

NOVA DOBA

SLIŠI, VIDI IN ZVOHA VEDNO VEČ OD DRUGIH

Mesečna naročnina 180 SLT, trimesečna naročnina 540 SLT. Cena za izvod izven Slovenije: Hrvaška in BiH 60 DIN, Avstrija 35 ATS, Nemčija 4 DEM, Švica 4 SFR, ZDA in Kanada 4 USD, Švedska 16 SEK, Avstralija 5 AUD, Italija 1000 LIT

Izhaja ob sredah. Glavni in odgovorni urednik Janez Sever. Izdaja PRESE d.o.o. naslov redakcije PRESE NOVA DOBA, Aškerčeva 15, 63000 Celje. Nenaročenih rokopisov ne vračamo, na nepodpisana pisma se ne oziramo.



CENA 50 SLT SLOVENIJA,

SREDA, 11. MARCA 1992

ŠT. 10, LETO XXVI

**LAKOTI NI
VIDETI KONCA**

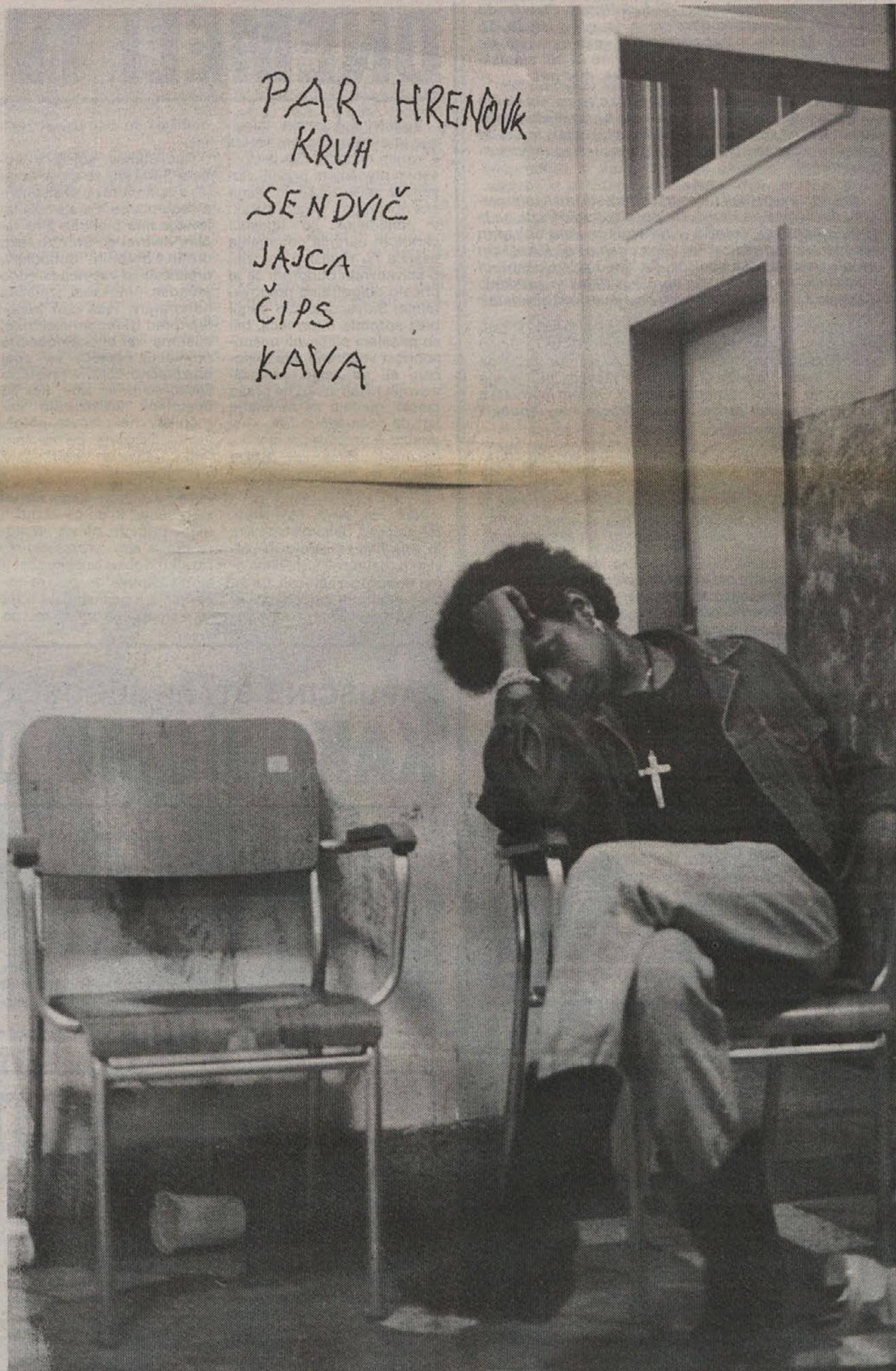
**CELJANI SO
Z MRTVIMI ŽE
PRED EVROPO**

**V KOPRU
PRETIJO**

**NAPOLEONOV
ZAKLAD POD
TROJANAMI**

AUTO plus
TRGOVINA
Čuprijska 9, Celje,
tel. (063) 24-025, 24-303
PRAVA TRGOVINA ZA VAŠ AVTO

**POPRAVILO AMORTIZERJEV
ZA VSE ZNAMKE VOZIL**



Časopis za slabe čase

VPRAŠANJE GOSPODOM
RUPLU, PETERLETU IN
KUČANU:

ZAKAJ STE »ŽAMETNI« S HRVATI?

Trojica, ki jim naslavljamo vprašanje, je znana po tem, da je dala že veliko pametnih izjav o ravnanju Srbov na Kosovu, Srbov na Hrvaškem, o razmerah v Bosni in Hercegovini. Nismo pa zasledili, da bi na velike nepravilnosti opozorili tudi Hrvate. Res je, da nas svet neprestano obravnava skupaj s Hrvati. To seveda že dolgo ni več pametno in velja ugotoviti, da smo premalo naredili, da s Hrvati ne bi bili siamski dvojčki. Saj smo samostojna država, mar ne!

Naši veliki šefi niso rekli ničesar, ko so na Hrvaškem ustanovili posebno komisijo, ki naj bi raziskala padec Vukovara in so člani komisije postali tisti, ki so za razmere odgovorni. Celo javnega tožilca so imenovali v komisijo!

Hrvatom niste rekli ničesar, čeprav ste imeli informacije, da zločine na Hrvaškem počnejo tudi Hrvati, ne le Srbi, okupatorji, četniki... Na to je morala opozoriti mednarodna organizacija. V teh dneh so na Hrvaškem začela delo vojaška sodišča. Ta imajo pristojnost tudi nad civili, na primer, če ogrožajo državno ureditev. Zakaj se s takim pojmovanjem pravne države strinjate?

Posebno poglavje so kulturne pravice Srbov. V zadnjem času je moč na hrvaških medijih slišati različno znane nacistične pesmi Lili Marlen. Ni pa moč slišati na primer ljudske glasbe Srbov na Hrvaškem, ni niti ene TV oddaje, kjer bi bili napisi v cirilici. Ob tem je Hrvaška sprejela poseben zakon, ki daje Srbom v tej republiki številne pravice...

To je nekaj vprašanj, ki zahtevajo tudi javno reagiranje naših najvišjih predstavnikov. Se bojite očitka, da se vmešavate v hrvaške notranje zadeve? Nikar tako. Gre za splošne zadeve, o katerih je mogoče, oziroma je treba kaj povedati, če smo seveda resnično med tistimi, ki nam je mar demokracija, ki so nam mar pravice ljudi, manjšin...

Vemo, da morate biti taktični, saj je treba rešiti še vrsto problemov med našo in sosednjo državo Hrvaško. Veliko problemov bo zaradi meja, zlasti na morju. Prepričani smo, da se bodo s temi problemi ukvarjali tudi tisti, ki vas bodo po volitvah, nekateri pa morda že prej, nasledili na vaših funkcijah zunanjega ministra, predsednika vlade in predsednika (predsedstva) RS. Kakorkoli že — bodite pošten in imejte ista merila za vse.

Z. K.

NOVICA IZ VARAŽDINA: BEGUNJSKI VELIKAN JE HRVAŠKI KUPČEK ZA ELAN JE ZBRAN

V varaždinskem Consult Investu so uspeli pravočasno zapreti finančno konstrukcijo in izpolniti na tretji dražbi v Kranju postavljene pogoje, da bodo do 9. marca letos Komelu plačali za devetodstotno letno obrestno mero povečano glavnico 31,8 milijona nemških mark v tolaški protivrednosti.

V slovenski javnosti je bilo precej govora o tem, da kupci ne bodo zbrali zadostne vsote, predvsem pa ne bodo mogli zagotoviti tolikšne količine tolarjev. Če bi se to

zgodilo, bi Elan pripadel trem združenim bankam iz Slovenije, ki so se kot konkurentke pojavile na avkciji, plačale pa bi naj za Elan menda le 22,5 milijona DEM,

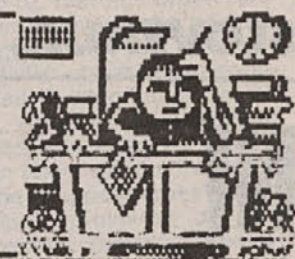
kolikor je znašala izključna cena.

Po nalogu sodišča kupci iz Varaždina pri zbiranju denarja niso smeli poseči po prodaji Elanovih delnic, niti niso smeli kot kapital vračunati desetih milijonov nemških mark lanskega Elanovega dobička, zato jih je seveda čakalo težko finančno delo, pri čemer so potrebovali bančne garancije. Dobili so

garancijo Međimurske banke in subgarancijo Gospodarske banke iz Zagreba.

Sredstva so zagotovili in že predčasno na Komelov račun nakazali šeststo milijonov tolarjev, v ponedeljek pa na račun Stanovanjsko-komunalne banke v Ljubljani še preostali znesek. V markah ali v tolarjih, saj je vseeno, pravijo v Varaždinu, četudi del plačamo v nemških markah, jih je banka dolžna v 48 urah spremeniti v slovenske tolarje.

Kupci so se že v lanskem letu v Elanu močno angažirali; pojačali poslovne tokove, v Zagrebu ustanovili trgovsko podjetje Elan Commerce, tačas pa pospešeno pripravljajo skupščino delničarjev, zaradi katerih, tako pravijo, da so praznovrsto kupili Elan. Naj obračun tako ali drugače, res je, da so Hrvati večinski delničarji begunjskega Elana.



LJUBLJANA, SARAJEVO

ONEMELI TV

Vodstvi ljubljanske televizije in slovenskega radia sta s svojim malobrižnim in vzvišenim ravnanjem prisilili slovenske televizijske in radijske novinarje v skrajni korak: v ponedeljek so ugasnili ekrani in utihnili govorjenja beseda na radijskih valovih. Stavkovnim odborom se je pričelo dolgotrajno pregovarjanje, Slovenci pa so ostali brez sprotnih informacij, bili so prisiljeni plačevati nespособnost vodilnih ljudi, ki nočejo ali ne znajo postaviti v svojih hišah stvari na pravo mesto, gledajo na novinarje kot na poslušne ovčke, ki si pustijo v imenu novinarske dolžnosti zlivati na glave takšno in drugačno gnojšnico.

Nak, so rekli časnikarji. Najprej red, delovne razmere in vsaj plače Petrolovih servisnih delavcev. Stavkovnemu odboru so zabičali, da ne sme odstopiti od postavljene zahteve, o katerih se v po-

nedeljek še niso uspeli zediniti.

Tudi njihovi kolegi v vročem Sarajevu se pogovarjajo, a tam na robu eksistencialnega obupa. Sarajevska televizija ima blokiran žiro račun, delavci so brez že tako nizkih osebnih dohodkov, preklicali so vse neposredne prenose, potovanja, izplačila honorarjev, vsak dan trepetajo pred izklopom elektrike, telefona, kar bi onemoglo normalno, četudi za zdaj brezplačno delo. V finančno stisko so prišli zato, ker 83 odstotkov televizijskih naročnikov ne plačuje položnic, med izgovori pa navajajo tudi politično nestrinjanje s programom.

Televiziji od vlade zahtevajo denar, ki so ga zaslužili in jim pripada, oblast pa mora tudi s silo, preko sodišč, izterjati dolžne zneske. Žal ji to ne uspeva, le poziva državljanje k poslušnosti, ti pa se ji smejejo v brk, hkrati pa

nujno potrebuje svojo televizijo, svoj radio in časopise, tako da bo verjetno v izogib napovedani stavki le našla kakšno prehodno rešitev.

STRAH PRED VIRUSOM MICHELANGELO JE BIL PRENAPIHNJEN ZMEŠAL PROGRAME

Nenehna opozarjanja predvsem v tujih sredstvih javnega obveščanja in zlovesče napovedi o računalniškem virusu Michelangelo, ki napada računalnike na njegov rojstni dan, 6. marec, niso bila odveč, vendar je kljub pazljivosti virus nagajal po vsem svetu.

V Londonu se je spril nad tovarno, uničil v njej podatke o stotih osebnih računalnikih, povzročil doslej najresnejšo elektronsko diverzijo, prava ironija pa je v tem, da je to počel po tovarni, v kateri so za zaščito uporabili program za odkrivanje okuženosti z računalniškim virusom, ki mu očitno ni bil dorasel.

Tudi drugod je sejal grozo, v Urugvaju je izbrisal iz vojnih računalnikov podatke kontraobveščevalne službe, na Japonskem se je lotil arhitekturnih projektov, v Južni Afriki se je vrnil v tisoč računalnikov v petstotih podjetjih, v treh primerih pa naj bi se srečali z njim tudi v Sloveniji.

ZAPUŠČINA STARE JUGOSLAVIJE

KAKO BOMO DEDOVALI

»Slovenija bo vztrajala na enakopravnosti vseh dedičev nekdanje federacije, kar je skladno s presojo Badinterjeve arbitražne komisije, da v Jugoslaviji ni prišlo do odcepitve, temveč do razkroja,« je minuli petek pred ponedeljkovim odhodom na nadaljevanje mirovne konference o Jugoslaviji v Bruselj

dejal predsednik Milan Kučan, vodja delegacije.

Pravno nasledstvo države ali sukcesija pa je zamotan postopek in spričo podatka, da je sosednja Avstrija šele pred nekaj leti dokončno razrešila vsa vprašanja Avstro-Ogrske domala strašljivo. V mednarodnem pravu je še precej nejasnosti, enako-

pravno razdelitev zapuščine pa v našem primeru otežuje še dejstvo, da Jugoslavija kljub vsemu še vedno obstaja kot mednarodni subjekt.

Glede državnih meja in mednarodnih pogodb ter članstev v mednarodnih organizacijah ne bi smelo biti vidnejših zapletov, klobčič pa bo neprimerno bolj zamotan pri delitvi premoženja, razmejitev dolgov in terjatev.

Kako deliti dediščino? Devizne vloge federacije, premičnine in nepremičnine v splošni politični zmedi vsak dan bolj kopnijo in sredstva Jugoslavije na računih v tujini še vedno niso zamrznjena in ve se, kdo z njimi razpolaga.

Nepremičnine naj bi ostale last tiste države, na katere ozemlju so, v tujini pa si jih vsi dedišči pravično razdelijo. Slovenci bi morali zahtevati tudi primerno odškodnino, saj je republika v zvezno blagajno prispevala, več, kot ji bodo hoteli priznati. V delitveno bilanco sodi premoženje, ki je bilo od leta 1918 last zveznih organov, jugoslovanske vojske in diplomacije, vse zlato, devize, vrednostni papirji, dragoceni predmeti.

Po javnih podatkih znaša tuji dolg Jugoslavije petindvajset milijard ameriških dolarjev, od česar je glavnica štirinajst milijard in 600 milijonov dolarjev, od tujine pa Jugoslavija terja tri milijarde USD. Slovenski finančniki so izračunali, da dolgoročne in kratkoročne obveznosti Republike Slovenije znašajo milijardo in 700 milijonov dolarjev, največ, skoraj pol milijarde je dolga mednarodnim finančnim ustanovam, 257 milijonov vladam, 205 milijonov zasebnim ustanovam, za refinanciranje je potrebnih 300 milijonov in za vračilo komercialnim bankam 461 milijonov dolarjev.

Slovenija bo skladno z njenim deležem v konvertibilnem in klirinškem izvozu Jugoslavije zahtevala ustrezen delež v delitvi deviznih rezerv, to pa bo mukotrpno dogovarjanje med republikami in preostanki zveznih organov. Razumljivo je, da bo vsak hotel podedovati čim več, Srbija bi hotela vse skupaj imeti kar zase in še drugi naj bi kaj primaknili povrhu.

E. Š.

Ljubečna Celje
tel./063/ 33-421

KLINKER

**PRODAJALNA KLINKER
LJUBEČNA IKI CELJE**

**UGODNE CENE ZA GOTOVINSKO
PLAČILO:**

- nosilci za ploščo
- do 3,60 m² 188,70 SLT/m²
- od 3,60 – 5,80 m² 223,85 SLT/m²
- nad 5,80 m² 268,25 SLT/m²
- MODUL MB 6/1 24,88 SLT/kom.

**CENE SO BREZ PROMETNEGA DAVKA IN
VELJAJO DO 16. 3. 1992**

Stopite na trdna tla

stopite na klinker
keramične ploščice



ŽE SKORAJ POLOVICA ODRASLIH SLOVENCEV PSUJE
PETERLETA IN NJEGOVO VLADO

LAKOTI NI VIDETI KONCA

Letošnji januar in februar sta dodobra načela, marec pa popolnoma sesul zaupanje lačnih slovenskih množic v Peterleta in njegovo vladno. Strokovnjaki opozarjajo, da najhuje šele pride, saj vlada nima socialnih programov in ne rešitve za gospodarstvo. Povrhu država vse bolj leze v dolgove, na cesti pa dnevno ostaja že skoraj dva tisoč za delo sposobnih ljudi. Groza je tem večja, ker je ob tej stotisoč glavi množici brezposelnih še nekaj deset tisoč onih, ki doma »čakajo na delo« in so v glavnem prav tako odmerjeni za cesto.

Lani 86 milijard tolarjev za plače

Nezadržna rast cen še dodatno stopnjuje nezadovoljstvo množic, saj je inflacija znova dobila krila, zaslužki večine delavcev pa so padli pod 200 nemških mark. Zato je zdaj samo vprašanje časa, kdaj in kje bo nezadovoljstvo kanilo čez rob in se razletelo kot tempirana bomba po vseh industrijskih centrih v državi.

Sodeč po obnašanju in ravnanju vodilnih struktur ni videti, da bi se parlament in vlada s Peterletom na čelu zavedala resnosti položaja. Enako velja za večino strank, ki se v boju za oblast kaj malo menijo za svoje članstvo. Eno je gotovo, ne samo gospod Peterle, (dasiravno mu je treba priznati, da je s svojo vlado ogromno doprinesel slovenski državi), tudi marsikatera stranka danes na volitvah ne bi pobirala lovorja.

Kolikor je predsednik Peterle s svojo nesposobno in neobogljeno vlado izgubil, toliko so in bodo pridobili krščanski demokrati s svojo nadvse in edino dobro organizirano pomočjo Karitas, ki lačnim predstavlja rešitev.

Pridni statistiki so izračunali, da smo lani zaposleni v Sloveniji dobili 86 milijard tolarjev za plače. Od tega so pravne osebe v gospodarstvu izplačale 64,5 milijarde, v družbenih dejavnostih 13,9 milijard, v bankah in drugih finančnih organizacijah 1,7 milijarde, v zavarovalstvu in pozavarovalstvu 0,48 milijarde ter v organih in organizacijah družbenopolitične skupnosti, SPIZ-u in Banki Slovenije 5,9 milijarde tolarjev.

Cisti osebni dohodki so bili v primerjavi z letom poprej višji za 62,7 odstotka. Najbolj so se mastili v organih in organizacijah družbenopolitičnih

nih skupnosti (83,8%) in zavarovalstvu (79,5%). »Socialni« prejemki so do polovice lanskega maja rasli hitreje od plač, potem pa so začeli občutno zaostajati, da bi v decembru dosegli le še polovično rast plač.

Kako preživeti, je vprašanje

Povprečna decembrska slovenska plača je bila 16.634 tolarjev. Toda skoraj dvesto tisoč zaposlenih ni prejelo niti polovice te vsote. In januarja je bilo še slabše. Povrhu so se življenjski stroški v Sloveniji v dveh mesecih povišali povprečno za 30 odstotkov, osnovni mesečni življenjski stroški pa za več kot tretjino.

Tričlanska družina bi bila v januarju potrebovala za povprečne stroške (hrana, pijača, kajenje, oblačila, obutev, stanovanje, ogrevanje, razsvetljava, gospodinjstva oprema, higiena, zdravstvena nega, izobraževanje, prometna sredstva in storitve, razni predmeti in storitve ter drugi izdatki) 72.414,83 tolarja; za minimalne stroške pa 40.949 in za minimalne mesečne stroške 26.616 tolarjev. Povprečni stroški štiričlanske delavske družine pa

so v januarju znašali 87.536 tolarjev in minimalni 49.629 tolarjev.

Topoglavci v vladi živijo v zmotnem prepričanju, da beda ni tolikšna, kot je tu in tam slišati. Da gre za obdobje po neverjetnih nakupih (stanovanj in avtomobilov s Hrvaške) in razkošnem zaključku lanskega leta. Vendar pri tem nočejo uvideti, da prav te najpotrebnejše kategorije, delavci, niso ne med kupci stanovanj in ne avtomobilov. Ne smemo namreč spregledati drugega podatka, da so bili lani maja življenjski stroški za nekaj odstotkov višji od povprečnih delavskih plač, že septembra pa za celih 75 odstotkov, ali da so bili za tretjino višji od povprečnih plač že minimalni stroški.

Medtem ko v parlamentu norce brijejo iz vseh, ki so še pripravljeni pomagati, zapravljajo denar in dragoceni čas za prepire, je četrtna Slovencev na robu obupa, ker nima več kaj — jesti. Zmanjkuje tudi želja in krompirja.

Janez Sever Fotografija: Severin



OBALNI SINDIKATI OBTOŽUJEJO VLADO V KOPRU PRETIJO

Predsednik obalnih sindikatov, Boris Mazalin ugotavlja, da je obalna sindikalna organizacija že poleti leta 1990 opozorila lokalne in republiške oblasti na vse hujše socialne stiske zaposlenih in nezaposelnih. Njihova takratna predvidevanja o povečanju brezposelnosti so se na žalost uresničila.

Obalna sindikalna organizacija se pridružuje ostalim slovenskim sindikatom, ki menijo, da vlada ne sme izvajati represije, pač pa mora poiskati izhod iz sedanje krize saj bi morala vlada in parlament končno spoznati, da je socialna eksplozija nekaj

kar mora upoštevati vsaka oblast.

Čeprav je vlada že ponudila podpis socialnega pakta, tega sindikati ne bodo sprejeli, dokler ne bodo izpolnjene njihove zahteve.

Od vlade zahtevajo dosledno spoštovanje kolektivne

pogodbe. Ravno tako naj oblikuje jasen gospodarski in socialni program, zagotovi pravno varstvo delavcev in vzpostavi enakopravno partnerstvo med vlado, Gospodarsko zbornico in sindikati.

Šele takrat, ko bi bile vse te zahteve izpolnjene, so se sindikati pripravljeni pogajati o socialnem paktu.

V svojem sporočilu Obalna sindikalna organizacija trdi, da vlada nima resnega namena ustvarjati razmer za socialni mir, kar dokazuje tu-

di s trmastim vztrajanjem pri zakonskem urejanju celotnega področja plač in zamrznitvi sistema kolektivnega dogovarjanja. V zadnjem času vlada že pripravlja nov zakon, ki bo urejal področje plač v družbenih dejavnostih brez možnosti pogajanj. Sindikati nasprotujejo vsaki zakonodaji, ki bi omejevala kolektivno dogovarjanje.

Če vlada ne bo ugodila tem zahtevam, se bodo sindikati odločili za splošno opozorilno stavko

DRAGICA KORADE:

DUMDUM OBZORJA

Postvareli um je Maribor še pred časom označil za socialno bombo. Tako je bila ustvarjena lenobna atmosfera čakanja na eksplozijo. Morebitne resne premisleke o življenju prizadetih ljudi so preglasile resne diskusije o možnostih deaktiviranja socialne bombe in med tisočimi manj bolečimi je postajala »edina možna« tista, po kateri so arhitekti nove družbe bombo začeli demontirati tako, da so demontirali še eno obliko znosnega življenja. Tolikokrat napovedano eksplozijo so spremenili v implozijo ne da bi pri tem nehali opozarjati na nevarnost eksplozije.

Nič čudnega torej ni, da me je kolega iz Ljubljane pred dnevi, ko se je odločil, da bo opisal položaj delavskega razreda v Sloveniji po Engelsovem vzorcu, najprej vprašal tisto, kar so že pred njimi hoteli vedeti ameriški raziskovalci: kdaj bo Maribor eksplodiral. Iz varne razdalje statistik, filantropskih razprav o položaju odpisanega dela družbe, predvsem pa iz površnih političnih retorik se je še zmeraj zdela ta možnost najbolj verjetna; potem ko so si oboji od blizu ogledali ljudi, ki jim je za življenje samo še sredstvo za življenje, pa je celo za nje postala enako verjetna tudi druga, pred štirimi leti še javno izrečena, a preslišana: da namreč Maribor umira. Da so zmeraj pogostejše veselice na Trgu svobode, ki je junija 1988 poslednjič drhtel od kolektivnega trpljenja produktivnih množic prebivalstva, slabo zamaskirane pogrebščine, s katerimi skuša vladajoča elita skriti svojega mrtveca, ki kali še kaj več kot zgolj nočni red in mir v mestu.

Prikazuje se po delavskih avtobusih med drugo in tretjo uro popoldne v gneči teles, ki jih izdaja mešana vonjav po človeškem znoju, cenemem tabaku in vinu; zažre se v pogled, ki spremlja žensko, ki skuša s koščenimi prsti potisniti solze nazaj za veke, ker je dočakala še en plačilni dan brez plače. Oni, ki bi morali plačati, spet niso plačali. Morda bo čez kak teden denar vendarle prišel in morda bo bolje, ko bodo še nekaj odvečnih ljudi odpustili. Plačo je v mislih še razdelila po kupčkih: za mesečno delavsko vozovnico, za elektriko, za premog, za otroške čevlje in preostanek za v trgovino. Preostanek si ponavadi sposodi. Zdaj ji ni več jasno, kdaj ga bo lahko vrnila.

Ta, ki te poti do doma ni prehodil, lahko razmišlja o ljudeh, ki se jim odpirajo grobovi na obrazih, kot o bombah, ki jih bo kak dober manipulator slej ko prej aktiviral. Med drugo in tretjo popoldne je na avtobusni in železniški postaji Maribor vulkanska freska tistih, ki so produktivnim množicam prebivalstva najprej priskutili socializem, zdaj pa še kapitalizem. Prvi in drugi so pod parolo dohitevanja Evrope izpostavili pretiranemu izkoriščanju cele generacije delavcev in kmetov. Zdaj se očetu, ki ga je iz tovarne kot odvečnega odplaknil še prejšnji režim, pridružuje sin, ki so mu zagotavljali evropsko kakovost življenja tisto pomlad, ko je prihodnost imela samo še jasen obraz.

Mrtvec, ki mu pripisujejo sposobnost najstrašnejših dejanj, se potuhne od petih do šestih zjutraj v očeh množice, ki imajo barvo četrli, v katero gre: Melja. Kašelj se pogovarja s kašljem in glasni pljunki pozdravljajo pot, ki ne pelje več nikamor. Drug ob drugem stopajo ljudje, definitivno izgnani iz jeze in veselja in iz dneva v dan bolj oddaljeni iz svojih sanj, da bi se kako jutro pred njimi odprlo še kaj drugega kot dumdum obzorja. Ullico, po kateri gredo, bi mnogi radi preimenovali, le malokdo pa jo greje v svojih dlaneh.

Nje, ki se je po njej 20 let spuščala v Lilet, prekrščevalci ne morejo prepričati celo tedaj, ko s prezirom kažejo na duše, ki se v tretjerazrednih gostilnah utapljujejo v žganju. Te duše se bodo zarile pod kožo svojim otrokom. In zdelo se bo, da so otroci, ki brez upanja tavaajo naokoli, ker je ata odpuščen, mama na čakalnju, vsenaokrog pa vojna, čisto sami krivi, ko jim bo v življenju spodletelo.

Poi teh smrti so odhranila naša življenja. V njih je postala potreba po bombah večja od potrebe po kruhu. Ko se je to zgodilo, je bilo mogoče tisoče individualnih človeških tragedij prevesti v eno samo stvar: socialno bombo. Ta prevod je ustvaril grozljivo in hkrati tudi prostor za represijo, ki nas bo pred njo obvarovala,« je v mariborskem Večeru zapisala Dragica Korade.

SLOVENIJA MORA PONUDITI TUJINI KAJ SVOJEGA

NE BEZLAJMO V EVROPO

Počasi že utrujajo prizadevanja, včasih tudi prilizovalska, da bi prišli čimprej tudi formalno v svet in Evropo. Čeprav je res, da je treba biti v OZN, pa v nekaterih institucijah kot je Mednarodni denarni sklad, se na sedanji način v Evropo ne mudl. Zastaviti je treba drugače, Evropo – in nekaj več – moramo ustvariti doma.

Tu pa gre vse v povsem napačno smer. Hočemo biti država z močno obrambno vojsko, obdavčili smo reveže, upokojence, obdavčili smo kruh, mleko, star papir, telefonske impulze... Država pobera trikrat več davkov od knjig kot da podpore za njihovo tiskanje. Potiho se dogajajo nove nacionalizacije. Začeli smo s stanovanji, policija je na meji s Hrvaško po »revolucionarnem« postopku vzela zemljo in začela graditi...

Ko se je sedanja oblast pripravljala na svoje poslanstvo, je obljubljala marsikaj. Tudi mir povojnim žrtvam. Pa še vedno – naj razume kdor more – skrunimo njihove grobove, ki so marsikje uradno še vedno odlagalniška odpadkov.

Priča smo »doziranju« informacij o pomembnih zadevah. S Hrvati se pajdašimo, ne da bi se zavedali, da bomo zaradi tega še dolgo v istem košu z gnojem z njimi.

Plagiatorstvo tujih zakonodaj se nadaljuje. Avtor davčnih sprememb Janez Kopač

kar uživa, ko razlaga »evropski« pristop in seveda zamolči, da je edini namen – zagotoviti, da bo država imela kar največ, za boljši vsak dan ljudi pa mu je malo mar. Kmetje so nas izigrali. Dosežejo veliko zase, vendar se ne pogovarjajo o tem, da bi morali poskrbeti tudi za evropsko produktivnost, da bi bilo tako kot na primer v Avstriji, ko ima kmet en traktor in 20 krav, pri nas pa dve kravi in dva traktorja.

Uspeva nam nekritično zmanjševati pomen NOV. Poslanci so postali umetniki v nastopih, ne glede na kulturni videz takšnega ravnanja. Malo jim je mar bitka argumentov, važno je le, kdo bo koga preglasoval. Ob tem je čedalje več ljudi brez dela, tudi mladih. Revščina trka na stotisoče vrat slovenskih družin.

No, k sreči je videti, da so se zbudili tisti, ki so vodili bitko za slovensko pomlad. Pisatelji, pesniki ugotavljajo, da so sanje, ki smo jih skupaj sanjali, postale popačena resnica. Študenti še molčijo. Sindikati se izživljajo v med-

sebojnih bitkah, kdo je pomembnejši.

Skušajmo biti to, kar smo! Umetniki, ki vedo, kam se kotimo, naj pustijo politične funkcije, zeleni naj bodo glbanje, ne stranka, ki se gre predvsem vladne igre in podpira tistega, od katerega ima kaj korist, pa če pijemo še tako nezdravo vodo ali dihamo vse več plinov.

Zakaj se večkrat ne spomnimo, kako smo predstavili znamenitega Plečnika, pa človeško ribico. Celo ajda in ajdove jedi so zanimive za Japonsko. Povabimo Evropo k nam z geslom »Gremo v Slovenijo!« Navdušimo Evropejce, da se bodo učili našega jezika. Predstavimo svetu rojstno hišo Martina Krpana, pokažimo, kaj se je dogajalo ob krstu pri Savici, pokažimo, kdo je bil Krjavelj. Evropo bodo zagotovo zanimali mostiščarji, kozolci, čebelnjaki. Razvijamo študentski šport. Zgradimo slovenski skansen, naj Evropa vidi, kaj vse smo že znali zgraditi in urediti. Brez bojazi, da bodo Avstrijci užaljeni, bodimo ponosni na knežji kamen, na Trubarja, NOV, slovenski hmelj, na naše lončarje, na mlino na Muri. Bomo še imeli kmečko ohcet v Ljubljani? Kaj pa dravski in savinjski splavarji?



Vrnimo se k organizaciji družbe. Zakaj hočemo izničiti vse, kar smo imeli delavci v socializmu. Smo že pozabili, da so se tujci marsikaj naučili od našega samoupravljanja, le rečejo mu drugače. Pustimo plače na miru, če govorimo o tržnem gospodarstvu. Monopole je treba zaskočiti na drug način. Zakaj vlada ne omogoči obrtni zbornici, da izpolni obljubo in v par letih zaposli 60.000 delavcev? Ne govorimo več

o delitvi družbenega premoženja kot da nekdo (država?) deli tisto, kar smo ustvarili. Pustimo na miru zaslužene pokojnine, obdavčimo le visoke dohodke, zlasti nezaslužene. Zakaj to državo moti prej uveljavljeno določilo, da tisti, ki so zaslužili manj kot tri poprečne plače, ob koncu leta ne plačajo dodatnega davka?

Poskrbimo torej za Evropo doma, napravimo življenje smiselno za »ljudske množice« in za vsakega posebej.

Obnašajmo se ekološko, obnašajmo se, da nismo militaristi, ne obdavčimo knjig, skratka, storimo kar največ, da ljudje ne bodo znova razmišljali, kako grd je režim, ki poskrbi le za izbrance. Ko bomo bogata in srečna država, ne bo nobenih težav, da nas bi Evropa sprejela za svojo!

Zbignew Kochanowski

PETDESET LET ČAKANJA NA VOJNE ODŠKODNINE

SE VLADA BOJI ZAMERE

Letos mineva petdeset let od tragičnih dogodkov v drugi svetovni vojni, ko so nemški nacisti internirali v svoja koncentracijska taborišča in izgnali v Srbijo, Bosno in na Hrvaško na tisoče zavednih slovenskih družin, da bi pač po navodilu svojega velikega firerja »naredili to deželo nemško«.

To je obdobje, v katerem je zrasla generacija bolj ali manj brezskrbnih, bolj ali manj srečnih in uspešnih, vsekakor pa z zgodovino neobremenjenih ljudi. Je pa to tudi obdobje, v katerem generacije še vedno in vse težje prenašajo posledice največje in najbolj krvave svetovne morije. To so tudi ali predvsem bivše jugoslovanske žrtve nemškega fašizma, ki jim je bivša vlada s svojim odnosom do odškodninskega vprašanja hotela najbrž dokazati pravilnost Hitlerjeve teze o manjvredni rasi. Na povrnitev škode čakajo torej že pol stoletja.

Znano je, da so socialistični oblastniki v resnici nečedno in nemoralno zabarantali odškodnino žrtev za politične interese, ker so se pač v imenu države članice vzhodnega bloka odpovedali obveznostim NDR. To je bil temeljni razlog, zaradi katerega v bivši državi skoraj ni bilo mogoče (dovoljeno) niti pomisliti na kakšno odškodnino. Je pa res, da je odbor taboriščnikov ukradenih otrok edini načtenal vprašanje že pred dvajsetimi leti, ko je bil ustanovljen, da je imel nešteto pogovorov s tedanjimi

mi najvišjimi republiški funkcionarji, da je tako rekoč brisal kljuko vseh mogočih ustanov in organizacij, da pa je bilo seveda vse brez haska. Zaleglo ni niti večletno dopisovanje z nemškim bündestagom (od 1986 do 1989), niti pismo, naslovljeno na tedanjega predsednika predsedstva SFRJ dr. Janeza Drnovška in hkrati objavljeno v več časopisih. Nanj se mu ni zdelo vredno niti odgovoriti. Šele v informaciji zveznega sekretariata za zunanje zadeve z dne 1. novembra 1989 beremo, da »bo skrb za interese in pravice žrtev nacizma trajna naloga SFRJ, pri čemer ZIS sprejema pravno, politično in moralno obveznost, da bo poskrbel za njihove zahteve« itd. Ker zdaj ni več ne Jugoslavije ne njenega izvršnega sveta, odpa-dejo seveda tudi take moralne obveznosti.

Obveznost Nemčije in dolžnost Slovenije

Prav v tem, v družbenih spremembah, ki so se dogodile, posebej v nastanku samostojne države Slovenije, je bržkone glavni razlog, da je zadnje čase vse več zahtev

za odškodnino – od tistih najmanj do onih najbolj upravičenih. Iz take pobude je pred nedavnim nastalo društvo izgnancev, ki je, po pristopni izjavi sodeč, zmetalo vse v isti koš, saj pozna samo izgnance, v resnici pa bi moralo razlikovati med izgnanci v Srbijo in interniranci v nemška koncentracijska taborišča. Taboriščniki ukradeni otroci se v večini ne nameravajo včlaniti, ker je društvo ustanovil Franc Šetinc, za katerega pravijo, da kot odgovoren funkcionar v prejšnjem režimu ni pokazal, da mu je kaj do vprašanja odškodnine. Povrhu je odbor ukradenih otrok prepričan, da to nikakor ni politično vprašanje, kot si nemara predstavlja društvo, ampak je samo in izključno mednarodno pravna obveznost Nemčije do žrtev nacizma in dolžnost slovenske vlade, da ne glede na svoje barve in morebiten strah pred poslabšanjem meddržavnih političnih in gospodarskih odnosov čimprej začne postopek. Ali pa morajo tudi sedanja vlada misli, da bo mogoče čakati še nadaljnjih petdeset let?

Pobuda predsedniku Kučanu

V tem duhu so v pismu posredovali pobudo predsedniku predsedstva RS Milanu Kučanu in v njem izrazili pre-

pričanje, da bosta nemško priznanje in stopnja medsebojnih odnosov gotovo šli na roko tudi ureditvi tega vprašanja, še posebej ker število slovenskih žrtev nacizma za gospodarsko najmočnejšo državo v Evropi ne pomeni takega velikega bremena. Ni nobenih razlogov, zakaj bi bili iz odškodninskih zahtevkov izzeti prav Slovenci. Interniranci sami doslej niso mogli nič narediti, ker ni bilo nič odvisno od njih, marveč od odnosa do njih, zato je tudi popolnoma jasno, da se Nemčija kot pravna naslednica tretjega rajha ne more sklicevati na to, da bi bila stvar zastarana. ZRN je namreč 1968. leta podpisala mednarodno konvencijo o nezastaranju vojnih zločinov, to pa v resnici pomeni, priznavati, da ne morejo zastarati niti posledice. Zahteve ne morejo zastarati tudi zaradi pravnih, zgodovinskih in moralnih razlogov.

Kdo bo urejal vprašanje odškodnin

Čeprav je res, da v prejšnjih časih tudi borci niso bili za to, da bi civilne žrtve nacizma, zlasti ukradeni otroci, dobili kakšno odškodnino (glavni razlog je bila gola fofšija), je treba kot drugo skrajnost te ugotovitve omeniti pismo, ki ga je republiški odbor ZRB NOV natanko pred letom dni naslovil na

vlado. V njem je izrazil zahtevo, da mora Slovenija še pred vračanjem po vojni odvzetega premoženja dokončno urediti zahteve po vojni odškodnini bivšim internirancem, zapornikom, izgnancem in izseljencem, skratka vsem civilnim žrtvam nemškega nacizma. Zahteva je pomembna, čeprav gre v resnici za dvojno povsem različnih reči, ki zato nimata skupnega finančnega imenovalca. Razlika je očitna: odvzeto imovino bo (kolikor bo) poplačala naša država, vojno odškodnino Nemčija – vsakemu posebej in izključno po njenih merilih.

Po mnenju republiškega odbora ZRB NOV bi se morala slovenska vlada čimprej ustrezno organizirati in določiti organ, ki bo zbiral in urejal zahteve in na mednarodni ravni vzpostavil stike z Nemčijo oziroma speljal postopek za uveljavitev vojne odškodnine.

Zadostuje eno samo telo

Na pismo so odgovorili sekretariati za mednarodno sodelovanje, za borce in za zakonodajo, češ da bo v primeru samostojnega nastopanja Slovenije v mednarodnih odnosih izvršni svet ta, ki bo vodil aktivnosti za uveljavitev vojne odškodnine. To da bo narekovalo koordinirano de-

lovanje nekaterih republiških upravnih teles, morda v okviru posebnega delovnega telesa vlade. Borcem so ob tej priložnosti sporočili, da so nekatere vlade, kot na primer Francija, po združitvi Nemčije že začele ustrezne pogovore o vojnih odškodninah.

Velja dodati, da vsekakor ne bi bilo pametno, da bi se z vprašanjem ukvarjalo preveč teles, saj bi, po zgledu iz preteklosti, vse lepo zvedelo. Resnica je namreč, da je stvar v bistvu povsem preprosta. Zadostuje eno samo vladno telo, ki bo po doseženem soglasju o rešitvi odškodninskega vprašanja zbralo ustrezno individualno dokumentacijo (veljala bodo tako samo nemška potrdila o internaciji) in jo posredovalo nemški ambasadi. Od tu dalje njegovo delo preneha, končana pa je tudi vloga države Slovenije, razen pri njenih materialnih koristih.

Tako si stvar predstavlja odbor taboriščnikov ukradenih otrok, to je po mnenju tujih zgodovinarjev najbolj prizadete kategorije nemškega nacizma, na nürnberškem procesu označene kot zločin proti človeštvu, ki sprašuje, mar se slovenska vlada res boji nemške zamere, ali bo treba odškodnino izterjati po civilno-pravni poti?

J. Z.

REGIONALIZEM KAKOR GA VIDIJO ŽUPANI S CELJSKEGA OBMOČJA

GRDA LJUBLJANA

Slovenija postaja vse bolj centralistična država. Moč in denar se stekata v Ljubljano, ostala mesta in kraji ostajajo le še province. Rešitev tega položaja mnogi vidijo v regionalizmu. Vendar gre za dve oviri: najprej je tu nova ustava, ki tega točno ne opredeljuje, in potem so tu lokalni interesi.

Regije z državnimi pristojnostmi

Po telefonu smo poklicali osem županov celjske regije, ki je v zadnjem času izgubila največ občin. Tako so se pričele od Celja oddaljevati naprej občine Posavja, zatem Velenje, Mozirje. Kako je s tem danes?

»Naša občina, ki se bo po novem razdelila v tri, si želi ostati v celjski regiji,« pravi Miloš Veršec, župan v Laškem. »Nova zakonodaja glede regionalizma še ni dodelana, zato ni popolnoma jasno, kakšen bo položaj regij in kakšne pristojnosti bodo te imele. Vsekakor pa bomo ostali v celjski regiji, saj smo s Celjem povezani s številnimi vezmi, gospodarskimi, kulturnimi...«

Regije bi morale imeti državne pristojnosti, da ne bi bilo potrebno za vsako malenkost teči v Ljubljano. Sodeč po gradivu, ki smo ga dobili, bodo nove občine »bolj komunalne skupnosti«. Seveda bi morali paziti, da bodo uprave teh regij cenejše in gospodarsko opravičene. Kar se tiče Foruma slovenske Štajerske, se mi zavedamo za sodelovanje z njim,

v okrajih, ki naj ne bi bili preveliki. Z novo organizacijo občin se strinja le pod pogojem, da bo seštevek uradnikov manjši od sedanjega. Po njegovem naj bi regije imele samo izvajalske pristojnosti in nikakršnih državnih.

Podobnega mnenja je Jože Baraga, župan v Slovenskih Konjicah. Tudi on se zavzema za centralistično urejeno Slovenijo. »Regije bi



»Milan Dobnik, župan Žalca: »Zavzemam se za centralizirano Slovenijo, regije ne bi smele imeti nikakršnih državnih pristojnosti.«

»Če bi v Ljubljani tri ministrstva za isti dan in uro sklicala sestanek z občanarji in če k temu dodamo še vse, ki s Štajerske, Koroške in Pomurja dnevno drviljo v Ljubljano, bi potrebovali štiripasovno avtocesto...«

(Anton Rous, na Forumu slovenske Štajerske v Črešnjecju)

vendar bi ta forum moral služiti predvsem gospodarskemu sodelovanju, je zaključil laški župan.

Žalski župan Milan Dobnik meni drugače. On se zavzema za centralizirano Slovenijo. Pravi, da smo premajhni, da bi si lahko privoščili regijsko delitev države.

Tudi o kakšnih deželnih opredelitvah je po njegovem mnenju pri nas težko govoriti. Prihodnost Slovenije vidi

morale imeti samo posvetovalne funkcije, nisem za kakršnekoli regijske upravne službe, saj bi bile te le ena stopnja več med republiko, okrajem in občino,« pravi.

V Mozirju mislijo drugače. »Celjska regija je v tem prostoru smiselna in koristna. Vendar je težko govoriti o regijah, ko niti ne vemo, kakšne pristojnosti bodo imele občine. Vsekakor se zavzemam za celjsko regijo, določene pristojnosti pa bi mora-

le ostati v Mozirju,« pravi mozirski župan Andrej Presečnik. Meni tudi, da bo potrebno določene državne pristojnosti prenašati na regije.

Glede Foruma slovenske Štajerske se boji, da bi bila to premočna delitev Slovenije.

Velenjčani so za »deželo«

Zanimiv je položaj Velenja, ki po besedah velenjskega župana gravitira med Celjem in Slovenj Gradcem. Velenjčani nekatere stari urejajo v Celju, druge pa zopet na Koroškem.

Sedež Skupnosti pokojninskega in invalidskega zavarovanja imajo na Koroškem, ravno tako je tam tudi Skupnost za zaposlovanje ter sedež elektrogospodarstva.

Pankrac Semečnik, velenjski župan, ni navdušen nad regijami, raje bi imel »dežele«. »Moje mnenje je, da naj bi imela Slovenija več »dežel« in nobene regije. Modela deželne ureditve žal niso ponudili. Kljub temu mislim, da je o regijah še prezgodaj govoriti. Dosti bolj potrebno bi bilo urediti upravno ureditev države in ustanoviti nove občine in okraje. Pri ustanavljanju regij bodo imele največ besede ravno novoustanovljene občine, kar predradi pozabljam.«

»Celjsko regijo si predstavljam približno enako, kot je sedaj. Če bi bila v regiji povezana samo Šentjur in Šmarje, bil bi ta regija premajhna. Kar se tiče Foruma slovenske Štajerske se mi zdi, da bi bila regija v takšni obliki prevelika, saj se Mariborčani ne bi zanimali za probleme, ki nas pestijo v Šentjurju,« meni šentjurski župan Jurij Malovrh.

Podobnega mnenja je Jože Čakš, župan iz Šmarja pri Jelšah. Tudi on ni preveč navdušen nad centralizmom in smatra, da je potrebna decentralizacija Slovenije. S sedanjo celjsko regijo je kar zadovoljen, saj so nekatere stvari na tem območju že dosedaj relativno dobro potekale in si želi, da bi bilo tako tudi v naprej.

Slabe ceste — slika centralizacije

Anton Rojec, celjski župan, je znan po odločnem zagovarjanju regionalizma in ostrem nasprotovanju centralistični ureditvi Slovenije. In kaj si on predstavlja pod celjsko regijo?

»Lokalno regionalno povezovanje bi moralo temeljiti zgolj na skupnih interesih in na popolnoma svobodnem povezovanju posameznih občin. Skupi interesi izhajajo iz potreb prebivalstva, kot so komunala, šolstvo, gospodarstvo, zdravstveno varstvo,



Celjski župan — Anton Rojec: »Takšna centralizacija, kot jo imamo sedaj, zavira razvoj območja in incitativo ljudi.«

financiranje skupnih naprav in objektov, kulturno sodelovanje in še mnogo drugih reči. Zato tam, kjer bomo imeli skupne interese, ne bo težko najti skupnega jezika.

Kam nas centralizacija oblasti in odločanja lahko pripelje, se najbolje vidi pri cestah in brezupni borbi za sodobno cestno povezavo med Celjem in Ljubljano.

Smatram, da bodo imele regije tudi nekaj državnih funkcij. Policijo kot regionalni organ, potem sodstvo, možnost vodenja upravnega postopka na drugi stopnji.

Regionalno povezovanje je danes nujnost, saj je prisotna izredno močna centralizacija, ki zavira ves razvoj in uničenje incitativo. Prav ta premočna centralizacija bo pripeljala do avtonomaških tendenc, ki se že pojavljajo, kot na primer Forum slovenske Štajerske. To pa seveda ni nič čudnega, saj gre centralizacija naprej po svoji logiki in zbuja odpor. Če bomo hoteli to spremeniti, bomo morali napraviti nekaj odločnega,« trdi Anton Rojec.

Glavna napaka na področju regionalizma je bila že storjena, saj novi slovenski parlament ne bo dvodomen, na kar so nekateri vseskozi opozarjali, pač pa bo le še koncentriral odločanje.

Tega se mnogi zavedajo in napovedujejo protiukrepe, med katerimi bo tudi posebnost skupnost slovenskih občin, ki bo poizkušala zaščititi predvsem lokalne interese, za katere v Ljubljani nočejo slišati.

J. V.

DVA »OKROGLA« ČLENA O REFERENDUMU

ODLOČI LAHKO PEŠČICA

Nova slovenska Ustava ima dva člena o referendumu. O zakonodajnem referendumu govori čl. 90, o spremembi ustave na referendumu pa 170. člen. Torej — dva »okroglja« člena. Če ju malo bolj preberemo, pa sta res »okroglja«, saj v nobenem primeru ni potrebno, da odloči večina vseh volilnih upravičencev.

Čl. 90 pravi: »Državni zbor lahko o vprašanjih, ki se urejajo z zakonom, razpiše referendum. Državni zbor je vezan na izid referenduma. Državni zbor razpiše referendum iz prejšnjega odstavka (odstavka v členu sicer ni!) na svojo pobudo, mora pa ga razpisati, če to zahteva najmanj tretjina poslancev, državni svet ali štirideset tisoč volilcev. Pravico glasovanja na referendumu imajo vsi državljani, ki imajo volilno pravico. Predlog je na referendumu sprejet, če zanj glasuje večina volilcev, ki so glasovali. Referendum se ureja z zakonom, ki ga sprejme državni zbor z dvetretjinsko večino glasov navzočih poslancev.«

Določila imajo dve veliki pasti. Prva je, da ni pomembno, koliko volilcev se udeleži referenduma, važno je, da je večina tistih, ki so odločali, odloči »za«. To pomeni, da lahko sprejme zakonska določila le peščica ljudi. Druga luknja pa je v določilu, kako se sprejme zakon o referendumu. Ta zakon tudi lahko sprejme peščica poslancev. Sploh ni nujno, da so sklepni, da jih je vsaj polovica na seji, važno je, da za zakon glasuje dve tretjini navzočih poslancev. 170. člen pa pravi: »Državni zbor mora predlagano spremembo ustave predložiti v sprejem volilcem na referendumu, če to zahteva najmanj 30 poslancev. Sprememba ustave je na referendumu sprejeta, če zanj glasuje večina volilcev, ki so glasovali, pod pogojem, da se glasovanja udeleži večina vseh volilcev.«

Ta člen torej dovoljuje, da ustavo lahko spreminja volilec več kot četrtina vseh upravičencev.

V obeh primerih so določila nelogična. Tudi sicer je določilo o spreminjanju ustave, ki jo predlaga državni zbor, podobna, saj tudi za sprejemanje ustave velja, da jo lahko sprejme dve tretjini navzočih poslancev.

Prav bi bilo, če bi zakonodajni referendum uspel, če bi se ga udeležila najmanj polovica upravičencev in bi »za« glasovala večina. V primeru spreminjanja ustave pa bi naj pisalo, da je ustavo moč spremeniti, če na referendumu glasuje »za« več kot polovica vseh volilnih upravičencev.

Seveda pa bi morali spremeniti tudi določilo o dvotretjinskem odločanju. V primeru sprejemanja zakona o referendumu in pri spreminjanju ustave bi moralo »za« glasovati dve tretjini vseh poslancev, ne le tistih, ki so navzoči. Morda bi lahko zakon o referendumu sprejeli le z večino vseh poslancev.

Zakaj imamo taka določila, ni jasno. Slovenski plebiscit bi po novi ustavi lahko sprejeli, če bi »za« glasovalo več kot »proti«, ne glede na to, koliko bi jih sploh prišlo na volišča. Tudi z »jedrskim referendumom« bo tako, če bo ustava obveljala.

Mar res ne bi imeli bolj zavezujočih določil, ki bi zagotavljala, da bo referendum res odraz najširše volje?

Z. K.

POSLANSKI PROTEST

Drago Demšar, Niko Grafenauer in Primož Simoniti so poslali protest posebnemu odposlancu generalnega sekretarja Združenih narodov Cyrusu Vanceu.

V njem nasprotujejo Vancejevemu obisku Veljka Kadjevića. V pismu poudarjajo, da moč takega diplomatskega slovesa, ki se s posebno vno zavzema za človekove pravice, ne bi smel prezreti Kadjevićeve vpletenosti v vojne zločine nad civilnim prebivalstvom v Sloveniji in na Hrvaškem.



Okraji se vračajo. Foto Pelikan

LOGARSKA V PRECEPU PRITISKANJE PO SLOVENSKO

Sporočam, da je spoštovani gospod minister Ingo Paš obljubil, da bo pritisnil na zunanje ministrstvo. Dr. Žuntar je menil, da bi morali domačini pritisniti na občinsko vlado. S strani občinske vlade naj bi bila pritisnjena republiška skupščina. Seveda bi pred tem v ospredje pritisnjenosti prišli še lovski društva, zavod za spomeniško varstvo, (ribiči?), zavod za urejanje okolja, Planinska zveza, domačini, predvsem pa izgleda turisti in njihov odnos do okolja in tujih njiv.

Te tuje njive

Logarska je še vedno lepa, morda vedno lepša glede na goste poseljen svet okoli nje, ki se iz dneva v dan spreminja v nekaj, kar lahko z najzaničevalnejšim izrazom imenujemo odraz človeka. Betonska kockoidnost našega časa ni uspela okrniti oddaljene dolinice. Tudi Avstrijci smo uspeli pustiti pred vrati, da nas niso pometili skozi ozek prehod Pavličevega sedla. S čemer smo seveda pustili pred vrati tudi sebe. In to svojimi.

In o tem je govoril gospod Paš, kako bo on pritisnil na gospoda Rupla, ki pa je, verjemite, ta čas že pritisnjen z večih strani, da je verjetno pritiskanja tudi že malo naveličan. In kako bo potlej (menda?) gospod Rupel s svojim ministrstvom ministroval nam vsem v prid, pa četudi Avstrijcem, ki se bodo pri nas končno lahko počutili kot doma. Sicer pa je bil gospod minister Paš takrat trenutno na tiskovni konferenci v Solčavi, na kateri naj bi boja novinarji dobili informacije v zvezi z zagonom projekta »Zapornica na vzhodu v Logarsko dolino«, v zvezi s tem pa, kolikor je znano, gospod minister ni bil ravno širokosrčen z obljubami. Res pa je tudi v tem primeru pritiskanje predlagal kot preizkušeno metodo.

Kaj storiti jutri

Enkrat jutri naj bi na vstopu v Logarsko dolino motorizirani obiskovalci začeli plačevati takso, ki naj bi pokrila stroške uslug. Od parkiranja do ureditve kurtiz, (avtopralnic?), smetnjakov, oglasnih tabel in podobno. Projekt naj bi vodilo podjetje, sestavljeno iz domačinov, nekaterih delovnih organizacij, predvsem takih, ki imajo tam počitniške objekte ali druge interese.

Takšna ureditev bi pomenila, da so kmetje, ki so lastniki večine zemljišč, končno uspeli premakniti korak naprej zadevo, ki jo je sedanja vlada in tudi bivša vlada predolgo neučinkovito razreševala. Saj ne, da bi ne bilo zakonov, ki bi zagotavljali ohranjanje naravnih lepote. So, le denarja ni za izvajanje le-teh. Od kmetov je težko pričakovati, da bodo v nedogled igrali smetarje. In ker jutri zapornic tam ne bo, zakoni bodo v veljavi le še kakšen mesec, dva, gospod minister bo verjetno tudi še nekaj časa pritiskal, bi bilo najbolje, če kmetje jutrišnji dan začnejo s pritiskanjem nase, da ne bodo podili nekulturnih turistov z vilami po svojih njivah.



Vsi skupaj, vsak zase, edino kar funkcionira, pa je slap Rinka.

Zapornic ne bo

Razen na črno. Ne bo pa jih zato, ker je za mesec, dva tako brez pomena sploh kaj reševati, potem pride novi zakon. In ne bo jih, ker se tisti, ki bi morali skrbeti za našo lepo domovino, raje ukvarjajo s svojimi ritmi. Zato, ker se bojijo, da bo podjetje profitna organizacija. In ne bo jih, ker so ljudje med sabo skregani. Seveda pa jih ne bo tudi za to, ker so se sedaj spomnili na vprašanje maloobmejnega prehoda. Kar pomeni, da bi morali postaviti dve zapornici, razen, če bi naši ljudje plačali dvojno, tudi za Avstrijce. Kar pa seveda ne gre!

Po drugi strani je ta primer preveč podoben primeru soštanjske termoelektrarne, kjer ob vseh institucijah in zavodih delavci umirajo sami, v tišini, te iste institucije pa se ukvarjajo s sabo in prelaganjem odgovornosti na druge. Ravno tako, bomo ob vseh institucijah, ki jih imamo danes, šele jutri začudeno gledali, kaj se je zgodilo z našo lepo Logarsko. Uničil jo bo sistem, ljudje sami.

Lucas

ANICA BERGLEZ-VOLK, IZVRŠNA DIREKTORICA CELJSKE ZLATARNE

ZLATO JE PRECENJENO

Kriza ali ne, po plemenitih kovinah ljudje vselej posegajo, v zlato je lesk, ki mu roke, izurjene v dolgoletni tradiciji, dajejo še poseben čar in to bodo letošnjo pomlad celjski zlatarji dokazali vsemu svetu na veliki mednarodni razstavi v času svetovnega kongresa oblikovalcev ICSID v Ljubljani. Časi so podivjani, trg bivše Jugoslavije je zamrznjen, vsak dan je treba v poslovanju upoštevati spremembe, a v celjski Zlatarni, v enem največjih proizvajalcev nakita v Evropi s 750 zaposlenimi, reagirajo na dogodke, uvajajo nove programe, v kovnici se urno obračajo, se potegujejo za posle v svetu in postopoma na zlati borzi prihajajo do vse večjih količin čistega zlata.

Tradicionalna mednarodna zlatarska razstava se letos seli v Ljubljano, kjer se nameravajo svetovni javnosti celjski zlatarji predstaviti v najboljši luči. Pokazali bodo novosti v oblikovanju nakita, ustvarjalno moč svojih oblikovalcev, nove pobude in materiale v oblikovanju izdelkov iz plemenitih kovin.

»Celjski zlatarji uživajo velik ugled, saj so s kvaliteto in umetniško vrednostjo svojih izdelkov že tri stoletja znani doma in v svetu. Najpomembnejši cilj naše firme je ohraniti izvirni stil celjske zlatarske šole in njene vrhunce bomo prikazali na 23. zlatarski razstavi z mednarodno udeležbo, ki bo od 17. do 21. maja v Tivolskem gradu v Ljubljani,« pravi Anica Berglez-Volk, izvršna direktorica celjske Zlatarne, ženska, ki sodi med najboljše slovenske managerje.

»K sodelovanju smo povabili najpomembnejše oblikovalce nakita in mnogi so se odzvali, povabili smo naše partnerje iz Združenih držav Amerike, Nemčije in Japonske in potrdili so svoj prihod, sodelujemo z organizacijskim komitejem 17. svetovnega kongresa oblikovalcev ICSID in z rezultati smo zadovoljni, čeprav osebno menim, da je prireditev preveč zaprta vase. V prejšnji meri jo izkoriščamo za predstavitev kvalitete proizvodnje slovenskega gospodarstva, ustvarjalnosti in tržnih prednosti, razumem finančno stisko, a Slovenija je na tem kongresu premalo ambiciozna, priložnost pa je velika.«

V celjski Zlatarni so seveda vsi na nogah, pospešeno delajo, pripravljajo novosti, se dogovarjajo s Krko kozmetiko, Steklarsko šolo v Rogški Slatini in delno tudi z Muro iz Murske Sobote o skupnem nastopu. Nared je kolekcija nakita po predlogah oblikovalca Oskarja Kogoja, pripravljena je kolekcija Leona. V približno 150 vitrinah bodo v Ljubljani pokazali čez tisoč eksponatov, vrhunskih likovnih in tehnoloških dosežkov, ki jih bo za predstavitev odbrala posebna komisija in z njimi predstavila celovit proizvodni program celjske Zlatarne.

»Slovenci tačas iščemo svoje korenine in v celjski Zlatarni smo jih želeli poiskati v oblikovanju nakita. Povezali smo se s pokrajinskimi muzejem v Ptuj, kjer hranijo imenitno zbirko starega slovenskega nakita in po originalnih predlogah smo v zlato in srebru oblikovali posebno verodostojno kolekcijo približno stotih zares mikavnih primerkov, ki jih bomo pokazali v Ljubljani, razstava pa se bo potlej selila še po nekaterih mestih v tujini,« pravi Anica Berglez-Volk.

Kovnica je oživila

V Zlatarni iščejo nove programe in kovnica zlatnikov in srebrnikov, vse za znanega naročnika s plačilom materiala ob naročilu in dela po dobavi, postaja vse donosnejša. Izurili so se v kovanju novcev, medaljonov, spominskih obeležij in njihovi modelarji so se potrdili s srebrnimi, zlatimi tolariji, s srebrniki in zlatniki za Sinjsko Alko, prihajajo naročila iz sosednje Hrvaške in vse več tudi z zapadlih trgov.

»Tačas smo iz Združenih držav Amerike dobili veliko naročilo in pripravljamo projekt Černobil, predvsem srebrnike, v sodelovanju z Zagrebško banko se lotevamo izdelave srebrnikov in zlatnikov Marije Bistrice, ki v hrvaški cerkvi ogromno pomeni. Ponujamo svoje usluge ob številnih obletnicah, izdelujemo zlate in srebrne znamke in še marsikaj s tega specifičnega področja. Vse več je naročnikov iz inozemstva,« pojasnjuje izvršna direktorica Anica Berglez-Volk.

Zlata borza v povojih

Količine zlata, ki jih za svoje izdelke, v celjski Zlatarni uspejo kupiti na zlati borzi v Ljubljani, so za zdaj še sorazmerno majhne, vendar se trg prebujal in v celjski Zlatarni so doslej že uspešno bili drugo generacijo brokerjev na odkupovanje zlata. Prav zdaj delajo izpite, s katerimi bodo dobili potrebne certifikate in pravico do trgovanja z zlato.

Zlatarna je v tem trgovanju pooblaščen rafinacija in v njej imajo redno zaposlena dva brokerja. V prometu so trenutno petdesetgramske ploščice iz čistega zlata z garancijo čistine in žigom celjske Zlatarne, ki je z borzo sklenila pogodbo o odkupu zlata in predelavi v željeno čistino, v Celju pa so odprli tudi hranilno službo za posameznike.

»Kako je mogoče na ljubljanski borzi prodajati zlato, kakšni so postopki?

»Če hoče nekdo prodati nakit, se mora povezati s pooblaščenim brokerjem. Vsak broker ima licenco in se predstavi z njo, pripada mu poldrugi odstotek provizije in v dogovoru s prodajalcem njegovo zlato skuša na borzi prodati po najugodnejši ceni. Tačas je povpraševanje bistveno večje od ponudbe in zato je zlato na ljubljanski borzi v primerjavi s svetovnimi cenami precenjeno, približno za 20 odstotkov dražje.«

Generalni direktor borze Draško Veselinović je izjavil, da bi letno na borzi lahko trgovali z okoli štirimi tonami zlata. Ali to drži in kaj ponudba pomeni za vaše oskrbovanje s plemenitimi surovinami?

»Za zdaj nakup na borzi ni



najpomembnejši vir surovin, je pa eden izmed virov in sčasoma lahko postane najpomembnejši. Ponudba štirih ton zlata ni realna, vsaj ne prvo leto,« meni Anica Berglez-Volk.

Recesija ne duši zlatarstva

V celjski Zlatarni so s poslovnim letom zadovoljni, poslovno leto so zaključili s pozitivno ničlo in uspelo jim je, da niso zmanjšali vrednosti trajnega kapitala oziroma so ga za nekaj odstotnih točk celo povečali. Še vedno ima Zlatarna, kot pravi izvršna direktorica, najmanj petdeset odstotkov lastnega kapitala, kar v sedanjih nelikvidnih časih ogromno pomeni.

»Svetovna recesija, zlasti recesija v Združenih državah Amerike, na razvoj naše branže ne vpliva dosti. Res nekatere rudnike zlata zapirajo, a hkrati jih drugod odpirajo, kar ohranja ravnovesje

v oblikovanju svetovnih cen zlata in če so cene primerne, potem to pozitivno vpliva na zlatarsko industrijo. Naše merilo je obseg proizvodnje v sosednji Italiji, kjer so lani v primerjavi z letom nazaj beležili kar 17-odstotno rast proizvodnje, kar je ogromno. Pomemben smerekaz za nas je tudi njihova usmeritev v Skandinavijo, na Daljni vzhod in na Japonsko.«

Ob prodaji nakita iščete posle zunaj tudi na druge načine. Kako daleč so dogovori z Alžirijo?

»Razgovori z Alžirci so pri koncu. Tam bomo v sodelovanju z Rudisom postavili tovarno za predelavo plemenitih kovin, za rafinacijo in proizvodnjo polizdelkov, posredovali tehnologijo in opremo, kar za nas v materialnem smislu ogromno pomeni,« zaključuje Anica Berglez-Volk.

Enči Šibila

Grafična priprava & grafični marketing & oblikovanje
Simona Volk
Cesta na Ostrožno 113, 63000 Celje, telefon & fax: 06334-222
Izdelujemo filme za offset - sito tisk in štampiljke.
Na vašo željo vam naredimo tudi design -
zaščitni znak in oblikujemo celostno podobo:
vizitke, dopise, račune, naročilnice, dobavnice, nalepke,
plakate, vabila, reklame za časopise, brosure in
reklamne letake na barvni papir.
Storitve izvajamo na "fotostavku" in računalniški
opremljeni "Macintosh" z laserskim izpisom
(Desktop Publishing ali
"Namizno založništvo" z izhodom 2400 dpi).

KAKO NAHRANITI ŠESTČLANSKO DRUŽINO Z ENO PLAČO

UMETNOST PREŽIVETJA

Imeti pet otrok, je to morda radost ali kazen, je to obup ali veselje? Pravijo, da bodo dali davčne olajšave tistim, ki se bodo ob treh otrocih odločili za nakup novega avtomobila. Kakšna ironija, avto in kopica otrok ne gresta skupaj, razen morda tistim, ki živijo v vrhnjem sloju prebivalstva. Kako omogočiti zdravo in srečno otroštvo, ko še v lonec ni kaj dati, o tem snovalci zakona o avtomobilskih olajšavah ne razmišljajo.

Veder vsakdan

Vrh hriba Zavrh nekaj kilometrov proč od Dobrne žitice Mira in Lojze Pogorevc. Mira je mati petih otrok, ki jo lahko zaradi njenega dostojanstvenega pogleda na svet imenujemo umetnico življenja. Mati, ki zna v družino pričarati veder nasmeh, odmisli težave, ki pestijo tiste, ki se ukvarjajo z mislijo, kako se obleči, kako obdariti otroke, kje letovati.

Šest tisoč tolarjev moževe plače, socialna pomoč, kravica v hlevu, nekaj kur, ki ne sejo jajca in šest lačnih ust, med njimi štirje šolarje so tisti del njenega umetniškega delovanja, ki ga mora vsak dan izpolniti. Če bi imela denar, da bi lahko kupila še dva prašiča, čeprav nima dovolj zemlje, da bi tudi zanju pridelala hrano, bi se lepše zrla v prihodnost.

Tako pa živi od plačila toplih otroških pogledov, zadovoljnih ob polnih krožnikih tistega, kar jim lahko ponudi.

Garanje od zore do mraka

Oče Lojze se vsako jutro odpravi peš ali z mopedom proti Dobrni, od koder se z avtobusom odpelje na svoje delo v Ingrad. Tam z rokami in stroji gradi lepe, moderne hiše za tiste, ki morda lahko uveljavljajo pravico do olajšave pri nakupu avtomobila za tretjega otroka. Ob koncu delovnega dne povpraša naokrog, če bi se morda še kje dalo zaslužiti kakšen tolar več za svojo družino.

Pa se vse bolj redko dogaja, da mu uspe, dela ni dovolj že za tiste, ki so zaposleni.

Tudi Mira je bila včasih zaposlena. Devet let je delala v Celju in v Dobrni. Pa so se potem rodili najprej pred triindvajsetimi leti Zdenka, nato sinček, ki ni dočakal več kot osem mesecev, pred osemnajstimi leti Robi. Štiri leta kasneje je privekala Matejka, pred dvanajstimi še Natalija in ravno deset let je tega, ko se je rodila najmlajša Melita. Zdenka, ki je sedaj že sama mati in se je odselila, je do svoje srednje šole izmenično z materjo čuvala mlajše sestrice in bratca. Potem je Mira uvidela, da mora pustiti službo, če hoče otrokom nuditi vso potrebno skrb.

Mira in Lojze sta se vzela 1970. leta. Takoj sta pričela z gradnjo. V hiši ni opeke ali peska, ki ga ne bi sama vgradila. Že čez dve leti sta se najprej vselila pod prvo gradbeno ploščo, kmalu za tem v nedokončano zgornje stanovanje. Še danes nista vsega postorila, pa ne zato, ker bi zmanjkalo pridnih rok, zmanjkalo je le materiala, ki bi ga lahko vgradila.

Ob tem sta na svojem hektarju zemlje pridelala za kravico, ki jim daje mleka in kdaj telčka. Tudi krompirja in fižola nekaj zraste, čeprav ga nikoli ni dovolj. En hektar namreč meri samo stokrat sto metrov.

Ljubezen je premalo

Miro smo srečali ob nabi-

ranju regrata, tega daru narave, ki raste v teh krajih obilo.

»Dovolj sem ga nabrala za današnje kosilo, vsi ga imamo radi. Samo kakšno stvar še dodaš in imaš kaj postaviti na mizo,« je rekla in se odpravila domov.

Notranjost hiše kaže skrbno gospodinjstvo. V kuhinji stoji peč na drva in električen štedilnik. Klop na katero dnevno seda številčna družina je domače izdelave, kavč je verjetno nudi počitek vsem Mirinim otrokom. Na njem je previjala in ljubkovala svoje dojenčke. Že takrat ni imela sreče z obiljem, ker je za vse do zadnjega otroka plenice prala na roke.

»Prav dobro se spomnim, da smo elektriko in pralni stroj dobili v hišo 27. oktobra 1981. leta, malo pred rojstvom Melite. Star je komaj dobrih deset let pa je stalno v okvari, še dobro da se Lojze spozna na te reči in ga velikokrat sam popravi,« pove Mira.

Medtem naloži na peč, da bo pristavila krompir in kavo.

»Kljub vsemu sem zelo ponosna na svoje otroke. Zdenka, ki je ostala brez službe, študira na mariborski ekonomski fakulteti, pridna je. Robi bo morda letos po zaključenem skrajšanem programu na kovinarski šoli nadaljeval tretji letnik. Matejka končuje osnovno šolo. O njej največkrat razmišljam s strahom v prsih. Morala bo na težjo operacijo srca, trenutno še čakamo in upamo, da operacija ne bi bila potrebna. Pravi, da bo postala šivilja. Tudi prav, saj mora paziti na svoje zdravje. Natalija, ki je v šestem razredu, je najbolj zgovorna, pa tudi v šoli je najbolj pridna. Gotovo se bo česa izučila. Melita, ki hodi v četrti razred, je, kot se to

običajno dogaja najmlajšim – naša ljubljanka. Vsem bova omogočila, da se bodo izučili poklica, strah naju je le, ker zaposlitev ne bo,« pravi Mira.

Najprej je iz šole prišla najstarejša Matejka. Drobna, črnolasa, sramežljiva deklica se je umaknila obiskovalcem.

NA TEJ STRANI ŠTEDILNIKA

Natalija, rdečelična upehana deklica je prišla malo kasneje, bolj zgovorna je od Matejke. Pravi, da mami radi pomagajo, samo težje se dogovorijo, kaj bo katera naredila.

Najmlajša Melita, ki je tokrat zadnja prišla domov, se je najprej sramežljivo stisnila k mami in jo pogledala globoko v oči, spregovorili nista ničesar.

Vse tri so odšle ven k psičku Muriju.

»Prav nič mi ni žal, da imam toliko otrok. Še več bi jih imela, če bi le lahko. Tako pa poslušam nekatere matere, ki tožijo nad izbirljnostjo in muhavostjo svojih otrok. Pri nas tega ne poznamo. Moji otroci nimajo igrač. Za otroke danes ni dovolj le ljubezen. Mesečno plačam za malice deklet tisoč sedemsto tolarjev. Robi sicer dobiva štipendijo, pa jo tudi porabi za avtobus in zvezke.

Za elektriko plačamo dva tisoč tristo tolarjev, petsto in čez damo za vodo. Televizija se nam je pokvarila, pa kaj, saj ni dobro za otroke, da bi jo preveč gledali. Pridejo še tudi druge stvari, tako, da ob koncu meseca ugotovimo, da nam je zmanjkalo za poravnavo vseh obveznosti. Ob zadnji pomoči socialnega skrbstva sem kupila prašek in sedaj imam obilo pranja, upam, da bo stroj vzdržal,« pravi Mira.

Melito in Natalijo je čas obeda pripeljal v kuhinjo.

»No, povejta, kaj najraje jesta,« ju vpraša Mira.

»Praženec in mlečni zdrob,« pove Melita. »Jajčka, takšna vmešana, kot jih naredi Zdenka, imamo najraje,« doda Natalija in vsem razloži, kako jih sama pripravlja.

TI, MOJA NAJDRAŽJA DOMOVINA

Mira odstavi kuhan krompir in sede k mizi. »Čeprav nimamo veliko, ne tarnamo. Otroci me večkrat vprašajo, koliko še imam na knjižici. Za vse se dogovorimo, prednost dajemo tistemu, kar najbolj potrebujemo. Moko kupujemo, kruh pa pečem doma, saj je tako ceneje, čeprav je Lojze preteklo jesen dal celo plačo za meter drv. Letos bo malo huje, Matejka in Natalija gresta k birmi. Pravita, da se ne bosta nikoli poročili in zato ne potrebuje birmo. Seveda to je bolj v šali povedano. Pa bomo že nekako zmogli, samo da bi Matejka ozdravela in da bi mene noge še držale. Zadnje čase tudi te niso zdrave,« pravi Mira.

Ob odhodu vse tri drobne deklice ob kuhinjskem oknu čakajo na Rubija, da bi skupaj kosili. Oče bo verjetno prišel šele pozno zvečer domov.

Jana Štrlekar
Foto: Severin

POLITIKA PO KMEČKO: MLEKARNE V SLOVENIJI SE DUŠIJO V MASLU

DRŽAVA POMAGAJ

Siromaštvo Slovencev je prepolovilo porabo mleka. Mlekarne ne vedo, ne kod in ne kam z mlekom v prahu in maslom. Zaradi visokih odkupnih cen in proizvodnih stroškov v tujini nismo konkurenčni.

Niti pol leta ni minilo od opozoril, da ne kaže v nedogled dražiti prehrabnih izdelkov in hrane, ker se kupna moč Slovencev strahovito zmanjšuje. Opozorila seveda niso otreznila gospoda Omana in njegovega zeta, niti drugih v kmečki stranki, ki so si politične poene nabirali tudi na račun nemogočih obljub. V nekaj mesecih se je obljubljena zaščita kmetovalcev, ki so medtem v resnici živeli tako zaščiteni, da temu ni primere v Evropi, obrnila v svoje nasprotje.

Na slovenskem trgu je trenutno popolna zmeda. In to ne samo z mlekom, temveč tudi z mesom. Tako kot so slovenske mlekarne že branile mleka, mesarji več ne odkupujejo živine. Ker smo zdaj Slovenci dobro zagajeni z mejami, tudi prekupčevalcev od drugod ni. Vendar jih ni samo zaradi novih državnih mej. Ni jih iz preprostega razloga, ki pa trdovratno še vedno ne gre v glavo, da so namreč z našim načinom razmišljanja in dela daleč predragi.

Manjši pridelovalci mleka se rešujejo s prodajo mleka na dom. Toda kaj storiti onemu kmetu, ki si je leta izbral in kupoval najboljše mlekarice in se v celoti preusmeril (kot smo to reklamirali in ga z obljubami zavajali) v mlekarstvo pa zdaj ne ve, kaj bo z njegovo čredo. Ali z njegovim sosedom, ki se je preusmeril v pisanje živine in mu zdaj živina ostaja v hlevu.

Kmetič, ki se iz različnih razlogov že doslej ni vdirjal v uradni politiki, svoje živinčce s črnim zakolom še spravi h kupcem, vendar s prepolovljeno ceno od tiste izpred novega leta. Tako se je zgodilo to, kar kmetje niso hoteli verjeti. Da namreč Slovenci, predvsem pa na desettisoče delavcev, ki so izgubili delo enostavno nima denarja ne za mleko in ne za meso. Onih 100 tisoč brezposelnih pa že tako mesa ne vidi niti ob praznikih.

Mlekarne vztrajajo z odkupom mleka, ker jih vežejo pogodbe in se ob prepolovljeni prodaji skušajo rešiti s predelavo. Toda v skladiščih se nabira na tone masla in sirov. Do včeraj je bilo to manjše zlo, ker so ga vsilili v državne rezerve ali vojski, danes pa tudi to več ne gre. Povrhu nam je rožljanje z orožjem odgnalo turiste, tako da tudi turizem, kot veliko potrošnik ne upa v rizik.

Zato ni čudno, da je začelo pokati v živilsko predelovalni industriji. Prozorne flinte, kot so bile tiste, da so mesarji manjvredno meso, po katerem je vse več Slovencev pridno segalo zaradi nižjih cen, z navijanjem cen enako odtujilo, kot s predelavo v »poltrajne« izdelke, so se kot bumerang začele vračati. Skladišča so polna, v mesni industriji zaposleni delavci pa na robu obupa.

Tako politiki v kmečki stranki kot oni v predelovalni industriji vse pogosteje trkajo na vrata države. Računajo namreč, da bi naj bila spet država tista, ki bi ugriznila v kislino jabolko, odkupila tržne viške in tako zaščitila samo proizvajalce in predelovalce. Za potrošnike je obema vseeno.

F. Krivic



Mira Pogorevc z najmlajšima

DE,

OPOZORILNA STAVKA ALI EKSPLOZIJA

O TEM V DE GOVORIJO
DELAVCI
DIREKTORJI
POSLANCI

CELJSKI PISKER, STRAH IN GROZA DELINKVENTNE MLADINE

MLADOLETNIKE ZDRAVIJO

Celje ima svojo posebnost. Samo strogo središče Knežjega mesta, tik ob tržnici ima neobičajne prebivalce. Ne, to niso morebitni nasledniki knežje vladavine. Tam prebivajo mladoletni prestopniki kazensko poboljševalnega doma in zaporniki.

Cerkev, sodišče, tržnico, trezorje z zlatimi rezervami in zapore ločujejo le vmesne stene. Zaporniki se sprehajajo ob imenih med drugo svetovno vojno streljanih rodoljubov, po muzejskem dvorišču stokrat prekletega Starega piskra. Tu zaprti mladoletniki imajo srečo, če vsaj za dve uri dnevno uzrejo košček neba nad betonskim dvoriščem. Medtem nedaleč proč v zelenju samevajo objekti nekdanje jugoslovanske armade. Obdani z igrišči, z razkošnimi prostori za prosti čas, s sprehajalnimi potmi. Toda nad njimi drži patronat slovenska Teritorialna obramba.

Življenje v zaporu

Počasi, brezvoljno, kot da čas zanje ne obstaja, se sprehajajo po svojih strogo določenih poteh tisti, ki v teh prostorih ne živijo po svoji volji.

Na oddelku, ki ga nekateri imenujejo »odprti oddelek« celjskih zaporov, sedi edini dopoldanski obiskovalec dnevnega prostora. Tokrat ne riše svojih običajnih motivov žena in nabožnih podob, ampak prebira dnevno časopisje. Počasi obrača liste, dokler mu pogled ne zaplava preko njih skupaj z mislijo, kako ven iz teh zidov med ljudi, v življenje.

Nadstropje nižje, kateremu pravijo polodprti oddelek, nekaj naključnih obiskovalcev nemo zre v televizijski ekran, čeprav je ura komaj odbila poldne. Kaj je na programu, morda ni pomembno, preko njega lahko zrejo v zunanji svet, ki je njim odvzet. Vidijo sonce, zelenje, ljudi. So le nemi opazovalci življenja zunaj teh zidov. Njihove spalnice medtem samevajo, pa kaj naj bi v njih počeli. Šest dvonadstropnih postelj, zamreženo okno, ki slabo prepušča dnevno svetlobo, pogled na sosednjo steno jim ne nudi motivacije, da bi pletli načrte za jutrišnji dan, ko bodo morda zunaj teh zidov.

Na vratih, ki jih vsak večer ob točno določeni uri stražar skrbno zaklene, je kukalo.

Znotraj vsak stanovalec vsak dan sproti, vsak večer, odšteva dneve monotone betonske sivine. Vsaka noč je posebej težka, zaklenjena vrata, stranišče ob sobi in sotripini, so jih stranpoti združile v skupni usodi.

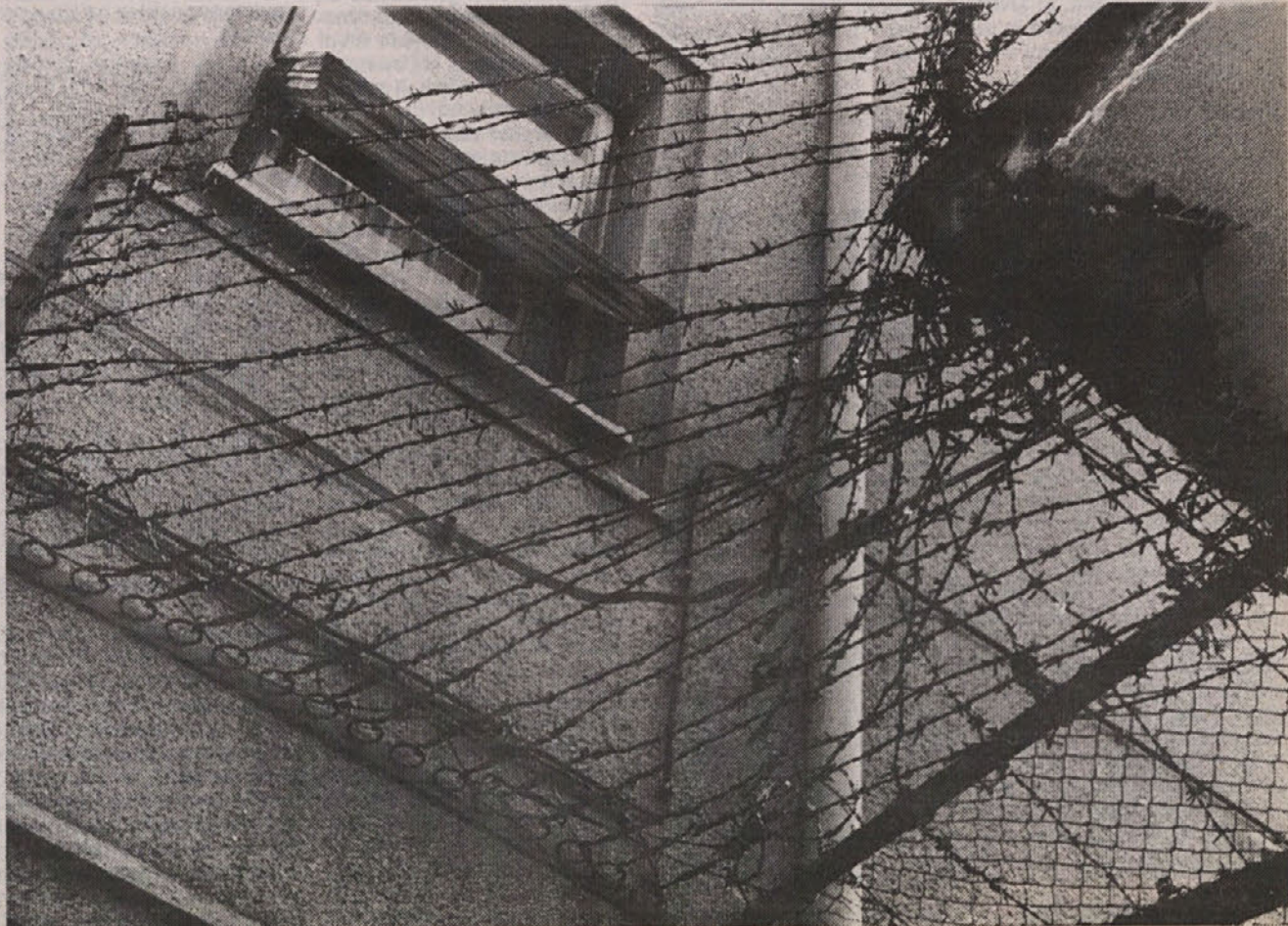
V istem nadstropju, desno od spalnic z železnimi posteljami, je oddelek za osamitev, kot mu pravijo. Nekateri bi jim rekli zaporniške celice za osamitev.

Kukalo kot na vsakih vratih nudi pogled v prostor velik kakšnih deset kvadratnih metrov. Stranišče je obrnjeno tako, da se tudi pred očesom paznika ni mogoče skriti. Zadaž postelja in okno, preprečeno z dvojno kovinsko mrežo. Znotraj gosteja, zunaj le železne palice, takšne kot jih ima skoraj vsako okno v tej stavbi.

Stene so že dolgo tega pozabile barvo, ki so jim jo namenili, omet odpada, vlaga kaže kraj, kjer je napeljavno vodno omrežje. Povsod pa debeli zidovi, brezbarvna čistoča brez znakov življenja.

Sobe za izločitev so del nekdanjega samostana in gotovo ni brezbožno reči, da so tukaj nekoč prosili drugačne molitve kot jih prosijo danes.

Nadstropje nižje, po temničnem hodniku navzdol je »noč vzdihlajev« kakor imenujejo prostore preiskovalnih zaslišanj. Miza in stol,



Bodeče žice znotraj zapora. Te bi bile v objektih, kjer bi bilo možno zunanje varstvo zaporov, nepotrebne.

kjer sedi tisti, ki sprašuje, in mizica in stol, kjer sedi tisti, ki se zagovarja. Stene so prazne, na oknih rešetke, skozenj pa zre pogled le v betonsko sivino sosednje

lo pri interventnem zakonu, ki je prepovedoval gradbene posege v zaščiteni zemljišča. Idejne načrte so pripravili, najprej za Lokovec kasneje za Ljubečno. Ideja ni bila

vsem so prosili za nekdanjo vojašnico na Mariborski cesti v Celju. Imeli so vsaj pet tehtnih razlogov.

Sedanja lokacija zaporov v samem centru mesta je neustrezna. Ob vhodu v zapore je celjska tržnica, ki tako enim kot drugim onemogoča normalno poslovanje. Levo od zaporov je banka, kjer prostore trezorja z zlatimi rezervami od zaporov ločuje le debela stena. Iz nasprotne strani je z zapori organsko povezano sodišče. Zraven njega je cerkev, kjer so že nemalokrat po njeni strehi lovili bežeče zapornike.

nem sozvočju z nobeno etiko. To dvorišče je v nebo odprta zaporniška celica obdana s skoraj desetimi reflektorji in stalnim stražarskim mestom. Zaporniki se sprehajajo mimo napisov streljanih rodoljubov in zloglasne mučilnice.

Znotraj organizacije zaporniškega življenja je go-

Pobuda ministroma

Peter Kavalir, novinar in naravovarstvenik, je pred mesecem dni poslal ministroma Janezu Janši in Rajku Pirnatu predlog, da se eden izmed bivših vojaških objektov nameni celjskim zaporom.

»V Sloveniji imamo edini zapor za mladoletnike v celjskem Starem Piskru, v zgradbi, kjer ni enega metra trave, v prostorih, kjer so med vojno streljali talce in rodoljube.

V kolikor bi bil zapor na bolj primernem kraju bi fantje manj bežali iz betona,« pravi Peter Kavalir.

stavbe. Pod njim prostor ustreljenih domoljubov, ki si zaradi pietete ne zaslužijo, da so del zaporniških prostorov.

Težka kovinska vrata, stražnik s svežnjem ključev odpre edini prostor, ali včasih eden izmed dveh, ki nudi pogled v nebo brez rešetak – zaporniško dvorišče. Na robu štirideset kvadratnega asfaltiranega prostora stoji star preluknjan zabojnik za odpadke, zarjavel, ožgan, kot da tako kaznovan tukaj deli svojo nečastno usodo skupaj s prebivalci tega bivališča. Dva raztrgana koša, tri stene obdane z zamreženimi zaporniški okni in skoraj desetmeterska betonska ograja ob spretno nastavljenih žarometih služijo zapornikom kot edini rekreativni prostor. Na tem betonu in asfaltu še trava ne zraste, kaj šele, da bi mladoletniki tukaj zaprti pognali zdrave korenine svojega prihodnjega življenja.

Ideja ni nova

Že dobrih deset let je tega, ko so v Celju sprožili akcijo za izgradnjo novega kazensko poboljševalnega doma in zapora. Takrat se je ustavi-

uresničena. Od takrat do danes je zaradi stalnega pomanjkanja denarja in nedogovorjene akcije ostalo vse bolj pri željah.

Tako je bilo do zadnje jeseni. Takrat so izpraznili še zadnje nekdanje objekte jugoslovanske armade, ki niso bili grajeni tako skromno kot celjski zapori.

Po nalogu Republiškega pravosodnega ministrstva je vodstvo celjskih zaporov zaprosilo občinski izvršni svet za dodelitev prostorov, ki so bili prej v lasti armade. Pred-

Objekti celjskega Starega Piskra so pod spomeniškim varstvom. V sami zgradbi niso možni posegi, ki bi zadovoljili higiensko sanitarne pogoje, včasih za tudi do dvesto ljudi. Temelji stavbe so iz petnajstega stoletja. Na tem prostoru je bil nekoč minoritski samostan in v mizarški delavnici znotraj zapora je še dobro viden križni hodnik.

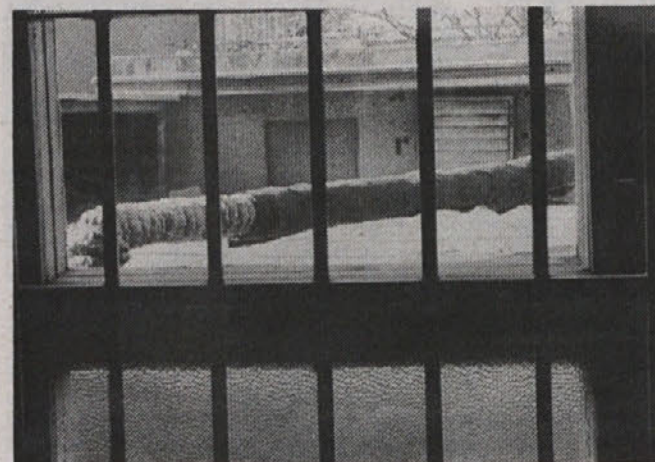
Kadar je v zaporih večje število prebivalcev, organizirajo sprehode na muzejskem dvorišču, kar ni v nikakrš-



Branko Gartner, upravnik KPD za mladoletnike in celjskih zaporov

spodarska enota Rinka. Tukaj opravljajo tehnično vzgojne in gospodarske dejavnosti tako zaporniki kot zunanji sodelavci. V nekdanjih policijskih garažah delavci na zastarelih strojih, v nizkih stavbah zavarovanih z bodečo žico varijo s plinom. V mizarških delavnicah ropotajoči stroji povzročajo vibracije v sosednjih prostorih.

Vhod v proizvodne in bivalne prostore je z vozili mogoče le iz glavne celjske tržnice. Tukaj se drenjajo tovarnjaki z zelenjavo, zavarovana bančna vozila z zlato vsebino, vozila Uprave za notranje zadeve namenjena v zapore in še marsikatero osebno vozilo.



Pogled v upanja polno svetlo prihodnost



Eno od redkih možnosti preživljanja prostega časa zapornikov

Z BETONOM

V primeru nujnega prevoza z rešilnim avtomobilom je marsikateri bolnik ostal sredi prometnega zamaška. Ob morebitni potrebni gasilski intervenciji bi lahko prišlo do tragičnih zapletov.

Vojašnica na Mariborski

Branko Gartner, upravnik KPD za mladoletnike in zaporov Celje, vidi trenutno ugodno rešitev vseh teh problemov v prelokaciji zaporov v objekte nekdanje vojašnice na Mariborski cesti. Na tem površinsko dokaj velikem objektu je več ločenih stavb, dovolj zelenih površin in športnih objektov.

»Poglavitno prednost vidim v ustrežnejši lokaciji izven strogega centra mesta. Večje število objektov bi nam nudilo večjo možnost diferencirane obravnave zapornikov. Imeli bi možnost sodobnega penološkega individualnega pristopa do vsakega posameznika. Oblikovali bi lahko specialne terapevtske oblike dela. Problem zaprtega betonskega prostora pa najbolj občutijo obsojenci sami. V zaprtem režimu so obsojenci prisiljeni živeti skupaj in se srečevati na edinem betonskem igrišču. Čeprav imamo narejen sukcesiven urnik gibanja na prostem, ne moremo oblikovati dovolj homogenih skupin in istočasno vsem zagotoviti gibanje na svežem zraku,« pravi Branko Gartner.

Poslovni center

Nasproti zaporov samo čez cesto gradijo moderen nov poslovni center.

Banka se je pred zaporniki zavarovala z debelo vmesno steno. Cerkev ima pročelje obrnjeno proč. Muzej novejših zgodovine si je uredil po-

seben sistem obiskov spominskega obeležja. Na tržnici pa še vedno prodajajo zelenjavo in prekupčujejo z devizami.

Nikogar posebej ne moti neposredna bližina zaporov. Kadar pa se v Celju pojavi ideja o drugačni lokaciji, dvigne val prahu. Nikjer jih ne želijo imeti, povsod so nekakšne prepreke, zdaj s strani občanov, zdaj s strani strokovnih organov.

Na občino je prispelo mnogo prošelj za najem prostorov vojaških objektov. Vsak vidi v njih svoje interese.



Delovni ambient znotraj organizacijske enote Rinka

Morda bi lahko videl kdo svoj interes tudi v izpraznjenih celjskih zaporih. Zadevo bi bilo dobro pogledati tudi z druge strani.

Jana Štrlekar
Foto Severin

Zapore v Šmarjeto

Peter Tomaž Jeglič, svetovalec sekretariata za urejanje prostora in varstva okolja občine Celje, pravi, da imajo povsod po svetu težave z lokacijami zaporov. Najbolj posrečeno so se znašli tisti, ki so najprej za potrebe Olimpijade v Calgaryu zgradili namenske objekte, ki so jih po končani prireditvi namenili zaporom.

»Problem celjskih zaporov in tržnice je že dolgo pereč. Investitor predvidenih novih zaporniških objektov naj bi bila republika Slovenija, vendar ta nima denarja.

S prestavitvijo zaporov na Mariborsko cesto se ne strinjam, saj tam ne bi bili v skladu z sejemsko dejavnostjo. Zavzemam se za lokacijo v Šmarjeti, prav tako v nekdanjih objektih armade. Mislim, da tam tega ne bi bilo težko urediti,« pravi Peter Tomaž Jeglič.

BALKANSKA KRČMA

Sarajevo: Na referendumu se je za suvereno in neodvisno BiH izreklo 1.986.202 ali 62,28 odstotkov, proti je bilo 5.977 ali 0,19 odstotka polnoletnih prebivalcev te republike, neveljavnih pa je bilo 5.070 ali 0,16 odstotka referendumskih lističev.

Beograd: Okoli tisoč ostarelih deviznih varčevalcev, ki jih je vodil predsednik organizacije za varstvo človekovih pravic Tomislav Kršmanović, je s hranilnimi knjižicami in transparenti v rokah protestiralo na Bulevarju revolucije. Zahtevali so, naj jim Narodna banka Jugoslavije vrne privarčevane devize.

Zagreb: Hrvati iz Hrvaške in BiH so dosledno zavrnil dogovor med predsednikom BiH Alijo Izetbegovićem, predsednikom SDS dr. Radovanom Karadžićem in jugoslovansko vojsko o skupnih policijskovojaških patruljah na najbolj nemirnih območjih BiH.

Beograd: Posebni odposlanec generalnega sekretarja Združenih narodov Cyrus Vance je izjavil, da zaradi najnovejših dogodkov v BiH ne bodo preložili prihoda mirovnih sil v Jugoslavijo. Glavni štab modrih čelad bo v Sarajevu.

Zagreb: Predsednik hrvaške vlade dr. Franjo Gregurić je dejal, da vlada demokratične enotnosti ostaja v sedanji sestavi, do morebitnih sprememb bo prišlo le v tistih ministrstvih, ki ne bodo izpolnjevala nalog v prizadevanjih za delovanje pravne države.

Reka: Iz Hrvaške se je izselilo okoli 200.000 pripadnikov srbske narodnosti, njihovo premoženje pa je postalo tarča nočnih terorističnih napadov.

Titograd: Mednarodna federacija za človekove pravice s sedežem v Parizu je sporočila, da so v Črni gori z referendumom kršili človekove pravice, in da njegov izid ni legalen.

Beograd: Poveljnik mirovnih sil Združenih narodov v Jugoslaviji general Satish Nambiar bo v Beograd dopotoval 8. marca. Spremljala ga bo štiridesetčlanska predhodnica operacije UNPROFOR.

Skopje: V Makedoniji že nekaj časa primanjkuje zdravil. Makedonski delavci iz Kölna so v domovino poslali zdravila v vrednosti 15 tisoč DEM, pet ton zdravil in druge medicinske opreme pa je poslalo humanitarno združenje iz Alabame v ZDA.

Reka: Begunci počasi zapuščajo opatijske hotele, hotelirji pa se dogovarjajo z republiško vlado, kdo bo poravnal stroške ogrevanja in namestitve.

Priština: Koordinacijski odbor albanskih političnih strank je nedavni referendum Albancev na jugu Srbije označil kot željo za nadaljevanje življenja v skupni etični skupnosti. Poudarili so, da bi se morale razmere v Albaniji čimprej urediti, da bi lahko predvolilni boj potekal v mirnem ozračju.

Reka: Socialdemokratska stranka Hrvaške – Stranka demokratične prenovе je v akciji, ki je trajala osem dni, zbrala 26.000 podpisov za županijo s sedežem v Pulju.

Zagreb: Predsednik hrvaške stranke prava Dobroslov Paraga je dejal, da je njegova stranka najmočnejša med opozicijskimi strankami in napovedal veliki opozicijski shod, ki ga bo HSP kmalu pripravila v Zagrebu.

Priština: Predstavnik norveškega helsinškega komiteja za človekove pravice Tomasz Wacko je izrazil ogorčenje zaradi srbske represije na Kosovu. Poudaril je, da takšna škandalozna politika nima para v Evropi.

Zagreb: Hrvaška letalska družba Croatia Airlines je v Frankfurtu podpisala končni dogovor z nemško družbo Lufthansa o kreditnem nakupu treh letal tipa boeing 737-200.

Zagreb: V vojni na Hrvaškem je po najnovejših uradnih podatkih umrl 49 otrok, ranjenih pa je bilo 319. Razseljenih in begunskih otrok je 181.743, od tega jih je po še nepopolnih podatkih brez obeh staršev ostalo okoli 2000 otrok.

Banjaluka: V centru Banjaluke je eksplodirala bomba, ki je ranila približno 30 ljudi. Doslej so ugotovili, da je bombo postavila skupina mladoletnikov.

Beograd: Predstavniki 200.000 članskega sindikata Neodvisnost so (poslednjič) poslali pismo poslancem skupščine in predsedniku vlade Srbije. V njem zahtevajo dvig minimalne plače s 17.000 dinarjev na 35.000.

Split: Iz Splita so sporočili, da je v zaledju Šibenika strmoglavilo bojno letalo JA. Da se za njim vleče črn dim, so ugotovili, še ko je bilo visoko nad otokom Šolto. Pilot je izskočil iz letala.

Priština: Enote srbske policije so oropale zlatarno v Peči, njihove lastnike pa odpeljale v policijske prostore. Podobne akcije je srbska policija izvedla tudi v Gnjilanih in Prizrenu.

Zagreb: Hrvaška delegacija, ki je spremljala referendum v Bosni, je pojasnila, kako je prišlo do srečanja s srbskim parlamentarci. V hotelu Holiday Inn so opazili, da jih spremlja 50 oborožencev, najverjetneje četnikov. Zato so z letalom odpotovali v Beograd. Od tam pa so jih predstavniki ruske ambasade z avtobusom odpeljali do madžarske meje. Na drugi strani jih je že čakal hrvaški avtobus, ker pa nekateri hrvaški poslanci niso imeli potnih listov, so se vsi skupaj vrnili v Beograd. Tam so jih povabili v skupščino Srbije. Hrvaška stran je zavrnila kakršne koli politične pogoje, nato pa je Srbija hrvaški delegaciji omogočila prevoz in spremlstvo preko Bosne.

S KARTICO KLUB-a SLOVENEK V SLOVENIJALE-u ŠE CENEJE

HOBBY
Vaš prijatelj pri lastnem ustvarjanju

RAZNE MIZARSKÉ STORITVE
PO VAŠIH ZAMISLIH IN MERAH

VSE VRSTE MIZARSKIH PLOŠČ, KOTNE LETVE,
MORALI IN DRUGI LESNI POLIZDELKI...

SPONSKI MATERIALI, OKOVJE...

PREMAZI ZA LES, LEPILA...

ROČNO IN ELEKTRIČNO ORODJE TER PRIBOR...

5% popust

pri gotovinskem nakupu ali plačilu s čeki nad 1.000,00 SLT

ZA VSE VRSTE BLAGA

SLOVENIJALE

HOBBY

TRGOVINE in MIZARSKI SERVISI

ČRNUČE

Brnčičeva 45, tel.: 061/371-337, 373-511/86
odprto od 8. do 19. ure, ob sobotah do 13. ure

CELJE

Medlog 18 pri Celju, tel.: 063/25-944
odprto od 7. do 17. ure, ob sobotah do 12. ure

HOČE

Hoče pri Mariboru, tel.: 062/611-331
odprto od 7.30 do 15. ure, ob sobotah do 12.30 ure

MZIN



Muzejsko dvorišče ustreljenih rodoljubov in talcev sredi zavora

RES JE...

— da je Slobodan Milošević doživel pre-tres možganov v sobotni prometni nesreči v Beogradu. Ob trčenju si je poškodoval nekaj mehkega tkiva na glavi in vratu. Kmalu bomo lahko videli, če mu je trčenje prizadelo kakšen premik v njegovem centru za poveljevanje.

— da bomo v Sloveniji še naprej morali gledati vozila z oznak Yugo. Slovenska firma Coping je sklenila pogodbo s kragujevsko Zastavo. Tako je v vodo padlo upanje, da se bomo Slovenci vozili v cenejših in boljših vozilih. Velja pa tista Dudekova šala, ko pravi, da je Yugo najboljši avto, ker ima ogrevano zadnjo šipo. Ob potiskanju pokvarjenega avtomobila te namreč ne zebe v roke.

— da so Lojzeta pustili na cedilu tudi Zeleni. Sicer pa Lojze tako ali tako ne potrebuje Zelenih, saj je že sam ob vsem tem, kar se mu dogaja, že zdavnaj pozelel — od jeze.

— da bo Josipu Brozu tudi v Velenju odzvonilo. Avtorji novega ureditvenega načrta mestnega jedra predlagajo, da bi spomenik iz centra Velenja prestavili drugam v kakšen manj atraktiven del mesta. Kljub vsemu izgleda, da Jože v Velenju še ne bo tako kmalu končal na kakšni deponiji.

— da se zasedanja kranjske občinske skupščine ni udeležil predstavnik obrambnega ministrstva, čeprav je skupščina govorila o objektih JA in o njihovi uporabi. Takšna ignoranca je poslanca tako razbesnela, da Janši tudi v bodoče ne pripočamo obiska v Kranju. Lahko bi se mu zgodilo, da bi ga razjarjeni poslanci po zgledu svojega župana pričeli obmetavati z bananami.

— da vodi nacionalne stranke Zmago Jelinič pridno zbira nove bojevite Slovence v svojo stranko. Tako je bilo tudi v Gostlini Stari Mayr, kjer je bila okrogla miza Slovenske nacionalne stranke. Kot v vseh njegovih javnih nastopih se je tudi tokrat odločno zavzel za skrajno zaostritev pogojev za pridobitev slovenskega državljanstva. Svetovali bi mu, naj bo glede tega malce bolj previden, saj glede na njegov priimek ni povsem jasno, ali bi te poostrene pogoje sam izpolnjeval.

— da nas bodo zopet za... Sesaj nas hoče naša oblast iztrezniti. Do sedaj smo lahko imeli vozniki v krvi 0,5 promila alkohola, odslej pa se nam obeta, da bo dovoljena količina alkohola v krvi 0,0 promila. Presneto, da s to našo oblastjo nekaj ni v redu. Namesto, da bi bila zadovoljna, da ljudje vsaj v plačji najdejo tolažbo ob ukrepah naših ministrov, nam hočejo še to vzeti. No prav — ampak, ko bomo trezni, gospodje, se boste vi moral poslovi.

— da nas je obiskal predsednik avstrijskega parlamenta dr. Heinz Fischer, ki se je na obisku pri Francetu Bučarju zanimal tudi za delovanje našega parlamenta. Mogoče mu je naša skupščina tako všeč, da namerava slovenske izkušnje uporabiti tudi v Avstriji.

— da se farmi Agroemona črno piše. Prav lahko se zgodi, da bo ta farma slovenski Agrokomerc. Ima namreč takšne izgube, da jih nikakor ne more pokriti, pa še denacionalizacija jih tepe. Ja, ja, kje so tisti dobri stari stari časi, ko se je živelo od bančnih kreditov in državne podpore.

— da namerava novi minister za zdravstvo narediti red v svoji hiši. Tako je dr. Voljč poslal javni poziv vsem zdravnikom in zdravstvenemu osebju, naj preprečijo kajenje v vseh prostorih, kjer se zadržujejo bolniki in zdravstveno osebje. Prav ganljiva je ministrova skrb za zdravje bolnikov in zdravnikov. Kaj, ko bi se spomnili in nabavili še zdravila, ki jih včasih ni v bolnišnicah niti za najnujnejše potrebe.

— da je bil naš slavnj zunanji minister Dimitrij Rupel v Vatikanu. Res pa je tudi, da se do papeža ni uspel prebiti. Moral se je zadovoljiti z državnim tajnikom kardinalom Sodanom. Očitno mu papež še ni pripravljen dati odveze, ker je nasprotoval vati-kanski nunciatu v Sloveniji.

TROJANE: MED GRADNJO CESTE NAJ BI ODKRILI NAPOLEONOVO BLAGAJNO Z ZLATNIKI

NOV SIJAJ
NAPOLEONDROV

Pred 180 leti je pred Kralovo gostilno pod Trojanami Napoleonovim vojakom nekdo ukradel blagajno polno zlatnikov. To bi naj storil Matevž Lipovšek. Blagajno bi naj nekež zakopal. Zaklad so dogo iskali, našli pa naj bi ga lani pri gradnji ceste čez Babo. Buldožerist bi naj težko blagajno odkril in jo do večera zasul, ponoči pa odpeljal v neznanost. Tako govorijo zdaj domačini.

Zgodba o zakladu

Kot rečeno, je pred 180 leti po razriti cesti proti Trojanam Napoleonov oficir s štirimi vojniki na vprežnem vozu prevažal težko železno blagajno. Pri Kralu bi si naj malo oddahnili in pokrepčali, medtem pa poiskali domačina z novo vprego, ki bi težki tovor spravil čez Trojanane.

Na Trojanah je od tovrstnih prevozov živelo mnogo kmetij. Za te potrebe so domačini redili težke vlečne vole in konje. Med njimi je bil tudi Matevž Lipovšek. Prav njega so najeli, da bi tisti usodni dan Francozom pomagal tovor spraviti na drugo stran Trojan.

»Tevž«, kot so ga po domače klicali, je po lastni izpovedi med poznejšimi zaslišanih in v zaporu potrdil, da je s svojo vprego res prišel do Kralove gostilne in pred gostiščem našel Napoleoneve vojake, ki so stražili voz. Oficir je bil v gostišču. Po daljšem čakanju in večkratnem povpraševanju, kako in kaj, se je oficir odločil, da se naj tudi vojaki pokrepčajo in zatem krenejo naprej. Pri vozu bi naj ostal samo Tevž.

Toda Tevž se je naveličal čakati. Vsaj tako je trdil orožnikom in strogim sodnikom. »Oni so se znotraj mastili in zabavali z deklinami, jaz pa sem moral paziti na živinčeta. Ko je to trajalo že predolgo, sem odšel domov.«

Tako je izpovedal »Tevž«. Francozi pa drugače.

Blagajna je izginila

Po obilnem sladostrastju pri Kralu, enem najbolj znanih gostišč med Dunajem in Trstom, so se Fran-

cozi končno odločili odriniti naprej. Ko so pogledali v kolarnico, je bil tam voz, vprega in hlevu, kmeta in blagajne pa nikjer.

Nastal je preplah, začelo se je iskanje blagajne in kmeta. Tevža so odkrili v domači postelji v Limovcah. Trdil je, da nima pojma o tem, kam bi naj izginila blagajna z zlatniki, da je on, dasiravno močan, ni snedel. Da je en sam človek niti premakniti ni mogel. Francozi in orožniki so Matevža Lipovška vzeli s sabo, čeprav je venomer trdil, da ne ve, kje je blagajna.

Začelo se je iskanje, pretaknili so bližnjo in daljno okolico, preiskali gozd in bližnje njive, če bi morebiti odkrili sveže izkopano zemljo, toda blagajne niso odkrili. Ne takrat in ne leta pozneje, saj niti orožniki niti domačini niso pozabili na zaklad. Pozneje se je razvedelo, da so vojaki z življenjem plačali svojo malomarnost, Matevža Lipovška pa so vtaknili v ječo.

Medtem ko je bil »Tevž« v ječi, so domačini na skrivaj prekopali skoraj vse območje, kjer bi Lipovšek lahko blagajno zakopal. Menili so namreč, da Tevž blagajne sam ni mogel spraviti daleč. Tudi za to, ker so ga Francozi že našli v postelji. Drugi so predvidevali, da jo je morebiti te uspel spraviti do svoje domačije in tam zakopati.

Kakorkoli že, Lipovškovo posestvo in bližnje njive so zagotovo najbolj prekopano območje na tej in oni strani Trojan. Toda zaklada do lani naj ne bi nihče odkril.

Skrivnostni nočni tovor

Vojne oblasti in orožniki so ponujali visoko nagrado tistemu, ki bi razkril, kje je blagajna. Domačine so celo zavezali, da je od njih odvisno življenje nesrečnih vojakov, če namreč blagajno izročijo, bodo vojaki oproščeni in ostali pri življenju.

Po šestih letih, ko je Tevž prestal temnico, se je znova zapletel z oblastmi. Ker ni znal brati, je na pomoč poklical znanca in prijatelja, konjskega mešetarja Hribarja. Skupaj bi naj uredila papirje za neko sodno obravnavo. In glej šmenta, Tevž ponudi

med šopom papirjev tudi dokument, ki je Hribarju pognal kri v obraz, da so mu za palec izstopile oči. Listino v francoščini, ki je izvirala iz blagajne. Še več, Tevž je prijatelju priznal, da je v resnici on Francozom izmaknil blagajno. Vendar tudi prijatelju ni hotel izdati, kam je težko blagajno skril.

Umrtevek vojakov je Tevža zelo potrla. Bajse se je zaprl vase, niti s sosedi se ni hotel več pogovarjati, taval naj bi naokoli in kmetijo povsem zanemaril. Kmetija, ki je obsegala več kot 50 hektarov in sodila med premožnejše, je propadla, pozneje je prešla v druge roke.

Vseh sto in več let »Trojanski zaklad« ni bil pozabljen. Čeprav je res, da se je del domačinov odvrnil od Tevža in bolj nagibal k razlagi, da so zaklad ukradli rokovanjaki iz okolice Lukovice, ki so tiste dni noč in dan bedeli nad to prometno cesto.

Zaklad so še pred leti skušali najti z najmodernejšimi sredstvi za odkrivanje kovin v zemlji. K iskanju so pritegnili resnične strokovnjake s tega področja. Vendar niso nič odkrili. In potem iznenada vest, ki je v hipu dvignila na noge domačine.

Pri gradnji novega cestišča preko Babe, bi naj pri sekanju nabrežine neki buldožerist med odkopom naletel na — blagajno. Ko bi si naj neznano železno reč pobliže ogledal, bi naj ugotovil, da gre za staro masivno in težko blagajno. Takoj zatem bi naj najdbo spet z zemljo zakril, ne da bi o tem kogarkoli od nadrejenih obvestil. Ker so bili pred durmi novoletni prazniki in so bila dela na gradbišču ustavljena, bi naj imel dovolj časa, da bi blagajno neopazno odstranil.

»In jo je,« trdijo domačini. »Ponoči se je vrnil s pokritim tovornjakom, z bagerjem odstranil rušo in blagajno naložil na tovornjak...«

Od tu bi naj bili zlatniki, Napoleondri, ki so se v zadnjem času v takem številu iznenada pojavili na črnem trgu doma in v tujini.

Jani Sovo
Foto: LucaS

HUMORESKA

PRISPEVEK
NA
MINISTROVO
SOLZO ZA
NAŠ CESTNI
KRIŽ

Baba je kriva, da moj poslanec Miško skoraj vsak teden enkrat, če ne dvakrat, popolnoma izgubi živce.

»Prekleta Baba,« vselej sakramentira, kadar se vozi čez Trojanane. »Po tej Babi se lahko voziš z največ štiridesetimi kilometri na uro, kar je absolutno prepočas. Poglejmo Evropo! Kako hitra je! Kako dolgo bomo pa potovarjali s tako hitrostjo?«

»O ti salamenska Baba,« mu je zadnjič pritrdil sopotnik Felician, ki ga je vzel s seboj. »Tudi sam sem se že večkrat spraševal, kaj je pravzaprav narobe s tole Babo. Zdal razumem našega prometnega ministra, ki mu je toliko do tega, da bi čez Babo položili hitro cesto. Kaj ko bi ob bencinskem dinarju uvedli še prispevek na ministrovo solzo za naš cestni križ?«

»Ti, to je pa ideja!« je vzkliknil Miško. »Če so v parlament prinesli banane, bomo pa še solze. Hočeš reči, da bi po Babi vozili bolj sproščeno, hitro, kot se spodobi? Ja, ampak od solz bi bila bolj spolzka.«

»Ja, najbrž res. Baba očitno ne prenese prometa, ki jo zelo zdelo. Poglej tele poskočne konje — v avtomobilih, občutek imaš, da bi kar hrzali po Babi, ampak jim ne pust. V Evropi nikjer nimajo tako počasnih Bab,« je rekel Felician. »zato se popolnoma strinjam, da s takole Babo nikakor ne bomo prišli v Evropo.«

»Misliš, nimajo tako počasnih avtov. Če ne bi imela tako ozkega pasu in če bi se še manj sunkovito vzpenjala, če bi bila bolj položna, bolj deskasta,« je rekel Miško. »Le kdo, hudiča, je naredil tako Babo?«

»Deskasta? Misliš, ravna? Misliš, da bi imela manjšo levo okrogolino, da bi bila bolj pregledna? Da ne bi imela tele prečke po sredini?«

»Prečka je že v redu. Hočeš reči, črte, neprekinjene črte. Kaj misliš, da bi bila boljša izdoblina ali vdolbina?«

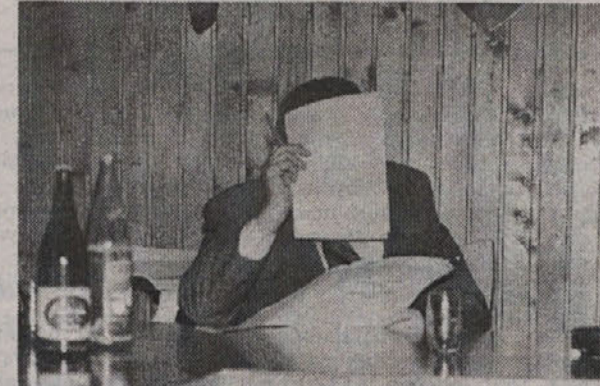
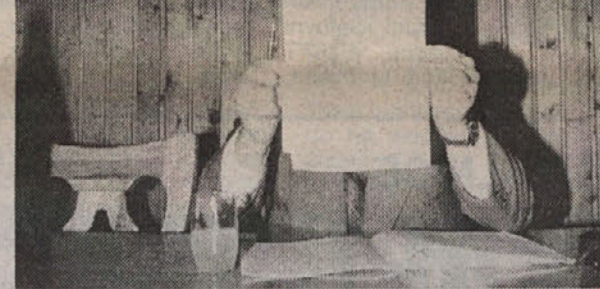
»Po moje bi bila boljša, ker te ne bi zaneslo čeznjo.«

»Jaz pa mislim, da bi še zmanjšala hitrost.«

»Ne bi rekel. Povečala bi jo. Prekleta, ampak danes pa res ne prideva s te Babe,« je rekel Felician.

»Saj ti pravim s katerekoli strani pripeljem na Babo, me vedno vse mine. Sem popolnoma nemočen in se kar tresem. Zadnjič me je v parlamentu kolega vprašal: kako pa to, da si tako živčen, zakaj se pa tako treseš? In sem mu odvrnil: zato, ker sem se vozil po tisti Babi. Začudil se je: kaj, o ženski govoriš? O kakšni ženski vendar? sem rekel. Tista nikoli ne bi mogla biti ženska, ker je in bo ostala Baba.«

FOTOREPORTAŽA

ŠTIRJE OBRAZI
ALFREDA BOŽIČA,
PREDSEDNIKA IS
MOZIRJE

NI RES...

— da Rupljev obisk v Ameriki ni bil koristen. Eden največjih evropskih politikov trenutnih odločitev de Michells je napovedal da bodo ZDA priznale Slovenijo že čez štirinajst dni. Ne vemo ali je dobil te podatke iz ZDA ali od ministra Rupla.

— da Slovenci ne praznujemo več osmega.marca. Tokrat je na nesrečo bil v nedeljo in po podjetjih moški niso mogli praznovati. Žene pa so lahko letos za praznik imele moše ves dan ob sebi. Tudi to je nekaj.

— da je domžalski župan Anton Schwarzbarl Arnold Schwarzenegger, da bi lahko zaradi svoje popularnosti dajal neumestne izjave. Že napovedi njegove križarske vojne proti pregrehi ne gre prezreti, kaj šele izjavo o drugorazrednosti žensk brez otrok.

— da je treba najprej na noge postaviti gospodarstvo in šele nato šolstvo, je povedal dr. Srečko Zakrajšek iz Zavoda za šolstvo. Tega šolskemu ministru Petru Venciju ni uspelo razumeti, zato je, kot v navadi, pameten prej popustil. Srečo Zakrajšek je odstopil.



— da je Vane Gošnik edini član zelenih v Velenju in tako sam svoj predsednik, saj je v stranko včlanil tudi svojo ženo.

— da si je Saša Gerdej, priljubljena voditeljica Radia Glas Ljubljane in številnih televizijskih oddaj, zaslužila limono, ki jo je dobila za svoje delo. Zaslužila si je vsaj Viktorja, ampak kaj, ko je Viktorja s svojo brado pobral Kacin.

— da je v Murski Soboti preveč policistov, čeprav bi se Sobočani s tem prav gotovo strinjali. Policisti trdijo, da jih je premalo, saj so lani kaznovali le 4500 voznikov, leto prej pa 18.000.

— da Pučnikovi socialdemokrati podpirajo slovensko vladu. Po zadnjih novicah si je tudi Jože Pučnik premislil. Če bo šlo tako naprej, vlade kmalu ne bo podpiral nihče več, a v njej bodo še vedno sedeli vsi.

— da bodo velenjski zeleni mirno gledali, kako emisije žveplovega dvokisa iz termoelektrarne Šoštanj uničujejo okolje. Zahtevajo, da se emisije teh plinov zmanjšajo. Vse lepo in prav, bati se je le, da bo od jeze pozelenelo 2000 velenjskih rudarjev, ki bi izgubili delo, če bi TEŠ zmanjšal obratovanje, kakor zahtevajo zeleni.



— da zaostajamo za Japonci. Da to nikakor ne drži, se je pokazalo v Kolinski, kjer so predali namenu prvega robota v slovenski prehranski proizvodnji. Štefka Kučan, žena našega predsednika, je prva pritisnila na gumbek in ga vklopila. Ni znano, če se ji je Kolinska zato oddolžila s kakšno Knorr juhuco.

NOVA DOBA

OD ČETRKA 12. 3. 1992
DO SREDE 18. 3. 1992



NOVA
PESTREJŠA
PODOBA

**KNJEVARNICA
SUPER NAPovednik**

LJILJANA BANFIČ

je prva Miss Koroške. Njena lepota in mladostna prikupnost dokazujeta, da lepa dekleta ne rastejo le v Hollywoodu ali Parizu, temveč tudi pri nas. Upajmo, da je na Koroškem in seveda tudi drugod po Sloveniji še več takšnih lepotic kot je Ljiljana.



TV PROGRAM

GLASBA

LESTVICE

**PRIREDITVE
PO SLOVENIJI**

**NAGRADNA
KRIŽANKA**

HOROSKOP

**SOS IZ
POSTELJE**

**STOPITE
BLIŽE
SLOVENSKI
VOJAKI**

TA TEDEN NA TV

Sobota 14. 3.

20.15 TVS 2

TEKMOVANJE (THE COMPETITION),

ameriški barvni film, 1980, 124 min., scenarij in režija: Joel Oliansky, fotografija: Richard H. Kline, glasba: Lalo Schiffrin, Beethoven, Chopin itd., igrajo: Richard Dreyfuss, Amy Irving, Lee Remick, Ty Henderson, Sam Wanamaker.

Film Tekmovanje nam odpira svet glasbe in riše izsek iz življenja mladih glasbenikov, ki stojijo na začetku kariere. V San Franciscu je pomembno tekmovalstvo in šest nadarjenih obetavnih pianistov se poteguje za najvišja mesta. Dva med njimi, Paul in Heidi, se v dne, ko čakata na nastop, zblížata in zaljubita, čeprav se oba dobro zavedata, da se je to zgodilo v nepravem trenutku.

Navsezadnje sta vendarle konkurenta in dejstva, da sta se uvrstila v finale, ne potrjuje samo njunega talenta, ampak kaže tudi na to, da je v njih prava mera zagnanosti in ambicioznosti. Heidi ima za povrh ob sebi odlično in brezkompromisno profesorico klavirja, ki je brez dvoma pripomogla, da se je dekle razvilo v vrhunsko glasbenico. Ve, da je dekletov edini resnični partner klavir in da ljubezensko življenje moti koncentracijo. Toda zoper čustva se je težko boriti in mladi par se jim, kljub nesporazumom in bolečim prizorom vendarle preda.

Nosilni element sentimentalne ljubezenske zgodbe, v kateri poskrbijo za dodatno napetost intrige, ki se jim tudi na takem tekmovalstvu ni mogoče ogniti, pa je vendarle glasba in

glasbena scena: odlično odigrani odlomki znanih klavirskih koncertov od Mozarta do Beethovna in drugih velikih skladateljev služijo, da se tudi glasbeno manj podkovanim gledalcem razkrije bogati svet klasične glasbe.

Nosilca glavnih vlog Richard Dreyfuss in Amy Irving sta znala biti za klavirjem z vsem polem pravih pianistov, nič manj odlična in prepričljiva pa ni bila tudi, žal pokojna, Lee Remick v vlogi dekletove profesorice.

Nedelja, 15. 3.

14.10 TVS 1

PONOVI TEV
USPEŠNEJŠIH
FILMOV
ČUDAK,

francoski barvni film, 1976, (Le Sauvage), scenarij: Jean-Paul Rappeneau, Elisabeth Rappeneau, Jean-Loup Dabadie, režija: Jean Paul-Rappeneau, fotografija: Pierre L'Homme, glasba: Michel Legrand, igrajo: Yves Montand, Catherine Deneuve, Luigi Vannucchi, Tony Roberts, Bobo Lewis, Dana Wynter.

Jean-Paul Rappeneau je znan kot režiser komercialno uspešnih in vselej profesionalno zadovoljnih projektov. Pri gledalcih je vzbudil čar z domišljjskimi zgodbami, praviloma hitrimi akcijami, ki prav zaradi komičnih prvin postanejo verjetne. Stavi na zvezdnike, ki niso le slavni, ampak znajo tudi igrati ter obvladujejo komiko. Jean-Paul Rappeneau je v filmu ČUDAK uspešno združil Yvesa Montanda in Catherine Deneuve tako, da je film postal uspešnica. Zgodba filma je obenem šaljiva in polna nevarnosti za junaka. Lepa Nelly bi se morala v Caracasu poročiti

z mafijskim Italijanom, vendar spozna, da je prihodnost ne bo osrečila. Nelly je trmasta, samozavestna pustolovka, ki pobegne in se odločena, da bo ostala samostojna, ne ustraši nobene nevarnosti. Pri tem nareti na moškega, ki deluje robato in ljudomrzno, a prav tak, zagotavlja Nelly, je vreden upanja. Sicer pa tudi nima druge izbire. Z njim konča na samotnem otoku, toda njen nekdanji zaročenec jo odkrije. Zaplete pa se, ko se njen možak razkrije za precej bolj čuteče bitje. Tudi sam je namreč pobegnil v zatišje pred ugledno družbo, ki mu ni dopuščala svobodnega življenja.

21.20 TVS 1

V
NAVZKRIŽNEM
OGNJU,

kanadska dokumentarna oddaja - 1. del.

Živimo v obdobju konca hladne vojne in ustvarjanju novih medsebojnih odnosov v svetu. Osrednjo vlogo v tem spreminjanju imajo Združeni narodi. Njihove mirovne sile danes bolj kot kadarkoli doslej nadzirajo ohranjanje miru na številnih kriznih območjih po svetu. Krizo v zalivu je Varnostni svet spremljal in poskušal reševati s številnimi resolucijami, ki žal niso obrodile sadov, zato je drugič v zgodovini Združenih narodov Varnostni svet izdal resolucijo o vojaškem posegu na tem območju.

Sodelovanje med velesilami in konec hladne vojne skrivata v svoji posledici ustvarjanje pogojev za nove mednarodne konflikte ter regionalne in etične spopade.

Ali so se Združeni narodi, Varnostni svet in mirovne sile sposobne soočiti s takimi izzivi v Zalivu, Centralno afriški republiki, Kambodži in ostanku nekdanje Jugoslavije?

ČETRTEK, 12. MAREC



SLOVENIJA 1

- 8.55 Video strani
- 9.05 Program za otroke, Pedenžep,
- 9.35 Mačkon in njegov trop, risanka, 7/7
- 10.00 Videogodba, ponovitev
- 10.30 Šolska tv, Nekoč je bilo... življenje: Popravila in prenove
- 10.55 Angleščina - Follow me, 41. lekcija
- 11.15 Kamnine šmarske cerkve
- 11.23 Zakaj rib v vodi ne zebe
- 11.25 Kako se premikajo lutke
- 11.30 Slovenci v zamejstvu, poročitev
- 12.00 Poročila
- 12.05 Video strani
- 16.35 Video strani
- 16.45 Napovednik
- 16.50 Ep video sterani
- 16.55 Poslovne informacije
- 17.00 TV dnevnik 1
- 17.10 Slovenska kronika
- 17.20 Program za otroke, Superbabica, angleška nanizanka, 9/13
- 17.45 Živ zav
- 18.35 Ep video strani
- 18.40 Že veste..., svetovalno izobraževalna oddaja
- 19.10 Risanka
- 19.17 Napovednik
- 19.24 Epp
- 19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
- 20.00 Epp
- 20.05 Razrednik, ameriška nanizanka, 16/22
- 20.30 Epp
- 20.35 Maja vam predstavlja

Že nekaj četrtkovih večerov lahko v okviru Razvedrilnega programa Televizije Slovenija spremljate nekatere svetovno priznane tuje zabavne oddaje. Tokrat boste spoznali švedskega showmana Kurta Olssona, ki si je televizijo in snovalce njenih zabavnih oddaj kar lepo privoščil. Njegova, na festivalu v Montreuxu nagrajena oddaja je na mnogih mestih paradija televizijskega ustvarjanja.

- 21.35 Epp
- 21.40 Tednik
- 22.30 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 22.30)
- 22.55 Ep video strani
- 23.00 Poslovna borza
- 23.10 Napovednik
- 23.15 Sova, Svetnik, angleška nanizanka, 4/10 (VPS 23.15)
- 0.00 Cellini, ital. nadaljevanka, 6/6 (VPS 00.00)
- 0.50 Videostrani

SLOVENIJA 2

- 15.25 Video strani
- 15.35 Sova, ponovitev, Krila, ameriška nanizanka, 6/15, Svetnik, angleška nanizanka, 3/10, Ves svet je oder, angleška dokumentarna serija, 2/13
- 17.40 Eroritem, 44. oddaja
- 18.00 Regionalni programi - Koper
- 19.00 Videolestvica
- 19.25 Napovednik

- 19.30 TV dnevnik RAI
- 20.00 Epp
- 20.05 Gospodarska oddaja
- 20.35 Umetniški večer, Portret Mile Korun
- 21.40 Ivan Cankar: Hlapci, predstava drame SNG Ljubljana
- 23.35 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
- 13.20 Amandoti - soap opera
- 14.00 Belle Le Grand

ameriška drama (1951) režija: ALLA DWAN igrajo: Vera Ralston, John Carroll in drugi.

Belle le Grand postane potem, ko je po krivem predsedela v zaporu pet let, lastnica igralnic in lahko plača študij mlajši sestrji, v katero sta zaljubljena tako Bellin družabnik Luke kot njen nekdanji mož Montgomery, zaradi katerega je morala v zapor. Montgomery, ki ne izbira sredstev, da bi uničil tekmece, zažge Lukov rudnik...

- 15.30 Arthur, britanski kralj - TV nanizanka
- 16.00 Oresedici - tv novice
- 16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanka, S. O. S. posebna enota - serijski film
- 17.00 Kramljanja - v studiju Tatjana Juratovec
- 17.30 Sever vzhod - aktualne oddaje
- 18.30 Studio 2
- 18.50 Odprta meja
- 19.00 Vsedanes - tv dnevnik
- 19.25 Ryan - soap opera
- 19.45 Amandoti - soap opera
- 20.30 Meridiani - aktualna tema
- 21.10 Juke box - glasbena oddaja v živo/prvi del, vodi: Alex Bini
- 22.10 Vsedanes - tv dnevnik
- 22.20 Juke box - glasbena oddaja v živo/drugi del
- 23.20 S. W. A. T. - serijski film



KANAL A

- 09.45 A-shop
- 10.00 Ponovitev večernega programa, Dnevno informativni program
- 10.30 Male živali
- 10.45 Požigalki, ruska akcijska drama
- 19.00 A-shop
- 19.15 Rolanje s hobotnico
- 19.45 A-shop
- 20.00 Dober večer
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Kanalizer show, zopet nova vprašanja za novega politika na udaru
- 20.45 V vrtincu, oddaja o filmu



- 21.05 Filmski ciklus: Dick Traxcy
- 22.00 Greentown jazz band v Ameriki
- 22.30 A-shop, Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.15 Korablje brez admirala; 9.30 L. N. Tolstoj - dokumentarni film; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola, predmetni pouk: narava; 11.05 Anderssenove pravljice: Svinčeni vojak; 11.25 Risanka; 11.35 Dragi John, ponovitev humoristične serije; 12.00 Poročila; 12.05 Najdražji sin, ponovitev serijskega filma; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Zamudili ste - pogledite; 16.00 Poročila; 16.15 Risanka; 16.20 Pregled programa; 16.25 Poročila v angleškem jeziku; 16.30 Gremo naprej - družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Znanost in mi; 18.40 Santa Barbara, serijski film; 19.25 EPP; 19.28 Nocoj...; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 3-2 - 1. Kviz; 21.00 Spekter; 22.00 EPP; 22.05 Dnevnik 2; 22.30 Vox; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v Nemščini; 23.50 Poročila v Angleščini; 23.55 Horoskop; 00.00 Vijesti; 00.05 Odjava programa.

HTV 2

16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Videostrani; 16.50 TV - koledar; 17.00 Malavizija: Cirkuski partnerji, otroška serija; Alf, humoristična serija, ponovitev; Risanka; 19.20 EPP; Napoved programa; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 Zgodba z naslovne strani; 20.35 EPP; 20.40 Mala Gloria - serijski film; 21.30 EPP; 21.35 Življenje brez Georgea - humoristična serija; EPP; 22.05 Umetniški večer - I. Gundulič: Ugrabljen Prozerpina; 23.20 Metal - manija; 00.20 Odjava programa; Video strani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Doogie Howser, 9.30 Dežela in ljudje, 10.00 Šolska TV, 10.30 Dobri vojaki Švejk, 12.15 Klub za seniore, 13.00 Čas v sliki, 13.15 Sužnja Isaura, 14.00 Skozi peko, 15.00 Jaz in ti; 15.30 Am dam des, 16.05 Novo iz Süderhofs; 16.30 Hiti; 17.10 Wurliizer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Iz soseščine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Narodna glasba, 21.20 Pogledi od strani, 21.30 Jackie in Denise; 23.00 Divja rasa; 0.30 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 17.10 Leksikon za umetnike; 17.15 Memfis; 18.00 Doogie Howser; 18.30 Povej resnico, 19.00 Zvezna država danes, 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kulturni pregled; 20.15 Poročila; 21.00 Trailer; 21.30 Kultura; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Klub 2; Poročila.

MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Lajna, zabavna glasba; 9.05 Walt Disney vam predstavlja, pon.; 10.50 Video strani; 16.00 Popoldanski saldo; 16.10 Sci-fi magazin; 17.00 Vsebina glasu, kratki film; 17.30 Obiskovalci, 3. del češke serije; 18.00 Magazin za menedžerje; 18.45 Svet denarja; 19.00 Videoklipi; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, šport; 20.35 Twin Peaks, 12. del ameriške serije; 21.30 Aktualno; 22.00 Otroci apokalipse, 2. del dokumentarnega filma; 22.50 Koncert; 23.30 Dnevnik; 23.55 Dnevnik BBC;

MADŽARSKA 2

16.10 Naš ekran, v romunščini; 16.35 Od pet do šest, magazin; 17.35 Za otroke; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Telešport; 18.38 Telefonska igra; 19.00 Z dušo in telesom, nemška serija; 19.43 90-letna Eszter Mattioni; 20.00 Regionalni program; 21.00 Debatni forum; 22.00 Večerni saldo; 22.25 Pred koncert dneva; 22.45 Servus, Vera, madžarski čb film (1967).

ZANIMIVOSTI

RAZPOKANA STARKA

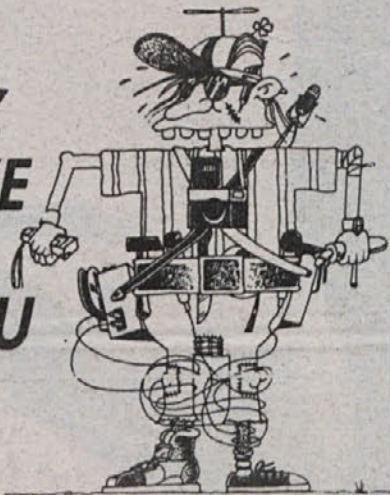
V Kairu se je pred nekaj dnevi končalo posvetovanje okoli sedemdesetih vrhunskih svetovnih strokovnjakov, ki so dolgo stikali glave v iskanju rešitve propadajočega egipčanskega spomenika, levinje s človeško glavo, stare štiri in pol tisočletja. Sfinga v Gizah je zelo, zelo bolna.



Na simpoziju, ki sta ga pripravila egipčansko Ministrstvo za kulturo in Organizacija za egipčanske umetnine, so se zbrali arheologi, geologi, geofiziki, konzervatorji in drugi in določili mednarodni odbor, ki bo v treh mesecih pripravil načrt za rešitev monumentalnega spomenika, dolgega 57 in visokega 20 metrov, ki mu je topovska krogla že davno odbila nos, pred tremi leti pa mu je odpadel tudi del desnega ramena.

Od leta 1989 je Sfinga nenehno pod nadzorom, preverjajo vlago, sonce, pritisk zraka, veter, hrup in druge vplive nanjo, med njimi zlasti škodljivost pušcavske soli, podtalnice, razbohotene urbanizacije. Stoletja so vrisala v njen krhki apnenec na stotine brazd, razpok, zadnja desetletja pa so njeno propadanje še pospešila.

Tudi obiskovalci nosijo svoj del krivde, zato bodo strokovnjaki, tako so sklenili na posvetovanju, zaščitili okolico in na planoti s piramidami popolnoma prepovedali promet, sčasoma celo dostop s konji in kamelami, ki jih ponujajo turistom za sprehod do spomenika. Še pred šestimi meseci je bilo tam naokoli videti avtobuse in taksije. Omejili bodo urbanizacijo in prepovedali gradnje, kjati prva poslopja so od Sfinge oddaljena le še nekaj sto metrov.

BREZ
DLAKE
NA
JEZIKU

MARBORSKI RADIO STUDENT UKV stereo 95.9MHz

PETEK, 13. MAREC

SOBOTA, 14. MAREC



SLOVENIJA

- 9.20 Video strani
9.30 Program za otroke, Legende sveta, 8. epizoda kanadske nanizanke
10.15 Pravljice iz lutkarjevega vozička, 8/10
10.45 Euroritem, ponovitev 44. oddaje
11.05 Znanost in resnica, ameriška znanstvena serija, 2/6, ponovitev
12.00 Video strani
14.05 Video strani
14.15 Napovednik
14.20 Umetniški večer, ponovitev, Portret Mile Korun (VPS 15.25)
15.25 Ivan Cankar: Hlapci, predstava Drame SNG Ljubljana (VPS 15.25)
16.20 Gospodarska oddaja, ponovitev
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Slovenska kronika
17.20 Tok, tok, kontaktna oddaja za mladostnike
19.05 Ep video strani
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
19.55 Forum (VPS 19.55)
20.10 Epp
20.15 R. Giordano-E. Monk: Bertinjevi, nemška nadaljevanka (2/10)
21.00 Epp
21.05 Oči kritike
21.55 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 21.55)
22.20 Ep video strani
22.25 Sova, Pri Huxtablovih, 33. epizoda, (VPS 22.25) ameriške nanizanke
22.50 Svetnik, angleška nanizanka (VPS 22.50)
23.35 Dvakrat v življenju, ameriški barvni celovečerni film, 1985, (Twice in A Lifetime), scenarij: Colin Welland po svoji drami »Kisses At 50«, režija: Rudy Yorkin, glasba: Pat Metheny, fotografija: Michael O'Shea, igrajo: Gene Hackman, Ann-Margret, Ellen Burstyn, Ally Sheedy in drugi.
Bud Yorkin je predvsem filmski režiser, čeprav je delal tudi kot profesor na Akademiji, izvršni producent, režiral pa je tudi televizijske programe. Yorkin se je predvsem uveljavil kot režiser filmske komedije; njegova najbolj uspešna filmska komedija je nedvomno Začnite revolucijo brez mene; film, v katerem Donald Sutherland in Gene Wilder briljirata v dvojni vlogi. Zato je bil leta 1985 posnet film Dvakrat v življenju nedvomno presenečenje; kajti film je pretresljiva, presunljiva, z emocionalno nabito melodramo. Scenarij za film je napisal Colin Welland po lastni drami. Ko je pisal scenarij, se je Welland kar za dobrih šest mesecev preselil v predmestje Pittsburgha, da bi se tako bolje seznanil z življenjem delavskega razreda, z njegovim vsakdanom. Zato ne preseneča, da je film poln verističnih detajlov. Izjemno prepričljiv je tudi igralec glavne vloge, Gene Hackman. Sicer je posnel že celo vrsto filmov, vendar zgolj tri oz. štiri zares velike filme. Pa vendar je Hackman že skoraj trideset let prisoten v svetovnem filmu; vsa ta leta ostaja praktično enak, nespremenjen, gospod Slehernik. V filmu Dvakrat v življenju se kmalu po 52. rojstnem dnevu zaljubi v mlado natakario. Na njegovo novo razmerje njegovi bližnji zelo burno reagirajo: žena nikakor ne more sprejeti tega dejstva, starejša hči očeto razmerje obsoja, toda filmski junak Harry Mackenzie vztraja v svoji ljubezni, v novem razmerju... V filmu Dvakrat v življenju se tako zvrsti vrsta likov, ki se izjemno čustveno, krčevito odzivajo na življenje, ki se odločajo in zaradi odločitev trpijo. Prav v ča-

su nastajanja filma je nekaj podobnega doživljal tudi Gene Hackman, in tudi Yorkinov zakon je razpadal. Med snemanjem presunljivega prizora je bojda jokala cela filmska ekipa! Če je ta zgodba resnična ali ne, niti ni pomembno. Vsekakor pa je Dvakrat v življenju pretresljiva ljubezenska in družinska drama, ki gledalcev ne bo pustila ravnodušnih.

1.10 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.55 Video strani
16.05 Sova, ponovitev, Svetnik, angleška nanizanka, 4/10, Celini, italijanska nadaljevanka, 6/6
17.40 Euroritem, ponovitev 44. oddaje
18.00 Regionalni program - Maribor
19.00 Jazz in blues
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik ZDF
20.00 Alternativni program: Studio City
21.00 Dobrodošli
21.30 Intervju
22.10 Večer samospetov Huga Wolfa z Marjano Lipovšek
Ob zaključku Wolfovega leta bomo ponovili enkratno glasbeno doživetje in vam posredovali koncert njegovih samospetov, ki nam jih je v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani februarja lani zapele znamenita slovenska mezosopranistka Marjana Lipovšek. Slišali bomo njegove pesmi na poezijo Mörikeja, Goetheja, Heyseja in drugih kot Štiri pesmi Mignon, Tri duhovne iz španske pesmarice, Molite, Nenasična ljubezen, Pri poroki, Sporočilo štrka in štoklje in druge. Pri klavirju jo bo spremljal David Paul Lutz.
23.00 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Ljubljene žensk - ameriška barvna komedija, 1961, igrajo: Jerry Lewis, Helen Traubel, režija: Jerry Lewis
15.30 Arthur, britanski kralj - tv nanizanka
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanka
16.30 Juke box - glasbena oddaja - vodi: Alex Bini
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsdanec - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Bella tv - razvedrilni program v živo
22.00 Vsdanec - tv dnevnik
22.10 Globus
22.40 Ljubljene žensk - ameriška barvna komedija, 1961, igrajo: Jerry Lewis, Helen Traubel, režija: Jerry Lewis



KANAL A

- 09.45 A-shop
10.00 Ponovitev večernega sporeda, dnevno informativni program
10.30 V vrtincu
10.50 Ponovitev filma Dick Traxcy
19.00 A-shop
19.10 Izbran mozaik mojstrov ameriške zabavne glasbe, Ray Charles
19.45 A-shop
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.30 Jeklo in čipke, ameriška grozljivka



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV - koledar; 8.45 Servisne informacije; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.15 Stare obrti: Dogodivščine stare lokomotive; 9.30 Stanislavski, dokumentarni film; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola, predmetni pouk: Družbeno področje, program za učence od 5. do 8. raz.; 11.05 Zdrav duh v zdravem telesu: Smučanje; 11.35 Dragi John, hum. serija, ponovitev; 12.00 Poročila; 12.05 Najdražji sin, ponovitev serijskega filma; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Zamudili ste - pogledajte; 16.00 Poročila; 16.15 Veni, Vidi; 16.20 Pregled programa; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Morje, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film; 19.25 EPP; 19.28 Nocoj...; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 V velikem planu; 21.35 Glasbeni oder; 22.00 EPP; 22.25 Dnevnik 2; 22.50 Glasba; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 00.00 Vi-jesti; 00.05 Odjava programa.

HTV 2

- 16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Videostrani; 16.50 TV - koledar; 17.00 Malavizija: Skrivnosti mesteca Vila - U, otroška serija; 19.20 EPP, Napoved programa; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 Roseanne, humoristična serija; 20.30 EPP; 20.35 Velikani rocka; 21.05 EPP; 21.10 Umetnost vsakdana, tuja dok. serija; 22.00 Sansoni; 22.30 Dave Allen; 23.15 EPP; 23.20 Querelle, nemški igrani film; 01.05 Gardijada; 04.00 Odjava programa.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Doogle Howser; 9.30 Ruščina; 10.00 Šolska TV; 10.30 Jackie in Denise; 12.15 Poročila; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Sužnja Isaura; 14.00 High Chaparral; 14.50 Jutrišnji mojstri; 15.00 Jam in ti; 15.05 Rakuni; 15.30 Am dam des; 16.05 Novo iz Süderhofs; 17.10 Wurlitzer; 18.30 Iz sosesčine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Primer za dva; 21.35 Kletka polna norcev; 23.05 Šport; 23.25 Zlati ključ; 0.45 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.05 Leksikon za umetnike; 16.10 Strup v zoo; 17.30 Podjetje Arche Noah; 18.00 Simpsonovi; 18.30 Kolo sreče; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kulturni pregled; 21.00 Znanost; 21.15 Šiling; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Ameriške sanje; 23.25 Klasični animacije; 23.50 Female Trouble; 1.20 Poročila.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sotrpini; 8.50 Naravno zdravlilstvo; 9.00 Dallas, ameriška serija, 64. del: Zanemarljena soprog; 9.50 Zrebanje lota; 9.55 Sloviti prazniki: Fanacht; 10.20 Serijski film; 10.45 Video strani; 16.00 Popoldanski saldo; 16.10 Pad, baletni film; 16.25 Poljudnoznanstveni film; 17.15 Obiskovalci, 4. del češke serije; 17.45 Svet denarja; 18.00 Okno, program uslug; 18.55 Vprašanja kristjanov; 19.00 Igra; 19.15 Pravljica; 19.25 »Traffic jam«, zabavna glasba, top lista mladih; 20.00 Dnevnik, šport; 20.35 Dallas, ponovitev; 21.30 Panorama, svetovna politika; 22.40 Beg iz New Yorka, ameriški film; 0.20 Dnevnik; 0.25 Dnevnik Antenne 2.

MADŽARSKA 2

- 15.25 Popoldan; 15.30 Panoptikum mesta Praga; 1. del češke serije; 16.30 Dan letalcev '91, Taszár; 17.30 Za otroke; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Pet barvnih krogov; olimpijem, olimpijska; 18.43 Telefonska igra; 19.05 Primer za dva, nemška kriminalna, epizoda: Očetovska ljubezen; 20.05 Petdeset minut o filmu; 20.55 Narodnoglasbeni magazin; 21.25 Mislec, znanstvena revija; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Skupnost rože, 1. del ameriškega filma.



SLOVENIJA 1

- 8.30 Videostrani
8.40 Izbor: Angleščina - Follow me, 40. lekcija, ponovitev
9.00 Radovedni taček: Kobilica
9.15 Klub klobuk
11.00 Zgodbe iz školjke
12.00 Poročila
12.05 Tok, tok, ponovitev
13.50 Intervju, ponovitev
14.30 Maja vam predstavlja, ponovitev
15.45 Video strani
15.55 Napovednik
16.00 Tednik, ponovitev
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Bendži, ameriški barvni film, 1974, 85 min., (Benji), scenarij in režija: Joe Camp, v gl. vl.: Patsy Garrett, Alan Fivrat, Peter Breck, Deborah Walley, Edgar Buchanan, Frances Bavier.
Bendži je simpatičen poteški kuža, ki ima rad otroke. Njegova usoda bi bila negotova, če se nekoč ne bi izkazal. Ko kriminalci ugrabijo otroka, se Bendži izkaže in pripelje policijo in starše na pravo sled... Film je značilen za tovrstno proizvodnjo, Bendži pa je imeniten pes. Pri »pasjih« in otroških filmih večkrat pogrešamo sproščenosti. Tokrat pa so se vsi izkazali - Bendži je postal prava pasja zvezda. Film predstavlja pravi železni repertoar televizij in videotek, tudi pri nas smo ga pred leti že prikazali.
18.35 Alf, 65. epizoda ameriške nanizanke
19.00 Ep video strani
19.05 Risanka
19.10 Napovednik
19.15 Zrebanje 3x3
19.25 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
19.55 Utrip (VPS 19.55)
20.10 Epp
20.15 Križkraž

Tema tokratnega KRIŽKRAŽ-a bo glasba iz slovenskih filmov. Spoznali bomo pevce, ki so pesmim »dali svoj glas« in igralce, ki so samo odpirali usta. Začeli bodo s prvim Kekcem in končali z Babico, ki gre na jug. Tudi skriti gost bo povezan s to temo. V studio bodo povabili avtorja filmske glasbe, Urbana Kodra in Boruta Lesjaka ter se pogovarjali z Žarkom Petanom, Janezom Hočevarjem-Rifletom, Marjano Deržaj in Mihom Dovžanom.

- 21.15 Epp
21.20 Delo na črno, ameriška nanizanka (7/10)
22.10 TV dnevnik 3, vreme, šport (VPS 22.10)
22.35 Napovednik
22.40 Ep video strani
22.45 Sova, Murphy Brown, 15. epizoda ameriške nanizanke (VPS 22.45)
23.10 Svetnik, angleška nanizanka, 6/10
23.55 Hulkova vrnitev,

ameriški barvni film 1988, (THE INCREDIBLE HULK RETURNS), scenarij in režija: Nicholas Corea, fotografija: Chuck Colowell, glasba: Lance Rubin, igrajo: Bill Bixby, Lou Ferrigno, Jack Colvin, Lee Pourcell, Charles Napier.

Film HULKOVA VRNITEV je znanstveno-fantastična komedija, povzeta po stripu o junaku Marvelu. Junak tega filma je dr. Jekyll/Mr. Myde dvajsetega stoletja. David Banner je velik znanstvenik, ki dela na pomembnem inštitutu za genetski razvoj. S pomočjo super laserske naprave mu uspe razdvojiti svojo osebnost - in prelevi se v ogromno pošast, ki blodi in mori po ulicah Los Angelesa. Prvi film o tem stvoru je nastal že leta 1977 in je bil dovolj uspešen, da so posneli še nadaljevanje in TV serijo.

Desetletje kasneje, v našem filmu, David Banner živi s svojo simpatično kolegico in upa,

da se je za večno znebil svoje druge podobe. Ko se želi prepričati, kaj se je z njim v resnici zgodilo, spet skuša prizkusiti laser. Prav tedaj ga poišče njegov kolega Donald Blake, ki ga prav tako preganja nenavadno doživetje. Nekega dne je visoko v gorah odkril jamo, kjer je počivalo okostje davnega vojščaka. Toda ta je imel ob sebi čudežno kladivo, ki je z Donaldovo pomočjo vojščaka obudilo v življenje...



Zgodba, v kateri se Banner znova preobrazi v pošast, Donald pa prikljče svojega močnega vojščaka, je seveda polna akcije. Je tudi polna aluzij na dobro in zlo, ponorčuje pa se iz človekove nature, ki se stotletja ni spremenila. Zato je film predvsem zelo zabaven.

- 1.30 Ljudje počnejo vse mogoče, 14. epizoda ameriške varietetskoga programa (VPS 01.30)

1.55 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.15 Video strani
15.25 Marlboro music show
15.55 Sova, ponovitev, Pri Huxtablovih, 33. epizoda ameriške nanizanke, Svetnik, angleška nanizanka, 5/10
17.05 Klasika
17.30 Priljubljeno tišini
17.45 Angleščina v poslovnih stikih
18.00 Pogled in zadeni
18.30 Domači ansambli: Ansambel Slavček in stoparji
19.00 Kremenčkovi, 2. epizoda ameriške risane serije
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik RTV Srbija
20.15 Tekmovanje, ameriški film
22.20 Alternativni program
23.50 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Adam in Eva - italijanska komedija, 1949, igrajo: Erminio Macario, Isa Barzizza, režija: Mario Mattoli
15.15 Don Kihot - risanka
15.35 Čarobna svetilka - otroški program, Osmerica razposajenih - španski mladinski film
16.55 Vse se lahko zgodi - ameriška komedija, 1952, igrajo: José Ferrer, Kim Hunter, režija: George Seaton
18.30 Globus
19.00 Vsdanec - tv dnevnik
19.25 Jutri je nedelja - verska oddaja
19.35 Ryan - soap opera
19.55 Amandoti - soap opera
20.35 Agorá - razmišljanje o našem vsakdanjiku, ignorirati in živeti vojno
22.15 Vsdanec - tv dnevnik
22.25 Izziv časti - ameriška drama, igrajo: Leon Isaac Kennedy, John Mengatti, režija: John Strong



KANAL A

- 09.45 A-shop
10.00 Ponovitev večernega sporeda, dnevno informativni program
10.30 Jeklo iz čipke, ponovitev celovečernega filma
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.30 Intervju, Ervin Hladnik z gostom
21.00 Vihre vojne, 7/18 ameriška nadaljevanka
22.00 Video grom, glasbena oddaja
23.15 Starejši mojstri ameriške zabavne glasbe
00.15 Erotična uspavanka, lahko noč



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV-koledar; 8.45 Servisne informacije; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.15 Stare obrti: Po sledih motornih koles; 9.30 Karneval v Zagorju; Krapina, oddaja za otroke; 12.00 Poročila; 12.05 Najdražji sin, serija; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Zamudili ste - pogledajte; 16.00 Poročila; 16.15 Glasba ali reportaža; 16.35 Leteči medvedki, risana serija; 17.00 Poročila v angleščini; 17.05 Dobro je biti dober; 17.30 Hrvaški dnevnik; 18.00 Poročila; 18.10 V registraturi, ponovitev dramske serije; 19.10 V začetku je bila beseda; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj...; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 Ali me je kdo iskal?; 20.35 Dnevnik 2; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 00.00 Poročila; 00.05 Odjava programa.

HTV 2

- 16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Videostrani; 16.50 TV - koledar; 17.00 Nonni in Manni, serijski film; 17.50 Risanke, spoti; 18.30 EPP 20.05 Klasični designa, tuja dok. serija; 20.30 Glasba; 20.45 EPP; 20.50 Cosby show; 21.15 Epp; 21.20 The Challenge, ameriški igrani film; 23.10 Hit-depo; 01.10 Odjava programa, Videostrani.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Simpsonovi; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Francoščina; 10.30 Ruščina; 11.00 O roparjih, kavalirjih in harmoničnih ljudeh; 12.30 Halo Avstrija, halo Dunaj; 13.35 Obleka naredi človeka; 15.15 Vse najboljše, Nelly; 15.30 Jaz in ti; 16.00 Wurlitzer; 17.10 Lasie; 17.30 Ribje zgodbe; 17.35 Nadaljevanja ne bo; 18.05 Nogomet; 18.30 Iz sosesčine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Show Rudija Carrella; 21.55 Zlata dekleta; 22.20 Moon 24; 23.55 Čas v sliki; 0.00 Strastne rožice; 1.35 Čas v sliki; 1.40 Ex libris.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 13.55 Leksikon za umetnike; 14.00 Allegro; 14.50 Šport; 16.00 Visoka hiša; 17.00 Draga družina; 17.45 Kdo me hoče; 19.00 Avstrija danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kulturni pregled; 20.15 Hiša iger; 21.55 Čas v sliki; 22.05 Šport; 22.35 Računalniški intervju; 23.05 Elton John; 23.50 Rdeči kavč; 0.20 Škorpjon na turneji; 1.05 Čas v sliki; Ex libris.

MADŽARSKA

- 6.15 Dobro jutro, Madžarska, magazin, vmes Vaška tv; 7.30 Za otroke in ne le za njih; 11.00 TV-magister; 12.30 Panorama, svetovna politika, pon.; 13.30 Sezamova ulica, za otroke; 14.30 Videoklipi - novosti in uspešnice včerajšnjega dne; 15.00 Barometer, politični show; 16.05 Budimpeštanski spomladanski festival '92; 16.20 Dokumentarni film; 17.00 Onstran glasbe; 17.55 Otroški kotiček; 18.25 Moja hiša, ... stanovanjska kultura; 19.00 Jolly Joker, nemška serija; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.35 Stradivari, 1. del italijansko-francoskega filma; 22.05 Bil je nekoč nek festival, 6. del serije; 22.50 Divjina, madžarski film iz leta 1989; 1.00 Dnevnik

MADŽARSKA 2

- 7.00 Sončni tv, za Budimpešto; 10.00 Prizma, način življenja; 11.00 Za otroke, risanke in lutke ter mladinska serija; 13.20 Nogomet na angleški način; 13. del; 13.40 Popoldne; 13.50 Iskanje poti, debatni program za mladino; 14.15 Čudovite živali; 14.30 Avtomagazin; 14.55 Angleščina; 15.20 Rock studio; 15.45 Edina Zemlja, 11. Ožračje, naš zaščitni dežnik; 16.35 Telesport; 16.59 Za otroke, Smrkci, risanka; 17.30 Knight Rider, ameriška serija; 18.30 15. marec, dokumentarni film o prazniku svobode; 19.00 V čast mi je, Peer Balázs; 20.00 Koncert Carreras v Budimpešti; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.30 Skupnost Rože, 2. del ameriškega tv-filma.

NEDELJA, 15. MAREC



SLOVENIJA 1

8.35 Video strani
8.45 Program za otroke, Živ žav
9.35 Superbabica, angleška nani-zanka, 9/13
10.00 Pred zborovskim tekmovanjem Naša pesem '92, 1. oddaja
10.30 Ona + on, ponovitev
11.30 Obzorja duha
12.00 Poročila
12.05 Ep video strani
12.10 Ljudje in zemlja
12.40 Domači ansambli: Ansambel Slavček in stoparji, ponovitev
13.10 Video strani
14.00 Video strani
14.10 Čudak, ponovitev francoskega filma
15.55 Napovednik
16.00 Kapitan James Cook, angleška nadaljevanka (3/8)
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Milijon let pred Kristusom, angleški barvni film, 1966, 87 min. (One Million Years Before Christ), scenarij: Michael Chaffey, režija: Don Chaffey, fotografija: Willie Cooper, glasba: Mario Nascimbene, igranje: Raquel Welch, John Richardson, Robert Brown, Percy Herbert.

Chaffeyev film Milijon let pred Kristusom je že tretji remake iste zgodbe, ki jo je na filmskih začetkih s filmom Geneza človeka prvi ekraniziral sloviti D. W. Griffith, naslednjega pa leta 1939 režiral Hal Roach in to v imenitni igralski zasedbi z Victorjem Maturom, Lonom Chaneyem in Carole Landis. Angleški režiser Chaffey je sicer povprečen režiser, ki mu psevdopodgovinski filmi še kar ležijo, svojo verzijo filma pa si je zamislil spektakularno in je glavni vlogi zaupal takrat



prihajajoči lepotic Raquel Welch in v Angliji izredno priljubljenemu Johnu Richardsonu. Odločil se je za film brez dialogov, ki ga nadomeščajo neartikulirani glasovi spoznavanja in edini pravi tekst je spikerski na začetku, ki film uvede. Zaradi tega je moral kompozitor Mario Nascimbene poleg glasbe komponirati tudi posebne efekte za film brez dialogov.

V filmu, v katerem ženski kostimi močno spominjajo na spodobne bikine, je zaigrala takrat 26-letna Američanka Raquel Welch. Za njo je bilo nekaj vlog v tretjerazrednih filmih in edina opazna v znanstveno fantastičnem filmu Fantastično potovanje. Tudi v filmu »Milijon let« razen ameriške sintetične lepote ni utegnili pokazati veliko več in izkazala se je lahko šele dobrih deset let kasneje v Treh mušketirjih in Divji zabavi.

Zgodba se torej dogaja pred milijon leti, ko je človek že imel vse osnovne človeške navade in razvade (ustvarjalci filma so se zmotili in v filmu pustili dinosavre, ki so izumrli davno pred pojavom človeka), živijo v plemenih, se znotraj plemena borijo za prestiž in so ob naravnih pojavih nemočni. V takšen kontekst je postavljena zgodba o ljubezni med Lono in Tumakom, pripadnikoma različnih plemen, celinskega in obmorskega, ki premaga plemenskega razlikovanja in se utrdi potem, ko naravna katastrofa prizadene obe plemeni in lahko preživita edino skupaj.

18.40 Risanka
19.13 Napovednik
19.20 Slovenski loto
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
19.55 Zrcalo tedna
20.10 Epp
20.15 Zdravo
21.15 Epp
21.20 V navzkrižnem ognju, kanadska dokumentarna oddaja, 1/2
22.05 Ep video strani
22.10 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.35 Napovednik
22.40 Sova, Ko se vname star panj, angleška nanizanka, 9/13, Svetnik, angleška nanizanka, 7/10
23.50 Video strani

SLOVENIJA 2

14.35 Video strani
14.45 Sova, ponovitev, Murphy Brown, 15. epizoda ameriške nanizanke, Svetnik, angleška nanizanka, 6/10
15.55 Napovednik
16.00 Sportno popoldne
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik HTV
20.00 Potovanja, angleška poljudnoznanstvena serija (7/9)
20.50 Dekalog, poljska nanizanka (3/10)
21.45 Športni pregled
22.05 A. Vivaldi - R. Petiti: Štirje letni časi
23.05 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Izziv časti - ameriška drama, igranje: Leon Issak Kennedy, John Mengatti, režija: John Strong
15.30 S. O. S. posebna enota - serijski film
16.00 Čarobna svetilka - otroški program, Računalniške lutkovne zgodbe Teatro del canguro
16.40 Agora' razmišljanja o našem vsakdanjku, ignorirani in živi vojni
18.20 Meridiani - aktualna tema
19.25 Vsdanes - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Življenje Eddieja Prinzieja - ameriški barvni biografski film, 1980, igranje: Ira Augustain, Kevin Hooks, režija: Burt Brinkerhoff
22.05 Zrebanje loto
22.15 Vsdanes - tv dnevnik
23.15 Yesterday - zgodovina Pop Music



KANAL A

09.00 Ponovitev filmskega sporeda prejšnje nedelje, Dempsey, 1. in 2. del ameriške akcijske drama, Mala mama, nemško-jugoslovska drama
13.05 Video grom, glasbena oddaja
20.00 K-9000, ameriški akcijski film, Kdo zna biti bolj zvest kot štirinožni prijatelj?
21.40 Ponovitev intervjuja Ervina Hladnika z gostom
21.55 Kupček za davek, ponovitev torkove davčne napovedi
22.10 Ponovitev filma po želji gledalcev, Tristana, francosko-španska drama



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.15 Priče preteklosti: Po sledih motornih koles; 9.30 Sergej Vasiljevič Rahmanjinov - dokumentarni film; 10.00 Nedeljski živec - oddaja za otroke; 11.00 Risani film; 11.30 Vid - popularno znanstveni film; 12.00 Poročila; 12.05 Plodovi zemlje - oddaja za kmetovalce; 13.00 Mir in dobro; 13.30 Slika na sliko, ponovitev; 14.25 Poročila; 14.35 Glasbena oddaja; 15.05 Leteči medvedki, risana serija (24/24); 15.30 Nedeljsko popoldne; 17.00 Mozart na turneji, glasbeno dokumentarna serija (11/13); 18.00 Poročila; 18.10 Skušnja-ve življenja, tuja dokumentarna serija (10/12); 19.05 Dopolnitev; 19.25 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 19.55 EPP; 20.00 »Tudinač«, dramska serija (2/3); 21.00 Sedma noč; 22.30 Dnevnik II; 22.55 Šport, EPP; 23.10 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa

HTV 2

16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Veliko pričakovanje, britanski film; 18.45 Spot; 18.50 Busove zgodbe, risana serija (12/13); 19.15 TV Fortuna; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik I; 19.55 EPP; 20.00 Hollywoodski spomini (2); 20.50 EPP in glasba; 21.00 »Bagdad Cafe«, humoristična serija (6); EPP; 21.25 »Blue Moon«; 22.10 EPP; 22.15 »Mjesec u slivniku«, francoski film; 0.30 Odpoved programa, video strani



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Kultura; 9.30 Skrivnost sreče; 10.15 Pogovor z Elie Wiesel; 10.00 Potopljene kontinenti; 11.00 Ura za tisk; 12.00 Tedenski pregled; 12.30 Usmeritev; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Živalski paradiž; 13.35 Moby Dick; 15.30 Jaz in ti; 15.55 Sedemkrat jaz in ti; 16.10 Dekle iz mesta; 17.10 Hitparada; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Ljubosumje in posledice; 19.30 Čas v sliki; 18.30 Ljubosumje in posledice; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Regia na stopnicah; 21.10 Kot iz davnine; 21.55 Schalom; 23.55 Koncert; 0.20 Čas v sliki

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 9.00 Čas v sliki; 9.30 Začarana Jeannie; 10.00 Pan optikum; 10.15 V kraljestvu srebrnega leva; 11.45 Pesem dežele; 12.30 Kultura skupnega življenja; 13.00 Domovina, tuja domovina; 13.30 Slike iz Avstrije; 14.15 Prihodnost preteklosti; 15.00 Sportno popoldne; 16.30 Smrt v ledu; 17.15 Klub za seniorje; 18.00 Roseanne (21 nadaljevanj); 19.00 Avstrija z južno Tirolsko; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Kraj dejanja; 21.50 Čas v sliki; 21.55 Šport; 22.00 L. A. LAW; 22.50 Noro življenje; 0.15 Max Headrom; 1.05 Čas v sliki

MADŽARSKA 1

6.45 Vaška tv, magazin; 7.30 Za otroke; 7.55 Biblijsko sporočilo; 8.00 Kava s smetano; 8.30z Nedeljski magazin; ne le za tiste, ki doma sedijo; 11.00 Financial Times, poslovne novice; 11.30 Marčevski praznik, prenos iz Muzejskega vrta; 12.20 Za boljši jezik; 12.30 Budimpeštanski spomladanski festival '92; 13.00 Prenos iz Trga 15. marca; 13.35 Muzikalno kino, spomin na Szabolcsa Fényesa; 14.10 Ngogomet, Vác-Siófok, prenos; 16.00 Časovni stroj, zgodovinski kviz; 16.40 Verski program za reformate; 17.00 Walt Disney vam predstavlja: risanke in serijski film; 18.35 Gool, nogometni pregled; 19.00 Teden, dnevnik, telešport; 20.35 Kussuthov govor pred Parlamentom 11. julija 1848; 22.00 Dnevnik dijak-topničarja, tv-igra; S. 21.55 Graditelj Miklós Ybl; 22.50 Praznik in občinstvo; 23.20 Video strani

MADŽARSKA 2

7.00 Sončnica, magazin; 9.05 Za otroke; 9.55 Dve vrbi iz Nagyenyeda, tv-film; 11.15 Kánon, vera in kultura; 11.45 Usode, magazin; 13.00 Vaterpolo, finalna tekma madžarskega pokala; 14.00 Popoldne; 14.10 Za otroke; 15.30 Petófi in Bem, madžarski film iz leta 1953; 17.20 Poezija; 17.55 Delta, znanstveni poročevalci; 18.20 15. marec in naši sosede, dokumentarni film; 18.50 Tekmovanje v deklamiranju Petőfijevih pesmi; 19.05 Familia DD, madžarska serija; 19.35 Malteški sokol, ameriški film iz leta 1941, čb.; 21.10 Spominska obeležja iz osvobodilne borbe 1848/49; 22.05 Telešport; 22.35 Podelitev nagrad Széchenyi in Kossuth; 22.55 Mala večerna glasba, serija resne glasbe.

PONEDELJEK, 16. MAREC



SLOVENIJA 1

9.10 Video strani
9.20 Program za otroke Festival otroške in vedre pesmi '89
10.10 R. Giordano: Bertinijevi, ponovitev nemške nadaljevanke (1/10)
11.00 TV mernik, ponovitev
11.15 Forum, ponovitev
11.30 Utrip, ponovitev
11.45 Zrcalo tedna, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
12.35 Video strani
12.45 Napovednik
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Slovenska kronika
17.20 Program za otroke, Rado-vedni taček: Jež
17.35 Jelenček, serija HTV (6/13)
18.10 Obzorja duha, ponovitev
18.40 Ep video strani
18.45 Boj za obstanek, angleška poljudnoznanstvena oddaja
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
20.00 Epp
20.05 Mr. Bean, angl. nanizanka, 2/4
20.35 Epp
20.40 Mednarodna obzorja: Izrael
21.35 T. Kempinski: Ločitev, angleška drama (Separation), scenarij: Tom Kempinski, igrata: Rosana Arquette in David Suchet, režija: Barry Davis.

Po uspešni predstavi v Londonu so »Ločitev« posneli tudi za TV. Sicer pa je Kempinski pri nas znan kot avtor »Dueta za enega«, ki so ga igrali pred nekaj leti v MGL.

Tokrat nastopata dva znana igralca: Rosana Arquette, ki se je spominjamo iz različnih filmov (»Silverado«, »Newyorške zgodbe«) in David Suchet, popularni televizijski Poirot.

Igra je dialog invalidne igralke iz New Yorka in gledališkega avtorja, ki živi v Londonu. Sarah bi rada igrala v Joejevi edini uspešnici in off-broadwayjski produkciji. V medsebojnih telefonskih pogovorih, na relaciji New York-London, o uprizoritvi se zblížujeta in postane-ta velika prijatelja.

Ko se Sarah znajde v Londonu in se prvič srečata, pride skoraj do preobrata, vendar z dobro voljo in razumevanjem nastale probleme rešita...

22.55 TV dnevnik 3, vreme, šport
23.20 Napovednik
23.25 Ep video strani
23.30 Sova, Svetnik, angleška nanizanka, 8/10, Zvezde steze, 11. epizoda ameriške nanizanke
0.40 Video strani

SLOVENIJA 2

16.00 Video strani
16.10 Oči kritike, ponovitev
17.00 Sova, ponovitev, Ko se vname star panj, angleška nanizanka, 9/13, Svetnik, angleška nanizanka, 7/10
18.10 Euroritem, 45. oddaja
18.30 Športni dogodke, ponovitev (posn. skokov iz Osla)
19.00 Videošpon
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik Koper-Capodistria
20.00 Epp
20.05 Zarišče
20.30 Znanost in resnica, ameriška znanstvena serija, 2/6
21.30 Zabavnoglasbena oddaja
22.00 Mostovi
22.30 Sedma steza
22.50 Ciklus filmov A. Hitchcocka, Mlada in nedolžna, angleški črno-bel film, 1937, 83 min.

(Young And Innocent), scenarij: Charles Bennett, Edwin Greenwood, Anthony Armstrong po romanu Josephine Tey - A Shilling for Candles (Šiling za sveče), režija: Alfred

Hitchcock, v gl. vl.: Derrick de Marney, Nova Pilbeam, Perey Marmont, Edward Rigby, Mary Clare, John Langden, George Curzon.

Mlada in nedolžna je bil film, ki je utrdil Hitchcockov mednarodni ugled. Po tem filmu ga je opazil tudi producent David O'Selznick in mu začel pripravljati pot v Ameriko. Tudi Hitchcock, ki je sicer precej kritičen do svojih filmov, ta film ceni, saj mu ga je uspelo posneti tako kot si ga je zamislil. Seveda gre tudi tokrat za kriminalko.

V viharini noči se prepira zakonski par. Mož v razburjenosti živčno mežika. Naslednje jutro morje naplavi truplo mlade ženske, umora pa je osumljen mladi zapeljivec, po vsej verjetnosti njen ljubimec. Mlada Erica, hči policijskega preiskovalca mu hoče pomagati. Omogoči mu pobeg in skupaj iščeta sled za pravim krivcem, za možem, ki v razburjenosti mežika. Sled ju pripelje do Grand Hotela, kjer je v veliki razkošni in polni dvorani morilec. Filmski gledalci ga kmalu opazijo, Hitchcock pa mojstrsko gradi napetost s prikazovanjem usodne panike, ki se poloti morilca ob spoznanju, da bo razkrit. Naslov filma opredeljuje značaj mlade Erice. Njena simpatija - mladi osumljenec Robert je sicer mlad, vendar poln vseh muh. Sicer pa se Hitchcock ni ukvarjal s pogojenim analiziranjem svojih likov, niti z likom morilca ne, ki je očitno ničkolikokrat prevaran rogonosac in slabič, zgubar, pa čeprav mor-da niti ne tako slab človek. Toda umor je zločin, ki terja kaznen po vseh pravih zvrsti.

0.15 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Življenje Eddieja Prinzieja - ameriški barvni biografski film, 1980, igranje: Ira Augustain, Kevin Hooks, režija: Burt Brinkerhoff
15.35 Super Classic's Cartoon show - risanke
16.00 Orasedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka, otroški program, Don Kihot, risanka, S. O. S., posebna enota - serijski film
17.00 S. W. A. T. - serijski film
17.50 Yesterday - zgodovina Pop Music
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsdanes - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Ponedeljkov športni pregled
22.00 Vsdanes - tv dnevnik
22.10 Princ Regent - angleška barvna nadaljevanka v osmih delih (peti del, igranje: Peter Egan, Nigel Davenport, Susannah York, režija: Michael Simpson
23.00 S. W. A. T. - serijski film



KANAL - A

09.45 A shop
10.00 Ponovitev sobotnega programa; A shop
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A shop
20.00 Dober večer
20.05 Informativno dokumentarni program
20.30 Borza
21.00 Celovečerni film; po filmu: Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.35 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.15 Priče preteklosti; Vonj bencina; 9.30 Portret Marca

Chagalla, ponovitev (1/3); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola: Razredni pouk-program za učence I. in II. razreda; 11.05 Srečni ljudje, serija za otroke (8); 11.20 Zlatarjevo zlato, lutkovna serija (5/6); 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (13/56); 12.00 Poročila; 12.05 Najdražji sin, serijski film, ponovitev (3/6); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Spre-gledali ste, pogledjte; 16.00 Poročila; 16.15 TV razstava: Vojo Rado-ičič, Pregled programa; 16.00 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Dokumentarna oddaja, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (42/50); 19.25n EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Svet športa; 20.50 Hrvatska v svetu; 21.30 »7/7«, pregled zunanje-političnih dogajanj; 21.50 Dnevnik II; 22.15 B. Bersa: Ogenj, opera (2/3); 22.55 EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.20 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Malavizija: Dakari, serijski film, ponovitev (16/39), Pozabljena zgodba, serija za otroke (1/17), Risanke; 19.15 Meteor-izložba; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Popolni tuji, serijski film (9/28); 20.30 EPP; 20.35 Serijski film, EPP; 21.25 Električni cowboy; 21.55 EPP; 22.00 Gabrijelov ogenj, serijski film (3/21); 22.50 Izven tokov; 23.50 Odpoved programa, video strani

AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.55 Dobro pogled; 10.00 Šolska TV; 10.30 Novo življenje; 12.00 Visoka hiša, 13.10 Konflikti; 13.35 Podjetje Arche Noah; 14.05 High Chaparral; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Nils Holgerson; 15.30 Am dam des; 16.05 Novo iz Süderhofa; 17.10 Wurltzer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Iz sosesčine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 21.25 Miami vice; 22.10 Apropoz film; 22.40 Karl May; 0.10 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.55 Leksikon za umetnike; 17.00 Široke ceste sveta; 17.30 Lindenstrasse; 18.00 Roseanne; 18.30 Show Rudija Carrella; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Podoželski zdravnik; 21.15 Teleskop; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Kako v prihodnost - Dunaj - Zürich - Boston; 23.15 Nočni studio; 0.15 Halo Avstrija, halo Dunaj; 0.45 Čas v sliki.

MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 U. K. Today, angleščina; 9.05 Doktor Faustus, 2. del nemške serije, pon.; 10.05 La Spet, francoska serija; 10.35 Serijski film, ponovitev; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Bakony je moj Pariz, madžarska serija; 16.25 Caness Jazz '89; 17.00 Zajtrk plus, ponovitev; 17.20 Obiskovalci, 5. del češke serije; 17.50 Katoliška kronika; 18.00 Proti 2000, poljudnoznanstvena serija; Sovražnik človeštva - rak!; 18.35 Budimpeštanski spomladanski festival '92; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklipi; 19.00 Igra; 20.00 Dnevnik, telešport; 20.35 Stradivari, 2. del italijansko-francoskega filma; 22.25 Srečanja nultega tipa, sci-fi magazin; 23.05 Bombay v treh stavkih; 23.40 Dnevnik; 23.45 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 15.00 Zasedanje Parlamenta, prenos; 17.10 Popoldne; 17.15 Naš ekran, v hrvaškem in srbskem jeziku; 17.40 Za otroke; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.14 Calyp show, magazin založnikov plošč; 18.40 Telefonska igra; 18.55 Poročila s spomladanskega festivala; 19.05 Pozor! Pred 80. leti se je rodil Alfonso; 20.00 Telešport; 21.00 Studio '92, kulturni tednik; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Med volkov, poljski tv-film.

TOREK, 17. MAREC



SLOVENIJA 1

- 8.40 Video strani
8.50 Program za otroke, Zgodbe iz školjke
9.50 Šolska tv, Nekoč je bilo... življenje: Iz življenja odhaja
10.15 Angleščina - Follow me, 42. lekcija
10.35 Zdrava prehrana
10.45 Fosili v okrasnih kameninah
10.50 Euroritem, ponovitev 45. oddaje
11.10 Sedma steza, ponovitev
11.30 Priljubljeno tišini, ponovitev
11.47 Angleščina v poslovnih stikih, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.40 Video strani
14.50 Napovednik
14.55 Ciklus filmov A. Hitchcocka, Mlada in nedolžna, ponovitev, angl., film
16.20 Mostovi, ponovitev
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik
17.10 Slovenska kronika
17.20 Program za otroke
17.40 Alf, 66. epizoda ameriške nanižanke
18.05 P. Golia: Jurček, posnetek 1. dela gledališke predstave SNG Maribor
18.25 Ep video strani
18.30 Svet poroča
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
20.00 C. Mathew: Pravi junak, angleška nadaljevalka (5/6)
20.55 Epp
21.00 Novosti založb
21.10 Osmi dan
22.00 Ep video strani
22.05 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.30 Poslovna borza
22.40 Avstralija, prikloni se, avstralska dokumentarna oddaja (4/7)
23.10 Napovednik
23.15 Sova, Chelsford 1 ta 123, angleška humoristična, 3/7, Svetnik, angleška nanižanka, 9/10
23.55 Video strani

SLOVENIJA 2

- 16.15 Video strani
16.25 Sova, ponovitev, Svetnik, angleška nanižanka, 8/10, Zvezde steze, 11. epizoda ameriške nanižanke
18.00 Regionalni programi - Koper
19.00 Orion
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik Sarajevo
20.00 Epp
20.05 Žarišče
20.30 Nixon, ameriška dokumentarna oddaja (2/3)
21.25 Omizje ali tv tribuna
23.25 Alternativni program: Talk show
23.55 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Ponedeljkov športni pregled (ponovitev)
15.30 S. O. S. posebna enota - serijski film
16.00 Oresedici - TV novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Računalniške lutkovne zgodbe Don Kihot - risanke
17.10 Princ Regent - angleška barvna nadaljevalka v osmih delih (peti del, igrajo: Peter Egan, Nigel Davenport, Susanah York, režija: Michael Simpson
18.00 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsdanec - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Proti vetru - angleški vojni film, 1948, igrajo: Simone Signoret, Robert Beatty, režija: Charles Crichton
22.00 Vsdanec - tv dnevnik
22.10 Hiša v parku groze - angleška grozljivka, 1973, igrajo: Frankie Howerd, Ray Milland, režija: Peter Sykes

KANAL - A

- 10.00 Ponovitev večernega sporeda; A shop
19.00 A shop
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A shop
20.00 Dober večer
20.30 Celovečerni film
22.15 Glasbena oddaja: po oddaji: Lahko noč



HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.10 Priče preteklosti: Čarobno vreteno; 9.25 Portret Marca Chagalla, ponovitev (2/3); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola: predmetni pouk: Jezikovno umetniško področje, program za učence od V. do VIII. razreda; 11.05 Veliki svet malih; 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (4/6); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Spremljali ste, pogledajte; 16.00 Poročila, pregled programa; 16.10 Poročila v angleščini; 16.15 Malavizija; 16.45 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Ne boj se, nisi sam, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (43/50); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Spekter; 21.05 Izseljena Hrvaška; 21.50 Glasba; 22.00 Dnevnik II; 22.25 Fluid-rock cafe; 22.55 EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.054 Odpoved programa.

HTV 2

- 15.35 Test; 15.50 Napoved programa; 15.55 Video strani; 16.05 TV koledar; 16.15 Malavizija - Kapetan James Cook, serija za otroke (1/8), Batman, serijski film (20/34), risanka; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Preloženi raj, Serijski film; 11/11; 20.55 EPP; 21.00 Kavarna Na zdravje, humoristična serija (17), EPP; 21.25 Jazz; 21.55 EPP; 22.00 Serijski film; 22.50 Odpoved programa, video strani.

AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Šolska TV; 10.30 Novo življenje; 12.05 Šport; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Čudovita leta (16 nadaljevanj); 14.00 High Chaparral; 14.50 Jutrišnji mojstri; 15.00 Jaz in ti; 15.30 Am dam des; 16.05 ABC športa - roko met; 16.30 Glasbena delavnica; 17.10 Wurltizer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Iz soseščine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Universum; 21.15 Incident; 22.50 Karl May; 0.25 Max Haedroom; 1.25 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.10 Leksikon za umetnike; 16.15 Šolska TV; 16.45 Biblija v slikah; 17.30 Usmeritev; 18.00 Roseanne; 18.30 Gaudimax; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Made in Avstrija; 22.00 Čas v sliki; 22.39 Klub 2, Poročila.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Angleščina, nadaljevalni tečaj; 9.00 TV-loto; 9.05 Podium; 10.00 Bencze; 9.45 Serijski film, ponovitev; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Drehschiebe Europa, nemški magazin (podnaslovi); 16.45 Zasebno življenje palčkov, kratki film; 17.10 Tele video '92; 17.15 Obiskovalci, 6. del češke serije; 17.45 Mladi Mesija, rock-variacija; 18.25 Budimpeštanski spomladanski festival '92; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklipi; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telešport; 20.35 Twin Peaks, 13. del ameriške serije (za odrasle); 21.30 Srčna ulica, dokumentarni film; 22.55 Calcio, italijanski nogomet; 0.35 Dnevnik; 0.40 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 10.00 Zasedanje Parlamenta, prenos; 16.10 Popoldne; 16.15 Naš ekran, v slovaščini; 16.40 Od pet do šest, zabavni informativni magazin; 17.40 Za otroke, risanka; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Telešport; 18.38 Telefonska igra; 19.00 Odločna ženska, 5. del angleške serije; 19.50 Novi Reflektor, magazin; 20.35 Spomladanski festival, poročilo; 21.10 Prosta ura, Dežo Mészöly; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Srečen človek, dokumentarni film.

koroški
radio
slovenj gradec
UKV 97,2 IN 88,9 MHz STEREO

SREDA, 18. MAREC



SLOVENIJA 1

- 9.10 Video strani
9.20 Program za otroke, Geniji in genijalci, 2/8
10.10 A. Vivaldi-R. Petit: Štirje letni časi, ponovitev
11.10 C. Mathew: Pravi junak, angleška nadaljevalka (5/6)
12.00 Poročila
12.05 Video strani
15.45 Video strani
15.45 Napovednik
16.00 Potovanja, angleška poljudnoznanstvena serija, (6/9)
16.50 Ep video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Slovenska kronika
17.20 Klub klobuk, kontaktna oddaja za otroke
19.05 Ep video strani
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 Epp
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport
20.00 Epp
20.05 Film tedna: Čarovnice iz Eastwica.
ameriški barvni film, 1987, 115 min. (The Witches of Eastwick), scenarij: Michael Christopher po romanu Johna Updika, direktor fotografije: Vilmos Zsigmond, glasba: John Williams, režija: George Miller, v gl. vl.: Jack Nicholson, Cher, Susan Sarandon, Michelle Pfeiffer, Veronika Cartwright, Richer Jenkins.

Film se ponaša s številnimi mednarodnimi priznanji, saj je sodeloval na festivalu v Tokiu 87, Deanvillu 87, FESTU 88, bil nominiran za OSCARJA v kategoriji glasbe in zvoka, newyorški kritiki pa so J. Nicholsona proglasili za najboljšega igralca leta (skupaj z vlogami v filmih PLEVEL - Ironweed in TV DNEVNIK - Broadcast News). Film je predvsem komedije z elementi »horrorja«, predstavlja pa tri ženske: učiteljico, kiparko in novinarko. Potem, ko so ostale same, fantazirajo o idealnem ljubimcu. Pojavi se v osebi skrivnostnega tujca, ki vse tri zapelje in postane njihov skupni ljubimec na vsesplošno zgražanje celega Eastwica. Prav to zapeljevanje je prava mojstrovina filmske režije in duhovitosti. Vražji tujec za vsako najde primerno taktiko, ukrepa hitro in učinkovito. Duhoviti dialogi so včasih že kar na robu vulgariteta, ki pa k sreči nikdar ne sežejo čez. In kje je tu »horror«? V drugem delu filma se namreč zapeljene ženske zavedo, da so žrtve in da se morajo boriti za svojo samostojnost. Ta boj je po besedah založnika Updikovega romana »nadnaravni triler, ki je obenem komičen boj med spoloma.« Režiser George Miller, ki je pred tem filmom posnel filme o Posesnelem Maxu ter kratka filma Nasilje v filmu ter Hudič v večerni obleki je izvrstno vodil Jacka Nicholsona kot demonskega zapeljivca - Hudiča, ki pa nima nikakršnih možnosti v boju z ženskami - čarovnicami. Ta karikirana spolna vojna med »črnimi ovci« Eastwica pa nam obenem predstavi tudi hipokrizijo »spodobnih« meščanov, v bi-

stvu nevoščljivih za vse prijetnosti pregreh, ki si jih sami ne upajo privoščiti.

- 22.05 Epp in ep video strani
22.10 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.35 Napovednik
22.40 Sova, Krila, ameriška nanižanka, 7/15, Svetnik, angleška nanižanka, 10/10, Ves svet je oder, angleška dokumentarna oddaja, 3/13
0.45 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.30 Video strani
15.40 Osmi dan, ponovitev
16.30 Sova, ponovitev, Chelmsdorf, leta 123, angleška humoristična, 3/7, Svetnik, angleška nanižanka, 9/10
17.40 Euroritem, ponovitev 45. oddaje
18.00 Regionalni programi - Maribor
19.00 Psiho
19.30 TV dnevnik ORF
20.00 Epp
20.05 Žarišče
20.30 Športna središča
22.30 Komorna glasba skozi stoletja: Ekspresionizem in prehodni tokovi, ponovitev 8. oddaje

Osmo oddajo iz serije Komorna glasba skozi stoletja je posvečena predvsem delom glasbenega ekspresionizma in prehodnim tokovom. Spoznali bomo dela in skladateljske tehnike, ki so pomenile velik preobrat v glasbenem ustvarjanju dvajsetega stoletja.

- 23.00 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan - soap opera
13.20 Amandoti - soap opera
14.00 Počitnice v koledžu - francoska komedija, 1935, igrajo: Henri Poupon, André Pollack, režija: Marcel Pagnol
15.10 S. W. A. T. - serijski film
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, Don Kihot - risanka, S. O. S. posebna enota - serijski film
17.00 Proti vetru - angleški vojni film, 1948, igrajo: Simone Signoret, Robert Beatty, režija: Charles Crichton
18.30 Slovenija moja dežela - kraji, običaji in ljudje
18.50 Odprta meja
19.00 Vsdanec - tv dnevnik
19.25 Ryan - soap opera
19.45 Amandoti - soap opera
20.30 Kramljanje - v studiju Tatjana Juratovec
21.00 Sever vzhod - aktualne oddaje
22.00 Vsdanec - tv dnevnik
22.10 Spoznanje preteklosti - dokumentarna oddaja
22.40 Počitnice v koledžu - francoska komedija, 1935, igrajo: Henri Poupon, André Pollack, režija: Marcel Pagnol



KANAL - A

- 0.45 A shop
10.00 Ponovitev večernega programa; A shop
19.00 A shop
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A shop
20.00 Informativno dokumentarni program
20.30 Oddaja o malih živalih
21.00 Celovečerni film

HTV 1

- 8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Glasba; 8.55 Horoskop, ponovitev; 9.00 Glasba, risanka; 9.20 Priče preteklosti: Skrivnost starih črk; 9.35 Portret Marca Chagalla(3/3); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola - Razredni pouk: program za učence III. in IV. razreda; 11.05 Risani film; 11.35 Dragi John, humoristična serija, ponovitev (15/56); 12.00 Poročila; 12.05 Najdražji sin, serijski film, ponovitev (5/6); 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 14.00 Poročila; 14.10 Spremljali ste, pogledajte; 16.00 Poročila; 16.15 Glasbena števila; 16.20 Pregled programa; 16.25 Poročila v angleščini; 16.30 Gremo naprej, družinsko popoldne; 18.00 Poročila; 18.10 Potopis, EPP; 18.40 Santa Barbara, serijski film (44/50); 19.25 EPP; 19.28 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 V velikem planu; 22.00 Dnevnik II; 22.25 V obnovi Hrvaške; 22.55 EPP; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa...

HTV 2

- 16.00 Test; 16.35 Napoved programa; 16.40 Video strani; 16.50 TV koledar; 17.00 Malavizija: Polna hiša, humoristična serija, ponovitev (12/22), Muppet Show, Risanke; 19.15 Meteor - izlozba; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 The Ballad Of Gregorie Cortez, ameriški film; 21.45 EPP; 21.50 Serijski film, EPP; 22.40 D. J. is so hot; 23.40 Odpoved programa, video strani.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Roseanne; 9.30 Francoščina; 10.00 Šolska TV; 10.30 Obleka naredi človeka; 12.10 Poročila; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Čudovita leta; 14.00 High Chaparral; 14.50 Visoka moda; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Niklas iz Flandrije; 15.30 Slika Habakuka; 16.05 Supergran; 16.30 Heureka; 17.10 Wurltizer; 18.00 Čas v sliki; 18.05 Me žene; 18.30 Iz soseščine; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Gozdarjevi dečki; 22.00 Pogledi od strani; 22.10 Model in vohun; 23.00 Drugi udarec; 0.35 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 11.25 Šport; 16.55 Leksikon za umetnike; 17.00 Multikulturno življenje; 17.30 Dežela in ljudje; 18.00 Roseanne; 18.30 Rjoveči lev; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Aktualna TV igra; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Šport, Čas v sliki.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sezamova ulica, za otroke; 9.35 Derrick, kriminalka, pon. epizode z naslovom Leteča ptica; 10.35 Letni kolobarji, program za upokojece; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Arhitektura na razpotju, dokumentarna serija; 16.55 La Sept, francoska serija; 17.30 Obiskovalci, 7. del češke serije; 18.00 Koledar 1992, poljudnoznanstveni magazin; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklipi; 19.00 Budimpeštanski spomladanski festival '92; 19.15 Otroški kotichek; 20.00 Dnevnik, telešport; 20.35 Sándor Pésci, portret umetnika; 21.40 Potovanje po Španiji; 22.35 Pori jazz '90, David Sanborn Band; 23.40 Najšrečnejši dan; 23.45 Dnevnik; 23.50 Dnevnik ZDF.

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 10.00 Zasedanje Parlamenta, prenos; 16.00 Popoldne; 16.05 Naš ekran, v nemščini; 16.30 Od pet do šest, zabavni informativni magazin; 17.30 Za otroke, risanka; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Telešport; 18.38 Telefonska igra; 18.55 Spomladanski festival, poročilo; 19.05 Molire: Namišljeni bolnik, komedija, prenos iz gledališča Miklós Radnóti; 21.10 Levji krempelj, filmi za izpit visokošolcev; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Satanovi odposlanci, francoski čb film.

Prireditelji, pozor!

Prosimo prireditelje po vsej Sloveniji in zamejstvu, da nam pošiljate napovedi svojih prireditev (naslov, datum, ura, kraj, mesto prireditve) za čim daljše obdobje. Objava brezplačna. Hvala!

Uredništvo Super napovednika

ZANIMIVOSTI

ITALIJANSKA PREDVOLILNA NORIŠNICA

MUSSOLINI PRIHAJA

Na predvolilnem italijanskem prizorišču je zasijala nova zvezda. Kandidatka za poslanski prostor Alessandra Mussolini se je dodobra razgaljena pojavila na naslovnici nekega italijanskega ilustriranega mesečnika za moške. K sreči je sorazmerno mlada igralka svojo zunanjost podedovala po materini strani, njena tetka je Sophia Loren, in ni niti malo podobna debeloglavemu dedku, od katerega je podedovala zlovesči priimek in politično prepričanje.

Čeprav po telesnih čarih ne zaostaja za Cicciolino, ta se je medtem ločila in hoče ponovno v parlament, ali Moano Pozzi, za razliko od njeju ne predstavlja Stranke ljubezni, temveč vodi na listi neofašističnega italijanskega socialnega gibanja v Neaplju.

Ducejeva vnukinja je le ena od nekaj tisoč kandidatov in kandidatkinj za 630 mandator v italijanskem po-



Alessandra Mussolini, ducejeva vnukinja, kandidatka neofašističnega italijanskega socialnega gibanja iz Neaplja

slanskem domu in za 315 sedežev v republiškem senatu. In prav zato, ker je gneča ve-

lika, v nekaterih manjših, manj pomembnih, in programsko nezanimivih strankah skušajo pritegniti pozornost volilcev s popularnimi imeni.

VZORČNI ZAKON PROPADDEL

Leta in leta je znan zakonski in seksualni par Masters – Johnson proučeval odnose med zakonci in neporočenimi partnerji ter usmerjal seksualni ritem številnih generacij, v katerih so ljudje dojemali, da svobodna ljubezen še ni zadostila za osebno srečo.

Iz njunega inštituta v Missouriju so prihajali številni izsledki, analize, testirala sta na tisoče parov, mnogi so bili kasneje zadovoljni, nekateri tudi razočarani, v vsakem primeru pa sta razvijala revolucionarne metode, s katerimi sta želela človeka osvoboditi spon in moralnih predsodkov.

Razumljivo, da je vest o njuni ločitvi obšla svet. Po petindesetih letih skupnega dela in po enaindvajsetih letih skupnega življenja sta se 76-letni William Masters in 67-letna Virginija Johnson razšla in izjavila, da ne moreta več ostati skupaj. Vsakodnevne težave so prerasle njune teorije, konec je zakona in konec skupnega dela.

FARAON OSTANE DOMA

Ne, je rekel egipčanski minister za kulturo Farouk Hosni, ne bom dovolil, da bi kip faraona Amenofisa III. iz Luksorja prepeljali na razstavo v Združene države Amerike, in s tem zaključil dolgotrajno razpravo o načrtovanem prevozu dragocenega kipa.

Več kot poltretji meter visoko statuo naj bi julija razstavili v muzeju v Clevelandu in po prvotni zamisli naj bi ga zaradi varnosti razrezali na več kosov in na prizorišču spet sestavili. Strokovnjaki so bili odločno proti.

NAJLEPŠA KOROŠICA JE CELJANKA
VLASTA JE MISS

Zadnjo nedeljo v februarju je devetnajstletna Vlasta iz Celja postala prva Miss SAK. Vlasta, ki je drugače medicinska sestra, je bila izbrana na plesu v gostilni pri Šoštarju za najlepšo izmed osmih deklet.

Žirija je imela pod vodstvom Miha Antoniča obilo dela z izbiro najlepše Korošice. Izmed vseh simpatičnih deklet so po četrtem krogu izbire proglasili zmagovalko. Majhna prednost pred drugimi tekmovalkami bo Vlasto popeljala poleti na dopust na turško riviero.

19-letna Miss je Vlasta iz Celja



Izvoljene lepoticke iz leve proti desni: Nataša, Nataša, Maja, Radomila, Codruca, Alenka, Vlasta in Marina

REMBRANDT
POTUJE PO SVETU

Razstavo v Amsterdamu z naslovom Rembrandt in njegov atelje si je v treh mesecih ogledalo 440 tisoč obiskovalcev, zatem je bila konec lanskega leta na ogled v Berlinu, kjer je privabila 310 tisoč ljudi, zadnja postaja izbranih mojstrovih del in izdelkov njegovih učencev pa bo v londonski nacionalni galeriji, kjer jo bodo odprli 25. marca in bo gostovala tri mesece, ob njej pa so v britanskem muzeju na ogled tudi Rembrandtove risbe.

TENIŠKE LEGENDE SPET NA IGRIŠČIH
VETERANI SE NE DAJO

Pred desetimi, petnajstimi leti jim nihče ni bil kos, potem so se umaknili in sedaj se legendarni teniški igralci spet vračajo na igrišča, vračajo pred gledalce. Združene teniških profesionalcev (ATP) ni pozabilo nekdanjih zvezdnikov, ljudi, ki so pisali teniško zgodovino in zanje so pripravili poseben turnir.

Nastopajo igralci, starejši od petintrideset let, in to Björn Borg, Cliff Drysdale, Roy Emerson, Tom German, Jose Higueras, Rod Laver, John Lloyd, Bob Lutz, Ilie Nastase, John Newcombe, Dennis Ralston, Marty Riessen, Tony Roche, Ken Rose-

wall, Stan Smith, in Fred Stolle, tisti, ki so v posamični konkurenci ali v parih osvojili 143 Grand Slam naslovov. Morebiti bosta na turnirjih v Evropi nastopila tudi Željko Franulović (organizator evropskih turnirjev) in Nikola Pilić.

Združeno je prisluhnilo željam gledalcev, ki prihajajo na teniške dvoboje. Mnogi starejši so obžalovali, ker ne morejo več gledati svojih ljubljencev, mlajši pa so želeli v živo videti junake, o katerih so toliko slišali.

Pravila za veterane so nekoliko spremenjena in prirejena starostnim skupinam igralcev. Izbor je zelo strog in pravico do nastopa imajo le tisti, ki so bili nekoč v samem vrhu svetovne teniške lestvice. Minimalni nagradni

fond vsakega turnirja je 100 tisoč ameriških dolarjev.

Vse skupaj se je že pričelo in prvi turnir je bil 29. februarja v Kaliforniji, 11. maja bo v Rimu, 25. maja v Mooku na Nizozemskem, 13. julija v Hittfieldu v Nemčiji, 3. avgusta v Cincinnatiju v ameriški državi Ohio, 28. septembra v Tokiu, 12. oktobra na Floridi in 26. oktobra v San Antoniju v Teksasu. Datumov dveh turnirjev, enega v Evropi in enega v Aziji, še niso določili.

HRVATI NOČEJO
SRBSKIH
ČASOPISOV

V beograjskem dnevniku »Politika« trdijo, da je Hrvaška edina republika v Evropi, v kateri ni dovoljeno prodajati časopisov iz sosednje države. Četudi je možno potovati iz Srbije v Hrvaško le z osebno izkaznico, pa na Hrvaškem nikakor ni mogoče dobiti srbskih časopisov.

Srbskih časopisov se ne da dobiti niti po pošti, čeprav prihajajo poštne pošiljke iz Srbije na Hrvaško, ne glede na prekinitev večine komunikacij. Uradne prepovedi prodaje srbskih časopisov ni, zaenkrat pa tudi hrvaška opozicija še ni opozorila na to kršitev človekovih pravic, kljub njihovim glasnim zahtevam po demokraciji, piše avtor članka Radoje Arsenić in dodaja, da so v Sloveniji srbski časopisi v prosti prodaji.

ČAROVNIKI
UBIJAJO

Sydney. Na Papui v Novi Gvineji je sodišče obsodilo dva moška, ki sta zagrešila umor s pomočjo čarovništva. Za umor nekega moža iz sosednje vasi sta prejela okrog 600 avstrijskih šilingov v tamkajšnjem denarju.

Čarovnika sta legla pod hišo, v kateri je mož stanoval, nato sta s svojimi čarovnijami poizkušala pregnati dušo svoje žrtve. Teden dni kasneje je mož hudo zbolel in v bolnišnici umrl. Za storjeno dejanje ju je sodišče obsodilo na leto dni zapora.

ŽENSKA INTUICIJA NI IZMIŠLJOTINA
RAZLIKE SO
V GLAVI

Tednik Time je objavil izsledke znanstvenih raziskovanj, po katerih se moški in ženske ne razlikujejo med seboj le zaradi stoletnih tradicij in različne vzgoje, temveč se otroci obeh spolov že rojevajo z različnimi, prirojenimi, spolno določenimi sposobnostmi. Torej, spol je tudi v možganih, ženski in moški možgani funkcionirajo na različni način, resnici na ljubo pa so razlike minimalne in ne morejo biti merilo kasnejše uspešnosti.

Znanstveniki navajajo primere, ki jih opažajo tudi nekateri starši deklic in fantičev. Dekleta se prej kot fantje naučijo govoriti in čitati, na koncu pa so fantje tisti, ki malenkost bolje berejo in govorijo. Moški se mnogo bolje znajdejo v prostoru, se hitreje orientirajo, ženske so spretnejše v iskanju stvari in to zaradi prirojene razlike v načinu gledanja.

Zanimiva je znanstvena razlaga znamenite ženske intuicije, nek moški je v reakciji na objavljeni sestavek v tedniku dejal, da je to posledica milijonov let nerazmišljanja, ki jo raziskovalci povezujejo z dejstvom, da sta možganski polobli pri ženski bolj povezani, informacije se bolje pretakajo, kar omogoča obdelavo in sinhronizacijo na videz nepovezanih podatkov.

ZANIMIVOSTI

CAMILLIE PAGLIA: DE SADE JE NAJVEČJI EVROPSKI PISATELJ

SEKS, UMETNOST IN DEKADENCA

Knjiga avtorice Camillie Paglie »Seksualna oseba. Umetnost in dekadence od Nofretete do Emily Dickinson« je postala v svetu velika uspešnica, senzacionalno odkritje v prepletanju izjemnega intelekta in strahovitih emocij, dolga leta v anonimnost potisnjena pisateljica pa s svojimi šokantnimi izjavami in nesramežljivimi razkrivanji lastnega življenja postaja vse popularnejša.

Že napoveduje drugi del svoje knjige, posvečen filmu, televiziji, športu in rocku, v katerem nadaljuje značilno variiranje poganskega in klasičnega v kulturi množičnih medijev.

Knjiga Seksualna oseba je vsekakor ambiciozen znanstveni projekt, delo na več kot sedemsto straneh, v katerem raziskuje odnos med človekom in naravo, seksom in umetnostjo, kulturo in nasiljem, redom in kaosom, med moškim in žensko. Ogromno podatkov, na stotine učenih citatov in desetine primerov najslavnejših izdelkov umetnostne zgodovine ji služijo za okvir darvinističnega sklepanja, po katerem močnejši vedno zmaga: narava nad človekom, moški nad žensko. Camillie Paglia pravi, da je tako in tako tudi mora biti. Trdi, da je humanizem propadel s terorjem francoske revolucije, da je najmanj čitani, a hkrati naj-

večji pisatelj zapadne civilizacije markiz de Sade, da so državni socialni programi neučinkoviti, ker ne upoštevajo nujnosti hierarhije tako v naravi kot v družbi, da se k feminizmu zatekajo le ženske šibkega značaja, da je posiljevanje vedno bilo in vedno bo in da so amoralnost, sadizem, agresivnost, voajerizem in pornografija sestavni deli tudi največjih umetniških stvaritev, le da akademski kritiki to raje prikrijejo in zamolčijo.

Tudi ženske imajo svojo moč. Seksualno moč, saj je po njenem seks mrčna sila, prostor avtentičnega srečanja človeka in narave, kjer se morajo morala in dobri nameni umakniti primitivnim, prvinskim potrebam.

Avtorica pravi, da je njena največja želja povezati Freuda in Frazerja in ju tudi uspešno parafrazira, pri čemer njeno ogromno znanje očara tako njene pristaše kot



kritike. Doma je tako pri Aristofanu, Gogolju, Caravagiu in Coleridgu, je profesorica za klasične jezike na univerzi v Filadelfiji, imenitno pa obvlada tudi opuse Madonne, Johna Waynea, Davida Bowieja, Andyja Warhola, saj se za množične medije zanima od zgodnje mladosti.

Kot deklica je požirala knji-

ga o starem Egiptu, kar je navduševalo njenega očeta, univerzitetnega profesorja, ure in ure pa je presedela tudi v kinu, kajti Egipt in Hollywood sta bila zanjo enako vznemirljiva, bogata in fantastična.

Tiskanje njene knjige je zavrnilo deset založnikov, končno pa jo je izdala ugled-

na založba Yale University Press in napravila korak, ki si ga pred desetletjem nihče ni upal niti misliti. Kdo bi tedaj resno vzel v roke rokopis, ki na isti strani analizira odnos med umetnostjo in pornografijo in kot primera vzame prerafaelsko slikarstvo in Madonnin video Odpri srce. V današnjih časih pa so jo trditve, da je Donatellov David primeren pedofilske pornografije, da sta Elvis Presley in lord Byron naslednika starogrškega občudovanja mladotnikov, ali denimo, da imata egipčanska kraljica Nefretete in David Bowie enako hudoben pogled, dvignila na vrh popularnosti, kateri je tudi sama s posmehovanjem medijem mnogo pripomogla.

Z užitkom izziva viharje, se pusti napadati, udariti. »Vzemite me na piko«, pravi, »to je cena, da lahko rečem, kar mislim.«

Njen življenjepis je poln dražljivih podrobnosti, seksualnih nagnjenj, o katerih v puritanski Ameriki nihče odkritosrčno ne govori. Pripoveduje o razmerjih z moškimi in ženskami, med kate-

rimi si je v zrelih letih, ima jih 44, izbrala moške, a je sedaj v zadregi, ker je vrstniki ne zadovoljujejo več, tekanje za dečki, kot to počenja Cher, pa se ji zdi smešno.

Imenujejo jo križanec med Simone de Beauvoir in Rolling Stonsi in tudi sama pravi, da je njen stil pod velikim vplivom rock and rolla in njen idol Keith Richards. Na njeni lestvici vrednot ima posebno mesto Madonna, o kateri meni, da nikakor ni spolni objekt, temveč dominira nad moškimi, svojo moč pa spretno prikriva z igranjem sužnje moškega poželenja.

V javnih izjavah in v knjigi ji nihče ne uide. Emily Dickinson ostaja ženski de Sade, Michelangelo v glorificiranju moškosti prehaja v pornografijo, Balzacovi ljubezenski prizori so dekadentni in sadistični, v svoji seksualni dvojnosti je Zolajeva Nana perverznejša je od madame Bovary ali Ane Karenine. Avtorica želi dopovedati, da je tudi umetnost kot vse oblike civilizacije neuspešen beg iz narave, neuspešna obramba pred njeno močjo.

DOMAČI ZDRAVNIK

SENZACIONALNO ODKRITJE
ASPIRIN ŠČITI
PRED RAKOM

Vedno več ljudi ima raka na debelem črevesu. Zdaj je tu novo upanje – aspirin. To je senzacionalno odkritje ameriškega znanstvenika. V svoji študiji je odkril, da je pri ljudeh, ki pojedjo mesečno 16 aspirinov ali podobnih tablet z acetilsalicilno kislino, pol manj smrtnih primerov raka na debelem črevesu kot pri tistih, ki segajo po aspirinu le občasno.

Znanstveniki si razlagajo odkritje s tem, da aspirin zaužavlja rast rakavih celic. Toda kljub temu svarijo pred jemanjem aspirina ne slepo. Šele nadaljnje raziskave bodo pokazale dejanske učinke in dozo, ki je za to potrebna. Raziskava opozarja, da povzročajo raka na debelem črevesu tudi življenjske navade, da je to predvsem hrana. Bolezen je toliko redkejša, kolikor več je v njej balastnih snovi in manj maščobe. Bakterije, ki so za prebavo nujne, se močno množijo, če je hrana mastna. V črevesu ustvarjajo kislino, ki vsebuje tudi rakave snovi. Čim dlje je taka hrana v črevesu, toliko daljša je njeno škodljivo delovanje.

PRVIČ NA SVETU

Devetintridesetletni sladkorni bolnici v Dallasu v ZDA so v deveturni operaciji prvokrat na svetu presadili kar tri organe hkrati: srce, ledvice in trebušno slinavko. Posledice še niso znane. V Münchnu so uspešno presadili istočasno ledvice in trebušno slinavko, bolnik pa je preživel deset let.

TERAPIJA
V LASTNI KADI

Mraz in mokrota otežuje življenje revmatikov. Zlasti tisti, ki ne trpijo za vnetno revmo (artroza), vedo, da jim bolečine lajša predvsem toplota. Taka terapija je možna tudi doma, v kopalni kadi. V topli vodi se sprostijo boleče mišice in pospeši krvni obtok.

Voda naj ima od 33 do 38 stopinj. Kopati se smemo le kakih 15 minut. Nato počasi vstanemo, in če se dobro počutimo, oprhamo z mrzlo vodo, se toplo oblečemo in vlezemo v posteljo. Strokovnjaki so ugotovili, da ljudje ob taki dnevni terapiji potrebujejo veliko manj tablet proti revmi. Kdor ima vneto kožo, artritis, krčne žile, srčne motnje ali nizek pritisk, naj se o terapiji v lastni kadi posvetuje z zdravnikom.

NE JEJTE PREVEČ
MESA

Mnogi ljudje so navajeni, da imajo na mizi vsaj enkrat dnevno pošten kos mesa, čeprav strokovnjaki pravijo, da bi zadostovalo, če bi ga jedli le dvakrat, največ trikrat na teden. Vsak kos mesa ne pomeni samo več kalorij, ampak tudi nevarnost za srce in krvni obtok.

Dr. Hans K. Biesalski z univerze v Mainzu pravi, da vsebuje celo povsem borovo meso dovolj maščob in holesterola, ki povzročata poapnenje žil. Tudi klobase naj bi jedli največ dvakrat na teden. Dnevno potrebne beljakovine so namreč tudi v drugi prehrani, kot jajcih, mleku itd.

Sicer podatki kažejo, da pojedjo največ mesa na svetu v Avstraliji: letno 115,7, v Nemčiji 103,5, Franciji 89,8 Švici 74,8, ZDA 56,7, na Japonskem celo samo 14,5 kg na prebivalca.

MALA JAJČNA
PSIHOLOGIJA

Marsikateri moški se dela drugačnega kot je v resnici. Če hočete ugotoviti, kakšen je v resnici, pazite, kako pripravljeno jajce najraje je za zajtrk. Dr. Beryl West iz Kentuckyja je namreč odkril nekaj presenetljivih.

Moški, ki ima rad trdo kuhano jajce, je sicer zaupni partner, a tudi moški načel, ki ne razume nobene šale.

Če je rad mehko kuhano jajce, ste lahko veseli, kajti ujeli ste pošten primeren moškega, ki kritično izbira svoje prijatelje.

Jajce na oko izdaja moškega, ki vidi vse narobe, prihodnost pa se mu zdi siva.

In umešano jajce? Tak moški je rojen za zakon, nikoli ne ugovarja.

Če ima moški najraje jajčno omleto, pomeni, da imate opraviti s človekom, ki so mu pri srcu pustolovščine.

Toda kot vsepovsod, so tudi tu seveda izjeme, zato teh ugotovitev ne jemljite preveč resno.

IZDATKI ZA HRANO

Od vseh prebivalcev evropskih držav dajejo v odstotkih za hrano najmanj Nemci. Ob vedno večjih dohodkih se stroški za hrano niso povečevali v enakem odstotku. To je zanesljivo znamenje standarda. Velja pa seveda tudi obratno: kjer izdatki za hrano odnesejo velik del družinskih dohodkov, z gospodarstvom nekaj ni v redu. To dokazuje Portugalska kot najrevnejša članica EGS. Njeni prebivalci dajejo mesečno za hrano 32,9 odstotkov. Za primerjavo: Grki 31,5, Irski 22,9, Španci 20,7, Italijani 19, Francozi 16,8, Belgijci 16,2, Danci 15,4, Nizozemci 15,1, Luksemburžani 13 in Nemci 12,8 odstotkov. Poskušajte ugotoviti delež Slovencev

KAKO ODVADITI
SESANJE

Ste tudi vi že vse poskusili, da bi svojega otroka odvadili sesanja prstov? Prof. dr. Günther Sander in dr. Andrea Weinreich z zobne klinike v Ulmu sta odkrila novo zelo učinkovito metodo: malemu »pacientu« narišeta glavico na prst, ki ga sesa. Ta glavica pa se boji teme in ust. Rezultat: otroci ne sesajo več takega prsta.

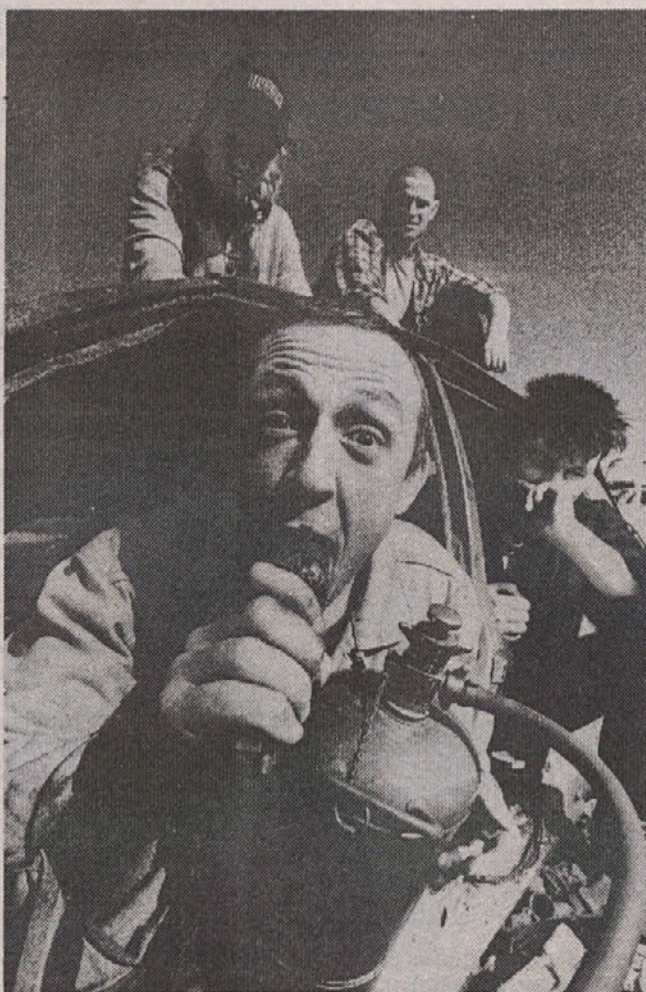
MUZIKA JE
BIZNIS

Je že tako na tem svetu, da ga nekateri ljudje radi pokažejo drugim ljudem. Če gre za navadne eksibicioniste s ceste, jih dajo na zdravljenje ali pa jih zašijejo za mesec ali dva. Kadar ga začno kazati pop zvezdniki pa se situacija prav čudno obrne. Škandal, pohujšanje mladine in podobno. Saj veste kako gre to. In današnji ga ni pravega rockerja, ki bi zmogel svoje hlače venomer držati spodobno zaprte. K zabavnjaškemu poslu torej sodi tudi razkazovanje bolj ali manj intimnih delov telesa. Ženskam je pri tem močno lažje – v tem svinjsko šovinističnem patriarhatu se morajo itak kar naprej nesposobno oblačiti, tako da jim ni hudega, če si kaj podobnega privoščijo še na odru.

Huje je moškim, njim namreč morala ne nalaga, da bi hodili okoli z golimi rameni in iz vlečenimi bingeljni. Če pa že hočejo biti rock zvezde, seks simbol in podobno, se morajo pač malce bolj potruditi.

Povrhu vsega pa celotna zadeva niti ni ne vem kako nova. Že sam King Elvis je zbujal srd z očitno spolno orientiranim kroženjem v bokih. Kmalu je dobil vzdevek Elvis The Pelvis (Elvis Medenica), toda to ni prav nič zmajšalo hysterije, ki je obsedala dekleta, žene in matere ko so ga gledale in padale v nezavest. Že v zgodnjih začetkih Rock'n Rolla so se kdaj znašle na odru kakšnega posebno privlačnega izvajalca tudi kakšne ženske hlačke. In če pomislimo, da so današnji upokojenci imeli takrat okrog dvajset let in še manj, potem nam ne sme biti preveč nerodno, kadar kakšen Iggy Pop izvleče tisti poscan kos mesa in ga kaže občinstvu. Na MTV-ju vse skupaj lepo elektronsko retuširajo in stvar je čista. Krasno, mar ne?

Sploh je zanimivo, da ženske tega v glavnem ne počno. Morda Madonna res simulira samozadovoljevanje, toda zares pokaže jo ne. Moški pa vsi po vrsti mahajo okrog z otepači. Jim Morrison, Jello Biafra, Iggy Pop, tudi Lennonovega smo že videli, potem je tudi Adam Clayton iz U2 in še marsikoga bi lahko našli. Kaj je torej tisto, kar moške izvajalce tako vili k eksibicionizmu? Kdo ve, če nimaš jošk in riti, potem ti verjetno res ne ostane kaj veliko za pokazati.



Leatherface: 20. marca v Ljubljani.

KONCERT

Naj vas ime LEATHERFACE ne zavede, saj ne gre za gobave kanibalistične kreature iz filma Texas Chainsaw Massacre, temveč za glasbo skupine, ki jo je angleški tisk poimenoval »manjkajoči člen med Hüsker Dü in Motörhead«.

Glasba Leatherface je podobno kot pri že bivših Snuff prežeta s hardcore punk energijo ali še prevzamemo NME: »...na vsa usta kričeča, brutalna, pop thrash glasba...«. Ob maksimalni priljubljenosti na Otoku, tako med poslušalci kot kritiki, ki so jih hvalili v Soundsu, M. Hammerju, Kerrangu in drugje, se Leatherface selijo na evropski kontinent in v živo ob lastnem repertoarju z LP-ja in petih malih plošč odigrajo tudi predelave kot so Message in a Bottle, You're My Sunshine... To seveda daje slutiti, da se bo ta petek ponovila koncertna predstava, kakršne je bilo domače občinstvo deležno ob zadnjem nastopu tria Snuff v KUD F. Prešeren, maja lani. Kdor si je ta koncert ogledal, vili, kako razburljivo glasbeno doživetje ponuja nova generacija britanskih skupin. Pred Leatherface se bo

ljublanski publiko prvič predstavila nova slovenska skupina Non Finire Mai, po mnenju domačih glasbenih ekspertov najobetavnejše ime na slovenski underground sceni. Non Finire Mai sestav-



Lux Interior iz The Cramps: eden izmed bolj sramežljivih eksibicionistov.

ljajo že prekaljeni glasbeniki iz bendov Epidemic Zone, Pragwald in It's Not For Sale. Ker so naštetji bendi svojo glasbo že uspešno izdali na vinilnih ploščah, lahko pričakujemo, da bo tako tudi z novo zasedbo in novim imenom. Glasbeni potencial Non Finire Mai sega od metala do jazz rocka najbolj nekonvencionalnih oblik in novi up domače scene je preprosto treba slišati v živo.

Leatherface in Non Finire Mai nastopajo v petek, 20. marca ob 21. h na Gerbičevi 51A v Ljubljani.

VIDENO

NON FINIRE MAI, HOWITZER,

6. 2., Klub K4 Ljubljana

Med običajno mlado publiko in mednje pomešanimi uveljavljenimi make-upastimi posredniki se je pričela predkoncertna nervoza, petkov koncert in njegova zabava. Howitzer so začeli prvi, kot kvaliteten rock ekspres ameriških občutij, s festivalskim zvokom in agencijskimi napovedmi med komadi so napolnili polovico dvorane in ložo z mešalno mizo. DJ-i in megalomani under medijev skupaj z družinami in osebjem nastopajočih se se zazibali v muziko še vedno v organizacijski ne pa koncertni nervozi. Howitzer so ostali neomajno zagrizeni, se zahvalili in prijazno poslovili. Med pavzo in prelivu tekočin se zamenjajo pozicije na



MC4: jih bomo videli tudi pri nas?

igrišču K4. Non finire mai kot vrhunec večera se spravijo na oder z veseljem in med predigrami iščejo žrtev za lastno preventivo. Karizmatična vokalizacija se je pričela, sprejemljivi muzikantje so predstavili svoje letošnje demo posnetke na nesprijemljivi ozvočitvi in novega bobnarja. Kot jazz rockerji so na-

deli imena. Plošča, ki jo je sproduciral Matt Wallace bi se naj najprej imenovala po eni izmed pesmi z naslovom »Crack Hitler«. Ker to njihovi založnikom ni bilo preveč všeč, jo bodo verjetno poimenovali drugače. Sicer pa fantje trdijo da bo nova plošča mnogo bolj heavy kot prejšnja.



Faith No More: »Zdaj žgemo še bolj havy«.

pravili dovolj prostora na začetku igre za poslušne ocenjevalce, ki so prisluhnili glavni koncerta ali pa morda prišli izkazati zavestno spoštovanje štajerski provinc. Ljudje so ploskali in dogajanje je ostalo na zabavi in koncertu. Ansambel je napredoval in privabil noviteto med oboževalci in metro groopies s pošteno zaznamovanim koncem. Bis, kate-rega Howitzer, kot uvozniki tuje pameti niso bili deležni, so Non finire mai zaključili po črki zakona. Pokoncertno ozračje se je hitro prelepilo v plesno modernost pretežno mlade publike in dogodek kot sam je bil dobrodelno zaključen.

Matevž Cene

NOVICE

FAITH NO MORE bodo v maju izdali nov album, kateremu zaenkrat še niso na-

TREND

Tekmovati za naslov najbolj dolgočasnega D. J.-ja.

LESTVE

ZDA /Billboard/ – singli

1. RIGHT SAID FRED – I'm Too Sexy
2. SHANICE – I Love Your Smile
3. PRICE – Diamonds and Pearls
4. GEORGE MICHAEL/ ELTON JOHN – Don't Let Sun Go Down On Me
5. Mr BIG – To Be With You
6. COLOR ME BADD – All 4 Love
7. TEVIN CAMPBELL – Tell Me What You Want Me To Do
8. MICHAEL JACKSON – Remember The Time
9. NIRVANA – Smells Like Teen Spirit
10. MARIAH CAREY – Can't Let Go

ZDA (Billboard) – albumi

1. GARTH BROOKS – Ropin' The Wind
2. NIRVANA – Nevermind
3. GARTH BROOKS – No Fences
4. MICHAEL JACKSON – Dangerous
5. BOYZ II MEN – Cooleyhighharmony
6. COLOR ME BADD – C. M. B.
7. HAMMER – Too Legit To Quit
8. MICHAEL BOLTON – Time, Love And Tenderness
9. U2 – Achtung Baby
10. METALLICA – Metallica

Velika Britanija (Melody Maker) – albumi

1. WET WET WET – High On The Happy Side
2. SIMPLY RED – Stars
3. GENESIS – We Can't Dance
4. THE WALKER BROTHERS – No Regrets
5. LISA STANSFIELD – Real Love
6. MICHAEL JACKSON – Dangerous
7. QUEEN – Greatest Hits
8. CE CE PENISTON – Finally
9. NIRVANA – Nevermind
10. TINA TURNER – Simply The Best

Velika Brianija (Melody) – neodvisni albumi

1. LUSH – Spooky
2. THERAPY? – Pleasure Death
3. TEENAGE FANCLUB – Bandwagonesque
4. PRIMAL SCREAM – Screamadelica
5. THE YOUNG GODS – TV Sky
6. THE LEVELLERS – Leveling The Land
7. SCORPIO RISING – If
8. MY BLOODY VALENTINE – Loveless
9. RAZLIČNI IZVAJALCI – Teryaki Asthma
10. BONGHWATER – The Big Sellout

Slovenija – Vibratorjeva lestvica Koroškega radia

1. CZD – Hanging Paradise
2. SOKOLI – še je čas
3. SEX GUNFIGHTERS – Groznica
4. IX BAND – Prva zapoved
5. DON MENTONY BAND – Mrtno rože
6. UREDU – Le en dan
7. MIZAR – Svjet Dreams
8. PSIHOMODO POP – Frida
9. RDEČI BARON – Sexopati
10. KUD IDIJOTI – Hočemo cenzuro

Slovenija – Ultrazvočne erozije radia MARŠ

1. AMERICAN MUSIC CLUB – Rise
2. ZERO BOYS – Indianapolis
3. URBAN DANCE SQUAD – Routine
4. OVERFLOW – I Don't Know Why
5. U2 – One
6. MORDRED – Falling Away
7. WALKABOUTS – Stir The Ashes
8. CASSANDRA COMPLEX – What Can I Do For You
9. EKATARINA VELIKA – Dum dum
10. SUGARCUBES – Hit

DP REKLAMA, opravljanje storitev s področja ekonomske propagande in trgovine. CELJE, UL. XIV divizije 6

REKLAMA

PRIREDITVE OD 12. 3. 1992 DO 18. 3. 1992

Četrtek, 12. marec

Ljubljansko

Ljubljana: 18.00 koncert, Eva Novšak Houška, mezzosopran, Maja Fürst, klavir, Duo Dekleva, klavir, Vodnikova domačija. 19.30 Orkester slovenske filharmonije, dirigent Marko Letonja, klavir Dimitris Sqouros, Gallusova dvorana, CD. 16.00, 18.00, 20.00 W. Allen Zelig, ZDA, Kinoteka. 19.00 Evangelizacija, Elis za novo kvaliteto življenja, KD Španski borci. 16.00, 18.00, 20.00 Pasijon po Mateju, SFRJ, Kinoteka. 17.00 Biti zaljubljen, melo-drama, Kompas. 19.00, 21.30 Kraljevi ribič, am. fantastična komedija, Kompas. 10.00 matineja, Naključni turist, komedija, Kompas. 16.30, 18.45, 21.00 Billy Bathgate, gangsterska drama, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 Doc Hollywood, Union. 17.00, 19.00, 21.00 Babica gre na jug, slovenska komedija, Mini. 17.00, 19.00, 21.00 Fantje iz soseščine, drama, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Komandos iz predmestja, akcijska komedija, Bežigrad. 16.00, 18.00, 20.00 Robocop I., ZF thriller, Triglav. 17.30 Lov na rdeči oktober, Mojca. 20.00 Havana, Mojca. 10.00, 12.00 Divja cesarica, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Nebrzdan seks, erotika, Sloga. 22.00 Grofičine opolzke igre, erotika, Sloga. 19.00 Po sledih soške fronte v Julijskih Alpah, predava Marko Simčič, recital Brane Gruber, CD. Domžale: 18.00, 20.00 Na tuj račun, komedija, kino Domžale.

Štajerska

Rogaška Slatina: 17.00, 19.00 Ameriški lovec, am. akcijski, kino Zdravilišče. Velenje: 19.30 A. Trampuž Afrika med življenjem in smrtjo, predavanje z diapozitivi, dom kulture. Trbovlje: 17.00 Kletka, am. akcijski, delavski dom. Krško: 10.30, 19.00 G. Feydeau Poskrbi za Amelijo, Primorsko dramsko gledališče, kulturni dom. Celje: 10.00 S. Townsend Skriti dnevnik Jadrana Krta, režija Duša Škof, zaključena za OŠ Zreče, SLG. 16.30, 18.30 Wedlock – poročna ogrlica, am. pustolovski akcijski film, Metropol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol. 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, gangsterska drama, Union. 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali Union.

Gorenjska

Kamnik: 20.00 M. Franck Sreča na upanje, mladinska gledališka skupina KD Zgornji Tuhinj, velika dvorana kina Dom. Tržič: 9.00 razstava Gregorjevo, Kurnikova hiša. Kranj: 16.00, 18.00 Ko jagenjčki obmolkejo, am. psiho thriller, Center. 20.00 filmsko gledališče, Fantje iz soseščine, am. krim. drama, Center. 18.00, 20.00 Seks 3000, am. trda erotika, Storžič. 17.30, 20.00 Rojen 4. julija, am. vojna drama, Železar. 20.00 Licenca za ubijanje (James Bond 007), am. pustolovski, Duplica. 19.00 Občni zbor KK Kranj, redni letni, konjeniški klub, soba št. 16, Občina Kranj.

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Čaj v Sahari, drama, kino Slovenj Gradec.

Petek, 13. marec

Ljubljansko

Ljubljana: 16.00, 18.00, 20.00 Pasijon po Mateju, SFRJ, Kinoteka; 17.00 Biti zaljubljen, melodrama, Kompas; 19.00, 21.30 Kraljevi ribič, fantastična komedija, Kompas; 10.00 matineja, Naključni turist, komedija, Komuna; 16.30, 18.45, 21.00 Billy Bathgate, gangsterska drama, Komuna; 16.00, 18.00, 20.00 Doc Hollywood, Union; 17.00, 19.00, 21.00 Babica gre na jug, slovenska komedija, Mini; 17.00, 19.00, 21.00 Fantje iz soseščine, drama, Vič; 16.00, 18.00, 20.00 Komandos iz predmestja, akcijska komedija, Bežigrad; 16.00, 18.00, 20.00 Robocop I., thriller, Triglav; 17.30 Lov na rdeči oktober, Mojca; 20.00 Havana, Mojca; 10.00, 12.00 Divja cesarica, erotika, Sloga; 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Nebrzdan seks, erotika, Sloga; 22.00 Grofičine opolzke igre; erotika, Sloga; 19.30 Koncert orkestra slovenske filharmonije, dirigent Marko Letonja, solist Dimitris Sqouros, klavir, oranžni abonma I. in II., Gallusova dvorana, CD; 20.00 Življenje je sladko, britanska grenkosladka komedija, Kosovelova dvorana, CD; 20.30 P. Lužan: Živel življenje, Luka de, klub drama, za izven, SNG; 16.00, 18.00, 20.00 W. Allen, Zelig, ZDA, Kinoteka; 17.00 J. Pengov – N. Simončič Zlata ribica, Lutkovno gledališče; 8.39 Slovenija v Evropi, kongres, SMELT WTC, Dunajska 160.

Štajerska

Rogaška Slatina: 17.00 Drugstore cowboy, am. krim. drama, kino Zdravilišče; 19.00 Ameriški lovec, am. akcijski, kino, Zdravilišče. Maribor: 11.00 tiskovna konferenca Neodvisnih Sindikatov Slovenije, druga stran socialnega pakta, stavka 18. 3. 1992 in delavsko vprašanje, prostori Sivih Panterjev, Gregorčičeva 19; 19.00 P. I. Čajkovski, Hrestač, balet, predpremiere za red beli, dirigent Samo Hubad, SNG; 19.30 koncert, MPZ Gimnazija Koper in MPZ II. gimnazije, SNG. Trbovlje: 17.00 Rocketeer, am. pustolovski, Delavski dom. Velenje: 19.00 Bencik Dare Z motorjem po Avstraliji in Novi Zelandiji, diapozitivi, Dom kulture. Celje: 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, Union; 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali Union; 16.30, 18.30 Warshawski, am. kriminalka, Metropol; 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol.

Gorenjska

Kamnik: 16.00 T. Partljič Učna ura, gledališka skupina ŠKD OŠ Frana Albrehta Kamnik, Velika dvorana kina Dom; 20.00 T. Partljič Moj ata, socialistični kulak, Gledališka skupina KD Zgornji Tuhinj, Velika dvorana kina Dom.

Kranj: 19.30 Pohujšanje po Cankarju, SNG Ljubljana, Prešernovo gledališče.

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Gola pištola, komedija, kino Slovenj Gradec. Mežica: 19.00 koncert, pevski zbori, Od Pliberka do Traberga, Narodni dom.

Primorska

Solkan: 20.00 S. Shepard Pokopani otrok, PDG, za red petek-A in izven, gledališče v Solkanu.

Sobota, 14. marca

Ljubljansko

Ljubljana: 19.00 J. Offenbach Hoffmannove pripovedke, premiera SNG Opera in Balet. 16.00, 18.00, 20.00 L. McCarey Nora vojna bratov Marx, ZDA, Kinoteka. 11.00, 17.00 S. Makarovič Sapramiška, Lutkovno gledališče. 16.00 F. Lainšček Cufek, lutkovna skupina Fru fru, KD Španski borci. 17.00 Tobija, lutkovna skupina Pu – art, KUD France Prešeren. 19.30 Moje potovanje na bahajsko evropsko mladinsko konferenco, Mateja Mlinar, hotel Lipa. 20.00 večer šansonov Jacquesa Brela, v izvedbi Katje Levstik, Mala drama za izven, SNG. 16.00, 18.00, 20.00 Pasijon po Mateju, SFRJ, Kinoteka. 17.00 Biti zaljubljen, melo-drama, Kompas. 19.00, 21.30 Kraljevi ribič, am. črna komedija, Kompas. 10.00 matineja, Naključni turist, komedija, Komuna. 16.30, 18.45, 21.00 Billy Bathgate, gangsterska drama, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 Doc Hollywood, komedija, Union. 17.00, 19.00, 21.00 Babica gre na jug, slovenska komedija, Mini. 17.00, 19.00, 21.00 Fantje iz soseščine, drama, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Komandos iz predmestja, akcijska komedija, Bežigrad. 16.00, 18.00, 20.00 Robocop I., thriller, Triglav. 17.30 Lov na rdeči oktober, Mojca. 20.00 Havana, Mojca. 10.00, 12.00 Divja cesarica, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Nebrzdan seks, erotika, Sloga. 22. Grofičine opolzke igre, erotika, Sloga.

Štajerska

Žalec: 18.00 Inside, Maribor, Bosscool klub, koncert, avla Hmezdavo dvorane. 21.00 nočni kino, Ognjemet strasti, trda erotika, kino Žalec. Rogaska Slatina: 20.00 koncert, mešani mladinski PZ Veter Ljubljana, zborovodkinja Mihaela Pinter, razstavní salon. 17.00 Drugstore cowboy, am. kriminalna drama, kino Zdravilišče. 19.00 Terminator II., am. akcijski, kino Zdravilišče. Trbovlje: 17.00, 19.00 Rocketeer, am. pustolovski, Delavski dom. Maribor: 19.30 P. I. Čajkovski Hrestač, balet, premiera, za red opera in izven, dirigent Samo Hubad, SNG. Celje: 19.00 Ples za osamljene in nevezane vseh starosti, organizira Vitae, hotel Celeia. 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, Union. 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Warshawski, am. krimi. drama, Metropol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol.

Gorenjska

Kamnik: 20.00 L. Pirandello Šest oseb išče avtorja, gledališka skupina Zaklonski št. 4, velika dvorana kina Dom. Železniki: 19.00 J. Štok Modre uniforme, kulturno društvo Dražgoše, kulturni dom.

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Čaj v Sahari, drama, kino Slovenj Gradec. 20.00 Gola pištola, komedija, kino Slovenj Gradec.

Primorska

Solkan: 19.00 S. Shepard Pokopani otrok, PDG, za abonente iz Idrije, Logatca in izven. Nova Gorica: 20.00 simfonični orkester slovenske filharmonije, solist Dimitris Sqouros, klavir, dirigent Uroš Lajovic, PDG.

Nedelja, 15. marca

Ljubljansko

Ljubljana: 16.00, 18.00, 20.00 Pasijon po Mateju, SFRJ, Kinoteka. 17.00 Biti zaljubljen, melodrama, Kompas. 19.00, 21.30 Kraljevi ribič, am. črna komedija, Kompas. 10.00 matineja, Naključni turist, komedija, Komuna. 16.30, 18.45, 21.00 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, Komuna. 16.00, 18.00, 20.00 Doc Hollywood, komedija, Union. 17.00, 19.00, 21.00 Babica gre na jug, slovenska komedija, Mini. 17.00, 19.00, 21.00 Fantje iz soseščine, drama, Vič. 16.00, 18.00, 20.00 Komandos iz predmestja, akcijska komedija, Bežigrad. 16.00, 18.00, 20.00 Robocop I., thriller, Triglav. 17.30 Lov na rdeči oktober, Mojca. 20.00 Havana, Mojca. 10.00, 12.00 Divja cesarica, erotika, Sloga. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Nebrzdan seks, erotika, Sloga. 22.00 Grofičine opolzke igre, erotika, Sloga. 17.00, 19.00 Plesna revija Kazine, KD Španski borci. 16.00, 18.00, 20.00 L. McCarey Nora vojna bratov Marx, ZDA, Kinoteka. 11.00 J. Streda – S. Kump Rdeča kapica, lutkar Cveto Sever, Lutkovno gledališče.

Štajerska

Maribor: 16.00 P. I. Čajkovski Hrestač, balet, dirigent Samo Hubad, za red Nedelja in izven, SNG. Celje: 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, Union. 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali

Union. 16.30, 18.30 Washawski, am. kriminalka, Metropol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol.

Žalec: 17.30, 19.30 Mladoletni vohun, am. akcijski, kino Žalec. Rogaska Slatina: 17.00, 19.00 Terminator II., am. akcijski, kino Zdravilišče. Trbovlje: 17.00, 19.00 Rocketeer, am. pustolovski, delavski dom.

Gorenjska

Tržič: 6.30 Planinski izlet, Snežnik, PD Tržič. Planica: 8.30 državno prvenstvo v smučarskih skokih, Planica. Bukovica: 15.00 J. Štok, Moč uniforme, kulturno društvo Dražgoše, dvorana na Bukovici.

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Čaj v Sahari, drama, kino Slovenj Gradec.

Ponedeljek, 16. marca

Ljubljansko

Ljubljana: 19.30 Vezilo Wolfu, slovenski in tuji umetniki, CD. 20.00 L. v. Trier Evropa, melodrama, CD. 16.00, 18.00, 20.00 D. Makajev Mister Montenegro, Švedska – V. Britanija, Kinoteka. 15.00 W. A. Mozart A – deus, balet, maldinska, SNG.

Štajerska

Trbovlje: 17.00 Rocketeer, am. pustolovka, Delavski dom. Maribor: 19.00 E. Kalman Kneginja Čardaša, opera, dirigent Stane Jurgec, za red Zeleni, SNG. Celje: 20.00 koncert, Irena Grafenauer, flavta, Bojan Gorišek, klavir, Debussy, Messian, Franck, Narodni dom. 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. gangsterska drama, Union. 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Warshawski, am. kriminalka, Metropol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol.

Gorenjska

Tržič: 19.00 filmsko gledališče, Srečanje z Venero, evrop. melodrama, kino Tržič.

Torek, 17. marca

Ljubljansko

Ljubljana: 20.00 Wolfgang Brunner, Salzburg, klavir s klavir, Klemen Ramovš Management, Slovenska filharmonija, 10.00, 11.30 Slovenska filharmonija za glasbeno mladino Slovenije, dirigent Simon Robinson, Gallusova dvorana, CD. 19.30 Mladi mladim, avtorski večer Brine Jež-Brezovšček, v sodelovanju z GML, Kosovelova dvorana, CD. 21.00 otvoritev razstave slik Silvana Omerzuja, KUD France Prešeren. 20.00 W. Shakespeare Timon Atenski, premiera, drama, SNG. 19.00 J. Offenbach Hoffmannove pripovedke, opera, red. I., izven, Opera balet SNG. 19.30 H. Gardner Nisem jaz Rappaport, Satirično kazališče Jazavac i Teatar u gostima. 16.00, 18.00, 20.00 D. Makajev Mister Montenegro, Švedska – V. Britanija, Kinoteka.

Štajerska

Trbovlje: 17.00, 19.00 Barton Fink, am. črna komedija, Delavski dom. Maribor: 19.00 E. Kalman Kneginja Čardaša, opera, dirigent Stane Jurgec, za red Ekonomska, SNG.

Celje: 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. gangst. drama, Union. 19.00 Platoon – vod smrti, am. vojna drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Warshawski, am. kriminalka, Metropol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol. Velenje: 18.30 Vlado Kreslin in Beltinška Banda, koncert, za mladinski abonma in izven, Dom kulture. Rogaska Slatina: 20.00 večer slovenske folklore, FS France Prešeren Celje, Razstavní salon.

Gorenjska

Škofja Loka: 17.00 Ura pravilic, Jana Štrosmajer, Knjižnica Ivana Tavčarja.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 razstava barvnih fotografij, George Gracianski, Konec nečesa, galerija likovnih umetnosti.

Sreda, 18. marca

Štajerska

Trbovlje: 17.00, 19.00 Barton Fink, črna komedija, delavski dom. Celje: 16.30, 18.30, 20.30 Billy Bathgate, am. Gangsterska komedija, Union. 19.00 Platoon – Vod smrti, am. vojna drama, Mali Union. 16.30, 18.30 Warshawski, am. kriminalka, Metro pol. 20.30 Vroče sanje, erotika, Metropol.

Gorenjska

Škofja Loka: 9.00 razstava Nevidne strani vidne umetnosti, galerija na Loškem gradu. 9.00 zbirke Loškega muzeja, Loški muzej.

PISMA

Sporočilo
javnosti

Neodvisni Sindikati Slovenije sporočamo, da bomo 18. 3. 1992 organizirali opozorilno stavko.

Razlogi so sledeči:
- skupne zahteve slovenskih sindikatov
- zajamčeni OD 12.000,00 SLT (neto)
- preprečitev divjih privatizacij in uzakonitev ustrezne odgovornosti vodstvenega kadra

- razdelitev dela družbene lastnine delavcem
- nerazumevajoč odnos oblasti do delavcev

NSS smo bili predolgo lojalni do oblasti. Z letošnjim letom, se le-ta končuje. Doživeli smo preveč nerazumevanja (hote ali nehoti) z njene strani. Bili smo med prvimi organizacijami, ki so javno zagovarjale in delovale za suverenost Slovenske države. Prvi smo v času vojne javno podprli vso dejavnost, katere cilj je bila ohranitev suverenosti. Oblast se je do sindikatov obnašala, kot da smo ovira pri vzpostavljanju slovenske državnosti, oziroma je hotela, da smo njena podaljšana roka. Naš cilj je, da delavcem nudimo največ kar je možno. Nova država se ni vzpostavljala za posameznike in politike, temveč za narod - delavce in kmete, da bi lažje in bolje živeli. Političnim organizacijam ne oporekamo za slug pri ustvarjanju slovenske države. V zelo kratkem obdobju je bilo narejeno izredno veliko. Ne strinjamo pa se, kaj se dogaja z gospodarstvom in delavci, kot da že niso dovolj trpeli prej.

Zato zahtevamo, da se delavsko vprašanje in njihov družbeni status uredi dolgoročno v sedanjem trenutku.

Lep pozdrav!
Predsednik predsedstva NSS:
RASTKO PLOHL

V vednost:
- Lojze Peterle, predsednik IS Slovenije
- Andrej Ocvirk, min. za gospodarstvo
- Izidor Rejc, min. za ind. in gradbeništvo
- Jožica Puhar, min. za delo
- sindikati
- sredstva javnega obveščanja
- arhiv NSS

SDSS Celje
o srednjem
šolstvu
v Celju

Socialdemokratska stranka meni, da je razpis za Srednje šole, kot ga je poslalo ministrstvo za šolstvo za Celje neustrezen iz naslednjih razlogov:

S tem razpisom se ukinjajo štirje oddelki Srednjih šol v Celju in sicer dva oddelka za poklic frizer in dva oddelka za poklic energetik. Takšen razpis pomeni za Celje 120 učnih mest manj, to pomeni, da bo 120-tim našim otrokom, onemogočeno, da si pridobijo poklic. Socialdemokratska stranka Celje meni in zahteva, da država republika Slovenija vsem učencem, ki končajo osnovno šolo in se želijo usposobiti za poklic, to tudi omogoči, pri čemer je nepomembno to ali se bodo ti kasneje zaposlili v naši državi ali pa kjer drugje v Evropi ali svetu. Seveda bi bila dolžnost Slovenije, da omogoči zaposlitev doma, če pa tega ne stori, je za vsaka zaposlitev kjerkoli dobrodošla.

Socialdemokratska stranka OO Celje zahteva, da se opravi naknadni vpis odnosno, da se z naknadnim razpisom tudi



razpiše vpisovanje v te oddelke, ki bi se naj ukinili v Celju.

K temu pripominjamo, da to po drugi strani pomeni tudi ukinitve določenih mest učiteljev, in ker bi naj ti učenci eventualno šli na šolanje v Maribor, Ljubljano ali kam drugam to hkrati pomeni, da bi takšnim učencem, ki želijo priti do poklica povečali stroške njihovega izobraževanja ali jim celo to izobraževanje iz finančnih razlogov onemogočili. S tem pa seveda tudi postavljamo te učence odnosno njihove starše še v težji položaj glede na to, da je materialno stanje že tako in tako slabo.

ANTON ROJEC
Predsednik Predsedstva
OO SDSS Celje

Koliko stane
slovenska
država

Predsedniku
Izvršnega sveta RS g. Peterle

- Predsedniku
Skupščine RS g. dr. Bučarju

Naša zaskrbljenost, izražena v Izjavi od 20. 1., se potrjuje in narašča. Zato se ponovno obračamo na vas z naslednjim: 1. Prometni davek je uveden na skoraj vse, kar je le mogoče obdavčiti. Ne nasprotujemo uvedbi in upoštevanju razlago, po kateri bi ohranjanje oprostitve nekaterih, za življenje neobhodnih proizvodov, koristilo ne le revnim slojem, ampak tudi bogatejšim. Takšne pobude poznamo še iz prejšnjega režima, ki pa jih žal ni uveljavil. Vendar bo brez vaših nadaljnjih posegov, ta ukrep kljub vsemu prizadel siromašni sloj. Le-temu obljubljam socialno zaščito zgolj na ravni preživetja!

Zato predlagamo in svetujemo, da čimprej opravite tisto, kar ne bo dovoljevalo (in potrdjevalo) vtis, da vam gre zgolj za »polnjenje državne blagajne«. Pripravite in sprejmite ukrepe za adekvatno razbremenitev plač in gospodarstva. To bo omogočilo vsaj deloma zvišati zaslužek iz dela in ublažiti cenovni udar ter povečalo učinkovitost gospodarstva, ki vse bolj ječi pod sedanjimi, odločno previsokimi dajatvami - skupna obremenitev je presegla 67% in nikoli doslej ni bila tako visoka.

2. Država Slovenija je draga. Seveda ne nasprotujemo proračunu, če je utemeljen. Vendar so nam v spominu volilne obljube in osamosvojitvena zagotovila, da bodo visoki izdatki za nekdanjo federalno državo Jugoslavijo, za potrebe nove države Slovenije manjši ali vsaj ostali doma. Ne trdimo, da je sedanjí proračunski dohodek višji, enak ali nižji, ker tega preprosto ne vemo. Prepričani pa smo, da je odgovora na to vprašanje v interesu najširše slovenske javnosti in tudi politike.

Zato svetujemo, da naložite svojim analitikom, da pripravijo čimbolj konkreten primerjalni izračun proračunskih in izvenproračunskih izdatkov za bivšo federalno in sedanjo samostojno državo. (Iz dnevnih informacij preteklega in tega tedna so nam npr. poznani tile primerjalni podatki: nižji je strošek za sektor zunanje politike (Rupel), kar 4-krat manj se namenja obrambi v primerjavi z izdatki za bivšo JLA (Janša) in predviden je nižji letošnji delež republike za pospeševanje razvoja manj razvitih območij Slovenije. Prvo navedeno podatka sta ohrabrujoča, kolikor sta resnična, tretji pa prav gotovo ne.)

Pričakujemo pozitiven odziv.
RISTO GAJŠEK,
OBČINSKI ODBOR ZZB NOV
CELJE

Predpustna
cirkuška
predstava
v Ljubljani

Dragi Slovenci, mi smo najstarejši narod na svetu. Kruha smo sicer lačni, toda iger in predstav imamo dovolj. Tako smo pred časom imeli priložnost videti veliko gala cirkuško predstavo. Arena cirkuša je bila v Ljubljani, obširni avditorij pa vesoljna Slovenija, seveda po zaslugi slovenske TV. Šele zdaj se zavedamo, kako sposobne artiste, klovne in cirkuške živali smo ob volitvah izvolili. Artisti so pokazali vse svoje maksimalno znanje. Mi iz avditorija smo celo pričakovali, saj je program v areni tako nakažoval, da bodo štirje ljudježerci z vračem prinesli v areno kotel in vtaknili v njega tega strokovnjaka iz Hondurasa.

Obeta pa se nam nova gala prireditve. V isti areni bo zelo znan fakir izvedel svoj supergala spektakel. Položil bo v zabojnike tri ministre in jih nato z motorno žago odžagal. Ker pa so vsi fakirji mojstri svojega poklica, ni bojazni, da bi trije ministri ob koncu skočili iz zabojnikov, vsi čili in zdravi. Toda predstavo si bo vseeno vredno ogledati.

EMIL ARANJOŠ
Maribor

Odprito pismo
SO Celje
in uredništvu
Novega
tednika

Občinski odbor Slovenskih krščanskih demokratov Celje je na razširjenem sestanku skupaj s poslanskim klubom SKD Skupščine občine Celje ugotovil, da vrsta pobud, ki jih poslanci podajo na sejah vseh zborov skupščine, ne doseže zelenega učinka. Pri tem ne gre samo za pobude, ki jih podajo poslanci SKD, ampak podobno usodo dočakajo tudi pobude ostalih poslancev.

Prva največja napaka je v tem, da se o podanih pobudah v javnosti nikoli ne govori in ne piše. Običajno so pobude in vprašanja poslancev zadnja točka dnevnega reda skupne seje vseh zborov Skupščine občine Celje. Pri tej točki niso več prisotni novinarji, čeprav prav pobude in vprašanja poslancev odražajo veliko dejavnost in zavzetost poslancev, da bi pereče probleme posredovali skupščini z namenom, da bi se določene zadeve obrnile na bolje. Ne vemo po čigavi direktivi te pobude in vprašanja niso posredovana celjski javnosti. Nasprotno obnašanje celjskih lokalnih medijev je obnašanje slovenskih dnevnikov, ki le nekaj pobud in vprašanj posredujejo slovenski javnosti z vsake seje zborov republiške skupščine.

Občinski odbor SKD Celje je zato sklenil postaviti javno vprašanje SO Celje in uredništvu NT Celje, kakaj o pobudah in vprašanjih poslancev na seji zborov podrobneje ne seznanjata občanov Celje. Če bi o tem bila celjska javnost obveščena, bi verjetno že bile realizirane že davno dane pobude o višini in porabi sredstev sklada stavbnih zemljišč, o razvoju telefonije, kabelaške TV, o izvedbi referendumov o usodi Cinkarne in drugo.

Občinski odbor SKD Celje je prav zaradi neobveščanja javnosti o danih pobudah sklenil s tem odprtim pismom posredovati Skupščini občine Celje pobudo, da se v mestu Celje organizira javna kuhinja, ki bi vsaj enkrat na dan nudila ljudem v stiski topel obrok. Možnosti za organiziranje javne kuhinje je dovolj. Ena takih je

tudi opuščena vojašnica na Mariborski cesti v Celju, kjer je gotovo primerna kuhinja. Javne kuhinje so organizirane tudi drugod po svetu, kjer ekonomska kriza ni tako velika kot pri nas. Zato je akcija organiziranja javne kuhinje izredno pomembna. Poslanci SKD bodo to pobudo podali tudi na seji zborov SO Celje. Občinski odbor SKD je prepričan, da bodo pobudo podprli tudi poslanci oziroma klubi drugih političnih strank.

Občinski odbor
SKD Celje
Predsednik
Janez Lampret

SDS je še
vedno
proti
podražitvam

Ob skopem zapisu v NT-RC, dne 28. 2. 1992 o podražitvi cen komunalnih storitev me kot poslanca skupščine SO Celje, člana predsedstva OO SDSS Celje in kot udeleženca seje IS SO Celje dne 26. 2. 1992 moti to, da ni nikjer omejeno, katera stranka je bila nosilec pobud zoper podražitve komunalnih storitev in zoper predlagano prvo fazo reorganizacije Javnega podjetja Komunala Celje, na tej seji.

Zahteva poslancev, da se ponovno prouči predlog povišanja cen, da se zahteva od republiške tržne inšpekcije, da pregleda upravičenost podražitev, pa se sekretariat za družbeno-ekonomski razvoj IS Sob Celje, izogiba.

Niti eno od naših zahtev IS Sob Celje ni izpolnil, niti ni izpolnil še posebne zahteve, da se pregledajo cene oziroma struktura cen, saj je v ceni podražitev posredovanih komunalnih storitev zajeto v ceno osebnih dohodkov pri vodarini 36,4 odstotka, pri kanalizaciji 58,2 odstotka, pri odvozu odpadkov 59,7 odstotkov, pri prodaji plina 40,4 odstotka. Ie pri ogrevanju je ta postavka nižja in sicer 18 odstotkov. Na vse te zadeve smo poslanci opozorili že na 17. seji zborov SO Celje, pa do danes na niti eno še nismo dobili odgovora IS SO Celje.

IS nadaljuje svojo že ustaljeno prakso, da posamezne zadeve uvršča na dnevni red zadnji trenutek, tudi v tem primeru je bilo tako, in tako zmanjka časa, da bi se pregledale kalkulacije, posebej še zaradi tega, ker v predloženem gradivu ni bilo posebej prikazano, kako je bila cena formirana prej in kako je sedaj.

Socialdemokrati Celja smo nasprotovali podražitvam in tudi povedali vzrok, zakaj nasprotujemo, toda na žalost IS nima želje, da bi v bodoče pripravljali materiale za seje pravočasno, in da bi vsaj malo upošteval zahteve predstavnikov strank, pa čeprav zahtevajo samo to, da se upoštevajo zahteve parlamenta, kar bi moralo biti za IS obveza.

Socialdemokratska stranka OO Celje je po svojih predstavnikih bila na tej seji med vidnimi pobudniki proti neutemeljenim podražitvam komunalnih storitev, kakor tudi pobudnik, da je predlagatelj umaknil slabo pripravljen predlog za izvedbo prve faze reorganizacije Javnega podjetja Komunala Celje, kateremu bi naj izvršni svet na tej seji dal svoje soglasje. O tem, da so to v pretežni meri pobude naše stranke, pa so mediji prezrili.

SILVAN BOŽIČ I.r.
socialdemokrat

Še o štajerski
banki

Ker sem v svojem zadnjem »odmevu« neskromno omenila, da mi bančna stroka ni čisto tuja, se seveda moram spota-

kniti ob članek - Kaj bo občin na naredila z delnicami? (Delo, 28. 2. 1992). Upam, nič takšnega kar bi ogrozilo Štajersko banko in s tem »premoženje Celjanov« v njej (s tem mislim na 400.000 DEM x 53 je 21,2 mio SLT). Razvojno gledano pa je od odnosa do sredstev lastnikov banke še pomembnejši odnos do sredstev komitentov, tj. upnikov banke. Odgovornost odločice je toliko večja, ker gre za novo banko, ki jih naš zmonopoliziran bančni sistem še veliko potrebuje.

Zato: Nobene hitre in neprehtane poteze, ki bi ogrozila obstoj Štajerske banke. Morebitne protizakonitosti in »prellvanje« družbenega in državne premoženja v privatne roke naj raziščejo »tisti, ki so plačani za to«. V nadzorni organ Štajerske banke se naj čimprej imenuje predstavnik celjskega parlamenta, ne pa vlade, ki bo »bdele« nad »celjskim premoženjem« v banki. Parlament zadolži svojega predsednika, da z ustreznim bančnim strokovnjakom pripravi program postopnega oziroma obvladovanega umika iz tako visokega solastništva banke, ki ga mora potrditi parlament, seveda.

Sama sem namreč prepričana, da so zaradi nujnosti vseobsežne LB po visoki bančni marži (tj. razliki med aktivnimi in pasivnimi obrestmi banke) ter trenutni večji moči od slovenske vlade, nove banke »obsojene« na profitanosno poslovanje. Razlika med potrebnim maržo npr. neke evropske banke in potrebno maržo npr. LB predstavlja »manevrski prostor« novih bank.

Poleg tega je potrebno upoštevati specifičnost vrednotenja bank, pri katerih se ugotovljenemu čistemu premoženju po tekočih cenah doda cca 10% vrednosti bančnih depozitov in varčevanja. Ne bi smeli dovoliti morebitni manevar, ki je na splošno sicer že dobro uigran, da bi z različnimi namigovanji omogočili obstoječim delničarjem Štajerske banke, ki imajo gotovo predkupno pravico, neupravičeno ceneni odkup delnic, ki so v lastništvu Celjanov.

Je pa že bolje, da ostane kot trajna naložba celjskega premoženja v Štajerski banki. Da bo dobra, pa naj preko ustreznega nadzora skrbi celjski parlament. Tako bo vsaj premoženje, ki se ne bo izgubilo v megli »podzemne prvotne akumulacije kapitala na balkanski način«.

TINA SVET,
Ljubljana

Javno pismo
ministrstvu
za finance
republike
Slovenije

Območni sindikat Podravja Zveze Svobodnih sindikatov Slovenije ob obravnavi uresničevanja zahtev članstva po izboljšanju svojega materialnega položaja na svoji seji 26. februarja letos ugotovil, da je tudi Ministrstvo za finance RS s svojim pojasnilom glede veljavnosti zakona o računovodstvu neposredno povzročilo poslabšanje položaj zaposlenih v povezavi z izvajanjem zakona o plačah. Zakon o plačah namreč določa omejitve pri izplačevanju plač v podjetjih z izgubo oz. izgubo v tekočem poslovanju. Konkretno pomeni ta omejitev plač deset odstotkov manjšo dovoljeno rast plač glede na rast življenjskih stroškov vsak mesec.

Po pojasnilu Ministrstva za finance namreč v RS ne velja 3. odstavek 28. člena zakona o računovodstvu, ker je v nasprotju s pravnim redom v Sloveniji. Vsebinska tega odstavka namreč pomeni, da podjetja, ki so v poslovanju ustvarila dobiček, plačajo davek iz dobička,

vendar pa ta obveznost ne more podjetja spraviti v izgubo. To pojasnilo Ministrstva za finance pa pomeni, da bodo podjetja zaradi obveznosti plačila davka iz dobička lahko imela izgubo.

Naša območna organizacija ZSSS je pri konkretnem primeru nekega podjetja ugotovila, da je podjetje v tekočem letu uspešno poslovalo, pridelalo toliko dobička, da je pokrilo izgubo preteklega leta, vendar pa je bila kljub temu velikost dobička premajhna, da ne bi zaradi davka iz dobička v tekočem letu ponovno imelo izgube.

Kot sindikat opozarjamo na posledice takšnih pojasnil za delavce tega podjetja in upamo si trditi, da tudi za mnoge druge zaposlene. Vse leto 1991 so zaradi izgube imeli omejitve pri plačah, ko so v letu 1991 ustvarili dobiček tudi na račun svojih nizkih plač (60 odstotkov po panožni kolektivni pogodbi), pa so ponovno izgubili in to posebno omejitve veljajo še v letu 1992.

Zato Ministrstvu za finance javno postavljamo vprašanje, na podlagi kakšnih pristojnosti ali pooblastil je Ministrstvo za finance RS pojasnjevalo, da v RS ne veljajo nekatera določila zakona o računovodstvu, ker so v nasprotju s pravnim redom v Sloveniji. Na to javno postavljamo vprašanje pričakujemo tudi javni odgovor.

V javnih medijih se predvsem v zadnjem času pojavljajo mnenja, ki posebej izpostavljajo legalne zahteve sindikatov po izplačilu plač v skladu s kolektivno pogodbo kot tiste neodgovorne zahteve, katerih uresničitev pomeni propad gospodarstva.

Omenjeno pojasnilo Ministrstva za finance bistveno posega v ustvarjeni dobiček podjetij, posledično povečuje nelikvidnost (izkazani dobiček je potrebno državi plačati s kvalitnimi sredstvi, za morebitno zamudo pri plačilu pa plačati 1,2 odstotka zamudnih obresti na dan) in dodatno omejuje plače ter slabša že tako nemogočo položaj zaposlenih.

Kdo je tisti, ki v tej državi povzroča propadanje gospodarstva in spravljanje vedno več prebivalcev te države v revščino, je tudi glede na problem, ki smo ga izpostavili, jasen.

METKA ROKSANDIČ

Spoštovano
uredništvo!

Nova doba je zanimiv časopis. Prosim pišite kaj več o brezposelnosti, ki naglo narašča. Do maja letos bo že kar 150.000 brezposelnih. Nikjer pa ne piše bolj natančno torek koliko je Neslovenec-južnjakov brezposelnih v Sloveniji, koliko je čistokrvnih Slovencev, ki imajo doma kmetije, pravtako brezposelnih in koliko tisoč pa je tistih čistokrvnih Slovencev brez zaposlitve, ki nimajo NIČESAR in morajo za preživetje kupovati prav vse. Dobivajo denarno nadomestilo.

Če bi čimprej odšli južnjaki domov, kjer imajo kmetije, če bi vsi čistokrvni Slovenci takoj odšli na svoje kmetije, bi se lahko pridelalo ogromno hrane, ki bi bila poceni. Za vse tiste Slovence, ki nimajo ničesar, pa bi bilo dovolj dela v tovarnah. Sedaj Neslovenec in tudi Slovenci, ki imajo doma kmetije, mestnim ljudem odžirajo službe in kruh. Kdaj boste lahko zapisali, da so vsi, ki imajo kmetije odšli na kmetije, in da imajo tisti, ki nimajo ničesar dovolj dela v tovarnah. V samostojni Sloveniji ni nobeden brezposeln. Neumni komunizem je privlekel južnjake in kmečke ljudi v mesta, da delajo v tovarnah in delajo mestnim ljudem škodo. Odžirajo jim delo.

S spoštovanjem!

JURE KREMŽNIK
Zg. Hudinja, Celje

Vprašanja ob slovenski stvarnosti

Ko se bo posrečilo odžagati popolnoma nesposobnega Peterleta, bi mnogi Slovenci radi vedeli, kako bodo njegovi nasledniki Voljč, Kramberger-Dobrotnik slovenskega naroda, dr. Ribičič, Rupel, Žakelj, nešteti drugi in tudi Anton Marko, odpravili brezposelnost stotisočev, vsem do maksimalne stopnje dvignili plače. Gotovo imajo popolnoma izdelane programe; samo da jih še nočejo razodeti nam, ubogim zemljskim črvčkom. Ali pa, če jim ne bo šlo vse kakor po malsu, se bodo izgovarjali na 2 leti popolnoma zafuranega gospodarstva zadnjih dveh let? Ali pa se bodo morda zmotili in segli celo nekoliko nazaj? Slovenski vidci, pomagajte nam rešiti ta zagonetna vprašanja; predvsem pa pomagajte zares lačnim in pomoči potrebnim.

Ali ni tragično in katastrofalno, da bo moralo 15 tisoč ljudi priti z vseh koncev sveta, da bi nekako spravili v red naše južne brate? Vsaj to me je izsejenstvo med vojno in aktivno služenje roka podučilo, da je tudi med njimi nemalo modrih in do kraja poštenih ljudi. Kako da ne pridejo do besede in dejanj? Ali gre le za čelade, ki so modre barve; ali pa se pod njimi skriva tudi kaj prave modrosti? In ali nimajo na primer Idnjici tudi doma dovolj težav, revščine in nasprotij? In to obdolževanje drug drugega: kakor navihani otročaji, ko ob svojih pobalinskih nihče noče biti kriv, ampak ima polno dokazov proti drugemu. Samo, da je vse to v narodih, političnih in drugačnih sferah odraslih ljudi.

Nekaj podobnega je bilo tudi pred 50 leti v tako imenovani Slovenski pokrajini; ko je tekla kri v krvavih, rdečih potokih in preminevala v črnih okostjih požganih domov. To je bil nazadnje plod delitve na rdeče in črne... Lahko vprašamo sodnike, kako težko je miriti razgrete, nasilne glave. Vsi ti razni lordi se nam lahko nazadnje samo pomilovalno smejejo.

MARJAN SPREIZENBART,
Sladki Vrh

Zbogom Oscar

O sloganu – turizem in gostinstvo smo ljudje – sem pred nekaj dnevi začela dvomiti. Prepričljiv razlog za to je bil neljub dogodek v kavarni Oscar v Celju.

Po končanem športnem dnevu smo se prijateljske odločile spiti skupaj še kakšen sok ali dva in zato smo odšle v nazunaj prijazno kavarino Oscar. KAKŠNA NAPAKA!

Lokal je bil poln divjakov, le ena miza je bila še prosta. Sedle smo tja in prišel je urejen natak v obleki in metuljčku. Že na prvi pogled je bil poln samega sebe.

»No, kaj boste?« je vse prej kot prijazno vprašal. Dekle poleg mene je reklo: »Meni dva dl mineralne vode, prosim.« (Bila je pač žejna). Dobila je prenetljiv odgovor: »O, to pa ne! Dve uri pa že ne boš sedela samo ob Radenski!« Nato si je naročila sok.

Jaz sem si naročila 1 dl, nemrzelga juicea. (Nikoli ne pijem pijače iz hladilnika.) Zavrnil me je: »Ne, en deci pa ne moreš. Dva ali pa nič!« »No, pa dva. Ampak, da ne bo mrzel!« sem ga še enkrat opozorila.

Ko je odšel, sem sošolke vprašala, če vedo, kaj mu je. Povedale so mi, da se je vedno, kadar so bile v tem lokalu, dogajale isto. (Jaz sem bila tu prvič.)

Ko se je vrnil s pijačo, sem dobila, ne boste verjeli, juice naravnost iz hladilnika s temu primerno roso na kozarcu. Seveda sem se pritožila, a on ni

mogel iz svoje kože: »Saj ti nisem dal nič ledu noter. Ali ti ga naj sedaj še pogrejem?« »Da,« se mu odvrnila. Zavil je z očmi in šel ogret juice. Ko pa je prinesel nazaj, je bil bolj podoben topli kavi kot nemrzelmu juiceu. Zaradi ljubega miru sem bila tiho.

Takrat pa sta vstopili v kavarino dve zelo lepo urejeni mlajši dami, ki sta najbrž ustrezali natakarjevi podobi, »dobrega« gosta z nabasano denarnico. Na mah je spremenil svoj zadržni stil. Kar topil se je od prijaznosti in hinavščine. Opazil je, da ena izmed dam ne more sesti, saj ni bilo več nobenega prostega stola. To neveselost je na svojstven način hitro uredil. Stopil je k naši mizi, kjer je sedelo tudi dekle, ki ni imelo kozarca pred seboj. Rekel ji je: »Ti, ki nič ne piješ, vstani in odstopi stol tisti gospe!« Toliko, da je ni izpulil stola izpod zadnjice. Takrat je bila mera polna. V znamenje protesta smo pobrale svoje stvari in odšle, kar bi morale storiti že zdavnaj. Toda še preden smo stopile skozi vrata, sem mu povedala, da me zadnjič vidi v tem lokalu.

Na koncu bi še dodala, da je skoraj ves čas, ko se je to dogajalo, bila v kavarni prisotna tudi lastnica, ki ni z ničemer pokazala, da jo vedenje njenega natakarja moti.

Njun odnos ni bil le nesramen, ampak tudi neumen. Precej slabo se zavedata, da **TISTI, KI S SVOJIMI GOSTI** (pa čeprav so to le dijaki) **DELA KOT SVINJA Z BUČAMI, TE GOSTE KMALU IZGUBI – IN PRAV JE TAKO!**

TANJA PETROVSKI
Gotovlje 59
63310 ŽALEC

Kaj razmišlja vodstvo

V dnevnem časopisu je bilo objavljenih več člankov o privatizaciji podjetja Komunalni inženiring Maribor (KIM). Ob prebiranju teh člankov sem razmišljal in moram reči, da se strinjam z bojznijo in kritiko pisca omenjenih člankov v dnevniku Večer (N. Šoštarčič).

V komunalni sferi, širše vzeto, že več desetletij vlada kaos. To velja tudi v komunalnem gospodarstvu. Celotna sfera izgradnje mesta Maribor je najbolj racionalno in funkcionalno poslovala v nekdanji Upravi za mestno izgradnjo, ki jo je vodil priznani strokovnjak dipl. ing. Humek. Vse je bilo skoncentrirano v eni zgradbi. Občan oz. kdor je gradil, je dobil vse papirje na enem mestu. To je bilo pred 40 leti. To ni veljalo samo za to službo, ampak v celoti za državo in javno upravo, ki je v letu 1952 zaposlovala v mestu Maribor nekaj manj kot 200 kvalificiranih uslužbencev – danes pa preko 1000 v ožji državni upravi, javnih službah in drugih paradržavnih občinskih službah!

Sam sem bil zmeraj zagovornik, da je treba delokrog državne in javne uprave jasno razmejiti od vseh drugih institucij, ki so v preteklosti rastle kot gobe po dežju. V eri samoupravljanja, ki ga v principu nisem nikoli zanimal, v segmentih, kjer je to po naravi stvari dopustno in nujno, kot smo v to sfero vključili tudi državno in javno upravo z vsemi svojimi službami. Tu je začetek neracionalnosti in vulgariziranja samouprave. Spomniti se je treba vseh številnih dragih, nefunkcionalnih in neracionalnih institucij, od sisov, zavodov, centrov, in kočno, tu je poanta, vseh številnih organizmov v komunalni s podjetniško etiko. To je bil čas razparcelizacije mestnih-javnih interesov v povsem zaprte klane, ki so se neracionalno obnašali na račun davkoplačevalcev. Vseh teh novih institucij se je oprijelo podjetništvo v najbolj negativnem smislu. Rezultat vsega

tega so bili hipertrofija različnih papirjev in šikaniranje občanov. To je bil diktat političnega diletantizma in raznih lobijev, ki so pod firmo strokovnosti in specializacije zadušili vsak glas razuma, argumentov in racionalne tradicije, ki je pri posameznih še domovala. Bitka zoper te deviacije je bila takrat neuspešna, ker je politika, vključno z zakonodajo, trsila to iracionalnot.

Ta anahronizem je bil pozno zaznan, kot razberem iz zgodovine razlogov za nastanek KIM, šele leta 1980. KIM je bil ustanovljen kot organizacija, kjer se naj ponovno vzpostavi koncentracija vse dokumentacije, pomembne za vzdrževanje in izgradnjo komunalne mestne infrastrukture. To pomeni pocenitev in večjo sinhronizacijo. To pa je tudi primerni interes mesta, ker enovita, skoncentrirana dokumentacija je cenejša in operativnejša za potrebe vseh, ki so se ali pa se bodo vključili v mestno komunalno infrastrukturo. Namesto, da bi to pot nadaljevali in končno rekli bobu bob – to je mestna, javna ali državna služba, upravni zavod, smo danes priče temu, da še to, komaj rojeno službo ponovno delijo in celo privatizirajo z drugo tehnično dokumentacijo vred.

Postavljam vprašanje, kaj ob vsem tem razmišlja vodstvo skupščine? To je vprašanje, o katerem morajo svoje povedati člani skupščine. Nisem proti privatizaciji, v mladosti sem sam bil privatnik! Ločiti pa je treba javne in zasebne interese!

P. S. O registraciji in finančnih transakcijah pa naj razmislijo državni organi, ki so za to pristojni!

MIRKO ŽLENDER,
Maribor

Ob odstopu nekega direktorja

Naslov pravzaprav sploh ni primeren, saj ne gre zgolj za »nekega« direktorja, ampak za človeka, ki je bil na čelu največjega slovenskega podjetja – šolstva. Po podatkih zavoda za statistiko je v Sloveniji kar 818 osnovnih šol s 14.454 zaposlenimi učitelji in 142 srednjih šol, v katerih je zaposlenih 6534 učiteljev. Govorimo torej o 960 šolah s skupno 20.988 zaposlenimi učitelji, ki imajo v glavnem višjo in visoko izobrazbo. Teh, recimo, 21.000 učiteljev pa poučuje 221.826 učencev v osnovnih in 96.722 dijakov v srednjih šolah. Glede na število šolajočih se mladine lahko damo približno oceno, da je »vpletenih« v problem šolstva za okoli 450.000 staršev, kar nam prinese skupaj približno 750.000 do 800.000 državljanov Slovenije ali približno dobro tretjino vseh živčih v republiki Sloveniji.

Gospod minister za šolstvo in šport dr. Peter Vencelj je v svojem komentarju odstopa izjavil: »Zavod je ob spremljanju razvoja in in druge strokovne podlage. V času, ko ga je vodil dr. Zakrajšek, se je marsikaj premaknilo v to smer... Bolj sem mislil, da bosta svojo vlogo pri tem odigrala odraslost in razumevanje, ne pa le vizionarnost. Ni mogoče priti do denarja, ker smo vpeti v stvarnost.«

Dr. Zakrajšek je s timom svojih sodelavcev res pripravil koncepcijo in strategijo razvoja izobraževanja v Sloveniji za 21. stoletje in to na zahtevo ministrstva za šolstvo in šport, in ko je bilo to pripravljeno, je šlo vse skupaj v pozabo.

Vidim pa izhod v boljši prijaznejši šoli, taki, ki bo dala možnost tudi slovenskemu človeku, da se uveljavi, ne samo na domačem, ampak tudi v svetovnem merilu.

Kakor je dr. Zakrajšek s svojimi sodelavci zastavil svoj program, ki je po standardih pri-

Nagradna križanka Nove dobe:

1. nagrada: 3-mesečna naročnina Nove dobe
2. nagrada: 2-mesečna naročnina Nove dobe
3. nagrada: 1-mesečna naročnina Nove dobe

merljiv z razvitim svetom, in ko so začeli s prenovo slovenske šole, smo ga po šolah začeli z veseljem tudi izvajati. Z veseljem pravim zato, posiljevali z uniformiranostjo in nam predpisovali en recept za vse šole v Sloveniji.

Pozdravljam tudi zaključno preverjanje znanja za osmošolce cele Slovenije, z enakimi testi in nalogami, saj je bil že skrajni čas, da se enotna in obvezna osnovna šola spravi na isti imenovalec in da bo ščasoma lahko nudila enake možnosti napredovanja otrokom, ne glede na to, ali prihajajo iz Ljubljane, z Obale, iz Haloz ali z Gorenjske. Le takšna primerljivost bo odpravila trenutno velike razlike v osnovnem izobraževanju.

Šolstvo je z odhodom direktorja ZRSSS izgubilo velikega vizionarja in predvsem človeka, ki je ljudi znal navdušiti za delo, ki je bil sam vzgled marljivega in studioznega delavca, ki je videl dlje od razmajanega plota, ki oklepa Slovenijo, in je bil toliko pošten do samega sebe, da je odstopil, ko so njegovo delo v celoti zablokirali.

Zdaj pa se mi postavlja retorično vprašanje: Kdo bo tisti, ki ga bo doletela »božja milost«, da bo odslej lahko na čelu največjega slovenskega kolektiva?

Ali bo tak, ki bo upošteval »...zahtevo ministrstva za šolstvo in šport, ki temelji na prepiranju, da mora ZRSSS strokovno podpirati in zagovarjati

tiste rešitve, ki se vladi zdijo v določenem trenutku prave in jih lahko plača,« se vprašujem.

Eno je gotovo: takšen, kot je bil dr. Zakrajšek, ne bo »ta pravi«.

Verjetno se tudi tista tretjina vseh tako ali drugače vpletenih v šolstvo na sončni strani Alp ne bo dvignila proti diskriminaciji in zapostavljenosti vitalnega in življenjsko pomembnega sistema. In v skupščini bodo še naprej dvigovali roke, se kregali, si podtikali vse možne umazanije, se bedno obnašali, brali med razpravami časopise... kaj pa njim mar šole?

IGOR TOPOLE,
Celje



HRANILNO KREDITNA SLUŽBA
KMETUSTVA IN GOZDARSTVA
ŽALEC p.o.

– 110-letna tradicija
– varno naloženi prihranki

- 155% letna obrestna mera za avista hranilne vloge (8,25 mesečno)
- 260% letna obrestna mera za depozite nad 30 dni (11,46 mesečno)
- 270% letna obrestna mera za depozite nad 90 dni (11,72 mesečno)
- jamstvo države Slovenije za hranilne vloge
- možnost dviga in pologa na poslovnih enotah Ljubljanske banke in poštah
- opravljanje plačilnega prometa za občane in obrtnike
- vodenje žiro računov za občane in obrtnike po 100% letni obrestni meri
- možnost nakazila pokojnine na naše hranilne knjige

ŽIVITE CENEJE – KUPUJTE S KREDITNO KARTICO KHS

Poslovne enote: KZ Celje, Miklošičeva 7, Vojnik, Žalec (nasproti železniške postaje), Nama Levec, Nama Žalec, blagajne pri članicah

Pošta: 63310 Žalec, Hmeljarska 3

Telefon: (064) 714-251 Telex: Hmezad 33514 Žiro račun: 50750-625-40045

STOPITE BLIŽE, SLOVENSKI VOJAKI



S.O.S. IZ POSTELJE

**NA VPRAŠANJA
BRALCEV ODGOVARJA
SEKSOLOG AMATER,
g. ANTON KORITNIK**

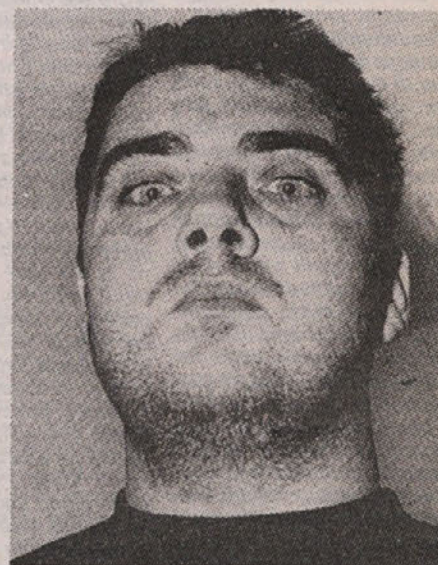
Dragi Koritnik, tudi jaz imam problem, o katerem si že pisal v časopisu, toda moj je malce drugačen. Hodim v četrti letnik srednje šole in sem imel zadnjič maturantski ples. Bilo je kar v redu in srečal sem veliko simpatičnih deklet. Z nekaterimi sem plesal in zgodilo se mi je da sem se zaljubil. To ne bi bilo nič narobe, če se ne bi bil zaljubil v dve hkrati. Saj vem, da se sliši grozno, toda nikakor se ne morem odločiti, s katero bi hodil. Drugače se obe dekleti zanimata za mene in bi verjetno radi hodile z menoj. Kaj naj naredim? **MATEJ**

Dragi maturant Matej.

res si v hudi zagati. Že dejstvo, da imaš gospoda Vencija za oberšefa ti ne obeta kaj dobrega. In če pomislim, da si se prav na maturantskem plesu zaljubil v dve puncici... jej, jej, le kaj bo še s tabo?

Veš tudi meni se je enkrat pripetila nesreča na maturantskem plesu, zato te popolnoma razumem. Ne verjamem pa, da bi lahko imel dve puncici hkrati. Kar se tiče tebe bi verjetno še šlo, saj si še v prekipevalnih letih in je narava še na tvoji strani. Zataknilo bi se pri puncicah, verjemi mi. Poskusi se živeti v nasprotno vlogo: dekle, ki jo ljubiš, pride na zmenek malce prepozno, na vratu se ji še poznajo svetlo rdeči odtisi zob in strastnih poljubov, od nje pa puhti tisti značilno sladko-slani opojni vonj po ljubezenskih sokovih. V opravičilo ti sladko in malce utrujeno zašepeta, da je zamudila, ker sta z drugim fantom »čisto pozabila na čas«. Le kako bi reagiral na to? Stavim da bi bil tvoj odgovor vsaj malce drugačen od: »Čudovito, ljubica, kakor napravi stara, je zmeraj prav.«

Da ne bo pomote, nikakor ne izključujem možnosti, da bi si bili dekleti pripravljeni razdeliti pogačo na pol. Morda bi bili celo pripravljeni na kakšne swinging avanture, le kdo bi lahko vedel? Edino, kar ti ostane je, da poizkusiš. Ali pa se odločiš za vrabca v roki in pozabiš na goloba pod širnim ponovno odprtim zračnim prostorom. Kajti če boš preveč izbiren, se ti utegne bržkone zgoditi, da bo tič res čisto vse kar boš lahko držal v rokah.



HOROSKOP

Oven 21. 3. – 20. 4.

 V tem tednu lahko doživite kakšne strese, zato izdatno počivajte. Čas bi bil primeren za načrtovanje važnih sprememb. Če boste pametno živeli, bo z zdravjem in tudi denarjem vse v najlepšem redu. Srečne številke 2, 3, 11, 19, 28, 39.

Bik 21. 4. – 20. 5.

 Po takšnem delu običajno pride tudi zelena nagrada. Lahko se veselite, ker vam bodo povišali plačo. Če boste doživeli kakšno neprijetnost ne vrzite puške v koruzo. Preživeli boste kar lep teden. Srečne številke 7, 9, 15, 17, 41, 44.

Dvojčka 21. 5. – 21. 6.

 V zasebnem življenju bodo prihodnji dnevi minili brez kakih večjih sprememb, v poklicnem delu pa se lahko pripravite na kar razburljive trenutke. Ni izključeno, da boste končno napredovali. Srečne številke 2, 4, 10, 18, 31, 42.

Rak 22. 6. – 22. 7.

 Na vidiku je slaba volja, ki pa jo boste premagali, če boste pravočasno razčistili neko stvar v družinskem krogu. Tako boste razbremenili sebe in druge. Od partnerja si ne smete obetati preveč. Srečne številke 1, 6, 12, 20, 31, 40.

Lev 23. 7. – 23. 8.

 Težave drugih vzbujajo pri vas usmiljenje. Ker boste pomagali tam, kjer vaše pomoči niso pričakovali, si boste pridobili pomembne prijatelje. Bo pa vaše potrpljenje postavljeno pred hudo preizkušnjo. Srečne številke 4, 17, 29, 33, 39, 40.

Devica 24. 8. – 23. 9.

 Temeljiti pogovori z vašimi bližnjimi vam bodo dali polet za velike spremembe. Zasebno bo padla težka odločitev. Tudi zdravje vam bo pomagalo, zato se izogibajte stresnih situacij in prepirov. Srečne številke 5, 8, 14, 27, 37, 45.

Tehtnica 24. 9. – 23. 10.

 Če se boste pogumno lotili neke zadeve in prišli na dan tudi s svojimi pogoji, lahko uspete in si izboljšate položaj. Ne mislite pa, da boste svojega nasprotnika preliščili. Rešila vas bo domiselnost. Srečne številke 4, 16, 22, 34, 43, 45.

Škorpion 24. 10. – 22. 11.

 Pri igri boste imeli srečo, pri vlaganju ostanite v mejah svojih možnosti. Zaradi dobre volje boste lahko shajali tudi s težavnimi ljudmi. Samo ob koncu tedna bo nekoliko škripalo. Pozor v prometu. Srečne številke 3, 4, 13, 26, 27, 38.

Strelec 23. 11. – 21. 12.

 Vsakdanje rutinsko delo vas precej utruja. Ne dopustite, da bi vam to vzelo vsakršen elan. Sredi tedna bo šlo vse zopet navkreber. Razveselili se boste nepričakovane srečanja, ki ne bo brez posledic. Srečne številke 1, 2, 18, 26, 46.

Kozorog 22. 12. – 20. 1.

 Če se boste nehali upirati neki tehnični novosti v službi, boste poplačani s priznanjem. Vaš partner potrebuje več svobode, ki pa mu je nočete dati. Popustite, pa boste dobili vse dvakrat povrnjeno. Srečne številke 22, 23, 35, 38, 40, 45.

Vodnar 21. 1. – 19. 2.

 Sedaj se lahko resno pogovorite s človekom, ki vam je blizu. Povejte mu odkrito vse in pazite, da ga ne boste prizadeli, ker boste sicer ob koristi. Pazite na denar in dokumente, zlasti na prehrano. Srečne številke 2, 13, 28, 30, 33, 44.

Ribi 20. 2. – 20. 3.

 Opogumite se že enkrat in rešite problem, ki vas tare. Nekdo bi si rad pridobil vašo naklonjenost. Dobro premislite, zakaj. Ni vse, kar odkrito zveni, tudi res tako mišljeno. V soboto ne hodite ven. Srečne številke 7, 9, 13, 26, 27, 38.

BESEDE PESNIKA

IVO
SVETINA

(...) Drevo brez vrha je čas, ki se je
otresel življenja. In trikrat na pomlad cveti:
rožnato, kot da je od rahle, plitke rane;
rumeno, kot da je od zgodnje Lune in
v fretje belo, ker je od njenih zob. (...)

(...) Naj bo moje mrtvo telo dar lačnemu, ki
mu je glad pojedel besede! Naj bo moja
smrt milost tistemu, ki me nikdar ni spoznal
in mi vrnil besede, ki sem mu jih z vodo,
z lučjo, z vetrom, z eno samo rožo pošiljal
v menjavi zime z mirom. (...)

(...) Plaha meglica strupa za hip zmotni
sijaj starega vina v tankem steklu...
Kolikšna je mera bolečine, da resnico zaboli
in spregovori laž? — se sprašujejo na
visokem morju, ki dna več ne čutijo, a neba
še ne vidi. (...)

(...) Od kod prihajaš nežnost, iz česa je
narejena tvoja glasba, milina umrljiva?
S plavim lanom si zastrta, sreča, ki me
hraniš žejnega, da krotka zver ležem
k samemu sebi in si pojem dobrodošlico:
»Končno sem, da zadnjega pozabljen, le
s skromno barvo venečega cveta okrašen,
ovalen voden kamen je vse, kar duša vidi
v svojem tisočerm snu«. (...)

(...) Ostalo mi je samo tisto kar zna
odgovoriti, zakaj je roža lepa, zakaj se cvet
in pogled srečata in se med njima razpne
trajno občudovanje, četudi brezkoristno.
Tako sem bil plamen, učeč se biti ogenj. Iz
sočnega tkiva svežega lesa sem srkal
vlago, da sem bil listje zeleno in sem hlape
spreminjal v kristale isker, da me prižgô, da
me zanetijo v resnično velik ogenj, svetovni
požar. (...)

izbral: Slavko Gaberc

TEDEN SLOVENSKE DRAME V KRANJU
Z DOMAČIH ODRSKIH DESK

Minuli petek se je s svečano otvoritvijo in s krstno uprizoritvijo igre Slastni mrlič Matjaža Zupančiča v Prešernovem gledališču v Kranju začel 22. teden slovenske drame, ki bo trajal do petka, 13. marca. Organizatorji so pripravili okroglo mizo z naslovom Od laboratorija do spektakla, od fascinacije do kapitala, uvodni referat bo imel dr. Denis Poniž, v kadilnici teatra pa svoje gledališke skice razstavlja Melita Vovk. Prireditve so morali letos zaradi pomanjkanja denarja precej okrniti.

Selektor letošnjega osrednjega gledališkega festivala uprizorjene domače dramatike je bil Aleš Berger, ki meni, da so slovenska besedila tačas nekoliko manj prisotna na domačih odrih, kljub temu pa je uspel sestaviti dovolj raznovrsten in zanimiv repertoar, od domače klasične, vizualno bogatih predstav, humorja in spektakularnosti, žal pa zaradi tehničnih ovir v Kranju ne bodo videli Vilija Ravnjaka Tugomer, ali tisti, ki meri žalost v izvedbi Mestnega gledališča ljubljanskega in Dušana Jovanovića Don Juan na psu v izvedbi ljubljanske Drame.

Po Slastnem mrliču so na vrsti Andreja Hienga Burleska o Grkih v izvedbi Hrvaškega narodnega gledališča iz Varaždina, Dušana Jovanovića Življenje podeželskih playbojev po drugi svetovni vojni v izvedbi AGRFT — Cankarjev dom Ljubljana,



22. teden slovenske drame so v Prešernovem gledališču začeli minuli petek s krstno uprizoritvijo Slastnega mrliča Matjaža Zupančiča v avtorski režiji. Na posnetku Bernarda Oman, Jožef Ropoša, Aleš Valič, Milan Štefe in Matjaž Višnar.

Milana Dekleve Totalka odšekan dan v izvedbi ansambla Cankarjev dom, Janeza Trdine in Mirana Hercoga Kresna noč v izvedbi Lutkovnega gledališča iz Ljubljane, Slavka Gruma in Damirja Zlatarja — Freya Dogodek v mestu Gogol v izvedbi mariborske Drame in do konca še Matjaža Zupančiča Izganjalci hudiča v izvedbi ljubljanske Drame ter Pohujšanje po Cankarju Slovenskega mladinskega gledališča iz Ljubljane.

KOMEDIJANTA
LETA

V Celju so ob Dnevh komedije izbrali komedijanta leta. Za komedijantko leta so izbrali Polono Vetrih, ki je igrala v komediji Letcija in Luštrek v izvedbi Cankarjevega doma. Komedijant leta pa je Tine Oman, ki je nastopil v predstavi Prešernovega gledališča iz Kranja z naslovom DO-RE-MI-FEY-DEAU.

STO TRIDESET LET NARODNE ČITALNICE

TUDI DOBRA KAPLJICA

Pred 130 leti so slovenski rodoljubi za tistimi v Trstu, v Ljubljani in Mariboru v Dereanijevi hiši nasproti današnje slaščičarne Zvezda v Celju ustanovili svojo čitalnico, prostor izobraževanja, a tudi zabave, izbrane hrane in pijače, veselega druženja panslavističnih privrženec. Posvetna in duhovna inteligenca na čelu z dr. Štefanom Kočevarjem, Andrejem Pirnatom, Ivanom Žužo, Francem Kampusom je v stiku z ostalimi slovenskimi veljaki spoznala, da tudi Celje z okolico potrebuje društvo, ki bi ohranjalo in krepilo jezikovna in kulturna izročila naših prednikov.

Ob tem visokem jubileju pripravljajo v celjski krajevni skupnosti Center 19. marca v Narodnem domu bogato kulturno prireditve z mažoretkami, godbo na pihala, komornim moškim pevskim zborom in Županovo Micko

v izvedbi Gledališča pod kozolcem ter seveda nagovorom prvega celjskega veljaka Antona Rojca. V osrednji celjski knjižnici napovedujejo razstavo in njihov zgodovinar Branko Goropevšek je temeljito raziskal vlogo in

pomen narodne čitalnice v mestu ob Savinji.

»Obdobje čitalnic, kot imenujemo dobo med 1860 in 1870, je bilo za slovenski prostor nekaj povsem novega. Čitalnice, ki so jih ustanavljali po hrvaškem vzoru, so bile zbirališča narodne zavodne inteligence, mestne, trške gospode in nastajajoče buržoazije. Prva čitalnica je leta 1861 nastala v Trstu, imenovala se je Slovanska čitalnica, njej pa sta še isto leto sledili čitalnici v Ljubljani in v Mariboru, kot četrta je bila celjska. Svoje delovanje so popularizirale z beseda-

mi, ki so bile prireditve z igrami, petjem, recitiranjem in veselnicami s plesi. Večkrat so jih izrabljali krajevni politični veljaki, ki so s pompozni govori navduševali občinstvo s slovensko idejo in slovanskim bratstvom,« pravi Branko Goropevšek.

V Celju so po manjših zapletih 16. februarja pripravili ustanovni zbor, na katerem se je zbralo kar blizu dvesto Celjanov in okoličanov, med gosti sta bila tudi tedanja politična prvaka, dr. Janez Bleiweis in dr. Lovro Toman, ter šestčlanska delegacija iz Maribora z dr. Josipom Vošnjakom na čelu. 19. marca je sledila velika skupščina, kjer so za ravnatelja izbrali dr. Štefana Kočevarja. Članstvo je prva leta nihalo okoli številke 150, po 1865 je začelo upadati. Tedaj so imeli v celjski čitalnici za branje na voljo petnajst časnikov in 448 knjižnih enot.

Velike besede so prirejali ob določenih priložnostih, običajno ob sobotah. Plesali so, igrali priljubljeno tombo, tarok in streljali s puščicami v tarčo.

»Z leti je postalo občinstvo bolj zahtevno, saj je pevovodja Gregor Tribnik s pomočjo bratov Ipavcev pripravljal izvrstne glasbene večere. Na željo članstva so 1884 pričeli organizirati tudi »igrokaze« lahkotnega tipa, gledališka dejavnost se je močno razmahnila in Edvard Jeretin je kot vodja dramske sekcije

postavil do šest iger letno. Pretežno so igrali komedije, tudi v dobrodelne namene, na primer decembra 1866 v celjskem mestnem gledališču komedijo Bob iz Kranja. To je bila po petnajstih letih prva slovenska predstava v mestnem gledališču, kjer so do takrat igrali samo nemške igre,« pojasnjuje Branko Goropevšek.

Celjska čitalnica je organizirala besede tudi v okoliških krajih, potem dobro obiskane tečaje slovenščine in slovenske stenografije, saj so bili mnogi člani manj vešč v izražanju v slovenskem jeziku.

»Celjska čitalnica je bila odprta za vsakogar, ki je upošteval čitalniška pravila. Iz njenega delovanja je močno izžareval panslovanski duh in se odražal v poveljevanju češke in »jugoslovanske kulture. Dokazovali so slovansko solidarnost, posebno leta 1867, ko so z južnim Sokolom nabirali denar

za jugoslovansko univerzo, leto kasneje pa priredili veličastno čitalniško besedo v počastitev začetka del Narodnega doma v Pragi. Prva leta so bili njeni člani tudi Nemci, podobno kot so bili Slovenci člani nemške Kazine. Seveda pa je bilo povsem drugače proti koncu sedemdesetih let, ko je nacionalizem zašel v skrajnost,« nadalje razmišlja prof. Goropevšek.

Leta 1873 je celjska čitalnica za dobri dve leti prenehala z delom, po menjavi generacij so jo vnovič oživili, vendar nekdanje slave ni več dosegla. Po letu 1890 sta Celjski Sokol in Celjsko pevsko društvo prevzela večino njenih dejavnosti in narodna čitalnica se je po preselitvi v Narodni dom 1897 omejila na nabavo časnikov in knjig, ki so jih njeni člani prebirali do leta 1927, ko so jo po 65 letih delovanja razpustili.

E. Š.



Tudi danes se znajo veljaki v družbi kulturnikov povesečiti.

AZIJSKE
FILOZOFIJE

Ob izidu knjige Čedomila Veljačiča LOČNICE AZIJSKIH FILOZOFIJ pripravlja Cankarjeva založba okroglo mizo, ki bo v Cankarjevem domu 11. marca ob 18.00 uri.

Čedomil Veljačič je eden od sodobnih poznavalcev in interpretov azijskih filozofij in religij, posebej budizma.

PO MOZARTOVEM LETOS ROSSINIJEVO LETO SKLADATELJ V POSTELJI

Na prestopni dan, 29. februar, točno pred dvesto leti je privekal na svet užiavač in svetovljan, ena najzanimivejših osebnosti skladateljskega sveta – Gioacchino Rossini. Z njegovim rojstnim dnevom se začne eno glasbeno leto, morda malo manj zveneče kot lansko, posvečeno 200-letnici Mozartove smrti, a vseeno polno imenitnih glasbenih dogodkov, o čemer pričajo repertoarji opernih hiš povsod po svetu.

Oba velika glasbe sta ljubila komično opero, vendar sta živela povsem različni življenji. Mozartovo je bilo kratko in v rekordnem času je napisal obilico del, ki bi zadostovala za dva in več skladateljskih opusov. V nasprotju z njim je Rossini svojo skladateljsko nalogo opravil v nekaj prvih desetletjih, potem pa živel še trideset let skoraj v celoti izven sveta glasbe, predan svojemu hedonističnemu svetovnemu nazoru, uživanju in lagodju. Vendar to ni moglo omajati njegovega glasbenega mojstrstva in njegovega vpliva na razvoj opere v drugi polovici 19. stoletja, ko so po njegovih korakih hodili številni drugi.

Rossini je izšel iz glasbene družine, ki je nastopala po mestnih gostilnah in cerkvah rodne Italije. Učil se je tako, da je prepisoval dela starejših kolegov in nikoli ni končal konzervatorija, ker je menil, da mu strogi akademski nauki bolj škodujejo kot koristijo. Sam in samozvestno je zakorakal v svet opere, v katerega je prinesel nadih meščanske zabavnosti in lahkotnosti. V takšnem življenjskem stilu se je mojster Rossini počutil kot riba v vodi. Pravijo, da je bil ena največjih lenob, skladal je v postelji in če mu je odpihnilo list napisane notnega papirja, je raje napisal novo arijo, kot pa se sklonil in pobral napisano.

Do leta 1829 je nastalo vse, s čemer se je zapisal v zgodovino glasbe, v zgodovino opere. Vrsto sijajnih komičnih oper na čelu z znamenitim Seviljskim brivcem, kot tudi velike opere tedanjega časa, Otello, Semiramida, in še predvsem opero oratorij Mojzes v Egiptu, ki jo mnogi smatrajo za njegovo najboljšo, ne pa tudi najpopularnejše delo.

Sodobniki Stendhal, Hegel, Schopenhauer so ga visoko cenili in njegovi glasbeni kolegi, denimo, Beethoven, Wagner, so mu priznavali zgodovinsko vlogo v razvoju opere. Italijansko opero je obogatil z originalnim glasbenim jezikom, sijajno melodiko, pogumno instrumentalizacijo in pretanjenim občutkom za dramaturgijo.

PARIS ČAKA BARIŠNJKOVA

Mihail Barišnikov, 43-letni ruski baletni zvezdnik začne novo obdobje svoje kariere in pušča za seboj interpretacije princev v romantičnih baletih. Barišnikov, za starejšim kolegom in rojakom Rudolfom Nurejevim nedvomno najboljši predstavnik prefinjene ruske plesne šole, se bo v marcu in v aprilu predstavil v šestih evropskih državah na nov način, ki je zelo blizu sodobnemu plesnemu izrazu.

Prihaja s svojo plesno skupino The White Oak Danse Project, ki jo je oblikoval po odhodu iz uprave American Ballet Theatre leta 1989, projekt, ki ga bo predstavil, pa je nastal v sodelovanju z ameriškim koreografom Markom Morrisom in to na plantaži ameriškega založniškega magnata in mecena Howarda Gilmana.

LEONARDOVE RISBE V BENETKAH

Benečani so pred odprtjem še ene imenitne in nedvomno odmevne likovne razstave. 23. marca odpirajo v palači Grassi razstavo Leonardo in Benetke, kjer bodo prvič na enem mestu pokazali šestdeset najznamenitejših risb tega renesančnega genija. Ekspoziti bodo na ogled do 5. julija in spet se bodo pred vhomom vile kače obiskovalcev z vsega sveta.

Razstavi Feničani leta 1988 in Kelti 1991 sta pritegnili 800 tisoč obiskovalcev, razstava Leonardovih risb pa bo kulturni dogodek leta v Italiji. Dela si bodo izposodili v beneški akademiji, v Louvru, kraljevski knjižnici v Windsorju, v florentinskem muzeju Uffizi in v Metropolitanskem muzeju v New Yorku. Poleg risb bo na ogled pet Leonardovih kipov ter slike in risbe velikih beneških mojstrov, na primer Tiziana in Giorgioneja.

PONOVNI START MOTOCIKLIZMA V SLOVENIJI BRNENJE MOTORJEV V PORTOROŽU

Samostojni obrtnik elektromehanike, sedemintridesetletni Peter Verbič, direktor podjetja Verpex za proizvodnjo in popravila elektromotorjev iz Jarš, danes predsednik komisije za hitrostni motociklizem AMZ Slovenije in Avto – moto društva Domžale, se ukvarja z realizacijo velike novosti v dirkalno hitrostnem moto športu. Zametki njegovih želja so postavili na noge reprezentanco hitrostnega motociklizma Slovenije.

Petrovi začetki

»Zanimanje za motorje in sploh za ta šport sega daleč nazaj, v moje otroštvo. Navdušil me je oče. Že kot otroka me je jemal na razne moto dirke, kjer sem sodeloval kot

gorske hitrostne dirke nismo pozabili. Takšna bo spet seveda z mednarodno udeležbo 17. maja na trasi Kamnica – Klopce v Dolskem. Proga bo dolga 2 km, višinska razlika bo 200 m. Tretja dirka bo



Priprava tekmovalnega motorja

gledalec. Moja prva dirka je bila v Škofji Loki, leta 1973. To je bila mednarodna dirka, kjer sem osvojil osmo mesto. Štiri leta sem vozil za tovarno Tomos. Nato so se vrstile dirke za dirko. Največ mi pomeni zlata čelada, nagrada, ki sem jo osvojil kot trikratni, zaporedni državni prvak, leta 1981, 1982, 1983, v razredu do 50 ccm. Pri srcu mi je tudi

16. avgusta v istem kraju in na enaki progi. Zadnja, četrta dirka, bo 17. in 18. oktobra prav tako v Portorožu.

Poleg teh štirih dirk iz ADAM Racing klubom iz Celja pripravljamo še eno dirko v juniju na mariborskem letališču. Vse dirke bodo na mednarodni ravni in štejejo tudi za državno prvenstvo. Tekmujejo lahko vsi



Dvakratni direktor in vodja tekmovalne ekipe Peter Verbič

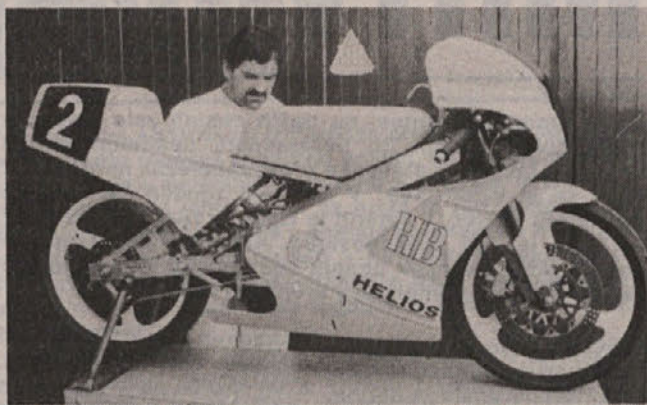
priznanje, ki sem ga prejel kot slovenski športnik leta 1982. Vseskozi sem bil član Avto-moto društva Domžale. Aktivno sem tekmoval vse do leta 1983, ko sem se posvetil delu v društvu in začel z ustanavljanjem ekipe za hitrostni motociklizem. Leta 1984 in 1985 smo uresničili svoje cilje in začeli z nastopi kot ekipa AMD Domžale. Člani so bili Janez Pintar, Martin Šraj, Silvo Habat. Kot dobra ekipa smo začeli osvajati naslove državnih prvakov. Prva dirka za državno prvenstvo je bila leta 1985 na Grobniku.

Cilj v letu 1992

»Z ustanovitvijo strokovnega sveta za avto-moto šport in s samostojnostjo slovenske države, so se odnosi v tem športu bistveno spremenili. Moram pa reči, da še vedno ne gre za profesionalen odnos, temveč za danes znan tržni odnos – dam daš. V letu 1992 načrtujemo štiri dirke. Prva bo 25. in 26. aprila v Portorožu. To bo cestna hitrostna motociklistična dirka z mednarodno udeležbo. Seveda tudi na

Priprave in cilji: Portorož 1992

»Organizacija takšne mednarodne dirke, kot bo v Portorožu potrebuje mnogo denarja. Postaviti je treba celo progo, ki bo potekala na portoroškem letališču, na glavni pisti. Dolga bo 2.300 m. Progo bo treba pregraditi v dva vozna pasova po 10 m. Tudi zavoje bomo morali speljati s posebnimi robniki, katere bo izdelala domača firma Pučko iz Domžal. Treba bo postaviti tudi varnostno, zaščitno ograjo in štiri velike tri-



Velemojster za pripravo dirkalnih motorjev Vinko Jerman in dirkalni motor favorita Igorja Jermana

bune, ki bodo omogočile gledalcem odlični razgled na pisto. Vse te priprave bodo potekale konec tega meseca. Zaradi ogromnih potreb smo si pridobili posamezne pokrovitelje. Naš generalni sponzor je HB International, ki smo si ga dobili preko agencije za trženje Futura Ljubljana. Kot ostali sponzorji ekipe pa so še Helios Domžale, Casino Portorož, Zavarovalnica Triglav, Fitness center Florida, ki nas športnike tudi kondicijsko pripravlja na dirko, in pa CMC Domžale.

To bo mednarodna promocija Slovenije, kajti nastopili bodo tudi tekmovalci iz Avstrije, Italije, Nemčije, Češke, Madžarske in republik bivše Jugoslavije. Moram reči, da je v italijanski in avstrijski javnosti za to dirko veliko zanimanja.

V programu je štirinajst dirk v Avstriji, Nemčiji, Italiji in po seveda doma. Naši cilji so mednarodna zmaga, osvojitve točk za državno prvenstvo, evropsko prvenstvo in osvojitve naslova državne prvega.

Favorizirana ekipa

»V AMD Domžale smo formirali dirkalno ekipo, pravzaprav dve, ekipo A in B. Ekipa B sestavljajo tekmovalci, ki so pogodbeno vezani na društvo. Naj jih naštejemo: Jure Lampe (250 ccm), Marko Mihič (250 ccm), Roman Jeriha (250 ccm), Albin Štern (250 ccm), Brane Lipnik (750 ccm), Edmondo Hlabian (750 ccm), Ivan Kraševac (prikolice), Berti Camlek (prikolice), Andrej Mlakar (125 ccm serijski), Boštjan Urbančič (125

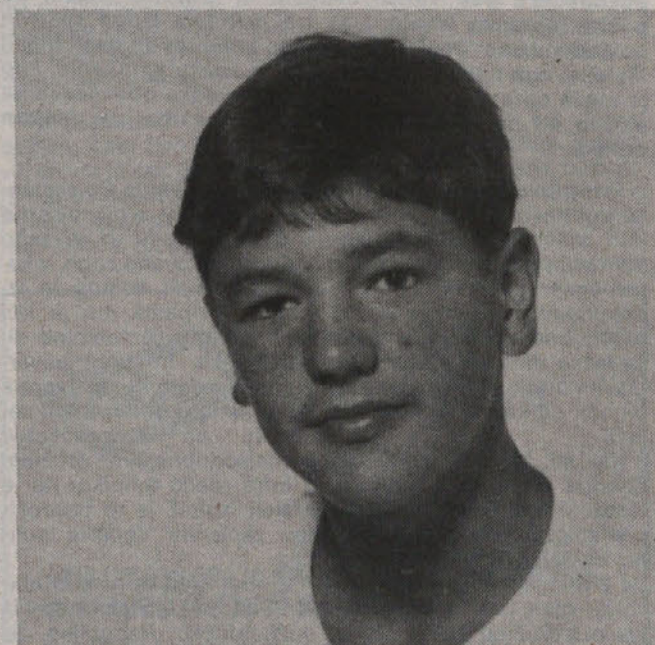
ccm serijski), Matjaž Sitar (250 ccm), Mitja Gustinčič (250 ccm), in morda še kdo drug.

A ekipa je sestavljena po profesionalnem konceptu in zgledu že proslavljenih ekip v svetu. Namen te ekipe je zagotoviti optimalne pogoje najbolj perspektivnemu tekmovalcu za doseg rezultata in s tem promovirati slovenski moto šport v Evropi. Kot vodja te ekipe sem angažiral tekmovalca, ki največ obeta. To je 16-letni Igor Jerman, dvakratni prvak v juniorskem razredu Tomos BT 50, v razredu do 125 ccm, ki je od dirke do dirke boljši, napreduje in opozarja nase, saj za mojstri tega športa zaostaja komaj za poltretjo sekundo. Rezultati kažejo, da je sposoben dosegati točke v evropskem merilu.

Društvo mu je omogočilo nakup motorja Honda. V ta namen se je na Japonskem v HRC mudil tudi vodja tehnične ekipe, strokovnjak na področju priprave motorjev in šestkratni državni prvak Janez Pintar. Pri pripravi motorjev bo imel strokovno pomoč dveh mehanikov. Nepogrešljiv je mojster Vinko Jerman, oče našega favorita Igorja Jermana.

Na koncu bi rad še povedal, da si zelo želimo, da tako samo društvo AMD kot tudi AMZ Slovenija, da bi z našimi tekmovalci, z našo mlado slovensko reprezentanco zopet bili tam, na tistem mestu, kjer smo nekoč že bili. Vidimo se torej v Portorožu, 25. in 26. aprila.

Božena Balaš
foto: Lukas



Igor Jerman najperspektivnejši tekmovalec Portoroža 92 in društva AMD Domžale

LANI SO SLOVENSKE CESTE ZAHTEVALE 462 ŽIVLJENJ

NA CELJSKEM NAJVEČ MRTVIH V EVROPI

Da je prometna varnost na naših cestah zelo slaba, je vsem dobro znano. Po nekajletnem upadanju števila nesreč je policijska statistika zopet zabeležila naraščanje. Tako se je v letu 1991 v Sloveniji zgodilo 5479 hujših prometnih nesreč, v katerih je izgubilo življenje 462 ljudi, 6872 pa je bilo poškodovanih. Kljub visokemu številu nesreč vzbuja kanček upanja desetodstotno zmanjšanje števila mrtvih v primerjavi s prejšnjim letom.

Skupno število prometnih nesreč se je v primerjavi z letom 1990 povečalo za dobrih 5 odstotkov. Četudi se je število smrtnih žrtev na področju celotne Slovenije zmanjšalo, pa se je na območju

prometnih nesreč, to je 5,7 odstotka več kot leta 1990. K tej številki pa je prišteti še več kot 3000 prometnih nesreč, ki so imele za posledico samo materialno škodo. V prometnih nesrečah na Celjskem je lani izgubilo življenje 64 ljudi, kar je res nekoliko manj kot v letu 1990, ko je v prometnih nesrečah umrlo 69 ljudi, kljub temu pa je to še vedno zelo visoko število. Ker je bilo med žrtvami tudi 14 pešcev, katerih povprečna starost je bila 66 let, je še posebej vprašljiva odgovornost voznikov do starejših ljudi in njihova prometna kulutra.

Glavni vzroki prometnih nesreč so trije. Na prvem mestu je prehitra vožnja, nato izsiljevanje prednosti in vožnja pod vplivom alkohola. Čeprav je alkohol šele na tretjem mestu, je treba upoštevati, da je marsikdaj poleg glavnega vzroka upoštevan le kot posreden vzrok.

Na področju UNZ Celje je trikrat več nesreč s smrtnim izidom kot v Evropi, pri istem številu prebivalcev in vozil. Na UNZ, oddelku za prometno varnost, so kot svojo prednostno nalogo določili zmanjšanje števila prometnih nesreč in smrtnih žrtev. Zato je tudi ministrstvo za notranje zadeve pripravilo projekt, ki bi omogočil merjenje učinkovitosti policije



skega dela na področju varnosti cestnega prometa.

Cilj tega projekta bo določitev najboljših oblik in taktike cestnega nadzora. Za leto napovedujejo tudi maksimalno uporabo radarjev, s katerimi želijo zmanjšati prevelike hitrosti na naših cestah, ki povzročijo največ nesreč.

Te podatke dopolnjujejo tudi ocene zavarovalnice Triglav, območne enote Celje, kjer so v letu 1991 izplačali

za odškodnine kar 611 milijonov tolarjev.

Vodja oddelka za izplačila avtomobilskih škod Tone Pavšer pravi: »Število nesreč se povečuje in seveda skladno s tem tudi vsote, ki jih izplačujemo za poravnavo škod. Ta vsota je lani še narasla v celoti za 10 odstotkov, če bi računali isto število zavarovancev kot v letu 1990, pa za 5 odstotkov.

Moram pa poudariti, da je bila ta osnova že v letu 1990 izjemno visoka, saj so nas ta-

krat hudo prizadele poplave. Zaradi njih smo morali izplačati kar 700 škod iz kasko zavarovanja. Kljub temu, da lani ni bilo takšnih naravnih katastrof, beležimo porast izplačil. Vseh izračunov za lani še nimamo, je pa že razvidno, da bomo imeli slabše rezultate, kot pa jih imajo naše enote na drugih območjih. Bojim se, da bomo to leto vsaj v avtomobilskem zavarovanju končali z izgubo.

Kako bi komentirali takšno naraščanje števila ne-

sreč na celjskem območju?

»Težko je komentirati, vendar je eden od vzrokov gotovo zelo razvejana mreža slabih cest v regiji. Drugi vzrok pa je po mojem sprememba v strukturi vozil. Preskok v strukturi vozil je hiter in ker ljudje niso navajeni na močnejša vozila, prihaja pogostejše do nesreč. Toliko lahko sklepamo na osnovi naših izkušenj pri tem delu,« je zaključil Tone Pavšer.

J. V.



uprav za notranje zadeve Ljubljana okolica, Ljubljana mesto in Nova Gorica povečalo. Najbolj drastičen je bil ta porast na območju UNZ Nova Gorica, kjer je v letu 1990 umrlo na cestah 17 ljudi, lani pa kar 36.

Poglejmo si nekoliko boljše podatke celjske UNZ in njihovo primerjavo s posodbnimi podatki v Evropi.

Na območju, ki ga pokriva UNZ Celje, je bilo lani 786

ST: NAJBOGATEJŠI HRVAT MALEK JE ŽIV

Eksekutor

»ubil« samega sebe

Miroslav Malek, najbogatejši Hrvat, je živ. Na pavlovškem pokopališču pod venci, cvetjem in lesenim križem ne počiva njegovo truplo, pač pa pokojnik izpod ruševin poslopja v vasi Donja Vrijeska, na katerem so našli nekaj Malekovega nakita. V meglo ostaja zavito vprašanje, kdo je moža spravil s poti, ali KOS ali Hrvaška obveščevalna služba ali pa je morebiti kar sam poskrbel za udoben odhod.

Pri preverjanju identitete so ugotovili, da na truplu ni bilo značilnih Malekovih tatoviranj, s katerimi je bil porisan čez in čez, nikjer ni bilo dokumentov, ki jih je vselej redoljubno nosil s seboj in ne težke zlate verižice z dvoglavim orlom in okroglim rubinom, od katere se nikoli ni ločil.

Kaj se je torej zgodilo? Zgodba je zavita v molk in temo. V vasi Donja Vrijeska o eksploziji hiše, pod katero naj bi Malek domnevno izgubil življenje, nihče ne govoriti, njen lastnik pa je že jeseni z družino izginil. Malek so zadnjič videli na seji kriznega štaba 15. januarja

letos v Daruvarju. Po sestanku je odšel v svojo pisarno v Starem gradu in se zaprl v dobro varovano sobo, v katero so imeli dostop le izbranci. Pripadla mu je kot komandantu samostojne diverzantske in kontradiverzantske enote, ki bi morala nekaj dni po omenjenem sestanku na usposabljanje z najodobnejšim orožjem z infra rdečo tehniko. Ko je Malek izginil, je to oborožitev zaplenila Vojaška policija.

Zjutraj Maleka ni bilo nikjer. Pištola, ki jo je prinesel iz Južnoafriške Republike, je ležala na trosedu v njegovi pisarni, pred vhodom v po-

slopje je stal pravilno parkiran njegov BMW. Kazalo je da ga je nekdo odpeljal, morebiti pa je tudi odšel prostovoljno. Tudi v dvorcu Dioš, kjer je bila nameščena njegova enota, ni bilo sledi. Vojska je pred nekaj dnevi odšla, predali Malekove pisalne mize so bili izpraznjeni.

V Daruvarju so bili ljudje skrivnostni, neki policaj je opozoril novinarje, da se bodo s svojim poizvedovanjem spravili v težave. Vse preveč radovednih ljudi je v zadnjem času izginilo. Za vsem skupaj naj bi bil menda KOS, trn v peti pa je bil Miroslav Malek tudi hrvaški obveščevalni policiji.

Z organizacijo KOS, ki ga je morebiti želela pravočasno umakniti, je bil Malek povezan že od leta 1981, ko je za nekaj časa praznih žepov zapustil Zagreb in se vrnil poln denarja, medtem pa je bil ubit Stjepan Đureković. Dobro obveščeni visoki krogi

trdijo, da je bil Malek eksekutor. V teh letih so ga videvali v krogih zagrebške politične smetane, njegovo podjetje Hidravlika Malek pa je pod krinko novačilo delavce za potrebe obveščevalne službe.

Hrvaška obveščevalna služba je želela Maleka spraviti s poti iz drugih razlogov. Hrvaška je nepremišljeno sprejela njegovo tehnologijo za proizvodnjo municije, ki pa je kljub zahtevam vojaških strokovnjakov nikoli niso testirali. Zatem je vladi ponudil rakete velikega dometa, sprejel velike akontacije, a posla ni bil sposoben speljati do kraja.

Se najbolj verjetno pa je, da je Miroslav Malek sam zrežiral svojo smrt. Živel je na veliki nogi, zabredel v dolge stroje, stroji v podjetju Hidravlika Melik v vrednosti 900 tisoč DEM so pod hipoteko in umik v zavetje bi mu prišel gotovo prav.

MURSKA SOBOTA:

MATI TOŽI BOLNIŠNICO

V četrtek, 5. marca, pozno zvečer je v soboško bolnišnico Rakičan mati pripeljala svojega leto dni starega otroka F. P. Na zdravljenje je bil sprejet malo pred deveto uro zvečer zaradi vnetja glasilk. To je bila zadnja noč za enoletnega F. P. Malo pred trinajsto uro naslednji dan je otrok umrl.

Po opravljeni medicinski obdukciji so ugotovili, da je umrl zaradi virusnega vnetja glasilk, srca in pljuč. Odpovedalo mu je srce.

Temeljno javno tožilstvo

Murska Sobota je že 7. marca, le dan po smrti otroka, prejelo kazensko ovadbo zoper neznano odgovorno osebo otroškega oddelka bolnišnice Murska Sobota. Mati skuša s pomočjo odvetnika dokazati, da je njen otrok umrl zaradi nepravilnega ravnanja zaposlenih v soboškem otroškem oddelku. Podan je sum kaznivega dejanja povzročitve smrti enoletnega otroka zaradi malomarnosti. Ali je res tako bodo pokazale nadaljnje raziskave.

NOVA DOBA

išče AKVIZITERJE

Interesenti naj se oglašijo v uredništvo Nove dobe v Aškerčevi 15 v Celju

ČUDEŽ V MILANU: KROŠNJAR NAŠEL POLNO TORBO DENARJA IN JO ODDAL POLICIJI

POŠTENOST NAD VSE

Nekdanji hotelski portir, 62-letni Luigi Maggioni, se je tudi zaradi razočaranja v ljubezni iz Švice umaknil v Milano in postal klošar. Pred mesecem dni je v telefonski govorilnici našel črno torbo z več kot osmimi milijoni lir. Omisli si je skok v Genovo, dve srečki za loterijo, kupil novo torbo s ključavnico in denar odnesel – na policijo.

Sredi februarja je neznani klošar v Milanu postal človek dneva. Gre za 62-letnega Luigi Maggionija, nekdanjega vratarja eminentnih hotelov po Italiji in v Švici. Luigi, doma iz Busta Arsizija, se je po nesrečni ljubezni z Brazilko Anito in po boleznih predlanskim vrnil v Milano in se od-

ločil za klošarjenje. Kot potepuh si je izbral svoj življenjski prostor v okolici milanske železniške postaje, preživlja pa se z obiskovanjem in brskanjem po telefonskih govorilnicah, kjer nervozni občani puščajo včasih drobiž.

V ponedeljek, 10. februarja, je na Trgu Tricolore okrog enajste ure spet opazoval telefonsko govorilnico, v kateri je neki možak nestrpno vrtil številčnice. Po njegovem odhodu je Luigi mahnil za morebitnim plenom drobiža, ko je ob steni zagledal – torbo. Videz in oblika torbe sta Luigi spomnila na filme o tihotapcih mamil ali vohunih. Ozrl se je naokrog za tujcem, vendar tega ni bilo več. Zato se je odločil, da bo torbo za-

stražil. Ker tujca tudi po nekaj urah ni bilo nazaj, je torbo previdno odprl. In osupnil.

V torbi so bili lepo zloženi bankovci različnih vrednosti. Ko jih je preštel, je ugotovil, da je bogatejši za osem milijonov stoosem tisoč lir. Kaj zdaj narediti? Poštenjak kot je, se je preudarno lotil razmisleka. Potem se je odločil: kupil si je karto za železnico za skok v Coko in nato še v Genovo. Po obisku morja si je omislil še dve srečki za loto in z milijoni krenil nazaj v Milano.

Naslednje jutro se je odpravil naravnost k policiji. Presenečenim policistom, ki sicer Luigija dobro poznajo z ulice, je pomolil pod nos torbo z milijoni in povedal celotno zgodbo. Tudi to, da je od najdenega denarja vzel le za »potne stroške in omenjeni srečki«, kar je zneslo približno 200 tisoč lir.

»Ne bi bilo prav, da bi najdeni denar zadržal, ker ti milijoni niso moji,« je razložil policistom. »Vse življenje sem bil pošten, zakaj ne bi bil še naprej?«

Policisti so odprtih ust prešteli denar, sestavili in podpisali zapisnik ter Luigiju spregledali tiste »potne stroške« s tem, da naj počaka leto dni, kolikor morajo po zakonu čakati na lastnika. Če tega ne bo, bo ves denar pripadal Luigi.

Dogodek je razpolovil Milano. Eni so navdušeni nad klošarjem, mu čestitajo in ga kažejo kot znamenitost tega sicer mafijskega mesta, drugi menijo, da Luigi Maggioni ni normalen.

»Niti pomislil nisem, da bi zadržal te milijone. Seveda



potrebujem denar, vendar ta denar ni bil moj in preostanek življenja ne morem preživeti z občutkom krivde,« odgovarja Luigi in vsak dan znova kroži okrog železniške postaje ter preži na telefonske govorilnice, če ni morda kakšen zaljubljen mladenič pozabil kovanec ali žeton.

Vukica Vlajić



Luigi Maggioni, klatež, ki je bil en dan milijonar.

SIJAJEN ZASLUŽEK Z MUČILNIMI ORODJI DIKTATORJI POTREBUJEJO VISLICE

Pred kratkim so Britanci iz poročila organizacije Amnesty International izvedeli šokantno novico, da mnoga njihova podjetja kujejo velikanske dobičke s prodajo mučilnega orodja, natezal, vislic, spon za noge in tudi tehnološko izpopolnjenih naprav, ki jih v domala neomejenih količinah nabavljajo diktatorske oblasti v nerazvitem delu sveta. Britanci se zgražajo, vlada odgovarja, da je izdelava izdelkov za mučenje popolnoma legalna in njihov izvoz ni bil pod nadzorom.

Najbolj priljubljen izdelek podjetja Laings, denimo, so lesene vislice iz trdega lesa, ki jih zelo cenijo v Abu Dabiju, narejene so za pušcavsko podnebje, odporne proti termitom in viharjem. Kupci jih potrebujejo v javnih procesih, za obešanje morilcev, tihotapcev mamil in nezvestih zakoncev.

Podjetja Elektronic Intelligence ne zanimajo srednjeveški morilski instrumenti, pač pa so izdelali najsodobnejše naprave in med drugim ponujajo opremo za dezorientiranje zapornikov, mučilno sobo, v kateri jetnika s hrupom in svetlobnimi učinki prisilijo k priznanju. Posledici sta pogosto epilepsija ali celo smrt.

Podjetje Hiatt se je specializiralo za spon za noge, ki so jih v osemdesetih letih najsuspešnejše izvažali v Južno

Afrika, tačas pa prodirajo z njimi v Latinsko Ameriko. Pripadniki čilske opozicije so jih brutalno občutili na lastni koži.

Paleta mučilnih naprav je ogromna, iznajdljivosti proizvajalcev ni konca in na letnem sejmu varnosti, na katerem med drugim pokažejo tudi takšne pripomočke, so opazovalci organizacije Amnesty International videli predstavnike najmanj trideset držav, v katerih zagotovo mučijo zapornike.

Trgovina z nasiljem je del milijonskih poslov, ki cvetijo po vsem svetu in najnovejša ugotovitev v Veliki Britaniji so nedvomno le vrh ledene gore, kajti dejstvo je, da niti v Združenih državah Amerike niti v Evropi nihče ne nadzoruje izvažanje mučilnih orodij in jih tudi ne obravnava noben zakon o orožju.

DOSMRTNA JEČA ZA NAPAČNEGA ČLOVEKA OBSOJENEC JE ZNOREL

Po šestnajstih letih, prebitih za zapahi, je Vrhovno sodišče Velike Britanije razveljavilo obsodbo bivšega davčnega uslužbenca Stevna Kiszka na dosmrtno ječo zaradi uboja 11-letne deklice. Izkazalo se je, da je nedolžen in da je britanska policija prikrivala dokaze v njegovo korist. Po krivem obsojeni ni prenesel psihičnih obremenitev, v zaporu je znorel in se sedaj zdravi v zaporniški bolnišnici za duševne bolezni.

Stevan Kiszka, doma iz bližine Manchestra, so policisti aretirali zaradi suma, da je spolno zlorabil, iznakazil in umoril 11-letno Lesley Maslud. V preiskovalni zapor k njemu niso pustili odvetnika in tedaj je menda priznal krivdo, čeprav je to kasneje nenehno zanikal. Med procesom odvetnik ni mogel dokazati njegove nedolžnosti in je v upanju, da bo kazen znižal, trdil, da je do umora prišlo v stanju duševne neprištevnosti. In tako so mirnega samca, ki je odmaknjeno živel s svojo materjo, obsodili na dosmrtno ječo.

Po šestnajstih letih je prišlo na dan, da so na ubitem dekletu našli živo spermo, obsojeni pa je bil steril. Ugotovili so, da je nek policijski zdravnik že med sojenjem opozarjal na to dejstvo, vendar na sodišču o tem ni bilo govora. Policija je zaradi razburjenja javnosti za vsako ceno hotela najti krivca, pa četudi nedolžnega človeka.

RUSI SO MNOŽIČNO POSILJEVALI BERLINČANKE

VOJAKI Z BAJONETI

Vojaki Rdeče armade, ki so leta 1945 zavzeli nekatere dele vzhodne Nemčije, so množično posiljevali. Dokumentarni film z naslovom Osvoboditelji so si vzeli svobodo je prvo pričevanje o do- slej vselej zanikani zgodovinski resnici, o žalostni usodi dveh milijonov posiljenih,

ponižanih deklet in žensk. Dosti bolje je niso odnesle niti ženske v zahodni Nemčiji, le da so bili tam na delu ameriški in francoski vojaki. Dokumentarec je delo nemške režiserke Reike Sonders, ki se je pogovarjala s številnimi posiljenimi ženskami in tudi ljudmi, ki so bili

v teh osvoboditeljskih podvigih spočeti. Mnoge med njimi, tedaj še hudo mlade, so po dolgih desetletjih pred kamerami odkrito spregovorile in opisovale svoje gorje, dolga leta zatajevano ogorčenje, kajti tiste, ki so zločin storili, so malikovali kot junake in osvoboditelje in jim

sredi Berlina celo postavili orjaški spomenik.

Petina zlorabljenih žensk je tedaj zanosila in režiserka se je pogovarjala tudi s temi nezakonskimi otroki, ki zvečine svojih očetov nikoli niso spoznali in s tem je prišla na dan še ena tragičnih plati povojne Nemčije.

AFERA V OBVEŠČEVALNI AGENCIJI CIA

JE BILA BOMBA AMERIŠKA

V Združenih državah se vse glasneje širi sum, da je bivši agent ameriške obveščevalne službe Frank Terpil pomagal libijskima agentoma napraviti bombo, zaradi katere je decembra 1988 nad škotskim mestecem Lockerbie eksplodiralo potniško le-

talo in je pri tem umrlo 270 ljudi. Menda obstajajo posredni dokazi o možni zvezi med atentatom in agentom.

V obveščevalni agenciji CIA je Frank Terpil med leti 1965 in 1972 delal kot strokovnjak za eksploziv, leta 1980 pa so ga obtožili, da je

Libiji s posredovanjem Ahmeda Gadafija al-Dama, polkovnikovega sorodnika in glavnega koordinatorskega libijsko-egipčanskih odnosov, prodal na tisoče kilogramov eksplozivnih snovi.

Terpil, ki ga tačas na trnih išče ameriška administracija,

je živel na Kubi, v Singapurju in Kuala Lumpurju. V tem trenutku bi ga še posebej potrebovali, kajti Varnostni svet Združenih narodov pripravlja zoper Libijo sankcije, s katerimi želi polkovnika Gadafija prisiliti, da bi osumljena za letalski atentat predal ZDA.



SALON POHIŠTVA

Ulica XIV. divizije 14,
63000 CELJE,
tel. (063) 24-413
fax (063) 26-820

AKCIJSKA PRODAJA KUHINJ, SEDEŽNIH GARNITUR IN SPALNIC V MESECU MARCU?

Gotovinski popusti, ugodni kreditni pogoji!

EKSKLUZIVNO: PRVI PREGON RUSKIH PLESALK IZ SLOVENIJE

ZLORABILE GOSTOLJUBJE

Pisali smo že o nastopu atraktivnih mladih deklet, ki so s posredovanjem Vitalije Podjapolske iz Moskve prihajale v Slovenijo, kjer so v raznih krajih zabavale obiskovalce nočnih klubov. Plesalke iz nekdanje Sovjetske zveze so v naših krajih postale vse bolj popularne. Navdušene so bile nad toplim sprejemom občinstva in organizatorjev njihovih nastopov.

Vitalija Podjapolska je s svojo skupino, ki jo je večkrat dopolnjevala z vedno novimi dekleti iz Moskve, nastopala širom po Sloveniji. Najbolj nepozabni so bili nastopi v najdaljši noči silvestrovanja. Vendar je bilo morje največji Vitalijin izziv in tja se je vedno vračala. Z nastopom v koprski diskoteki Camel jim je uspelo osvežiti nočno zabavo tega kraja.

Vitalija je zatrjevala, da je kljub nastopom širom po svetu najbolj uživala v Sloveniji. Ljudje so ji prirasli k srcu. Verjetno ljudje sedaj še enako mislijo o njih, vendar so žal lepe Rusinje odšle. V Camel so prišla druga dekleta.

Čeprav je Vitalija uspešno sodelovala z lastnikom in osebjem Camela je zapustila koprsko diskoteko. Preselila se je v Mostičje pri Rižani nedaleč od Kopra. Plesalke so pričele nastopati v Mid-playboy klubu. Vendar so nastopale le kratek čas.

Ko smo obiskali omenjen klub v Mostičju, smo naleteli na zaprta vrata. Neuradno

smo izvedeli, da so Vitalija in njeni skupini odpovedali gostoljubje v Sloveniji. Deklice niso obnovile dovoljenja za bivanje v naši državi, niti niso z lastnikom podpisale pogodbe o delu. Zaradi vsega tega so jim baje prepovedali vstop v Slovenijo. Če so te govorice točne, je očitno, da je Vitalija »pozabila« urediti dokumente in tako rekoč zlorabila gostoljubje.

Brez dvoma je bila selitev Rusinj v Slovensko primorje dobra poslovna poteza. Zanimive Rusinje so namreč s svojimi nastopi pritegnile mnoge obiskovalce iz sosednje Italije na to stran meje. Tega so se same dobro zavedale. Gotovo niso z veseljem zapustile naših krajev. Verjetno je razočarana tudi sama Vitalija, saj so imele lepe možnosti zaslužka in dobre pogoje dela. Huje je zanje, če so jih res pregnali iz države. Morda so se preselile v sosednjo Hrvaško, da bi tako ohranile stike s Slovenijo.

Zoran Vlajič



FRAMASONSKÉ LOŽE V SLOVENIJI IN NA HRVAŠKEM

PROSTOZIDARSTVO DVIGA GLAVO

Po besedah velikega mojstra italijanskega prostožidarstva Giullana Di Bernarda novi družbeni ureditvi v Sloveniji in na Hrvaškem znova omogočata povratek framonstva, pri obnovi katerega v Vzhodni Evropi so se prav člani italijanskih lož še posebej angažirali.

Že več kot leto dni si prizadevajo obnoviti prostožidarsko gibanje, religiozno – filozofsko organizacijo z mističnimi obredi, ki je leta 1717 nastala v Angliji in se razširila po vsej Evropi, v Rusiji, Moldaviji, v Romuniji in na Madžarskem, v Češki federaciji in v Srbiji, pred nekaj meseci pa so po besedah ve-

likega mojstra osnovali prostožidarski loži v Sloveniji in na Hrvaškem. On zatrjuje, da razmere potrjujejo staro pravilo: demokratizacija odpira prostožidarska vrata, v diktaturah pa njihova zatočišča uničujejo, prostožidarje preganjajo.

Mnogi se z njim, tudi na tleh bivše Jugoslavije, ne bi

strinjali. Framonstvo ima še druge, nič kaj pozitivne predznake in nekateri pisci trdijo, da je bilo prav prostožidarstvo eden od vzvodov bivšega režima, Komunistične partije Jugoslavije, in njena prvaka, Tito in Kardelj, naj bi prav tako izhajali iz framonstvenih principov.

Prostožidarske lože so v dobri meri zavite v skrivnost in neredko veljajo za okrutne spodbujevalke najrazličnejših hudičij, dostikrat so kulisa za drugačne ambicije, lažnjivi izgovori za

oblastniške cilje in kopice drugih prikritih namenov.

Vendar je opaziti, da nekateri v cerkvenih krogih v prostožidarstvu ne vidijo več prave nevarnosti, pričrpani so, da je prostožidarstvo izgubilo svoj vpliv in da njihove združbe niso nič vplivnejše kot nenavadna združenja finančne ali politične elite. Vatikan se je bil celo pripravil pogovarjati, a veliki mojster Di Bernardo je naduto odvrnil, da že dve stoletji cerkev in framonstvo stojijo na različnih bregovih.

NAJBOLJ ISKANI AVSTRIJEC HOČE SAM IZ AMERIKE

JACK NI UBIJAL

Po skoraj mesec dni trajajočem iskanju Johanna Jacka Unterweggerja, najbolj iskanega Avstrijca, za katerega avstrijska policija trdi, da je ubil sedem prostitutk, je osumljeni vse postavil na glavo. Ko so ga odkrili na Floridi v Ameriki in v Miamiu zaprli v »celico smrti, od koder je lep pogled na električni stol«, osumljeni izjavlja, da hoče sam nazaj v Avstrijo, ker je nedolžen.

V Avstriji že nekaj tednov traja lov in polemika okrog Johanna Jacka Unterweggerja, ki je v Avstriji osumljen serijskega pobijanja prostitutk. Med njegovimi žrtvami bi naj bila tudi ena iz nekdanje Jugoslavije.

Kot rečeno, je osumljeni Jack ob prvi vesti, kaj ga policija dolži na vrat na nos pobrisal. Njegov strah je bil upravičen, ker je zaradi uboja neke prostitutke v Nemčiji

že več kot petnajst let sedel v zaporu in se medtem prelevil v pisatelja. Avstrijska policija je šele pozneje ugotovila, da je Jack odpotoval v spremstvu 18-letne gimnazijke z Dunaja. Gre za Bianco Mrak, ki se je medtem že vrnila iz Amerike in trdi, da je njen ljubljani nedolžen. Enako trdi in iz zapora v Ameriki piše časopisom tudi obdolženi. Še več, ameriškim oblastem izjavlja, da se bo zdaj sam vrnil v Avstrijo, da bi dokazal svojo nedolžnost. Iz Avstrije bi naj pobegnil v strahu, ker bi naj avstrijska policija njemu naprtila vse nerešene uboje in spretno skonstruirala njegovo krivdo, da bi tako prikrila svojo nesposobnost.

Na posnetku s telefota AP je Johann Jack Unterwegger v trenutku, ko ga pomožna šerifa peljeta v zgradbo zveznega sodišča v Miamiu.



PONAREJEVALCI NA POHODU

PICASSO IN REMBRANDT

Italijanska policija je pred kratkim prišla na sled trgovini s ponarejenimi umetniškimi deli in zapleni-

la 81 eksponatov s podpisi velikanom modernega slikarstva.

V nekem rimskem stano-

vanju so našli platna, na kateri naj bi se podpisali Picasso, Renoir, Van Gogh, Morandi, Monet, Cezanne, Utrillo in Modigliani, ob njih pa še eno plastiko. Zaplenjena dela, opremljena s potrdili o avtentičnosti, so bila namenjena italijanskemu in mednarodnemu tržišču umetnin.

V Muzeju zgodovine umetnosti na Dunaju so se znašli v veliki zadregi. Nizozemski strokovnjaki na-

mreč trdijo, da so štiri platna velikega nizozemskega mojstra, ki jih hranijo v svoji zbirki, zagotovo ponarejena. Profesor Van de Wetering, ustanovitelj raziskovalne skupine, ki se ukvarja z delom nizozemskega mojstra, trdi, da sta pravzaprav le dve sliki izpod čopiča Rembrandta, med njima je avtoportret, štiri so verjetno naslikali učenci ali slikarjevi sodobniki in vprašljiva je avtentičnost še dveh slik.

PETROL

z vami na poti



NOVI TEDNIK RADIO CELJE
NT&RC

063

POSEST

NEDOKONČANO hišo na lepi sončni legi v Košnici pri Celju, prodam. Tel. 39-360
PARCELO za vikend na sončni legi, 3 km iz Laškega, prodam. Knez, Trubarjevo nabrežje 7, Laško GRADBENO parcelo 1121 m², Prekorje, dostop z avtom na parcelo, prodam. Tel. 38-195, od 8. do 10. ure, ali po 18. uri
PARCELE v železnem obgl. cest, Velenje-Dobrna, prodam. Tel. 713-544, po 20. uri
2,5 sobno stanovanje za 60.000 DEM in staro hišo v Petrovčah, prodam. Tel. 31-791
HIŠO novejšo, veliko, visokopritlično, prodam. Šifra: V GRIZAH ZEMLJO za vikende, primerno za terase, na lepi sončni legi prodam. Kovač, Kramar, Hramšič 4, Zalec SONČNO parcelo 2000 m² z gospodarskim poslopjem 10 x 10 m, ob asfaltni cesti v prijaznem kraju pri Sevnici, ugodno prodam. V času gradnje ali preureditve v obrt za popravilo avtomobilov, traktorjev ali drugo, nudimo stanovanje in ostalo po dogovoru. Možnost reje kokoši, zajcev. Priložnost za zdomce. Tel. (063) 35-176
GOSPODARSKO poslopje v Arji vasi, primerno za obrt ali skladišče, prodam. Zvečer: 29-659
HIŠO, manjšo, nedograjeno, blizu Laškega, prodam. Šifra: SUPER LOKACIJA
VIKEND v Šmartnem v R. D., prodam. Tel. 36-107
PARCELO z gradbenim dovoljenjem za hišo v naselju Studence pri Veliki Pirešici, ugodno prodam. Tel. 33-345, po 15. uri
HIŠO, kmečko, manjšo s sadovnjakom v Velikem Širju pri Zidanem mostu, prodamo. Hiša je obnovljena in opremljena. Tel. (0601) 81-530
NA SLADKI gori prodam vikend 57 arov zemlje, voda, elektrika, št. Gregor Čakš, blok upokojencev 177, Šmarje pri Jelšah ali pri Antonu Volovšku na Sladki gori
HIŠO, starejšo v Šmarjeti pri Celju, prodam. Inf. na tel. 36-221
KOMUNALNO urejeno parcelo z začetno gradnjo, prodam. Tel. 33-953, popoldan
PARCELE za vikend in gradbeno parcelo, prodam. Tel. 25-675, zvečer
HIŠO v zaključni fazi v Preboldu (11 x 12) st. 260 m², kleti 60 m², delavnica 70 m², ugodno prodam. Klicati od 19. do 22. ure. Tel. 713-002
GRADBENO parcelo v obrtni coni Prihova, K. O. Nazarje, gotovi temelji in plačani vsi prispevki, ugodno prodam. Tel. 831-653, zvečer
HIŠO, Ložnica pri Žalcu, prodam. Inf. na tel. 34-076, popoldan
ZEMLJO za vikend, prodam ali menjam za avto južno ali 101. Poudarje pod: MENJAVA

OPREMA

NOVI otroški postelji, leseni, beli, natur 120 x 60 cm 3000 SLT za kom, prodam. Šifra: OTROK
SEDEŽNO kotno garnituro ter mizo in stole za jedilnico, ugodno prodam. Tel. 832-314
POMIVALNI stroj indesit in rabljene kuhinjske elemente, ugodno prodam. Tel. 35-703
ZAMRZOVALNO skrinjo 310 l, sesalec iskra, jogi 200 x 205, prodam. Tel. 732-231, popoldan
PRALNI stroj kandi, prodam. Tel. 39-536
PEČ za pizzo TURBO in stroj za pomivanje kozarcev, oboje novo, prodam. Pokličite na tel. 772-467, do 7. ure
PEČ emo kamin 5, prodam. Tel. 35-584
KOTNO sedežno garnituro z ležiščem, prodam. Tel. 713-192
SEDEŽNO garnituro, otroški voziček in stajlo, ugodno prodam. Tel. 28-140, popoldan
ŠTEDILNIK, novejši, električni, lepo ohranjen, 4 x elektrika in pečica, za polovično ceno, prodam. Inf. od 6. do 14. ure na tel. 25-855, za Anico
KUHNJSKI šank in peč centralno, prodam. Tel. 24-701, zvečer
DNEVNI regal za dekle-fanta, višina 185 cm, širina 3 m, prodam. Tel. 33-802, klicati zjutraj od 8. do 10. ure in od 19. do 21. ure
PRALNI stroj obodin, prodam. Cirman, Trubarjeva 22, Celje

AKUSTIČNI APARATI - GLASBILA

RAČUNALNIK commodore: AMIGA 500 z razširitvijo na 1Mb (RAM), barvni video monitor 1084-S, printer MPS 1250, diskete-igrice, literatura, vse za 1700 DEM, prodam. Tel. 29-466, v soboto in nedeljo 062/611-086
HARMONIKO, navadno (C CFG), tristruno, prodam. Ivan Kolar, Kompolje 114, Štore
SINTHYSIZER kawai - FS (pet oktav, 32000 zvokov, 100 ritmov, spomin) za 750 DEM (še v garanciji), prodam. Tel. 732-780
COMMODORE 64, disketni kasetnik, 100 disket, igralna palica, strokovna literatura, prodam. Tel. 31-745
HARMONIKO, diatonično, melodija, oglašeno B, ES, AS, DES, novo, ugodno prodam. Vprašati v Letušu, 11 a, pri Navodnik
ZIVALI
MLADO brejo kravo, 8 mesecev, po izbiri prodam. Miha Plavčak, Podgrad 39, Šentjur
KRAVO, jalo, prodam. Tuhter, Trnovlje 27
PUŠKE, male, od 20 do 50 kg, prodam. Leopoldina Kolar, Završe 13, pri cerkvi, tel. 063/744-266
TELICO in bikca, stara 8 mesecev, prodam. Stermeckl, Lokrovec, 45, Celje
TELICO, staro 1 leto in malega telčka, prodam. Magda Cvitkovič, Šempeter 30
KRAVO za zakol, prodam. Janjo Vastle, Ponikva 33, Zalec

STANOVANJA

V CENTRU mesta prodam enosobno stanovanje 36 m², po ugodni ceni. Šifra: GOTOVINA
LASTNIŠKO dvo in pol sobno stanovanje, 54 m² na Zelenici, cena 48.000 DEM, prodam. Branko Vitez, Škvarčeva 12, Celje
DVOSOBNO stanovanje, 52 m², s centralno v Celju, Otok prodam. Tel. 21-160, ob sobotah in nedeljah. Lahko je zamenjava dveh dvosobnih stanovanj v Celju in Ljubljani za večje v Ljubljani
DVOINPOLSOBNO stanovanje 57 m², v Celju-Nova vas, Pod kostanje, prodam. Tel. 742-207
ENOSOBNO stanovanje v Celju, primerno tudi za poslovne prostore, prodam. Tel. (061) 311-954
TRISOBNO stanovanje v Celju, primerno tudi za poslovne prostore, prodam. Tel. (061) 311-954

ČISTOKRVNE nemške ovčarje z rodovnikom, prodam. Martin Sivkošek, Cesta v Debro 12, Laško

ZAPOSILITEV

PODJETJE zaposli računovodjo. Javite se pod šifro: VERZIRANA DEKLE za strežbo zaposlim. Stanovanje, hrana. Šifra: 15.000 SLT SAMOSTOJNEGA mizarja takoj zaposlim. Moser, Šentjur. Tel. (063) 741-217, zvečer
PRIVATNA d.o.o. s široko registracijo, tudi izvozno-uvozno vabi k sodelovanju komercialista za področje tranzitne prodaje ali odda poslovni prostor za ta namen. Tel. (063) 38-148
AKVIZITERJE za prodajo praktičnih gospodinskih pripomočkov, primernih za darila, iščem. Tel. (062) 512-560
ŠIVILJO zaposlim, honorarno, kasneje možna redna zaposlitev. Šifra: NATANČNA ali po tel. 25-074
Ostalo
GARAŽO v garažni hiši v Vojkovi, prodam. Cena 6000 DEM. Telefon 25-986
TRAKTOR zetor 4911, letnik 1978 in peč za centralno kurjavo feroterm, 30.000 kw, prodam. Brako Pertinač, Olesče 45, Laško
SENO in otavo, prodam. Prekorje 14, Škofja vas, te. 38-215, zvečer
ŽAGO za razrez hlodovine in večje količine razrez hlodovine in večje količine razrezanega smrekovega lesa, prodam ali menjam za avto. Tel. 732-651
SAMARO, l. 1989, prodam ali zamenjam za golfa (2-3 leti) in prodam kole za vinograd (300 kom). Tel. 36-927
OPEL ASCONA 1,6 reg. do julija, prodam in hidravlično črpalno za ursus 35 C, kupim. Tel. 24-053, od 7. do 9. ure, Drago
AVTO prikolic, metrska bukova drva in sidra za vinograd (žičnico) ugodno prodam. Roman Mansutti, Javorje 24, Gorica pri Slivnici
PGP 3 x 1,5 mm², ugodno prodam. Tel. 39-136
KORUZO suho, po 16 SLT, prodam. Tel. 721-260
12 kom., rabljenih sodov za olje, nafto, prodam. Tel. 33-825, zvečer
BREJO telico, varilni aparat migmag 360 z jekleno in stružnico, prodam. Tel. 714-452
TELICO A rodovnik brejo 7 mesecev, kobilo težko 580 kg in hlevski gnoj, prodam. Zdravko Koželj, Škofja vas 22

ŠPORTNI REKVIZITI

ŽENSKO kolo, malo rabljeno, prodam. Ivan Krumpak, Kovinarska 6, Štore

KUPIM

TELEFONSKO številko v Šentjurju, odkupim. Inf. od 7. do 15. ure na tel. 741-749
STANOVANJE ali stanovanjsko pravico, kupim (30-150 m²). Plačam v gotovini! Tel.: 441-100, dop. 36-241, pop.

MANJŠO stanovanjsko enoto od 15-20.000 DEM, kupim. Tel. 35-703
OBVEZNIŠTE PTT Celje, kupim. Tel.: (063) 34-891 ali (063) 34-076, popoldan

RAZNO

POZOR, trajnožarečo peč na trdo gorivo stadi 36 kw in železo za čisterno 3 mm, 14 m², ugodno prodam. Tel.: 24-034
CIPRESE ZA ŽIVO MEJO, UGODNO PRODAM. Samec, Lipovec pri Ljubčini
OPEREMO za gojenje šampinjonov 100 m², 3 etažno kaliferi-pletivo in poc. cevi, vse malo rabljeno, ugodno prodam. Pokličite na tel. 781-174
DOBRO vpeljana trgovino, prodam. Inf. na tel. 37-807
DOMAČE sveže salo (špoh), luščeni fižol - visoki (kolnat), prodam. Tel. 771-321
JUGO 45, l. 1989 prodam ali menjam za Z 101 ali Z 128, ter prodam tudi sladko seno. Tel. 741-536
JARI ječmen, za seme ali krmo, prodam. Polže 5, Strmec pri Vojniku
NAPRODAJ, večja količina polsterske smole in motorne žage, cene grosistične. Drago, 721-520
PORAVNALNI skobelni stroj (arbither) in električni bojler 80 l, prodam. Alojz Verdnik, Botričnica 24, Šentjur
GARAŽO 5 x 3 m, aluminijasto, sestavljeno z dviznimi vrati, prodam. Tel. 38-280
SENO otavo, vprežni kondivator, okopalnik, osipalnik, prodam. Štante, Kocbekova c. 52, Ljubčana
SEMENSKI krompir - lanski uvoz, bele in rumene vrste, prodajamo. Viki Prislan, Poljče, Braslovče, tel. 726-103
KOZOLEC, prodam. Inf. na tel. 772-807, zvečer
SENO, večjo količino, prodam. Franc Petek, Dol 6, Šmarje pri Jelšah
MEŠANI gozd 5517 m² in sladko seno 2000 kg, prodam. Anton Marcen, Teharje 57, Teharje

STANOVANJA

Zamenjamo dva družbeni, dvosobni STANOVANJA, v Kranju za 2 + 2 ali štiri ali več sobno. Informacije na tel. 241-686
V našem oddamo 1-sobno opremljeno STANOVANJE. Cena po dogovoru. Informacije na tel. 47-290
Tako vzamem v najem GARSONJERO ali 1-sobno STANOVANJE. Tel. 403-160
Prodaj ali zamenjam lastniško STANOVANJE, v prvem nadstropju, v velikosti 70 m² v naselju vodovodni stolp, za vrstno HIŠO, na področju Kranja. Tel. 218-510
Prodaj opremljeno STANOVANJE, na Planini pri Kranju, ki meri 40 m², vse ostale informacije dobite v uradništvo.

STANOVANJSKA OPREMA

Zelo ugodno prodam KUHNJO, Gorenje. Tel. 78-971
Prodaj VRATA, kovinska, višina 3.40 x 180, 2 komada. Cena po dogovoru. Ogled vsak dan. Tel. 43-292
Ugodno prodam rabljen KAVČ in 2 FOTELJA. Tel. 622-410

LOKALI

Pod ugodnimi pogoji prodam ali sprejemam partnerstvo v specializirani in odlično vpeljani trgovini, v Kopru in na Jesenicah. Tel. 064/79-933
V našem oddam SKLADIŠČE v Naklem pri Kranju. Tel. 50-852

TRAKTOR IMT 558, vozen, l. 80, prodam. Zalokar, Babno 21, Celje, tel.

KOSILNICO BCS, prodam. Tel. 821-786

TRAKTORSKI nakladalnik ZTN-1 riko, nov, prodam. Tel. 772-708
PANT žago in traktorsko kiper prikolico, ugodno prodam. Drago Jevšinek, Hotunje 23, Ponikva pri Grobelnem

TRAKTOR IMT 35 KS, prodam. Ramšak, Kresnike 3, Štore

KOPAČ skip, kabino za IMT 560, traktor IMT 539, traktorske gume 30 col, prodam. Ivan Sedminek, Zalog 16, Šempeter

TRAKTOR Zetor 47-12, po ugodni ceni, prodam. Franc Grobelšek, Virštanj 33, Podčetrtek

TRAKTOR ursus 350, l. 87, nerabljen, prodam za 9.500 DEM (v tolarški protivrednosti). Tel. (063) 721-466

OBRAČALNIK pajek, širine 2,20 m, prodam. Tel. 737-073
ENOOSNI traktor muta specijal z motorjem akme in priključki, rotacijski plug, snežni plug in frezo, ugodno prodam. Tel. 35-413
MOTOKULTIVATOR, honda 600, 5 KS, prodam. Tel. 38-966, popoldan

KOMBI 850 AK, letnik 81, registriran do 10. 92 ter el. bojler, 80 l, poceni prodam. Inf. na tel. 32-597
ŽVICE, šmarico, jurko, prodam. Slavko Sluga, Razbor 12, Dramlje

NA OTOKU, v garažni hiši, prodam garažo. Inf. na tel. 732-512, popoldan

KOZO z dvema mladičema in novo peč emocentral plamen 23, prodam za 10% ceneje. Velenšek, Osenca 17 A, Celje

GARAŽO v Celju, prodam. Tel. 24-109
TRSNE sadike (žvice) izabela in črtna, prodam. Teharje 25, tel. 38-874

DIATONIČNO harmoniko CFB in motor tomos avtomatik, prodam. Vili Videc, Zidanškova 11, Celje

STREŠNIKE, bobrovec, rabljene, zelo ugodno prodam. Tel. 29-241
PRODAJA rezanega lesa in izdelava ostrejša po naročilu. Tel. 27-528, od 7. do 15. ure

ARMIRANE betonske stebre za brajdo, za žičnico in toplotno črpalno gorenje s solarnim boilerjem 280 l, primerno za pripravo sanitarne vode, ugodno prodam. Tel. 441-774, po 18. uri

GORENJSKI GLAS

MLIN za koruzo - šrotar MBS 650, skoraj nov, prodam. Tel. 73-232

Prodaj KOSILKO laverda 15 KM, cena 30 odstotka od nove, Božič, Hraše 23/a, Smlednik

Prodaj NAKLADAJ za les, traktorski priklop zadaj. Teol. 45-290
Prodaj barvni TV, ekran 66 cm, licenca Philips. Tel. 631-784
Prodaj DISKETNIK ZA C 64. Cena 220 DEM. Barvni TV, za 200 DEM, ter industrijski, dovedni pletilni STROJ - ROČNI. Tel. 323-617
Prodaj nov sušilnik PERILA 510. Cena po dogovoru. Tel. 68-326
Ugodno prodaj CIRKULAR z leseno konstrukcijo, s premično mizo brez motorja. Tel. 695-084 od 20.-21. ure

Ugodno prodaj električni ŠTEDILNIK, 4 elektrika, 2 plin in pomivalno mizo, z dvema odtokoma. Tel. 802-041

Prodaj elektro OMARICO, za vklop zvezdatrikot. Tel. 401-022 popoldan

Prodaj POSTAJO CB Jugo 31. Tel. 79-508
Barvni TV Blaupunkt z daljincem, prodam. Tel. 631-208
Prodaj HLADILNIK z zamrzovalno skrinjo Gorenje in MULTIPRAKTIK Iskra braun. Delavska 19, soba 426, Kranj

Prodaj 5 nitno ENTLARICO Hobbi lock elektronik. Tel. 214-223 v soboto ali nedeljo popoldan.
Prodaj novo mizarsko delovno MIZO. Tel. 74-006
Prodaj GATER Hofman, širine 60 cm. Hercigonja, Sp. Lipnica 9/b, Kamna Gorica

STANOVANJA

Zamenjamo dva družbeni, dvosobni STANOVANJA, v Kranju za 2 + 2 ali štiri ali več sobno. Informacije na tel. 241-686
V našem oddamo 1-sobno opremljeno STANOVANJE. Cena po dogovoru. Informacije na tel. 47-290

Tako vzamem v najem GARSONJERO ali 1-sobno STANOVANJE. Tel. 403-160
Prodaj ali zamenjam lastniško STANOVANJE, v prvem nadstropju, v velikosti 70 m² v naselju vodovodni stolp, za vrstno HIŠO, na področju Kranja. Tel. 218-510
Prodaj opremljeno STANOVANJE, na Planini pri Kranju, ki meri 40 m², vse ostale informacije dobite v uradništvo.

STANOVANJSKA OPREMA

Zelo ugodno prodam KUHNJO, Gorenje. Tel. 78-971
Prodaj VRATA, kovinska, višina 3.40 x 180, 2 komada. Cena po dogovoru. Ogled vsak dan. Tel. 43-292
Ugodno prodam rabljen KAVČ in 2 FOTELJA. Tel. 622-410

LOKALI

Pod ugodnimi pogoji prodam ali sprejemam partnerstvo v specializirani in odlično vpeljani trgovini, v Kopru in na Jesenicah. Tel. 064/79-933
V našem oddam SKLADIŠČE v Naklem pri Kranju. Tel. 50-852

Oddajamo v najem bife v obratovanju. Informacije in ponudbe pošljite v SPORT BIFE, Zabnlca 34. Obvezen odkup inventarja

PROSTOR, 30 m² oddam za skladišče. Tel. 312-259

Turistično društvo Bohinj odda v najem: LESENI KIOSK V PARKU NASPROTI HOTELA JEZERO. Kiosk se daje v najem izključno za trgovsko dejavnost, za dobo najmanj 1 leta. Prošnje sprejemamo na naslovu: Turistično društvo Bohinj, Ribčev laz 48, 64265 Bohinjsko jezero, do vključno 17. marca 1992. Kandidati bodo o izbiri obveščeni v 15 dneh

Nove delavniške prostore blizu Kranja 100 m² dam v najem. (telefon, elektrika, voda). Informacije na tel. 061/50-040, zvečer

V Kranju oddamo, za 5 let, vpeljano TRGOVINO. Tel. 064/328-097

V našem oddam poslovnih PROSTOROV, 40 m² v centru Radovljice. Tel. 74-977

GLASBILA

Prodaj električno KITARO. Ibanez in ojačevalec Fender (Twin verb). Tel. 64-379

ZAPOSILITEV

Takoj zaposlim KV ali PKV pleškarje. OD po dogovoru. Tel. 213-143
Zaposlim PRODAJALCA, za eno leto. Pogoji najmanj poklicna šola, nezaposlenost, stanovanje v bližini Kranja. Šifra: PRODAJALEC
Honorarno zaposlimo dekle za delo v STREŽBI. Šifra: PLANINA
Gostilna MAYER Kranj, zaposli redno ali honorarno, KUHNJO-ico in NATAKAR-ico, s prakso. Ponudbe pisмено: Gostilna Mayer - Maj, Titov trg 16, Kranj

Za honorarno dopoldansko delo, v butik, iščemo PRODAJALCO. Peterlin, Titov trg 24, Kranj
Iščem AKVIZITERJE za prodajo zelišč. Tel. 213-236

RAZNO

AKUMULATORJE z dveletno garancijo, primer 12 V - 40 Ah, 2.300 SLT, 12 V 50 Ah, 3.450 SLT, 12 V 75. 3.950 SLT, nudi Agroizbira - Čirče, tel. 324-802.

MLIN za koruzo - šrotar MBS 650, skoraj nov, prodam. Tel. 73-232

Prodaj KOSILKO laverda 15 KM, cena 30 odstotka od nove, Božič, Hraše 23/a, Smlednik

Prodaj NAKLADAJ za les, traktorski priklop zadaj. Teol. 45-290
Prodaj barvni TV, ekran 66 cm, licenca Philips. Tel. 631-784
Prodaj DISKETNIK ZA C 64. Cena 220 DEM. Barvni TV, za 200 DEM, ter industrijski, dovedni pletilni STROJ - ROČNI. Tel. 323-617
Prodaj nov sušilnik PERILA 510. Cena po dogovoru. Tel. 68-326
Ugodno prodaj CIRKULAR z leseno konstrukcijo, s premično mizo brez motorja. Tel. 695-084 od 20.-21. ure

Ugodno prodaj električni ŠTEDILNIK, 4 elektrika, 2 plin in pomivalno mizo, z dvema odtokoma. Tel. 802-041

Prodaj elektro OMARICO, za vklop zvezdatrikot. Tel. 401-022 popoldan

Prodaj POSTAJO CB Jugo 31. Tel. 79-508
Barvni TV Blaupunkt z daljincem, prodam. Tel. 631-208
Prodaj HLADILNIK z zamrzovalno skrinjo Gorenje in MULTIPRAKTIK Iskra braun. Delavska 19, soba 426, Kranj

Prodaj 5 nitno ENTLARICO Hobbi lock elektronik. Tel. 214-223 v soboto ali nedeljo popoldan.
Prodaj novo mizarsko delovno MIZO. Tel. 74-006
Prodaj GATER Hofman, širine 60 cm. Hercigonja, Sp. Lipnica 9/b, Kamna Gorica

Prodaj KOSILKO laverda 15 KM, cena 30 odstotka od nove, Božič, Hraše 23/a, Smlednik

Prodaj NAKLADAJ za les, traktorski priklop zadaj. Teol. 45-290
Prodaj barvni TV, ekran 66 cm, licenca Philips. Tel. 631-784
Prodaj DISKETNIK ZA C 64. Cena 220 DEM. Barvni TV, za 200 DEM, ter industrijski, dovedni pletilni STROJ - ROČNI. Tel. 323-617
Prodaj nov sušilnik PERILA 510. Cena po dogovoru. Tel. 68-326
Ugodno prodaj CIRKULAR z leseno konstrukcijo, s premično mizo brez motorja. Tel. 695-084 od 20.-21. ure

Ugodno prodaj električni ŠTEDILNIK, 4 elektrika, 2 plin in pomivalno mizo, z dvema odtokoma. Tel. 802-041

Prodaj elektro OMARICO, za vklop zvezdatrikot. Tel. 401-022 popoldan

Prodaj POSTAJO CB Jugo 31. Tel. 79-508
Barvni TV Blaupunkt z daljincem, prodam. Tel. 631-208
Prodaj HLADILNIK z zamrzovalno skrinjo Gorenje in MULTIPRAKTIK Iskra braun. Delavska 19, soba 426, Kranj

Prodaj 5 nitno ENTLARICO Hobbi lock elektronik. Tel. 214-223 v soboto ali nedeljo popoldan.
Prodaj novo mizarsko delovno MIZO. Tel. 74-006
Prodaj GATER Hofman, širine 60 cm. Hercigonja, Sp. Lipnica 9/b, Kamna Gorica

Prodaj KOSILKO laverda 15 KM, cena 30 odstotka od nove, Božič, Hraše 23/a, Smlednik

Prodaj NAKLADAJ za les, traktorski priklop zadaj. Teol. 45-290
Prodaj barvni TV, ekran 66 cm, licenca Philips. Tel. 631-784
Prodaj DISKETNIK ZA C 64. Cena 220 DEM. Barvni TV, za 200 DEM, ter industrijski, dovedni pletilni STROJ - ROČNI. Tel. 323-617
Prodaj nov sušilnik PERILA 510. Cena po dogovoru. Tel. 68-326
Ugodno prodaj CIRKULAR z leseno konstrukcijo, s premično mizo brez motorja. Tel. 695-084 od 20.-21. ure

Ugodno prodaj električni ŠTEDILNIK, 4 elektrika, 2 plin in pomivalno mizo, z dvema odtokoma. Tel. 802-041

Prodaj elektro OMARICO, za vklop zvezdatrikot. Tel. 401-022 popoldan

Prodaj POSTAJO CB Jugo 31. Tel. 79-508
Barvni TV Blaupunkt z daljincem, prodam. Tel. 631-208
Prodaj HLADILNIK z zamrzovalno skrinjo Gorenje in MULTIPRAKTIK Iskra braun. Delavska 19, soba 426, Kranj

Prodaj 5 nitno ENTLARICO Hobbi lock elektronik. Tel. 214-223 v soboto ali nedeljo popoldan.
Prodaj novo mizarsko delovno MIZO. Tel. 74-006
Prodaj GATER Hofman, širine 60 cm. Hercigonja, Sp. Lipnica 9/b, Kamna Gorica

Prodaj KOSILKO laverda 15 KM, cena 30 odstotka od nove, Božič, Hraše 23/a, Smlednik

Prodaj nov TV Gorenje s tel. 15 odstotkov ceneje. Tel. 621-765

Prodaj SENO in STEBRE, za kozolec. Tel. 45-334

Prodaj bukova drva. Tel. 65-737
Prodaj 10-I FRITEZO za pomfri, ter 4 dobro ohranjene GUME za TAM. 2.000. Tel. 85-140
Prodaj dve JEKLENKI za avto-geno varjenje in eno s C02. Tel. 45-730, po 20. uri
Kupim LATE za kozolec. Tel. 325-586

Prodaj 110-litrski žganjarski KOTEL. Tel. 64-371
Oddam VEJE, za butare in drva - pri Bitnjah. Tel. 215-211 zvečer
Prodaj bukova in kostanjeva DRVA. Tel. 73-083, Begunje
Prodaj ročno PRESO 50 l in SOD za gnojeko. Bistrica 13

Ugodno prodaj navadno enoosno traktorsko PRIKOLICO. Primer-na je za manjši traktor. Pogačar, Grabčar 16, Zg. Gorje

Ugodno prodaj COLN maestral 9, z motorjem Tomos 4 RS in dodatno opremo. Rabljen samo 4 dni. Tel. 328-064

Prodaj dve kletki, za zajce, tr

ODKUPIM, večje družbeno stanovanje, v Kopru, v dogovoru. Tel. 066/35-770
 ENOSOBNO stanovanje, s uporabo kopalnice, v Izoli, ugodno oddam. Tel. 066/62-041
 ENOSOBNO, lastniško stanovanje. Priisoje-Koper, prodam ali za menjam za večje v Kopru ali Izoli. Tel. 066/38-114

ŠTIRISOBNO, lastniško stanovanje, v etažni hiši, v Izoli, 100 m² prodam. Tel. 066/65-295

ODKUPIM stanovanjsko pravico, v Izoli. V poštev pride hiša ali stanovanje v bloku. Tel. 066/65-615

DVOSOBNO stanovanje v Sežani, iščem. Tel. 066/23-317

STANOVANJE v Kopru, oddam. Tel. 066/75-281, ob 20. uri
 GARSONJERO v Izoli, oddam. Tel. 066/62-260

DVOSOBNO stanovanje v Ljubljani zamenjam za enakovredno na Slovenski obali. Tel. 067/72-536, po 16. uri

DVE GARSONJERI, v Kopru ali Izoli, najamemo. Tel. 066/33-487

KUPIM ali VZAMEM v najem garsonjero, stanovanje ali starejšo hišo v bližini Sežane, Kozine ali morja. Tel. 067/79-110

ENOSOBNO STANOVANJE, 34 m², z balkonom in centralno kurjavo, novejšje, v Ajdovščini, ugodno prodajam. Cena po dogovoru. Ogled po 16. uri. Branko Bratina, Bevkova 3, Ajdovščina

GARSONJERO v centru Nove Gorice, 25 m², centralno ogrevanje, prodam najboljšemu ponudniku. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uredništvo pod šifro: Center

MLAD PAR nujno išče stanovanje v Sežani ali okolici. Tel. 067/72-658

ZIVALI

PRAŠICE, težke od 20-80 kg, prodam. Tel. 067/81-519, Pavel Jagodnik, Koseze 58, Ilirska Bistrica
 PRAŠICE, težke od 25-60 kg, prodam. Feručo Reja, Krkavce 105, Smarje pri Kopru. Tel. 066/36-019
 ČEBELE in 10 panjev, s prikolico, ugodno prodam. Tel. 066/ 51-337
 POSAVSKE GONICE, stare 5 mesecev, prodam. Vinko Močnik, Pot v čelo 29, Cerklje, tel. 065/75-609
 KUNCE, pasme nemški lisar, primerne tudi za krzno, prodam. Tel. 065/65-456, zvečer

POSEST

GRADBENO PARCELO, na območju Slovenske obale, kupim. Tel. 9949-8953755
 VRSTNO HIŠO, v Ankaranu, 110 m², prodam. Tel. 066/51-597 ali 041/804-148

OPREMA

KAVC, raztegljiv in dva fotelja, malo rabljeno, prodam. Tel. 066/58-794

REGAL, bel, za dnevno sobo, prodam. Tel. 066/22-810, po 15. uri

DELO

FRIZERKO iščem. Tel. 066/81-272

SEMENARNA AMBRA v Šalari-Koper zaposli kmetijskega tehničarja ali trgovca pripravnikarja - takoj. Tel. 066/34-179

RIBJA RESTAVRACIJA na Obali, sprejme dve kuharici in dve pomožni kuharici. Stanovanje preskrbljeno. Tel. 066/73-619

KUHARJA, kvalificiranega, s prakso, iščem s 15. 3. 92. Gostilna Privod, C. Svobode 63
 SERVIS HLADILNE TEHNIKE, v Portorožu - zaposli delavca. Tel. 066/76-396

DELAVKO-ca, za delo v Fast-Foodu, v Kopru, iščem. Tel. 066/51-064, po 20. uri

GOSTILNA ŠARED, išče kuharico in snažilko. Tel. 066/63-386

PREDSTAVNIŠTVO, resne tuje firme, išče asistenta prodaje. Pogoj: brezhibno obvladane italijanskega jezika, izkušnje v komercialni in znanje tujega jezika. Prosimo za zainteresirane osebe, ki izpolnjujejo zgornje pogoje, da pošljejo osnovne podatke in telefonsko številko, kamor jih bomo poklicali. Pisne pnujde na ogl. oddelek, Koper pod šifro: kemija

ELEKTRIKARJA, za občasno delo, potrebujemo. Tel. 066/33-487

PRIDNA DEKLETA, s prakso, za delo v mlečnem baru, iščem. Tel. 066/35-802, popoldan

CISTERNE za vino, do 500 l izdelujem. Tel. 065/53-688

FRIZERKO zaposli Salon Alma Nova Gorica. Tel. 065/26-100 ali 25-804

KMETIJSKA MEHANIZACIJA

TRAKTOR Stajer, 18 KS, s kosilnico, traktor Tomo Vinkovič, 18 KS, kiper prikolico, prodam. Tel. 061/792-062

BLATNIKE za int 542 prodam. Tel. 061/653-859

FREZO, italijanske izdelave, diesel, kupim. Tel. 066/23-255

PRODAM

TRAKTOR torpedo TX 75 A, izvoznik model, pogon na 4 kolesa, 600 delovnih ur, prodam. Severin Gregorič, Vogrsko 131, Volčja Draga

BRANO - JEŽEVIC prodam. Franc Kopal, Dolenje 24/a, Ajdovščina

TRAKTORSKO prikolico fering, 1 tona, hidravlično prekučno na tri strani in italijanski plut, št. 10, vse primerno za traktorje tipa tomo vinkovič, prodam. Inf. po tel. 065/65-029

PRIKOLICO, pogon za zadnja kolesa za motokultivator, 14 KM, prodam. Tel. 065/31-165, po 15. uri

ČELNI nakladač riko ribnica za traktor IMT, kabino za IMT 577, gume 1200x18 in 1100x15 prodam. Tel. 065/62-286, zvečer

MOTOKULTIVATOR s priključki labin, 14 KM, diesel, ugodno prodam. Drago Novak, Lozice 2/G, Podnanos

RAZNO

PEČ na olje Kontakt 1500, prodam. Tel. 066/76-968

AVTOAMT za kavo gaggia, 3 grupe in egomat, 2 grupe ter milniček za kavo, prodam. Tel. 061/653-892

ETAŽNO peč za centralno VTV, central 23, nerabljeno, nujno prodam za 600 DEM. Tel. 067/59-363

PEČ za centralno, Stadler, rabljeno, 35.000 cal in cisterno Polimer 2500 l, ugodno prodam. Tel. 066/62-260

VESTNIK

069

POSEST

NUJVO, 70 arov in gozd, 25 arov, prodam za 350.000 SLT. Gorica 9 STANOVANJE ali stanovanjsko pravico v Lendavi kupim. Tel. 76-460, zvečer

13-ARSKO GRADBENO PARCELO v Predanovcih in 10 arov gozda prodam. Štefan Kuhar, Puconci 76 ODKUPIM STANOVANJSKO PRAVICO v Murski Soboti. Za nagrado podarim 70 m² hiše - možna obrt. Tel. 22-216, po 16. uri

OPREMLJENO DVOINPOLSOBN STANOVANJE v centru M. Sobote dam v najem. Predplačilo, klicati med 20. in 21. uro po 23-139

OPREMLJENO DVOINPOLSOBN STANOVANJE v centru M. Sobote dam v najem. Predplačilo, klicati med 20. in 21. uro po 23-139

PRODAMO ENOSTANOVANJSKO HIŠO v M. Soboti, M. Kuzmičeva 45. Tel. 21-292 ali 23-909, Kidričeva 3 ali Stara 14

VINOGRAD, 16 arov, s kletjo, nasproti gostilne Lorinc v Centibi, ugodno prodam. Hotiza 76

VINOGRAD dam v najem in moped Automatik prodam. Tel. 75-860

NUJVO, 32 arov, pri železniški progi v Dokležovju prodam po zelo ugodni ceni. Tel. 46-483

VINSKO KLET na Vaneči, električno kitaro Gybson in ojačevalec Roland prodam. Tel. 24-634

GRADBENO PARCELO v Murski Soboti, renault in peugeot 405 prodam. Tel. 61-332, Nad a

STANOVANJSKO HIŠO v središču M. Sobote, Gregorčičeva 16 a, prodam. Tel. 23-262, možnost ogleda vsak dan od 8. do 18. ure. Tudi možnost zamenjave za dvosobnim ali enoinpolsobnim stanovanjem v M. Soboti z doplačilom

VINOGRAD dam v najem. Tel. 68-119

NUJVO, 26 arov, v M. Soboti in njivo, 40 arov, v Tešanovcih ugodno prodam. Tel. 061/373-992

TRAVNIK, 1 ha, v Andrejcih in traktorsko gumo 8x24 prodam. Sebeborič 58, tel. 48-728

POČITNIŠKO HIŠICO s sadovnjakom, 10 arov, v Strehovskih gorah, prodam. Tel. 062/721-231, po 20. uri

VIDEOTEKA VHS GORČA URŠIČ, Lendavska M. Sobota, zelo ugodno naprodaj. Za obiskovalce so pripravili 70 novih naslovov po najnižjih možnih cenah. Tel. 26-339 ali 26-689

KUPIM ENOSOBNO STANOVANJE v Murski Soboti v bloku - do 22 tisoč mark. Naslov v upravi lista V Cogetincih pri Cerkenjaku prodajamo manjše posestvo, primerno za vinograd ali sadjarski nasad do 2 ha in gozd, travnik, skupaj 4,65 ha, s starejšo stanovanjsko hišo in gospodarskim poslopjem, s priključki vodovoda, elektrike in telefona. Posebej se prodaja travnik, okrog 1,20 ha, v enem kosu. Naslov v upravi lista

POČITNIŠKO HIŠICO pri Vidmu ob Ščavnici na lepi sončni legi z zidano kletjo in vodovodom ter 16 arov zemlje prodam. Tel. 062/305-361

SADOVNJAK IN VINOGRAD s počitniško hišico na sončni legi v Vaneči prodam. Tel. 24-591

VINOGRAD, 10 ali 20 arov, s kletjo v Lendavskih gorah (Benec) prodam. Gaberje 135, tel. 76-250

DELO

IŠČEM KOMERCIALISTA - ZASTOPNIKA za prodajo emailiranih kavnikov na madžarsko tržišče. Tel. 061/715-090, Božič

STROJNIKA TGM s prakso za stroj JBC zaposlim. Tel. 70-731 po 18. uri

IŠČEM DELAVCA za delo na kmetiji. Tel. 43-054

GOSPODINJSKO POMOČNICO, mlajšo iščem. Stanovanje in hrana v hiši. Naslov v upravi lista

Poklicni voznik kategorije C + E išče delo. Tel. 062/710-033

ZIVALI

PLEMENSKO TELICO, visoko brejo, ugodno prodam. Tel. 68-076

DOBERMANKO, staro 7 mesecev, z odličnim rodovnikom in nemškega ovčarja, starega 2,5 leta, izsolanega, prodam. Tel. 26-094

MANJŠO JAHALNO KOBILO ugodno prodam. Kupim slamo, koruzo in oves. Tel. 23-210, int. 309, Igor

KRAVO po izbiri prodam. Alojz Pozveg, Lutverci 80, Apače

KRAVO, staro 5 let, visoko brejo, prodam. Renkovič 124

KRAVO, staro 4 leta, 4 mesece brejo, prodam. Franc Žizek, Izakovič 156

BREJO SVINJO prodam. Satahovci 33, tel. 26-051

TELICI, breji 9 mesecev, ali kravo po izbiri, kontrola A, prodam. Kisilak, Ženavljje 34

TELICE, kontrola A, breje 9 mesecev, prodam. Pečarovič 70

VISOKO BREJO TELICO ALI KRAVO prodam. Borejci 7

KRAVO, brejo, kontrola A, in voz z gumijastimi kolesi ter 4 trodelna okna z roletami ugodni prodam. Franc Ostro, Vučja vas 26, Križevci pri Ljutomeru

KMETIJSKA MEHANIZACIJA

ŠRŌTAČ, drobiliec, čekičar, enofazni ter moped avtomatik in APN tomos, ugodno prodam. Jure Biškup, Babinci 45, Ljutomer

TRAKTOR FERGUSON 533 prodam. Gomilica 37 a

KROŽNO BRANO SOLT in plug IMT, dvobrazdni, 12-colni, prodam. Skakovci 18

ENOOSNO PRIKOLIČO TEHNO-STROJ, tritonsko, z dvojnimi stranici, prekučno, prodam. Peskovci 39

PREDSETVENIK, 2,20 m, star 3 leta, in jermenico za traktor Zetor, prodam. Jože Bagola, Topolovci 7

PUHALNIK za seno prodam. Pinter, Nemčavci 34

TRIDELNE TRAKTORSKE BRANE in prikolico za prevoz živine ugodno prodam. Peter Vogrinčič, Cvetkova 15, M. Sobota

DVOBRADNI PLUG, obračalnik, nemške izdelave, prodam. Marjan Bunderla, Dolnji Slaveci 60

NOV TRAKTOR Tomo Vinkovič TV 818 (cena: 282.530,00), plug in dvobrazdni plug (22.040,00 SLT) prodam. Možnost plačila v dveh obrokih. Tel. 82-676

RAZNO

VINO, večjo količino, z analizo, laški rizling in šipon, prodam. Tel. 82-020

SUH, rezan les in hlode, prodam. Tel. 25-110

BROTHER KH 585, enoredni pletilni stroj in fotosniper zenit es, kamero Canon, avtozoom 318 m in tonski kinoprojektor, prodam. Tel. 26-104, zvečer

REGAL ZA DNEVNO SOBO prodam. Tel. 22-602

BOROVE PLOHE, 5 in 8 cm, in zaganjač Bosch za tovarnjak, 24-vatni, žično mrežo, 100 m, 0,8 mm, ugodno prodam. Prostore za skladišča ali mirno obrt dam v najem. Dobrem vrtničkarju dam vrt v obdelavo brezplačno - vse v Černelavcih v novem naselju. Tel. po 18. uri: 53-018

LES ZA OSTREŠJE, suhe plohe in deske ter letve za ograjo prodam. Časar, Ženavljje 43

KROMPIR dezire za sajenje prodam. Dobrovnik 238, Hančik, tel. 79-029

GLASBENI STOLP KAMACROWN, malo rabljen, prodam. Tel. 72-065

BELO MATURANTSKO OBLEKO iz butika Iris ugodno prodam. Tel. 25-238

MOTORNO ŽAGO STIHL 0,41, dobro ohranjeno, ugodno prodam. Tel. 46-423

TRDA BUKOVA DRVA, 12 m³, kupim. Tel. 48-732

SENO, balirano, prodam. Franc Kous, Petanjci 3, tel. 46-732

TRANSPARENTNI TRAK, dolžine 8 m, prodam. Bakovci, Partizanska 24

BUKOVA DRVA, suha, večjo količino, prodam. Fokovci 62

BELI DOLGI OBLEKI, poročno in maturantsko, št. 38, prodam. Tel. 22-144

LESNOOBDELOVALNI STROJ HOBY prodam. Bagar, Gornji Petrovci 56

AVTORADIO, nemški, ugodno prodam. Tel. 41-340

OTROŠKO POSTELJO z jogijem prodam. Bruner, Selo 100

COMMODORE 128, ojačevalec mofon JVC prodam. Tel. 23-211

MOTOKULTIVATOR BRIGGS, 5 KS, ugodno prodam. Tel. 23-512

STEDILNIK, kombinirani, malo rabljen, prodam. Tel. 81-585

ZVOČNIKE, 200 W ali več, kupim. Tel. 76-413

RAZNE TRAKTORSKE GUME za ursus prodam. Tel. 72-191

ZVOČNIKE, 200 - ali večvatne, kupim. Tel. 76-413

STEDILNIK, kombiniran, malo rabljen, prodam. Tel. 82-585

STEDILNIK NA TRDA GORIVA (DESNI), dobro ohranjen, ugodno prodam. Ogled možen v soboto in nedeljo. Šantavec, G. Petrovci 35 a (blok)

VEČJO KOLIČINO SENA (OTAVO) prodam. Špilak, Nedelica 124, tel. 72-127

DVE OMARI, HLADILNIK, PRALNI STROJ IN PREPROGO prodam. Tel. 21-078 ali Lešnik, Cankarjeva 64

SPREDNJI BLATNIK, levi in desni, ter pokrov motorja za jugo, vse novo, prodam. Tel. 41-632, po 15. uri

STEDILNIK NA TRDA GORIVA ugodno prodam. Tel. 23-542

TRANSPORTNI TRAK, dolžina 8 m, prodam. Partizanska 24

BOROVO KREDCENCO, 3-delno, mizo in stole, prodam. Tel. 23-795

PRALNI STROJ KANDY, star dve leti, prodam. Drago Meolic, Dokležovje 192 b

DVA KAVČA, po zelo ugodni ceni prodam. Tel. 25-479, Šarkanj, St. Kovača 9, M. Sobota

DRVA za posek (ješja) prodam v Lemerju - Borovje, Rojko, tel. 23-436

POLAVTOMATSKI SITOTISKARSKI STROJ formata A-0 s tunelom, prodam. Tel. (063) 721-495 ali (063) 832-512

KOMBI PEČ, italijansko, prodam. Rogaševci 22

PEČ ZA CENTRALNO KURJAVO, novo, Emo central 24 L, za 300 m² ogrevanja, prodam po polovični ceni. Stanko Horvat, Domjinci 67 b, Cankova

MAMICO BOM NADOMEŠČALA OTROKU, če bi le-ta rada šla na ples ali dopust. Pokličite po tel. 43-121

KOMBINIRANO PEČ ZA KOPALNICO in moped avtomatik 3 prodam. Avgust Lukač, Paričjak 45, Radenci

SENO IN OTAVO PRODAM. Tel. 48-726

VINO, 400 l, zelo kakovostno, prodam. Tel. 31-209

SENO, večje količine, prodam. Vili Vereš, Podrašinci 13 a

TRDA DRVA (akacija, bukev) prodam. Pordašinci 16

LOVSKO PUŠKO, kaliber 243, vinčester, z daljnogledom - novo, prodam. Tel. 23-813, po 15. uri

HLEVSKI GNOJ prodam. Petanjci 17

PRALNI STROJ, 16-programski, nov, na dvakratno odpladilo, prodam. Stara cesta 71, Kaučič

LOVSKO PSIČKO s številko 44521, rjavo-bele barve, dolgimi ušesi in kratkim repkom lahko lastnik najde pri Keglju v Okoslavcih 63, p. Videm ob Ščavnici

BALIRANO SENO prodam. Lipovci 212, tel. 42-460

PRIKOLIČO za prevoz živine prodam. Tišina 56

TRISED in dva tabureja prodam. Tel. 31-170, dopoldan ali 24-171, popoldan

DOLENJSKI LIST

068

POSEST

STAREJŠO HIŠO - Breg pri Ribnici (12 a vrta, 21 a gozda) prodam. Tel. 061/781-013

VIKEND v Starih Žagah, 7 km od Dolenjskih Toplic, s potokom na parceli, primeren za počitek, prodam. Informacije na tel. 061/317-418 ali 061/644-012

VINOGRAD v Dolu pri Podbočju, star 6 let, s 300 trtami in hramom, ob asfaltni cesti, prodam. Tel. 0608/60-352

PARCELO (2700 m²) pri Brežicah (Zg. Pohanca), zazidljivo, s hišno številko, dovoz urejen, prodam. Cena po dogovoru. Tel. (061/558-336) dopoldne od 8. do 10. ure

SMREKOV GOZD, v izmeri 8582 m², v Beli krajini na Vahti, v bližini vasi Jugorje, ob asfaltni cesti, prodam. Tel. 061/576-633, od 17. do 20. ure

STARO KMETIJO v okolici Brežic, v izmeri 1 ha, z vinogradom in sadovnjakom, ugodno prodam. Tel. 0608/61-556

PARCELE, primerne za vikend, v Semiški gori prodam, Mirko Polajnc, Semič 18 a

KRAVO, brejo 8 mesecev, prodam. Udovč, Vrhovno 14, Mirna Peč
 DIATONIČNO HARMONIKO (Alojz Prostor) poceni prodam. Tel. 068/42-827, zvečer
 ZAMRZOVALNO SKRINJO (210l), novo, prodam. Anica, Pograjc, Poljane 2, Žužemberk
 PRODAJ bukova in gabrova drva ter kostonjevo kolje. Tel. 78-113
 STROJ za izdelavo cementne strešne opeke prodam. Tel. 061/81-545
 MIZARSKO tračno žago (pant žago) prodam. Ciril Jakše, Uršna sela 118 a

TRAKTOR IMT 539, nov, prodam. Tel. 73-486
 IMT 549, dobro ohranjen, 560 delovnih ur, prodam ali menjam za IMT 539. Tel. 78-288
 TRAKTOR TV 826, NOV, zelo ugodno prodam. Bogdan Gramc, Vel. Podlog 13, Leskovec, tel. 0608/75-749, sobota ali nedelja 061/554-545
 TRAKTOR IMT 560 prodam. Tel. 0608/89-137
 TRAKTOR IMT 539, star 8 mesecev, 45 delovnih ur, prodam ali menjam za Tomo Vinkovič 432. Rudi Kreserič, Male Vodenice 6, Kostanjevica na Krki
 TRAKTOR ZETOR 42, Ursus 35, trosilnik hlevskega gnoja in cisterne Greina prodam. Tel. 47-390

ŽETVENI KOMBAJN, v zelo dobrem stanju, prodam. Cena ugodna. Tel. 0608/88-195
 FREZO za traktor IMT 539 in bočno kosilnico prodam. Mirko Verbič, K Roku 72, Novo mesto
 MOTOKULTIVATOR PSS Labin progres, s priključki, prodam. Tel. 068/64-253, po 15. uri.

IŠČEM trgovski lokal v centru Novega mesta. Šifra: MESEČNA NAJEMNINA
 PRODAJ plastenjake, inventar za lokal in nudim akvizitersko delo. Tel. (0608) 65-382, popoldne

ZAPOSLOTITVE

VOZNIK B, C, D, E kategorije, s 6-letno prakso na špeditiji, išče delo. Naslov v oglašnem oddelku

STANOVANJA

DIPLOMIRANA PSIHOLGINJA vzame garsonjero ali enosobno stanovanje, s telefonom, v najem. Kličite v petek po 19. uri in soboto ter nedeljo med 10. in 12. uro na tel. 062/647-289
 GARSONJERO na Cesti herojev prodam. Tel. 25-338 ali 28-008
 KOMFORTNO STANOVANJE (76 m²) v Brežicah, Trnje, prodam ali zamenjam za starejšo hišo. Tel. (0608) 61-247, zvečer
 PRODAJ stanovanje (60 m²) 20 km iz Novega mesta. Tel. 26-288, po 19. uri
 STANOVANJE, z možnostjo takojšnje vselitve, oddam. Tel. 78-397
 V Črnomlju prodam lastniško trisobno stanovanje. Tel. 061/344-214

— MESEC POPUSTOVI!

POKLIČITE NAŠO SLUŽBO MARKETINGA, SVETOVALI VAM BODO IN VSAK MESEC PRIPRAVILI ZA VAS UGODNOST!

Tel.: (063) 441-215 ali 441-606
 Fax.: (063) 25-849

ZENITNE PONUDBE

IŠČEM kmečko žensko, staro od 40 do 66, za skupno življenje. Sem vdovec, upokojen, star 52 let, v lepem kraju. Naslov v oglašnem oddelku

NOVA DOBA

AVTOMOBILI

FIAT 850 Special, letnik 1975, ugodno prodam. Tel.: (063) 714-418.

YUGO FLORIDA 1.4, letnik 1990, registriran do 3/92, ugodno prodam. Telefon: (063) 39-640, popoldan.

FORD TAUNUS, letnik 1966, registriran do 8/92, ugodno prodam. Krivonog Lenart, Podjavorškova 5, Celje.

WARTBURG, letnik 1975, vozen, prodam. Tel.: (063) 714-418

TALBOT TAGORA 2.2 GL, letnik 1982, odlično ohranjen, ugodno prodam. Tel.: (063) 714-418, popoldan

AX 11 TRE, letnik 1988, prevoženih 52.000 km, prodam. Tel.: (061) 713-611, služba, (061) 711-425, doma

CITROËN AX 11 TRE, letnik 1988, prodam, cena po dogovoru. Tel.: (063) 27-553

R 4 GTL, od l. 1987 naprej, kupim. Tel.: (063) 33-054

OSTALO

INŠTRUIRAM KEMIJO, za vse stopnje in prevajam angleško literaturo. Telefon: (063) 34-567.

PLETILNI STROJ BOND, dvorendi, nov, plete vse debeline preje, prodam, cena 850 DEM. Tel.: (063) 28-010

KOZE mlekarice visoko breje, prodam. Janko Knez, Dobrova 49 (Pri Šmartinskem jezuru)

KUHINJO, novo, prodam. Tel.: (063) 37-002

DVE KARTI za velenjski premog, prodam. Telefon: (063) 858-834

LOKAL ZA TRGOVINO na Ostrožnem, oddam. Tel.: (063) 39-755

S-VHS VIDEO KAMERA Panasonic MS-1, prodam. Tel.: (063) 37-094

BARVNI TV Riz, ekran 56 cm in automatic Tomos, starejši letnik, prodam. Lenart Krivonog, Podjavorškova 5, Celje

ŽVICE Grobanice, več sort, rdeče vino in slivovo žganje, prodam. Adolf Lipuš, Zvodno 63, Celje, tel.: (063) 21-481

NUDIM DELO, sestanek v restavraciji hotela v Žalcu, v sredo in četrtek ob 19. uri

V BOČNI prodam vikend, stanovanjsko hišo v gozdiku nad glavno cesto z vso notranjo opremo. Tel.: (061) 267-142

ČIPRESE za živo mejo, ugodno prodam. Tel.: (063) 711-936

VIKEND, telefon, voda in elektrika, 30 km iz Celja, prodam. Tel.: (063) 29-921

OSHO, iščem Osho — Tapes in cassette za meditacijo ali indijsko glasbo (sitar), ponujam enako, vesel bi bil kontaktov z osho prijatelji. Life love Laughter. Tel.: (063) 731-105

TRAKTOR Zetor 6245, nov, prodam. Tel.: (063) 721-151

VINOGRAD brezplačno oddam v najem z žlahtno trto. Tel.: (063) 34-077

SPALNICO in otroško sobo. Tel.: (063) 36-906

MOTOR pony express rdeče barve prodam po zelo ugodni ceni. Cvetka Leskovšek, Paridol 32, 63263 Gorica/Slivnici

SOBNI OKROGLI MINI TRAMPOLIN, nov, premor 120 cm, ameriške izvedbe, prodam, cena 150 DEM. Tel.: (061) 217-968

SKRINJO 100 l in PRALNI STROJ zelo ugodno prodam. Tel.: (063) 37-210

GARSONJERO, ugodno prodam v Dobrni. Tel.: (063) 37-210

BIKCA starega 8 mesecev in telico ter večjo količino hlevskega gnoja prodam. Tel.: (063) 34-702

KRAVO brejo 9 mesecev in telico brejo 4 mesece ter krmo, prodam. Jesenek Ivana, Bovše 6, 63212 Vojnik

SENO, industrijski šivalni stroj, stiskalnice in otroško harmoniko, prodam. Tel.: (063) 732-149

SPALNICO ter topli pod 20 m², cena 3000 SLT, prodam. Košec, Vrnčeva 9, Celje

MOŠKO KOLO Senyor, 5 prestav, prodam, cena 6.000 SLT. Tel.: (063) 723-632

DODATNI KUHINJSKI ŠTEDILNIK na trdo gorivo, širine 40 cm, prodam, štedilnik še ni bil rabljen. Cena po dogovoru. Tel.: (063) 736-366

OTROŠKI VOZIČEK Chicco prodam ter vlečno kljuko za Z 101. Tel.: (063) 36-130, popoldan.

MAJHNO PARCELO na deželi kupim, za postavitev brunarice. Tel.: (061) 552-119

PARCELO 4500 m² z zidnico in sadovnjakom na Malem vrhu v Šmartnem ob Paki, cena po dogovoru. Greta Jurkič, Pod Gonjami 57, 62391 Prevalje

MOTOR Tomos APN 6 S, malo vožen, prodam, cena 800 DEM, letnik 1990. Tel.: (063) 25-961

VIDEOREKORDER Fischer, 2 glave, nov, prodam, cena 650 DEM. Tel.: (063) 854-181 int. 239 ali 858-810.

TROSOBNO STANOVANJE v prtljaju indiv. hiše (centralna, telefon) zamenjam za enako v bloku s balkonom na južno stran, na Otoku ali Plavi laguni. Tel.: (063) 28-010

ZEMLJIŠČE ZA GRADNJO 1.000 arov v neposredni bližini Celja, ob cesti, z vodo in elektriko, prodam. Tel.: (063) 28-328

RENAULT Traffic, letnik 1982, prodam ali menjam za osebni avto z doplačilom. Tel.: (063) 35-736, po 10. uri.

MOTOR PONY express, prodam, cena ugodna. Cvetka Leskovšek, Paridol 32, 63263 Gorica pri Slivnici

PLETILNI STROJ Toyota, dvoredni na kartice, zelo ugodno prodam. Tel.: (063) 25-445, po 18. uri.

12 KASET s pripadajočimi učbeniki in kovčkom, programirani tečaj angleščine za srednje šole (2000 S), prodam, cena 2.500 SLT. Tel.: (063) 701-636

4 ZIMSKE GUME s platišči 155/13 in posteljo-zakonsko. Tel.: (063) 28-659

LEŽIŠČE s pogradom, prodam. Tel.: (062) 101-872

APN 6, letnik 1985, dobro ohranjen, prodam, cena 400 DEM, TV Tatung z daljincem, ekran 34 cm, cena 400 DEM ter štedilnik, 4 plin, 2 elektrika, cena 5.000 tolarjev. Lipar Darko, Delavska 16, Celje

HIDRAVLIČNO krožno žago za železo, maksimalni Ø reza 270 mm, horizontalni rezalni stroj delovne dolžine 800 mm, maksimalni Ø rezkarja 400 mm, stroj za brušenje krožnih žag do Ø 810 mm, prodam. Bojan Štrlekar, Kompole 101, Store, tel.: (063) 770-306

KRAVO, po izbiri v hlevu in strojeno govejo kožo, prodam. Franci Gajšek, Prožinska vas 48, Štore

SKLOPILNI POSTELJI (2), ugodno prodam. Tel.: (064) 73-273

BIRMANSKO OBLEKO, dekliško, ter moško maturantsko obleko (višine 160 cm in 170 cm), zelo ugodno prodam. Tel.: (063) 850-226

VEČ PARCEL za vikend, prodam. Kramar Irena, Hramše 4 Zalec

MOTOR Tomos Avtomatik 3 MS, dobro ohranjen, prodam. Tel.: (063) 31-278

OTROŠKO ZIBELKO in globok voziček ugodno prodam. Tel.: (063) 36-840

SMUČI ELAN Comprek RC, Unilnie RC z vezmi Tyrolia. Tel.: (063) 732-104, Klemenc, popoldan

KOMBINIRAN OTROŠKI VOZIČEK (avstrijski) prodam, cena 6.000 SLT. Tel.: (063) 33-843, od 15. ure dalje

DVOREDNI PLETILNI STROJ Empisal na kartice, prodam. Tel.: (0601) 61-427

KROMPIR Dezire semenski in jedilni prodam. Tel.: (063) 38-874

MEHANSKO ŠTANCO, industrijski šivalni stroj, nerabljen in ženski črn plašč (št. 42), ugodno prodam. Tel.: (063) 732-149

V NAJEM VZAMEM manjši vikend ali parcelo v bližini Velenja, možen odkup. Tel.: (063) 855-922

ŠTIRIDELNO OMARO bele barve, še nesestavljeno otroško mizo, garderobno omaro in posamezne sklope iz iverice, ugodno prodam. Štefančič Judita, Polzela 36, 63313 Polzela

V VELENJU ODDAM OPREMLJENO SOBO z možnostjo kuhanja, telefona, samski ženski ali paru brez otrok. Tel.: (063) 853-432, zvečer

LIPOV LES, kvaliteten, 3x2,5 m. Ø 60 cm, prodam. Tel.: (063) 853-432, zvečer

ŠKODO 110, Sport kupe, letnik 1981, registrirana do 9/92. Tel.: (063) 824-206, dopoldan ali (063) 821-557, Kunstek, Šmarje 168

Trgovsko podjetje d.o.o.

SIAL

Dobojska 16 (Hudija, Celje)
 tel.: (063) 38-011
 tel.-fax.: (063) 31-193

Delovni čas od 7. do 15.
 ob sobotah — zaprto

Se priporočamo!

Razpis

Dobre, pogumne
 in drzne novinarje

redno ali pogodbeno zaposlimo.

Uredništvo Nove dobe,
 Aškerčeva 15, Celje

MALI OGLAS ZASTONJ KUPON

MOJ NASLOV: _____

Kupon in čitljivo besedilo malega oglasa pošljite na naslov Nova doba, Aškerčeva 15, Celje, s pripisom »Za male oglase« in svojim polnim naslovom. Oglasov pod šifro in oglasov za podjetja in obrtnike ne objavljamo brezplačno.

KATEDRA KATEDRA

Časopis, ki je močnejši od papirja.

S PRILOGO IZPOD PULTA

NOVA DOBA

NAROČILNICA

Ime priimek

naslov

naročam časopis-tednik Novo dobo na naslov

Na gornji naslov mi pošljite izvodov.
 (število)

Obvezujem se, da bom redno plačeval naročnino.

podpis naročnika



JUGOSLAVIJA? NE, HVALA!

Potrkajmo ob les, da se bomo tudi drugo leto in naši otroci in otroci njihovih otrok v teh pustnih dneh spet v miru šemili, sprehajali, norčevali, brili norce iz sebe, se veselili.

Kajti ne daleč v stran se naši nekdanji bratje streljajo, psujejo, koljejo, delijo po veri, po imenu, plemenu in barvi. Brez konca do konca, do zadnje kaplje krvi, ki jim zaliva rodno grudo in oči. Tuje krvi, kajti oni sedijo v uniformah vsak svoje soldateske, vsak s svojo podobo domovine, katere del več nima kamna na kamnu, ne ognjišča in ne svetišča. Razen Sv. Sava, ki blagoslavlja nove koljače.

Hvala Pučniku, Kučanu, Peterletu in vsem, tudi Krambergerju z Negove, da smo si letos lahko nadeli maske po svoji meri, izbiri in razpoloženju, kot mladi pred Prešernovim spomenikom.

Slike: Severin in Lucas

