avtorji hebrejske biblije so v svojih rokopisih ob tekstih označevali vedno tudi melodije. »Skrivnostni« znaki so se pojavljali že od devetega stoletja dalje, a v sinagogah so jih pri psalmodiji zanemarili, ker jim niso pripisovali posebne vrednosti, in so jih upoštevali le pri fraziranju.

Skladateljica in muzikologinja Suzanne Haik Vantoura se že nekaj desetletij ukvarja z zvočno platjo biblije. Svetemu pisumu skuša vrniti glasbeno dimenzijo tako, da posamezne tekste opremi tudi z melodijami, ki jih vedno dopolnjuje zborovska ali instrumentalna spremljava. Raziskovalka zagotavlja, da je bilo v preteklosti tako.

Muzikologinja je svoje prve izsledke objavila v knjigi *La musique de la bible revelee* leta 1976. Od tedaj je že objavila dve zbirki plošč in kaset s transpozicijo psalmov in tekstov v izvorno melodijo: Pesem pesmi, Ecclesiaste, knjigi Rute in Estere. Pred kratkim je izšla tretja zbirka, ki prinaša Abrahamovo daritev in osem psalmov.

Za delo Suzanne Haik Vantoura se zanima tudi sovjetska Akademija znanosti in umetnosti, posebno pohvalno pa sta se o njej izrazila židovski veliki rabin v Franciji Jacob Kaplan in skladatelj Olivier Messiaen. Po njegovem mnenju bo delo raziskovalke oživel glasbeno preteklost izpred 3.000 let in bo enakovredno Champollionovemu dešifriranju hieroglifov.

FILMI NA MALEM EKRANU

CABARET — Kabaret, ZDA 1972.

V petek, 24. februarja, ob 20.30, na Rete 4.

Glasbeni film. Ameriški koreograf in režiser Bob Fosse (Lenny 1975, Ves ta cirkus 1979, Star 80 1983) je ta film posnel po knjigi spominov Zbogom Berlin angleškega pisca Christopherja Isherwooda ter po Masteroffovem musicalu in Van Druenenovi komediji, ki sta nastala po Isherwoodovih spominih. Gre za perfektno zgrajen ljubezensko-umetniško-življenjski trikotnik, ki ga sestavljajo ameriška kabaretna pevka Liza Minnelli, njen angleški zaročenec Michael York in njun skupni prijatelj-ljubimec, nemški baron Helmut Griem. Njihovo razposajeno, veseljaško in nemoralno življenje v trojici ima kot osrednje prizorišče znani berlinski kabaret, ki ga vodi kamaleontski performer Joel Grey. Toda za dekadentno glasbo, ekspresionističnimi preoblekami in ironičnimi dovtipi tega blaga židovsko-izprijenega spektakla je že slutiti fantom nastajajočega nacizma.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____



Pošastni leviatan, ki ga pooseblja sanremski festival, je že na poti in bojimo se, da ga prav nič ne bo zaustavilo. Ljubitelji dobre glasbe se bomo morali tako odpovedati tudi oddajam, na katere smo navezani, saj jih je pošast že brezobzirno in pogoltno fagocitirala. Med žrtvami je tudi torkov Nočni rock na prvi mreži, saj bo ta teden odpadel, ker italijanska popevkarska »elita« zahteva svoj »življenjski« prostor.

Nočni rock, ki ga RAI producira skupno s Coca Colo v sodelovanju s specializirano televizijsko mrežo Videomusic, je gotovo med najkvalitetnejšimi oddajami te zvrsti, ki jim trenutno lahko sledimo po italijanski televiziji. Cesare Pierleoni je med drugim pripravil niz oddaj o legendah rock glasbe, med katerimi sta izstopali oddaji, posvečeni Jimiju Hendrixu in Bobu Marleyu. Pierleoni sicer vedno skrbi za zelo raznoliko in zanimivo ponudbo. Taka je bila tudi zadnja predsanremška oddaja, ki je bila na sporedu pretekli torek. Takrat smo lahko videli in poslušali prve posnetke plošče *Dylan And Dead*, ki jo je Bob Dylan (na sliki) posnel v sodelovanju s skupino Grateful Dead. Osrednja točka oddaje pa je bil intervju s Mickom Hucknallom, liderjem skupine Simply Red, ki je prosto razpredel svoje misli o črnski glasbi, angleškem glasbenem ambientu, angleški vladi, svojih glasbenih začetkih in še marsičem...

Ureja: Nadja Kriščak

Sodeluje: Damiana Ota

Filmi: Kinoatelje

Šport: Branko Lakovič

Glasba: Boris Devetak in
Andrej Šik

Radio: Darko Bradassi

Foto: Križmančič, RTV,
AGI in AP

Uredništvo ne odgovarja za morebitne spremembe tv sporedov. Sicer pravočasna obvestila upoštevamo pri sprotni objavi sporedov.